

أَلَمْ يُسَوِّدْ بِالْحَبَا لَيْلَةَ الْعِلَادَةِ لِيَلِينِي

# إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة

لِأَيِّ مَيِّمُونِ الْحَسَنِ بْنِ يُونُسَ بْنِ أَبِي الصَّطَّامِ

أَلَيْلَةَ الْعِلَادَةِ لِيَلِينِي

٦٤٨ - ٥٧٢٦

تَحْقِيقُ وَتَعْلِيلُ  
مُحَمَّدُ بَاقِرُ مَلِكِيَانِ

مراجعة وضبط

مركز الدراسات والبحوث

فريق البحث في التراث الإسلامي





إِذَا صَلَّيْتَ الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَى وَالْآخِرَةَ





الْيَوْمَ نَبُوءُكَ بِالْحَقِّ وَالنَّبِيُّ الْعَلَمُ الْخَلْقِ

(١)

أَيْضًا الْإِسْمَاءُ الْإِسْمَاءُ الْإِسْمَاءُ

لِابْنِ مَنْصُورِ الْحَسَنِ بْنِ يُوسُفَ بْنِ الْمُطَهَّرِ

الْعَلَمُ الْخَلْقِ

هـ ٧٢٦-٦٤٨

تَحْقِيقُ وَتَعْلِيقُ

مَحْمَدُ بْنُ قُرْمَلِكِيِّ

مَرَّجَعَةٌ وَضَبْطُ

مَرْكَزُ تَرْجُمَانِ الْخَلْقِ

قَسَمُ شَوْزِ الْخَلْقِ الْإِسْمَاءُ الْإِسْمَاءُ





موبايل: 009647602320073

E-mail: [hilla@alkafeel.net](mailto:hilla@alkafeel.net)

العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف ابن المطهر، ٦٤٨-٧٢٦ هجري  
إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة / لأبي منصور الحسن بن يوسف ابن المطهر العلامة الحليّ؛ تحقيق وتعليق محمد باقر ملكيان؛ مراجعة وضبط قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية مركز تراث الحلة. - الطبعة الأولى. - الحلة [العراق]: العتبة العباسية المقدسة، قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، مركز تراث الحلة ١٤٤٠ هـ. = ٢٠١٨.

٤١٦ صفحة؛ ٢٤ سم. - (الموسوعة الرجالية للعلامة الحليّ؛ ١)

يتضمّن كشافات.

يتضمّن إرجاعات ببليوجرافية: صفحة ٤٠٥-٤١٢.

١. الحديث (شعبة) -- تراجم الرواة. ألف. العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية. مركز تراث الحلة، مراجع. ب. ملكيان، محمد باقر، محقق. ج. العنوان.

BP192.8. A45 2018

مركز الفهرسة ونظم المعلومات

الكتاب: إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة.

المؤلف: أبو منصور الحسن بن يوسف ابن المطهر العلامة الحليّ (٦٤٨-٧٢٦ هـ).

تحقيق وتعليق: الشيخ محمد باقر ملكيان.

مراجعة وضبط: مركز تراث الحلة.

جهة الإصدار: العتبة العباسية المقدسة، قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية. الطبعة: الأولى.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع.

سنة الطبع: ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٨ م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٣٦٠٤) لسنة ٢٠١٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





لَيْسَ أَمَامِي سِوَى أَنْ أُقَدِّمَ  
بَلَلٌ فَهَلْ

هَذِهِ الْبُضَاعَةُ الْمَرْجَاةُ  
إِلَيْكَ يَا نَوْرَ اللَّهِ فِي ظُلُمَاتِ  
الْأَرْضِ

يَا مُوسَى بْنَ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عَبْدُكَ الْخَاطِئُ  
مُحَمَّدٌ بَاقِرٌ



# كلمة المكنز

الحمد لله رب العالمين، والصلاة، والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آل بيته الميامين المطهرين...

وبعد...

فتعدُّ مدرسة أهل البيت عليه السلام صاحبة فكرٍ سماويٍّ متَّصلٍ بالوحي المقدَّس الإلهيِّ منذُ نزول الوحي على نبيِّنا الأكرم صلى الله عليه وآله، ونزول القرآن الكريم على شخصه العظيم. وامتدادًا إلى صنوه صلى الله عليه وآله، ونزولاً عند الأئمة عليهم السلام إمامًا بعد إمام، وبالخصوص زمان الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام، إذ في هذه الحقبة تكوَّنت مندوحةٌ علميَّةٌ لهم أصلها من السماء، ومن جدِّهم المصطفى صلى الله عليه وآله، ومن هذه السَّعة فسحوا المجال إلى علماء شيعتهم، وأرسوا القواعد العامَّة لفتح باب الاجتهاد؛ وكان فتحه على مصراعيه في زمن الغيبة الكبرى، وخير شاهدٍ على ما نقول ونكتب هو حديثه عليه السلام: «علينا بإلقاء الأصول وعليكم التفرع». إذن مدرسة أهل البيت عليه السلام تتميز عن المدارس الأخرى من حيث طرائق استنباطها ومداركها للأحكام، وحجَّيتها، فولَّدوا لنا فقهاء، لهم ذهنيَّةٌ تتمتع بمستندات روائيَّة ترتكز على وحي السَّماء، لا من جراب النُّورة.

ومن هؤلاء الأعلام والفقهاء العلَّامة الحليِّ جمال الدين الحسن بن يوسف بن عليِّ ابن المطهر، واحدٌ من جهازة الإسلام وحصونه.

في الواقع، يحار الإنسان - وإن كان خطيئاً - في الألفاظ التي يُطلقها على هكذا عالم، وهكذا إنسان، خطَّ للمذهب متوناً بيراعه الشريف، وأنا بين جدران هذا الصرح العلميِّ - مركز تراث الحِلَّة - ماذا عساني أن أقول في حقِّ شخصٍ جمع بين المعقول



## إيضاح الأئمة في الأصول



والمنقول، حتّى ألقابه واحداً واحداً، تحتاج إلى تعقّل وشرح؛ إذ كيف يتسنّى لشخص بهذا العمر المبارك أن يجمع هذه النعوت المعظّمة التي لم تصدر عن أناسٍ عاديّين، (آية الله)، و(الفاضل)، و(جمال الملّة)، و(شيخ الطائفة)، وما شاكل ذلك من الألقاب التي استحقّها بجدارة وتوفيق من الله ﷻ، وبنور صاحب العصر والزمان ﷺ.

لو جئنا إلى مدح العلماء له، لوجدناها تصدر عن علمٍ ومعرفةٍ بهذا الشخص العظيم، ولو سردناها؛ لصار المقام مقام بحثٍ ودراسةٍ؛ فلا عجب إذا قال فيه أستاذه الشيخ نصير الدين الطوسي: «عالمٌ إذا جاهد فاق»، ويقول السيّد بحر العلوم في حقّه: «صنّف في كلّ علمٍ كتاباً، وآتاه الله من كلّ شيءٍ سبباً».

ولا يُستغرب من قولي إنّّه جمع بين المعقول والمنقول؛ وفي ذلك قال السيّد الأمين: «كان بارعاً في المعقول والمنقول».

فإذا أرجعناه إلى الفقه، وجدناه رحمه الله فقيهاً لا يُشقّ له غُبار، وخير مثال لنا كتابه (التذكرة)، وما أدراك ما التذكرة؟!، إذ لا يمكن لأيّ فقيهٍ ألاّ يطّلع عليها، ولا يتطلّع إليها.

وإذا رجعنا إلى العلوم العقلية، وجدناه صاحب (الأسرار الخفية في العلوم العقلية)، و(الباب الحادي عشر)، إذ إنّ فيهما ما فيهما من الأمور المهمة لعقيدة البشر. وإذا بحثنا في الإمامة فيكفي أن نذكر (الألفين)، فهو كتابٌ يجسّد بحقّ الدفاع عن الإمامة والإمام.

وقد تصدّى المركز - والله الحمد والمنّة - بخطة عمل علمية انبثقت من أفكار نيرة وليدة اجتماعات ولقاءات، والتي كنّا نعقدّها في المركز تارةً، وفي قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية تارةً أخرى، فتولّدت لنا أفكارٌ علمية، ومن هذه الأفكار جاءت فكرة إعادة تحقيق كتب العلامة الحليّ الرجالية في موسوعة، إذ شخّصت الفكرة من قبل الشيخ عمّار الهلايلي، والأخ النبيل أحمد عليّ الحليّ، ووقع الاختيار على جناب الفاضل

# كلمة المركز



الشيخ محمد باقر ملكيان للقيام بعملية التحقيق، فذهب الأخ أحمد علي الحلّي موفداً إلى جمهورية إيران الإسلامية للتعاقد مع الشيخ ملكيان، وصار الاتفاق على هذا العمل العلمي المبارك، وهو عمل ليس كبقية الأعمال، وله ثقله.

وكان للمركز دورٌ في الضبط والمراجعة، إذ قرئت الموسوعة قراءةً دقيقةً من قبل الإخوة في لجنة التحقيق، ومعلومٌ أنّ عملاً كهذا لا تكون مراجعته وضبطه بالشئ اليسير، لاسيما أنّ الموسوعة تتألف من ثلاثة كتبٍ بخمسة أجزاء هي:

١. إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة.

٢. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال (بثلاثة أجزاء).

٣. المباني الرجالية للعلامة الحلّي رحمته الله.

وكلّ كتاب منها له خصوصية تنماز عن الأخرى؛ فكان عملنا بحمد الله تعالى جلياً وواضحاً من ناحية ضبط النصّ، ومراجعته، وتدقيقه تدقيقاً لغوياً بحثاً.

كما قام الإخوة الزملاء بتخريج بعض الأحاديث غير المخرجة، وقاموا أيضاً بتوضيح كلّ غموضٍ في المتن المبارك لم يُشر إليه المحقّق أو غفل عنه، وأضفنا بعض التعليقات المهمة التي لا غنى للقارئ عنها، حتّى استوى العمل على سوقه، فصار - بحمد الله تعالى - يُعجب أهل العلم والفنّ.

وفي هذه الحقة وهذا العقد، هناك رجال خطّوا الدين بأناملهم، وكتبوا التاريخ بدمائهم الزكية، رجالٌ لا قوا الويلات تلو الويلات في سبيل مقارعة اللانظام السابق، وحافظوا على مذهب أمير المؤمنين عليه السلام، وصاروا مصداقاً لحديث النبي صلى الله عليه وآله: «مداد العلماء أفضل من دماء الشهداء»، وامتداداً لهذا المداد الطاهر الشريف يمثل الشيوخ والكهول والشباب، كلّهم قد لبسوا القلوب على الدروع؛ امتثالاً لفتوى نائب الإمام الحجة، الإمام السيّد عليّ الحسيني السيستاني (متّع الله المسلمين ببقائه)، إذ لولاهم؛ لما بقي حجر على حجر، ولما بقي للدين اسمٌ ولا رسمٌ، فهم امتدادٌ لأنصار الحسين عليه السلام.

# إيضاح الإيشية الإسلامية

تراهم قد أخذوا الدروس والعبر، فهذا الشاب الذي يضحّي بالنفس والنفيس والغالي، قدوثه عليّ الأكبر، وما شاكل ذلك من المصاديق المعظمة المقدّسة، فجزاهم الله تعالى خيراً، ويكفيهم فخراً قولنا: شهداء المذهب والعقيدة، شهداء الحشد الشعبيّ المقدّس.

ولا أنسى أن أتقدّم بالشكر الجزيل، والثناء الجميل إلى صاحب اليد البيضاء، والشخصيّة الكريمة المعطاء، سماحة المتولّي الشرعيّ للعتبة العبّاسيّة المقدّسة السيّد أحمد الصافي (دام عزّه)، الذي لم يدّخر عنّا شيئاً لدعمنا؛ برغم الظروف الصعبة التي يمرُّ بها البلد، ولا أتذكّر أنه نطق بكلمة (لا) لمشاريعنا التراثيّة.

فليشهد التاريخ أنّه صاحب البصمة الأولى في إبراز تراث علماء الحِلّة، وإظهاره إلى عالم النور.

وكذلك الشكرُ موصولٌ إلى جناب رئيس قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة الشيخ عمّار الهالليّ؛ على حرصه وثقته ومتابعته، فجزاه الله تعالى عني وعن الإخوة العاملين خيراً.

وأجمع كلمات الشكر وأقدّمها إلى الأخوين العَلَمين المخلصين الأخ المحقّق أحمد عليّ الحليّ، والأستاذ الدكتور عليّ الأعرجيّ على قراءته المتفانية للموسوعة، جزاهما الله تعالى خيراً.

وأشكر الإخوة الزملاء: الدكتور إدريس حمد الموسويّ، والدكتور محمّد حليم الكرويّ، وم.م. حيدر محمّد عبيد، وم.م. عياد حمزة الويساويّ، والباحث مصطفى صباح الجنابيّ؛ على جهودهم المبذولة.

والحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على خير المرسلين وآله الطّاهرين.

صادق الخويلديّ

مدير مركز تراث الحِلّة

٢٣ ذي القعدة ١٤٣٩ هـ



## كَلِمَةُ الْجَنَّةِ: التَّحْقِيقُ فِي الْمَرْكَبِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَوْلَاهُ مَا عَرَفْنَاهُ، وَلَا عَبْدَنَاهُ، وَالصَّلَاةُ، وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْقُرْشِيِّ، الْهَاشِمِيِّ، الْعَرَبِيِّ، التَّهَامِيِّ الْمَكِّيِّ، الْمَدَنِيِّ، وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ.

وبعد...

فالحديث عن الأشخاص العلماء، المتعلمين، يحتاج منا أن نقف وقفة تأن، وترو، لاسيما وأنا مكلفون بأن نبرز العلوم التي اشتغلوا عليها؛ لذلك نحن أمام موقفٍ عَصِيب، لا نُحَسَدُ عليه يتمثل بحركة الفكر وما تستكنه من حركتين - الحركة الذاهبة والحركة الراجعة - إذا جاز لنا تطبيق هذا على ما نحنُ بصدد، فثمة توجَّهان في هذه الدراسة:

**التوجه الأول:** إننا يمكن أن ندرس الشخصية العلمية دراسة تاريخية من دراسة لولادته، وشيوخه، وتلاميذه، وآثاره، ورحلاته، وما يتقنه من علوم ومعارف... إلى يوم التحاقه بالرفيق الأعلى، ونُظهر إلى القارئ اللبيب عدّة ما كان يتقن من علوم، وما كان يمارس من معارف بطريقة لا تعدو طريقة المؤرّخين الذين همّهم جمع ما تناثر من حيوات المترجمين من دون النظر إلى الجزئيات، وما تحيط بشخصه من دقائق.

# إيضاح الاشتباه في العلم بالدراسة



هذه الحركة تسمّى - وبحسب ما نرى - بـ (الحركة الأفقية).

التوجّه الثاني: إنّنا ندرس العلوم والمعارف، التي اشتغل عليها العَلَمُ المرادة دراسته؛ وهذا لا يمكن الولوج به بمستوى دراسة العلوم جميعاً دفعةً واحدة؛ لعدم إمكان ذلك في الوقت الحاضر، من جهة، ومن أخرى إنّ الدارس لجملة من العلوم المراد إبرازها سيضيع عليه المطلب العلمي؛ لتداخل العلوم، والتركيز على علم بعينه يبرّزه إلى السطح، ومن ثمّ يمايز بينه وبين أقرانه؛ وبهذا يحصل التمايز.

وهذا التوجّه لنا أن نسمّيه بـ (الحركة العمودية)، وهي الحركة التي يشتغل عليها الدارسون في إظهار المعارف، والعلوم، ومديات إتقان المشتغلين لها، وفي هذه الحركة الفائدة العظمى - وإن كانت الحركة الأولى لا نعدم الفائدة منها - تكمن في التركيز على علم بعينه، وبالتالي يحصل لنا التطوّر العلمي في هذا الفنّ، وهذا العلم، وتنطلق الاجتهادات ويُقال ما أتى به فلان العالم في هذا المجال أفضل إتقاناً لما اشتغل عليه من علوم؛ ومن هذا يُقال فلان العالم خبير بعلم الأصول، وآخر بعلم الفقه، وآخر خبير بعلوم اللغة؛ بسبب الحركة الأولى، والتوجّه الأوّل.

ومن هذا المنطلق؛ ولأجل إبراز الجانب الرجاليّ في شخصية العلامة الحليّ - وهو من المشتغلين العالمين بهذا التخصص - ارتأت إدارة مركز تراث الحلة تحقيق (الكُتب الرجالية للعلامة الحليّ) في موسوعة، إيماناً منا بالتوجّه الأوّل، فكانت الموسوعة (إيضاح الاشتباه بجزء واحد، وخلاصة الأقوال بثلاثة أجزاء).

ومن ثمّ اشترطت على المحقّق إبراز عمل العلامة الرجاليّ ومبانيه في هذا المجال بتصنيف كتاب (المباني الرجالية)؛ فاستوت الموسوعة على سوقها بخمسة أجزاء؛ ليعبر لنا التوجّه الثاني، والله الحمد، والمنّة.

# كَلِمَةُ الْجَنَّةِ الْخَفِيَّةِ فِي الْمَرْكَزِ

## عملنا في هذه الموسوعة

لقد استوت الموسوعة الرجالية على ثلاثة كتب، وهي على الترتيب:

١. إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة: وهو الكتاب الأول من الموسوعة.  
مع العلم أن كتابه الإيضاح أتم تأليفه سنة (٧٠٧هـ)، وهو متأخر عن الخلاصة التي أتم تأليفها سنة (٦٩٣هـ)، وللمحقق تسويغٌ لذلك، لك أن تطلع عليه.
٢. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: وهو الكتاب الثاني من الموسوعة الرجالية، في ثلاثة أجزاء، وعلى ما هو معهود من تقسيمات العلامة الحلي رحمته الله للرواة وأحوالهم.
٣. المباني الرجالية: وهو الكتاب الثالث من الموسوعة، وبه تُختم الموسوعة الرجالية للعلامة.

أما عن دورنا في هذه الموسوعة؛ فعلى النحو الآتي:

١. بعد استلام العمل من المحقق، قامت لجنة التحقيق بمقارنة المطبوع (المحقق) مع المخطوط، وهنا لا بدّ من كلمة شكر وعرفان للإخوة: الدكتور إدريس حمد الموسوي، والدكتور محمد حليم الكروي، وم.م. محمد مناضل الهلالي، وم.م. حيدر محمد عبيد، وم.م. عياد حمزة الويساوي، والباحث مصطفى صباح الجنابي؛ فهم عند التباس بعض العبارات وتوجيهها يرجعون إلى الأصل المخطوط.
٢. لم نتدخل في هذه الموسوعة إلا في القضايا الحتمية.
٣. صوبنا الأخطاء المطبعية، ووجهنا بعض القضايا العلمية، وعلّقنا في الهامش - ساحتنا المعتادة - على بعض الأمور.

# إيضاح الإشارات في القرآن الكريم



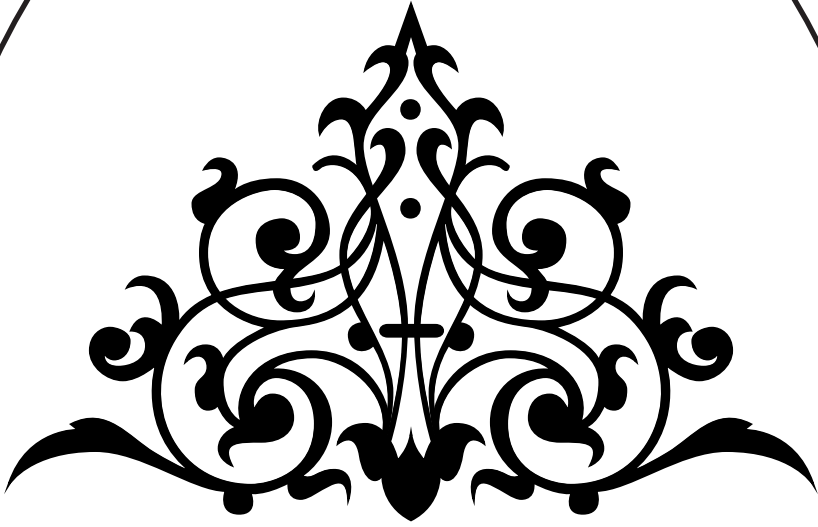
٤. صَوَّبْنَا بعض الأشياء من دون الإشارة في الهامش.
  ٥. صَوَّبْنَا الأخطاء النحويَّة التي لا تقبل التأويل، وأبقينا ما كان محتملاً لوجوده؛ حفاظاً على النصِّ الأصليِّ من جهة؛ ولتوحي الأمانة العلميَّة من أخرى.
  ٦. قمنا بتشكيل النصِّ، ومراعاة علامات الترقيم من (فارزة، وفارزة منقوطة، وعلامة الدهشة، والاستفهام).
  ٧. أزلنا بعض الزوائد التي أثقلت الهوامش، وتركنا بعضها ممَّا نراه يفيد التحقيق من جهة، ويفيد القارئ من جهة أخرى.
- وأخيراً نرجو ممَّن يجدُّ الخلل والزلل أن يصفح عنا؛ فالصفح من شيم الكرام.
- أَيُّهَا الْقَارِئُ فِي تَدْقِيقِنَا      إِنَّ تَجِدْ نَقْصًا فَأَبْدِلْهُ كَمَا لَا  
أَوْ تَجِدْ عَيْبًا فَأَصْلَحْ مَا تَرَى      إِنَّمَا الْعِصْمَةُ لِلَّهِ تَعَالَى
- وآخرُ دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ مُحَمَّدٍ  
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ.

## لجنة التحقيق

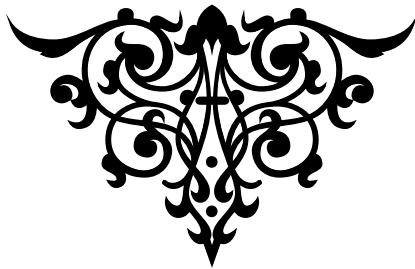
أ.د. عليَّ عباس الأعرجي

مركزُ تراثِ الحِلَّةِ

ليلة الخامس عشر من رجب الأصب ١٤٣٩ هـ



# مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ







# مُقدِّمةُ التَّحْقِيقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله ربَّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمَّد خاتم النَّبين، وآله الطَّاهرين الطَّيِّبين، واللعن على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين.

إنَّ كثيرًا من تراثنا الرجاليّ - على الرغم من أهميَّته وشهرته بين المؤلَّفات الإسلاميَّة - لم يُصَحَّح ويُحقَّق كما يليق به وفاقًا للمعايير العلميَّة، ومن هذا التراث الكتاب المائل بين يديك - أعني - كتاب (إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة) تأليف أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر، الشهير في الأوساط العلميَّة بالعلامة الحليّ (٦٤٨هـ - ٧٢٦هـ).

فنحن نبتغي تصحيحه وتحقيقه وفاقًا للأساليب العلميَّة، وعلى هذا الأساس نقدّم إليك - أيها القارئ - هذه المقدِّمة، وهي على ثلاثة فصول:

الفصل الأوَّل: الضبط، أهميَّته وتاريخه.

الفصل الثاني: قبسات من حياة العلامة الحليّ رحمته الله.

الفصل الثالث: كتاب إيضاح الاشتباه.

فنستمدّ من الله عزَّ وجلَّ التوفيق، ونقول:



# مُقدِّمةُ التَّحْقِيقِ

## الفصلُ الأوَّلُ

### الضبط، أهميَّته وتاريخه

إنَّ كتاب (إيضاح الاشتباه) هو أوَّل كتاب من علمائنا في موضوع ضبط أسماء الرواة، فلا بدَّ من التَّفصيل حول موضوع هذا الكتاب وأهميَّته وتأريخه؛ فنبحث - بحول الله عزَّ وجلَّ وقوَّته - في ضمن أمور:

### الأوَّل: أهميَّة ضبط أسماء الرواة

اعلمُ أنَّ الروايات - بما هي حاكية عن قول المعصوم عليه السلام وفعله وتقريره - هي أوسع مصدر في استنباط المعارف الإسلاميَّة، عقائدها، وأحكامها، وأخلاقيَّاتها؛ فلا جله كَثُر الإقبال على الروايات وسماعها ونقلها.

ولمَّا كَثُر الوضَّاعون والكذَّابون في نقل الروايات، اهتمَّ علماء المسلمين بذكر أسانيد الروايات؛ حتَّى يتميَّز صحيح الروايات من سقيمها، إلَّا أنَّه قد وقع التساهل في ضبط أسماء الرواة؛ فاشتبه في بعض الأحيان (الحسن) بـ (الحسين)، و (عمر) بـ (عمرو)، و (زيد) بـ (زياد)، وغيرها.

ولمَّا شاع التساهل في الضبط، وكَثُر في الشيوخ من يقلِّ تحقيقه، واضطرَّ أهل العلم إلى الأخذ من الكتب من دون سماع، فزع المحقِّقون إلى ما يدافعون به الخطأ والتصحيح؛ فمن ذلك تأليفهم كتب التَّراجم مرتَّبة على الحروف، ثمَّ على أبواب لكلِّ اسمٍ، كما تراه

## إيضاح الإيشة في الرواة

في (تاريخ البخاري)، وكتاب (ابن أبي حاتم) فمن بعدهما، ولا ريب أن هذا يدفع كثيراً من التصحيف، والتحريف.

وإذ كان أكثر الخطأ وقوعاً وأشدّه خطراً، الخطأ في الأسماء التي تتشابه مع أخرى؛ فوجهوا معظم عنايتهم إلى هذا الميدان؛ فوضعوا له فناً خاصاً، وهو (المؤتلف والمختلف)، أي المؤتلف خطأً المختلف لفظاً، وهو كل ما لا يُفرق بينه إلا الشكل أو النقط.

قال ابن الصلاح في (معرفة المؤتلف والمختلف): «هو ما يأتلف، أي تتفق في الخط صورته وتختلف في اللفظ صيغته، هذا فنٌ جليلٌ من لم يعرفه من المحدثين كثر عثاره، ولم يعدم مخجلاً، وهو منتشر لا ضابط في أكثره يُفزع إليه، وإنما يُضبط بالحفظ تفصيلاً، وقد صُنِّف فيه كتب مفيدة»<sup>(١)</sup>.

وعلى سبيل المثال لاحظ:

أ. عبّاد: بعين مهملة مضمومة، فموحدة مفتوحة، فألف، فذال مهملة.

ب. عبّاد: مثله، لكن بكسر أوّله.

ج. عبّاد: بتلك الحروف، لكن بفتح فتشديد.

د. عياذ: بعين مهملة مكسورة، فتحتية مخففة؛ فألف، فذال معجمة.

ومن لطيف صنيعهم أن في الرواة التابعين الثقات رجلين، أحدهما: أبو الحوراء - بحاء مهملة وراء - ربيعة بن شيبان السعدي، وثانيهما: أبو الجوزاء - بالجيم والزاي - أوس بن عبد الله الربيعي - بفتح الراء المهملة، وفتح الموحدة عند المحدثين، وسكون

(١) مقدّمة ابن الصّلاح: ١٩٩-٢٠٠.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



الموحّدة عند أهل النّسب - قال السيوطي: «ذكر أبو عليّ الغسانيّ أنّ عبد الله بن إدريس، قال: لمّا حدّثني شعبة بحديث أبي الحوراء عن الحسن بن عليّ كتب تحته: حور عين؛ لئلاّ أغلط فأقرأه أبو الجوزاء، بالجيم والزاي»<sup>(١)</sup>.

ومن أعجب أخبار أئمتنا في حرصهم على الاتقان أنّ بعضهم كان يترك الأخذ عمّن لم يضبط، ويقع في التّحريف.

قال أبو أحمد العسكريّ في كتاب (تصحيفات المحدثين): «أخبرني أبو عبيد الآجريّ - هو محمّد بن عليّ بن عثمان - سمعت سليمان بن الأشعث يقول: قال لي أحمد ابن صالح المصريّ: حدّثنا سلامة بن روح في حديث السّقيفة: (بكرة أن يفيل)، تصحيف: (تغرة أن يقتلا)، وكان أحمد بن صالح كتب عنه خمسين ألف حديث؛ فتركه»<sup>(٢)</sup>.

وللسّلامة من التّحريف والتّصحيف، سلك الأئمة طرائق متعدّدة في التّعلم، والتّعليم، منها تقييد ما يكتبه الراوي عن شيخه، وضبطه بالشّكل والنّقل وبعلامات الإعجام والإهمال، وبقواعد الكتابة، والمقابلة، والإلحاق، والتّضبيب، ونحو ذلك ممّا رسمه علماؤنا، ودوّنوه في كتب علوم الحديث.

قال العسكريّ: «وجدت بخط عسل مع بن ذكوان عن الأرزبيّ قال: قال ابن المدينيّ: كنّا في مجلس للحديث، فمرّ بنا أبو عبد الله الجهاز؛ فقال: يا صبيان أنتم لا تحسنون أن تكتبوا الحديث، فكيف تكتبون أسيّدًا وأسيّدًا وأسيّدًا؟ فكان ذلك أوّل ما عرفت من التّقييد وأخذت فيه»<sup>(٣)</sup>، كما قد اهتمّوا بالتّأليف في ذلك كتبًا خاصّة.

(١) نقلناه بواسطة مقدّمة كتاب تصحيفات المحدثين: ٢٢ / ١.

(٢) تصحيفات المحدثين: ١٩ - ١٧ / ١.

(٣) تصحيفات المحدثين: ١٣ - ١٢ / ١.

# إيضاح الإشتباه في الروايات



## الثاني: ما كتب حول الضبط في المكتبات الإسلامية

لقد اهتم علماء الفريقين بالتأليف والتصنيف في هذا الموضوع، إلا أن علماء العامة أكثر اهتماماً بالموضوع وأكثر تأليفاً فيه.

فنحن نذكرهم<sup>(١)</sup> ونذكر تصنيفاتهم في هذا الموضوع مقدّماً على علمائنا الإمامية، زاد الله شوكتهم الربانية.

وفي البدء لا بدّ من التنبيه على أن المؤلفات في هذا الباب على قسمين: الأوّل: في التقييد والضبط، يذكرون فيها ضبط الأسماء، والألفاظ وكيف نطق بها أصحابها؛ فإذا قرأها طالب العلم أمّن من الغلط والتحريف، ومن كتّب هذا القسم:

أ. (تقييد المهمل) لأبي عليّ الغسانيّ الجيانيّ.

ب. (مشارك الأنوار) للقاضي عياض.

ج. (مطالع الأنوار) لابن قرقول.

د. تقييد ابن نقطة.

والثاني: في التصحيفات والأوهام، وقد نشطت حركة التأليف في هذا الجانب في القرن الرابع، ومن كتب هذا القسم:

أ. (التنبيه على حدوث التصحيف) لحمزة بن الحسن الأصفهانيّ.

ب. كتاب (شرح ما يقع فيه التصحيف والتّحريف)، وكذا كتاب (تصحيفات

المحدثين) لأبي أحمد العسكريّ.

---

(١) لاحظ: إكمال الكمال: ٤ / ١، المقدمة.

# مقدمة التحقيق



د. رسالة (إصلاح غلط المحدثين) لأبي سليمان الخطابي<sup>(١)</sup>.

وكيفما كان، هذه أهم المؤلفات في هذا الباب:

١. أبو جعفر محمد بن حبيب البغدادي الأخباري النسابة (ت ٢٤٥هـ)، له كتاب (مختلف أسماء القبائل ومؤلفها)، وهو خاص بالمؤلف والمختلف من أسماء القبائل، وقد طبعه المستشرق (وستنفلد) سنة (١٨٥٠م).
٢. أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدي (ت ٣٧٠هـ)، له كتاب (المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء خاصة)، وهو مطبوع مُتداول.
٣. أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (ت ٣٨٢هـ)، ذكره صاحب (كشف الظنون) في المؤلفين في الفن، له كتاب (تصحيفات المحدثين)، وقد طُبِعَ هذا الكتاب<sup>(٢)</sup>.
٤. أبو الحسن علي بن عمر بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ-٣٨٥هـ)، له كتاب كبير في المؤلف والمختلف من الرواة وغيرهم، لم نقف عليه، وأخذه ابن ماكولا، وينقل عنه في الإكمال<sup>(٣)</sup>، وهكذا ينقل عنه غيره<sup>(٤)</sup>.

---

(١) نقلناه بواسطة مقدمة كتاب تصحيفات المحدثين: ٢٨/١-٢٩.

(٢) وهو خال أبي هلال العسكري (كان حياً سنة ٤٠٦هـ)، الذي هو تلميذ الشريف المرتضى، والكتاب حققه محمود أحمد ميرة، ط ١، ١٩٨٢م، وكتب عن أبي أحمد العسكري في رسالة ماجستير الأستاذ الدكتور حيدر حبيب حمزة، كلية الآداب، جامعة القادسية (أبو أحمد العسكري وجهوده). د. علي الأعرجي.

(٣) لاحظ: إكمال الكمال: ٥٧١/٢.

(٤) لاحظ: تخريج الأحاديث والآثار: ٢/٢٥١، ٢/٧٩، ٢/٢٣٠، ٢/٣٠٩، ٢/٤٠٦، نصب الرأية: ٢/٤١٢، ٢/٤٧٢، ٤/١٩٨.



## إيضاح الأئمة في السير

٥. أبو الوليد عبد الله بن محمد ابن الفرضي (ت ٤٠٣هـ)، هو حافظ الأندلس ومؤرخها، له كتاب كبير في المؤلف والمختلف من الأسماء والألقاب والكنى، وكتاب في مشتببه النسبة<sup>(١)</sup>.

٦. عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري (ت ٤٠٩هـ)، له كتابان في هذا الفن، وقد طُبعا في الهند.

٧. الحافظ أبو سعد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الهروي الماليني (ت ٤٢١هـ)، له كتاب في مشتببه النسبة، وقد نقل عنه ابن حجر في كتاب (التبصير).

٨. يحيى بن علي بن محمد بن إبراهيم الحضرمي (ت ٤١٦هـ)، يُعرف بابن الطحان، له كتاب في المؤلف والمختلف، ينقل عنه ابن ماكولا في مواضع من الإكمال.

٩. أبو العباس جعفر بن محمد بن المعتز بن المستغفر المستغفري (ت ٤٣٢هـ)، له كتاب (الزيادات في كتاب المؤلف والمختلف) لعبد الغني.

١٠. أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ-٤٦٣هـ)، له كتاب (المؤتلف في تكملة المؤلف والمختلف).

١١. أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر الأمير سعد الملك الشهير بابن ماكولا (ت ٤٨٧هـ)، له في هذا الفن كتابان:

- الأوّل: الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب، وهو مطبوع مكرّراً.

(١) تذكرة الحفاظ: ٣/ ١٠٧٧

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ

• والثاني: تهذيب مستمر الأوهام على المؤلف والمختلف من أسماء الاعلام، وهو أيضًا مطبوع.

١٢. محمود بن عمر الشهير بـ (جار الله الزخشي) (ت ٥٣٨هـ)، له كتاب في (مشتبه النسبة)<sup>(١)</sup>.

١٣. الحافظ محمد بن ناصر السلامي (ت ٥٥٠هـ)، له كتاب، عدّه السخاوي في المؤلفين في الفن<sup>(٢)</sup>.

١٤. الحافظ محمد بن موسى الحازمي (ت ٥٨٤هـ)، له كتاب (الفصل في مشتبه النسبة) ذكره ابن خلّكان، وقد استفاد منه النووي وغيره<sup>(٣)</sup>.

١٥. الحافظ محمد بن عبد الغني الحنبلي، يُعرف بـ: ابن نقطة (ت ٦٢٩هـ)، له في هذا الفن ذيل على إكمال ابن ماكولا يسمّى الاستدراك، أو المستدرك، أو إكمال الإكمال.

١٦. الحافظ أبو حامد محمد بن عليّ بن محمود (ت ٦٨٠هـ)، له ذيل على ذيل ابن نقطة أيضًا سمّاه (تكملة إكمال الإكمال)، طُبِعَ هذا الكتاب في بغداد سنة (١٣٧٧هـ) بتحقيق الدكتور مصطفى جواد.

١٧. أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٦٧٣هـ-٧٤٨هـ)، له في هذا الموضوع كتاب (مشتبه الأسماء والنسبة)، طُبِعَ في مطبعة بريل في لندن سنة (١٨٨١م).

---

(١) فتح المغيث: ٤٢٩

(٢) فتح المغيث: ٤٢٩

(٣) لاحظ: المجموع: ٧/ ٤٨٠، نيل الأوطار: ٥/ ١٠٦.

## إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة

١٨. علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى الماردنيّ المصريّ الشهير بابن التركمانيّ (ت ٧٤٩هـ)، ذكر له صاحب كشف الظنون كتاب (المؤتلف والمختلف من أنساب العرب).

١٩. محمّد بن أبي بكر عبد الله بن محمّد شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقيّ (٧٧٧هـ-٨٤٢هـ)، له (توضيح المشتبه)، وهو شرح حافل لمشتبه الذهبيّ، وهو مطبوع، واستفدنا منه كثيرًا في تحقيقنا لإيضاح الاشتباه.

٢٠. أبو الفضل أحمد بن عليّ بن محمّد شهاب الدين الكنائيّ بن حجر العسقلانيّ (٧٧٣هـ-٨٥٢هـ)، له كتاب (تبصير المتنبه بتحريّر المشتبه)، والكتاب مطبوع<sup>(١)</sup>.

هذه أشهر مصنّفات العامة في هذا الموضوع، أمّا علماء الإماميّة- زاد الله عزّهم، ورفع قدرهم- فلهم:

١. (إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة) لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهرّ الأسديّ، المشتهر في الأوساط العلميّة بـ(العلامة الحليّ).

وهو الكتاب المائل بين يديك، وسنبحث عنه بالتفصيل، إن شاء الله تعالى.

٢. (توضيح الاشتباه والإشكال في تصحيح الأسماء والنسب والألقاب من الرجال)، ألفه محمّد عليّ بن محمّد رضا السارويّ المازندرانيّ.

قال في سبب تصنيف هذا الكتاب: «هذا كتاب توضيح الاشتباه والإشكال في ضبط أسامي الرواة وألقاب الرجال، لَمَّا رأيت كثرة التحريف والتصحيف في

---

(١) بتحقيق عليّ محمّد البجاويّ، ومراجعة: محمّد عليّ النجّار، طُبِعَ في بيروت، المكتبة العلميّة.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



الأقوال، ودريت أنّ في التصحيح جزيل الأجر، ثمّ ربّبه على ترتيب الحروف، قد فرَغَ منه سنة ثلاث وتسعين ومائة وألف»<sup>(١)</sup>.

قال المحقّق الطهرانيّ: «هو كبير يزيد على ضعفي إيضاح الاشتباه للعلامة، وللمصنّف عليه حواشٍ كثيرة، فرَغَ منه ومن حواشيه في (١٩٣ هـ)، يكثر النّقل عنه في الرّوضات قائلاً: لم أر مثله في معناه»<sup>(٢)</sup>.

هذا ولكنّ المحكيّ عن سيّدنا الأستاذ السيّد موسى الشبيريّ الزنجانيّ - مُدّ ظُلهُ - أنّ كتاب توضيح الاشتباه، ليس كتاباً محقّقاً، ولم يكن مؤلّفه رجلاً مدقّقاً<sup>(٣)</sup>، وكيف كان، طُبِعَ الكتاب بتحقيق الدكتور السيّد جلال الدين المحدث في طهران، سنة (١٣٤٤ ش).

٣. (نضد الإيضاح في ترتيب إيضاح الاشتباه)، تأليف علم الهدى المولى محمّد ابن المحسن الفيض الكاشانيّ، وقد نتحدّث عنه بالتفصيل في ما سيأتي إن شاء الله عزّ وجلّ.

٤. (تتميم الإفصاح في ترتيب الإيضاح)، ألفه السيّد أبو القاسم جعفر بن الحسين الموسويّ الخوانساريّ، وقد نتحدّث عنه أيضاً بالتفصيل في ما سيأتي إن شاء الله عزّ وجلّ.

٥. (ضوابط الأسماء والالواحق)، للشيخ فخر الدين بن محمّد عليّ بن طريح النجفيّ المتوفّي (ت ١٠٨٥ هـ)، وهي رسالة في ضبط أسماء الرواة، مرتّبة على

---

(١) إيضاح المكنون: ٣٣٧ / ١.

(٢) الذريعة: ٤٩٠ / ٤.

(٣) سماء المقال في علم الرجال: ٢١٩ / ١، الهامش.

# إيضاح الشيخ العلامة الشافعي



الحروف، فرغ من تأليفها سنة (١٠٤٩ هـ)، وطُبعت في إيران سنة (١٣٥٧ هـ) باعتناء حفيده الشيخ كاظم الطريحي<sup>(١)</sup>.

٦. (أضبط المقال في ضبط أسماء الرجال)، وهي رسالة ألّفها الشيخ حسن زاده الآمليّ، وقد طُبعت مرّتين: مرّة في نهاية الجزء الأوّل من أصول الكافي، ومرّة أخرى طُبعت مستقلة<sup>(٢)</sup>.

---

(١) الذريعة: ١١٩/١٥.

(٢) بتحقيق السيّد محمّد كاظم المدرسيّ وفاضل العرفان ومحمّد كاظم المحموديّ، طبعها مكتب الإعلام الإسلاميّ في قم المقدّسة، سنة (١٤١٨ هـ).

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



## الفصل الثاني

### قبسات من حياة العلامة الحلي<sup>(١)</sup>

كان علينا البحث حول جوانب حياة العلامة الحليّ بشمولٍ ودقّةٍ واستيعابٍ، إلّا أنّ فيما حرّره علمائنا حوله غنى وكفايةً، ومن المرسوم - بل ممّا لا بدّ منه - في مقدّمة الكتب ذكر بعض أحوال مؤلّفها؛ فنحن نسلك هذا السّبل، فرأينا من الجدير الاكتفاء في ذلك بما هو ضروريّ في هذا المقام.

### اسمه ونسبه وكنيته ولقبه

قال العلامة الحليّ رحمته الله نفسه في ذكر اسمه ونسبه: الحسن بن يوسف بن عليّ ابن المطهر، أبو منصور الحليّ، مولدًا ومسكنًا<sup>(٢)</sup>، لكن بعض مؤرّخي العامّة،

(١) لاحظ تفصيل حياته في: خلاصة الأقوال، ترجمة العلامة الحليّ نفسه، رجال ابن داود رحمته الله: ١١٩، الرقم: ٤٦١، إيضاح الاشتباه (المقدّمة)، مختلف الشيعة (المقدّمة)، منتهى المطلب (المقدّمة)، الوافي بالوفيات: ٨٥/١٣، مرآة الجنان: ٢٧٦/٤، لسان الميزان: ١٧/٢، الدرر الكامنة: ٧١/٢، مجالس المؤمنين: ٥٧٠/١، كشف الظنون: ٣٤٦/١، أمل الآمل: ٨١/٢، رياض العلماء: ٣٥٨/١، لؤلؤة البحرين: ٢١٠، منتهى المقال: ٤٧٥/٢، روضات الجنّات: ٢٦٩/٢، إيضاح المكنون: ١٤٢/٢، هديّة العارفين: ٢٨٤/١، تنقيح المقال: ٣١٤/١، أعيان الشيعة: ٣٩٦/٥، الكنى والألقاب: ٤٧٧/٢، هديّة الأحاب: ٢٠١، الفوائد الرضويّة: ١٢٦، طبقات أعلام الشيعة: ٥٢/٣، مصبّقى المقال: ١٣١، معجم رجال الحديث: ١٥٧/٥، معجم المؤلّفين: ٣٠٣/٣، مكتبة العلامة الحليّ.

(٢) لاحظ: خلاصة الأقوال، ترجمة العلامة الحليّ نفسه.

## إيضاح الأئمة الشيعية الإمام الزكاة



كالصفدي<sup>(١)</sup>، وابن حجر<sup>(٢)</sup> وغيرهما<sup>(٣)</sup>، ذكر أن اسمه الحسين، لكنه مخالف لصريح كلام العلامة نفسه، وكذا كلام أكثر المؤرخين، ومنه يظهر الحال في ما ذكره الشيخ علي ابن هلال الجزائري في إجازته للمحقق الكركي<sup>(٤)</sup>، وابن حجر<sup>(٥)</sup>، وغيرهما<sup>(٦)</sup> من أن اسمه يوسف.

وأما كنيته ف(أبو منصور) - ذكرها هو في خلاصته - وقد يكتنى بـ(ابن المطهر)، نسبة إلى جدّه الأعلى.

ولقبه العلامة على الإطلاق، أو آية الله على الإطلاق، وهو اللقب المذكور في المصادر الشيعية، وجمال الدين، وهو اللقب المذكور في مصادر الفريقين<sup>(٧)</sup>.

### مولده ونشأته

اتفقت المصادر على أن ولادته في شهر رمضان عام (٦٤٨هـ)؛ إلا أن السيد الأمين رحمته الله نقل عن الخلاصة من أنه ولد سنة (٦٤٧هـ)، ولكنه مخالف لجميع المصادر، ولجميع نسخ الخلاصة التي في أيدينا، ونقل عنها الأصحاب أيضاً، فلعل ما ذكره خطأ مطبعي أو تصحيف في نسخته من الخلاصة التي نقل عنها.

---

(١) الوافي بالوفيات: ٨٥ / ١٣.

(٢) الدرر الكامنة ٧١ / ٢. والعجيب أنه ذكره في موضع آخر باسم الحسن، لاحظ: الدرر الكامنة: ٤٩ / ٢.

(٣) لاحظ: الأعلام: ٢٢٧ / ٢.

(٤) بحار الأنوار: ٣٢ / ١٠٨.

(٥) لسان الميزان: ٣١٩ / ٦.

(٦) الوافي بالوفيات: ٨٥ / ١٣.

(٧) لاحظ: الوافي بالوفيات: ٨٥ / ١٣، الدرر الكامنة: ٧١ / ٢.



# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



هذا ولكن اختلفت المصادر في تحديد يوم ولادته على أربعة أقوال:

أ. (١٩) شهر رمضان، كما في كثير من نسخ الخلاصة، واختار هذا القول الطريحي<sup>(١)</sup>، والميرزا محمد الاسترآبادي<sup>(٢)</sup>، وهذا القول هو الأقوى.

ب. (٢٩) شهر رمضان، كما في نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها الحرّ العاملي<sup>(٣)</sup>، والمولى الأفندي<sup>(٤)</sup>، والخوانساري<sup>(٥)</sup>، والمامقاني<sup>(٦)</sup>، والسيد الأمين<sup>(٧)</sup>.

واختاره جماعة أيضًا كالشيخ البهائي<sup>عليه السلام</sup>، والمحدث النوري، والشيخ عباس القمي<sup>(٨)</sup>.

ج. (٢٧) شهر رمضان، كما في نسخة أجوبة المسائل المهنايية المطبوعة<sup>(٩)</sup>، وهكذا في نسخة أجوبة المسائل المهنايية التي اعتمدها المولى الأفندي<sup>(١٠)</sup>، والسيد الأمين<sup>(١١)</sup>، والشيخ الطهراني<sup>(١٢)</sup>.

---

(١) مجمع البحرين: ٦/ ١٢٤.

(٢) منهج المقال (ط ق): ١٠٩.

(٣) أمل الآمل: ٢/ ٨٤.

(٤) رياض العلماء: ١/ ٣٦٦ و ٣٧٥.

(٥) روضات الجنّات: ٢/ ٢٧٣.

(٦) تنقيح المقال (ط ق): ١/ ٣١٥.

(٧) أعيان الشيعة ٥/ ٣٩٦.

(٨) لاحظ: أعيان الشيعة: ٥/ ٣٩٦، خاتمة المستدرک: ٤٦٠، الكنى والألقاب: ٢/ ٤٣٧، هديّة الأحاب: ٢٠٢.

(٩) أجوبة المسائل المهنايية: ١٣٨ و ١٣٩.

(١٠) رياض العلماء: ١/ ٣٦٦.

(١١) أعيان الشيعة: ٥/ ٣٩٦.

(١٢) الذريعة: ٥/ ٢٣٨.

د. (٢٤) شهر رمضان، قال الشهيد الثاني في تعليقه على الخلاصة: «بخطّ الشهيد الأوّل رحمه الله نقل من خطّ العلامة - مصنّف الكتاب - بخطّ والدي رحمه الله ما صورته: ولد الولد البارّ أبو منصور الحسن بن يوسف بن المطهر ليلة الجمعة في الثلث الأخير من الليل رابع عشرين رمضان من سنة ثمان وأربعين وستمائة»<sup>(١)</sup>.

### أسرته

أمّا من قبل أبيه فهي (آل المطهر)، وهي أسرة عربيّة من بني أسد، أكثر القبائل العربيّة في الحلة عدّة وعدداً، وفيهم الإمارة ولهم السيادة، وقد نبغ من هذه القبيلة رجال لهم شأن في مجالات الحياة العلميّة والعملية، فمنهم الأمراء المزيديّون، كما أنّ منهم الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقميّ، وهو آخر وزراء الدولة العباسيّة<sup>(٢)</sup>.

وأمّا من قبل أمّه فأسرته: هي (بني سعيد)، أسرة عربيّة أيضاً، ترجع إلى هذيل في انتسابها، حازت من المفاخر أكثر ممّا حازته أسرٌ حليّة أخرى؛ لقوّة نفوذها الروحيّ، ومكانتها في عالم التأليف والتدريس<sup>(٣)</sup>.

وأمّا أبوه فهو: سديد الدين يوسف بن عليّ بن المطهر الحليّ، وصفه ابن داود: «بأنّه كان فقيهاً محققاً مدرّساً عظيم الشأن»<sup>(٤)</sup>، ووصفه الشهيد الأوّل في إجازته لابن

(١) لاحظ: خلاصة الأقوال، ترجمة العلامة الحليّ نفسه.

(٢) لاحظ: مقدّمة كتاب الألفين: ٧، بقلم السيّد الخرسان، وثمّة بحث للدكتور مصطفى جواد نُشر في مجلّة الرسالة المصريّة لحسن الزيات عن ابن العلقميّ في الصفحة ٣٧٧ من العدد (٣٥) من سنتها الثانية في ١٩ ذي القعدة سنة ١٣٥٢ هـ. د. عليّ الأعرجيّ.

(٣) لاحظ: مقدّمة كتاب الألفين: ٧، بقلم السيّد الخرسان.

(٤) رجال ابن داود: ٧٨.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



الخازن: «بالإمام السيّد الحجّة»<sup>(١)</sup>.

قال ولده أبو منصور في إجازته لبني زهرة: «إنَّ الشيخ الأعظم خواجه نصير الدين الطوسي لما جاء إلى العراق حضر الحِلَّةَ، فاجتمع عنده فقهاء الحِلَّةَ، فأشار إلى الفقيه نجم الدين جعفر بن سعيد وقال: من أعلم هؤلاء الجماعة؟ فقال له: كلُّهم فاضلون علماء، إن كان واحد منهم مبرِّزاً في فنٍّ كان الآخر مبرِّزاً في فنٍّ آخر، فقال: من أعلمهم بالأصول؟ فأشار إلى والدي سديد الدين يوسف ابن المطهر وإلى الفقيه مفيد الدين محمَّد بن جهيم، فقال: هذان أعلم الجماعة بعلم الكلام، وأصول الفقه»<sup>(٢)</sup>.

وكفاه فخراً أنَّ بتدبيره نجا أهل الكوفة والحلَّة ونجا المشهدان الشريهان من القتل والنَّهب والسَّبي حين غزا المغول العراق، قال ولده أبو منصور: «لما وصل السُّلطان هولاكو إلى بغداد قبل أن يفتحها هرب أكثر أهل الحِلَّة إلى البطائح إلَّا القليل، فكان من جملة القليل والدي ﷺ والسيّد مجد الدين ابن طاووس والفقيه ابن أبي العزِّ، فأجمع رأيهم على مكاتبة السلطان بأنَّهم مطيعون داخلون تحت إيلاته، وأنفذوا به شخصاً أعجمياً، فأنفذ السلطان إليه فرماناً مع شخصين أحدهما يُقال له (فلكة)، والآخر يُقال له (علاء الدين)، وقال لهما: قولاً لهم: إن كانت قلوبكم كما وردت به كتبكم تحضرون إلينا، فخافوا؛ لعدم معرفتهم بما ينتهي إليه الحال، فقال والدي: إن جئت وحدي كفى؟ فقالا: نعم، فصعد معهما، فلما حضر بين يديه - وكان ذلك قبل فتح بغداد، وقبل قتل الخليفة - قال له: كيف قدمتم على مكاتبتي والحضور عندي قبل أن تعملوا بما ينتهي إليه أمري وأمر صاحبكم؟ وكيف تأمنون أن يصالحني ورحلت عنه؟ فقال والدي ﷺ: إنَّنا أقدمنا على ذلك؛ لأنَّا رويناه عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أنَّه قال في خطبة:

(١) بحار الأنوار: ١٠٧ / ١٨٨

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٦٤

## إيضاح الأئمة في السيرة الزوراء



«الزَّوراء وما أدراك ما الزَّوراء، أرض ذات أثلٍ، يُشَيِّد فيها البنيان وتكثر فيها السُّكَّان، ويكون فيها محاذم وخزان، يتَّخذها ولد العباس موطناً، ولزخرفهم مسكناً، تكون لهم دار لهو ولعب، يكون بها الجور الجائر والخوف المخيف والأئمة الفجرة والأمراء الفسقة والوزراء الحونة، تخدمهم أبناء فارس والروم، ولا يأترون بمعروفٍ إذا عرفوه، ولا يتناهون عن منكرٍ إذا أنكروه، يكتفي الرِّجال منهم بالرجال، والنساء منهم بالنساء، فعند ذلك الغمِّ العميم، والبكاء الطويل، والويل والعويل لأهل الزوراء من سطوات الترك، وهم قوم صغار الحدق، وجوههم كالمجان المطوَّقة، لباسهم الحديد، جُرد مُرد، يقدِّمهم ملك يأتي من حيث بدأ ملكهم، جمهوريَّ الصوت، قويَّ الصَّولة، عليَّ الهمة، لا يمرُّ بمدينة إلَّا فتحها، ولا تُرفع عليه راية إلَّا نكسها، الويل الويل لمن ناواه، فلا يزال كذلك حتَّى يظفر»، فلمَّا وصف لنا ووجدنا الصفات فيكم رجوناك فقصدناك، فطيَّب قلوبهم، وكتب لهم فرماناً باسم والدي ﷺ يطيب قلوب أهل الحلة وأعمالها»<sup>(١)</sup>.

وأما أمه فهي: بنت العالم الفقيه الشيخ أبي يحيى الحسن بن الشيخ أبي زكريا يحيى ابن الحسن بن سعيد الهذليّ الحليّ، وهي أيضاً أخت الشيخ أبي القاسم جعفر المحقّق الحليّ.

وجده لأبيه هو: زين الدين عليّ بن المطهر الحليّ، وصفه الشهيد الأوّل في إجازته لابن الخازن: بالإمام<sup>(٢)</sup>.

وجد أمه هو: أبو زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد الحليّ، وصفه الحرّ العامليّ: «بأنّه كان عالماً محقّقاً»<sup>(٣)</sup>، ووصفه المحدث البحرانيّ: «بأنّه كان من العلماء الأجلاء

(١) تحف العالم: ١/ ١٨٣.

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٨٨.

(٣) أمل الآمل: ٢/ ٣٤٥.

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



المشهورين»<sup>(١)</sup>.

وجده لأمه هو: الحسن بن يحيى بن الحسن بن سعيد الهذليّ الحليّ، ووصفه المحدث  
البحرانيّ بأنّه من الفضلاء<sup>(٢)</sup>.

وقال الحرّ العامليّ في وصفه: «عليم، فقيه فاضل، يروي عنه ولده»<sup>(٣)</sup>.

وخاله هو: «نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن بن سعيد الهذليّ،  
المعروف بالمحقّق الحليّ، وهو أشهر من أن يذكر فضله ومكانته العلميّة في هذه الوجيزة،  
فإنّه قال العلّامة في إجازته لبني زهرة: وهذا الشيخ كان أفضل أهل عصره في الفقه»<sup>(٤)</sup>.

وابن عمّ والدته هو: «نجيب الدين يحيى بن أحمد بن يحيى بن الحسن بن سعيد  
الهذليّ الحليّ. قال العلّامة في إجازته لبني زهرة: وهذا الشيخ كان زاهدا ورعا»<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن داوود في وصفه: «شيخنا الإمام العلّامة الورع القدوة، كان جامعا لفنون  
العلوم الأدبيّة والفقهيّة والأصوليّة، وكان أروع الفضلاء وأزهدهم»<sup>(٦)</sup>.

وأخوه هو: «رضيّ الدين عليّ بن يوسف بن المطهر، قال الحرّ العامليّ عند ذكره: عالم  
فاضل، أخو العلّامة، يروي عنه ابن أخيه فخر الدين محمّد بن الحسن بن يوسف وابن  
أخته السيّد عميد الدين عبد المطّلب، ويروي عن أبيه عن المحقق نجم الدين الحليّ»<sup>(٧)</sup>.

---

(١) لؤلؤة البحرين: ٢٢٨.

(٢) لؤلؤة البحرين: ٢٢٨.

(٣) أمل الآمل: ٦٦/٢.

(٤) بحار الأنوار: ٦٣/١٠٧.

(٥) بحار الأنوار: ٦٤/١٠٧.

(٦) رجال ابن داوود: ٢٠٢.

(٧) أمل الآمل: ٢١١.

## إيضاح الأئمة في الفوارس

وأخته هي: «عقيلة السيّد مجد الدين أبي الفوارس محمّد بن السيّد فخر الدين عليّ، كما عن ابن عنبّة، وذكر له خمسة أبناء أجملاء، ولهؤلاء الأجملاء الخمسة أعقاب علماء فضلاء كثيرون»<sup>(١)</sup>.

وابنه هو: «فخر الدين محمّد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحليّ. قال الحافظ الآبرو الشافعيّ المعاصر له: إنّ العلامة لمّا حضر عند السلطان كان معه ولده فخر الدين، فكان شابّاً عالمّاً كبيراً ذا استعدادٍ قويٍّ وأخلاقٍ طيّبةٍ وخصالٍ محمودَةٍ»<sup>(٢)</sup>. ووصفه الحرّ بأنّه: «كان فاضلاً، محققاً، فقيهاً، ثقةً، جليلاً، يروي عن أبيه العلامة وغيره»<sup>(٣)</sup>.

ويدلّ على شرفه وعظمته أنّ جلّ مؤلّفات والده كُتبت بالتماسه، وأنّ والده طلب منه إكمال ما وجده ناقصاً، وإصلاح ما وجده خطأً.

### مشايخه في القراءة والرواية

درس العلامة الحليّ وقرأ على جمهور كثير من الفقهاء والأعلام المبرزين في عصره في شتى العلوم من العامّة والخاصّة، كما روى عنهم، منهم:

١. والده: الشيخ سديد الدين يوسف بن عليّ بن المطهر الحليّ، أوّل من قرأ عليه، فأخذ منه الفقه والأصول والعربيّة وسائر العلوم، وروى عنه الحديث.

٢. خاله: الشيخ نجم الدين جعفر بن الحسن بن سعيد الحليّ، أخذ منه الكلام

(١) لاحظ: عمدة الطالب: ٣٣٣.

(٢) مجالس المؤمنين: ٢/ ٣٦٠، نقلاً عن تاريخ الحافظ الآبرو.

(٣) أمل الآمل: ٢٦٠ و ٢٦١.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



والفقه والأصول والعربية وسائر العلوم وروى عنه، وكان تتلمذه عليه أكثر من غيره من مشايخه.

٣. الخواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي، أخذ منه العقليات والرياضيات<sup>(١)</sup>.

هذا ولكن ذكر الحرّ العاملي: «إنّ العلامة قرأ على المحقّق الطوسي في الكلام وغيره من العقليات، والمحقّق الطوسي قرأ على العلامة في الفقه»<sup>(٢)</sup>.

إلا أنّ المولى الأفندي قال: «إنّ هذا غير واضح، من وجوه منها: إنّهُ لم ينقل في أحدٍ من الإجازات سوى أنّه يروي العلامة عنه، وأمّا العكس فلم يوجد في موضع واحد»<sup>(٣)</sup>.

٤. ابن عمّ والدته: الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد الحلّي، صاحب (الجامع للشرائع).

٥. الشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ البحرانيّ، صاحب (الشروح الثلاثة على نهج البلاغة)، قرأ عليه العقليات، وروى عنه الحديث.

٦. السيّد جمال الدين أحمد بن موسى بن طاووس الحسنيّ، صاحب كتاب (البشري)، أخذ عنه الفقه.

٧. السيّد رضي الدين عليّ بن موسى بن طاووس الحسنيّ، صاحب كتاب (الإقبال).

---

(١) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٦٢.

(٢) أمل الآمل: ١٨١ / ٢.

(٣) رياض العلماء: ٣٨١ / ١.



## إيضاح الأئمة في الرواة

قال العلامة عند روايته عنهما كما في إجازته لبني زهرة: «وهذان السيّدان زاهدان، عابدان، ورعان، وكان رضي الدين عليّ الله صاحب كرامات، حكى لي بعضها، وروى لي والدي الله عنه البعض الآخر»<sup>(١)</sup>.

٨. السيّد غياث الدين عبد الكريم بن طاووس، صاحب (فرحة الغري) أخذ وروى عنه.

٩. الحسين بن عليّ بن سليمان البحرانيّ.

١٠. الشيخ مفيد الدين محمّد بن جهّم<sup>(٢)</sup>.

١١. الشيخ بهاء الدين عليّ بن عيسى الإربليّ، صاحب كتاب (كشف الغمّة).

١٢. الشيخ شمس الدين محمّد بن أحمد الكشيّ، ابن أخت قطب الدين العلامة الشيرازيّ<sup>(٣)</sup>.

١٣. الشيخ جمال الدين حسين بن إياز النحويّ<sup>(٤)</sup>.

١٤. الشيخ فخر الدين محمّد بن الخطيب الرازيّ.

١٥. الشيخ أفضل الدين الخولجيّ.

١٦. الشيخ عزّ الدين الفاروقيّ الواسطيّ، وهو من كبار فقهاء العامّة، أخذ وروى عنه أصحابهم.

---

(١) بحار الأنوار: ١٠٧/٦٣ و ٦٤.

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧/٦٤.

(٣) بحار الأنوار: ١٠٧/٦٥ و ٦٦.

(٤) بحار الأنوار: ١٠٧/٦٥.

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



١٧. الشيخ برهان الدين النسفي الحنفي<sup>(١)</sup>.

١٨. عبد الحميد بن أبي الحديد المعتزلي، مؤلف شرح نهج البلاغة.

## تلامذته والراوون عنه

قرأ عليه وروى عنه جمع كثير من العلماء، نذكر جملة منهم:

١. ولده: فخر الدين محمد، قرأ على والده في جلّ العلوم وروى عنه الحديث.
٢. ابن أخته: السيّد عميد الدين عبد المطلب الحسيني الأعرجي الحلّي، قرأ عليه وروى عنه.
٣. ابن أخته: السيّد ضياء الدين عبد الله الحسيني الأعرجي الحلّي، قرأ عليه وروى عنه.
- قال المحقق الطهراني: «وأجلُّ تلاميذه - أي العلامة - المنتهية إليه سلسلة الإجازات هو ولده فخر المحققين محمد، وابنا أخت العلامة السيّد عميد الدين والسيّد ضياء الدين»<sup>(٢)</sup>.
٤. السيّد النسابة تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الحلّي، أستاذ ابن عنبّة.
٥. الشيخ زين الدين أبو الحسن عليّ بن أحمد المرندي<sup>(٣)</sup>.
٦. محمد بن عليّ الجرجانيّ، شارح مبادئ الأصول لشيخه.
٧. الشيخ زين الدين أبو الحسن عليّ بن أحمد بن طراد المطار آبادي.
٨. الشيخ سراج الدين حسن بن محمد بن أبي المجد السرايشنيّ، وله إجازة من

---

(١) بحار الأنوار: ١٠٧/٦٦ و ٦٧.

(٢) طبقات أعلام الشيعة: ٥٣

(٣) رياض العلماء: ١/٣٦٠

## إيضاح النسخة الثانية للرسالة

العلامة على ظهر القسم الأول من الخلاصة، تاريخها آخر جمادى الأولى سنة (٧١٥هـ)<sup>(١)</sup>.

٩. الشيخ تاج الدين حسن بن الحسين بن الحسن السرايشنوي الكاشاني، وله إجازة من العلامة<sup>(٢)</sup>.

١٠. علاء الدين أبو الحسن علي بن زهرة.

١١. ابن علاء الدين: شرف الدين أبو عبد الله الحسين.

١٢. ابن علاء الدين: بدر الدين أبو عبد الله محمد.

١٣. ابن بدر الدين: أمين الدين أبو طالب أحمد.

١٤. ابن بدر الدين: عز الدين أبو محمد الحسن.

وهؤلاء الخمسة إجازة مبسوطة من العلامة ذكر فيها جل طرقه والذين يروي عنهم شيعة وسنة، وهي المعروفة بـ(إجازة العلامة لبني زهرة)، تاريخها سنة (٧٢٣هـ)<sup>(٣)</sup>.

١٥. النسابة السيد نجم الدين مهنا بن سنان المدني الحسيني، وله من العلامة إجازتان<sup>(٤)</sup>.

١٦. الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهي، شارح الشمسية والمطالع، وله منه إجازة مختصرة، تاريخها سنة (٧١٣هـ)، كتبها له في ناحية ورامين<sup>(٥)</sup>.

---

(١) الذريعة: ١/ ١٧٧.

(٢) الذريعة: ١/ ١٧٧.

(٣) بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٣٧، الذريعة: ١/ ١٧٦.

(٤) أجوبة المسائل المهنية: ١١٥، بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٤٦، ١٤٣، الذريعة: ١/ ١٧٨.

(٥) الذريعة: ١/ ١٧٧ و ١٧٨، بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٣٨.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



١٧. المولى تاج الدين محمود ابن المولى زين الدين محمد ابن القاضي عبد الواحد الرازي، وله منه إجازة مختصرة كتبها له على ظهر (شرائع الإسلام) في أواخر شهر ربيع الأول سنة (٧٠٩هـ) في البلدة السلطانية<sup>(١)</sup>.

١٨. الشيخ تقي الدين إبراهيم بن الحسين بن عليّ الآملي، وله منه إجازة مختصرة، تاريخها سنة (٧٠٩هـ)<sup>(٢)</sup>.

١٩. المولى زين الدين عليّ السروي الطبرسي، وله إجازة منه على ظهر (قواعد الأحكام)<sup>(٣)</sup>.

٢٠. السيّد جمال الدين الحسيني المرعشي الطبرسي الآملي، له إجازة منه بعد أن قرأ عليه الفقه<sup>(٤)</sup>، إلى غير ذلك ممّن قرأ عليه وروى عنه بلا واسطة.

قال السيّد الصّدر: «إنّه خرج من عالي مجلس تدرّسه ٥٠٠ مجتهد»<sup>(٥)</sup>، وقال العلّامة الطهراني<sup>(٦)</sup> في (طبقات أعلام الشيعة): «وأما تلاميذه فكثير ممّن ترجمته في هذه المائة - أي المائة الثامنة - كان من تلاميذه والمجازين منه، أو المعاصرين المستفيدين من علومه، فليرجع إلى تلك التراجم حتّى يحصل الجزم بصدق ما قيل: من أنّه كان في عصره في الحلة ٤٠٠ مجتهد»<sup>(٦)</sup>.

---

(١) بحار الأنوار: ١٠٧ / ١٤٢، الذريعة: ١ / ١٧٨.

(٢) الذريعة: ١ / ١٧٦.

(٣) اللآلي المنتظمة: ٥٠.

(٤) اللآلي المنتظمة: ٥٠.

(٥) تأسيس الشيعة: ٢٧٠.

(٦) طبقات أعلام الشيعة: ٥٢.



## إطراء العلماء في حقّه

قد أطراه كلُّ مَنْ ذكر اسمه أو ترجم له أو نقل منه، فقال أستاذه نصير الدين الطوسي: «عَلَّامٌ إِذَا جَاهَدَ فَاقُ»<sup>(١)</sup>.

وقال معاصره ابن داوود: «شيخ الطائفة، وعَلَّامة وقته، وصاحب التحقيق والتدقيق، كثير التصانيف، انتهت رئاسة الإمامية إليه في المعقول والمنقول»<sup>(٢)</sup>.

وقال معاصره الصّفديّ - وهو من العامة -: «الإمام العَلَّامة ذو الفنون، عالم الشيعة وفقههم، صاحب التصانيف التي اشتهرت في حياته، وكان يصنّف وهو راكب، وكان ابن المطهر ريّض الأخلاق، مشتهر الذّكر، تخرج به أقوام كثيرة. وكان إمامًا في الكلام والمعقولات»<sup>(٣)</sup>.

وقال معاصره الحافظ الآبرو الشافعيّ: «كان عالمًا متبحّرًا، مشهورًا في العلوم النقلية والعقلية، وكان الأوحّد في العلم، وله تصانيف كثيرة»<sup>(٤)</sup>.

وقال تلميذه محمد بن عليّ الجرجانيّ: «شيخنا المعظّم، وإمامنا الأعظم، سيّد فضلاء العصر، ورئيس علماء الدّهر، المبرّز في فنّي المعقول والمنقول، المطرّز للواء علمي الفروع والأصول، جمال الملة والدين، سديد الإسلام والمسلمين»<sup>(٥)</sup>.

وقال الشهيد الأوّل: «شيخنا الإمام الأعلم حجّة الله على الخلق جمال الدين»<sup>(٦)</sup>.

(١) أعيان الشيعة: ٣٩٦/٥.

(٢) رجال ابن داوود: ٧٨.

(٣) الوافي بالوفيات: ٨٥/١٣.

(٤) مجالس المؤمنين: ٣٥٩/٢، نقلًا عن: تاريخ الحافظ الآبرو.

(٥) أعيان الشيعة: ٣٩٧/٥، نقلًا عن: مقدّمة شرح مبادئ الوصول للجرجانيّ.

(٦) الأربعون حديثًا: ٤٩.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



وقال في إجازته لابن الخازن: «الإمام الأعظم، الحجة، أفضل المجتهدين جمال الدين»<sup>(١)</sup>، وقال ابن حجر العسقلاني: «عالم الشيعة، وإمامهم ومصنّفهم، وكان آية في الذكاء»<sup>(٢)</sup>.

وقال الشهيد الثاني رحمته الله في إجازته للسيّد عليّ بن الصائغ: «شيخ الإسلام، ومفتي فرق الأنام، الفارق بالحق للحق، جمال الإسلام والمسلمين، ولسان الحكماء والفقهاء والمتكلّمين جمال الدين»<sup>(٣)</sup>.

وقال المحقّق الكرّكيّ في إجازته لعليّ بن عبد العالي الميسيّ: «شيخنا الشيخ الإمام، شيخ الإسلام، مفتي الفرق، بحر العلوم، أوجد الدهر، شيخ الشيعة بلا مدافع، جمال الملة والحق والدين»<sup>(٤)</sup>.

وقال الشيخ عبد اللطيف العامليّ: «أبو منصور، الفاضل، العلامة الحليّ مولدًا ومسكنًا، محامده أكثر من أن تُحصى ومناقبه أشهر من أن تُخفى، عاش حميدًا ومات سعيدًا، وكتبه اشتهرت في الآفاق»<sup>(٥)</sup>.

وقال السّماهيجيّ في إجازته قال: «إنّ هذا الشيخ رحمته الله بلغ في الاشتهار بين الطائفة - بل العامّة - شهرة الشّمس في رابعة النّهار، وكان فقيهاً متكلّمًا حكيماً منطقيّاً هندسيّاً رياضياً، جامعاً لجميع الفنون، متبحّراً في كلّ العلوم من المعقول والمنقول، ثقة، إماماً في الفقه والأصول، وقد ملأ الآفاق بتصنيفه، وعطّر الأكوان بتأليفه ومصنّفاته، وكان أصولياً بحتاً، مجتهداً صرفاً، حتّى قال الأسترآباديّ: «إنّه أوّل من سلك طريقة الاجتهاد

(١) بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٨٨.

(٢) لسان الميزان: ٣١٧/ ٢.

(٣) بحار الأنوار: ١٠٨/ ١٤١.

(٤) بحار الأنوار: ١٠٨/ ٤٣.

(٥) اللآلي المنتظمة: ٤٣.

# إيضاح الشيخ العلامة الأجل



من أصحابنا»<sup>(١)</sup>.

وقال القاضي الشهيد التستري: «الشيخ الأجل، العلامة تاج أرباب العمامة، وحجة الخاصة على العامة، لسان المتكلمين، سلطان الحكماء المتأخرين، جامع المعقول والمنقول، المجتهد في الفروع والأصول، الذي نطق الحق على لسانه، ولاح الصدق من بنانه، آية الله في العالمين جمال الحق والحقيقة»<sup>(٢)</sup>.

وأطراه العلامة المجلسي قائلاً: «الشيخ الأجل الأعظم، فريد عصره، ووحيد دهره، بحر العلوم والفضائل، ومنبع الأسرار والدقائق، مجدد المذهب ومحبيه، ومأحي أعلام الغواية ومفنيه، الإمام العلامة الأوحد، آية الله المطلق جمال الدين، كان من فطاحل علماء الشريعة، وأعظم فقهاء الجعفرية، جامعاً لشتى العلوم، حاوياً مختلفات الفنون، مكثراً للتصانيف، ومجوداً فيها، استفادت الأمة جمعاء من تصانيفه القيمة منذ تأليفها، وتمتعوا من أنظاره الثاقبة طيلة حياته وبعد مماته، له ترجمة ضافية في كتب التراجم وغيرها، تعرب عن تقدمه في العلوم وتضلعه فيها، وتنم عن مراتبه السامية في العلم والعمل، وقوة عارضته في الظهور على الخصم، وذبه عن حوزة الشريعة، ونصرته للمذهب»<sup>(٣)</sup>.

إلى غير ذلك من الكلمات.

## مكانته العلمية

إنَّ العلامة حاز مرتبة علمية سامية تفوق بها على العلماء، وكان له ذكاء خارق

---

(١) نقله عنه المامقاني رحمته الله في تنقيح المقال (ط ق): ١/ ٣١٤.

(٢) إحقاق الحق: ١٣/ ١.

(٣) بحار الأنوار: ١/ ٢٣٦.

## مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ



للعادة، وبذكائه هذا وعلمه استطاع أن يفهم أعلم علماء السَّنة بمناظراته العذبة الدقيقة، وبسببه تشييع السُّلطان (خدا بنده) وكثير من الأمراء ثمَّ كثير من النَّاس، وذلك لما شاهدوا لسان العَلَّامة ينطق بالحقِّ الذي لا ريبَ فيه.

فَنَسْتَطِيعُ أن نقول: بفضل هذا العالم تركَّزت أركان الإسلام بصورة عامَّة، والتَّشييع بصورة خاصَّة، أكثر ممَّا كانا عليه، فلهذا العَلَّامة حقُّ كبيرٌ على المسلمين عموماً، والشيعة خصوصاً، لا بدَّ وأن يقدِّروه.

فهو نال درجة الاجتهاد في زمن الصُّبا قبل أن يصل إلى سنِّ التكليف<sup>(١)</sup>.

وقال المترجم في إجازته لبني زهرة عند ذكره لأستاذه نصير الدين الطوسي: «قرأت عليه إلهيات الشَّفا لابن سينا، وبعض التذكرة في الهيئة تصنيفه، ثمَّ أدركه الموت المحتوم»<sup>(٢)</sup>.

فالعلَّامة أكمل هذه المرحلة من الدِّراسة وهو في سن (٢٤ سنة)، ومن هذا يُعلم أنَّ نصير الدين الطوسي لَمَّا وصف العَلَّامة بالعالم الذي إذا جاهد فاق<sup>(٣)</sup>، كان قبل وصول العَلَّامة إلى سنِّ الرابعة والعشرين.

وأيضاً قبل الوصول إلى هذا السَّن، ذهب العَلَّامة في ركاب نصير الدين الطوسي من الحِلَّة إلى بغداد، فسأله عن اثنتي عشرة مسألة من مشكلات العلوم<sup>(٤)</sup>.

ومما يدلُّ على غزارة علمه ما ذكره هو في إجازته لبني زهرة، عند ذكره أستاذه شمس الدين محمَّد بن محمَّد بن أحمد الكشي، قال: كنتُ أقرأ عليه وأورد عليه اعتراضات في

---

(١) الفوائد الرضويَّة: ١٢٦.

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧/٦٢.

(٣) أعيان الشيعة: ٥/٣٩٦.

(٤) أعيان الشيعة: ٥/٣٩٦.



## إيضاح الإيشية الإسلامية



بعض الأوقات، فيفكر ثم يُجيب تارةً، وتارةً أخرى يقول: حتّى نفكر في هذا عاودني هذا السؤال، فأعاده يوماً ويومين وثلاثة، فتارةً يُجيب، وتارةً يقول: هذا عجزتُ عن جوابه<sup>(١)</sup>.

قال السيّد بحر العلوم: «صنّف في كلّ علم كتباً، وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، أمّا الفقه فهو أبو عذره، وخوض بحره، وله فيه اثنا عشر كتاباً هي مرجع العلماء وملجأ الفقهاء. وأمّا الأصول والرجال فإليه فيها تشدّ الرحال، وبه تبلغ الآمال وهو ابن بجدها، ومالك أزمتهما. وأمّا المنطق والكلام فهو الشيخ الرئيس فيهما والإمام<sup>(٢)</sup>».

وقال السيّد الأمين: «برع في المعقول والمنقول، وتقدّم وهو في عصر الصّبا على العلماء والفحول، وقال في خطبة المنتهى: إنّهُ فرغ من تصنيفاته الحكميّة والكلاميّة، وأخذ في تحرير الفقه ومن قبل أن يكمل له (٢٦ سنة)<sup>(٣)</sup>، سبق في فقه الشريعة، وألّف فيه المؤلفات المتنوّعة من مطوّلات ومتوسّطات ومختصرات، فكانت محطّ أنظار العلماء من عصره إلى اليوم تدریساً وشرحاً وتعليقاً، فتفوّق في علم أصول الفقه وألّف فيه أيضاً المؤلفات المتنوّعة من مطوّلات ومتوسّطات ومختصرات كانت كلّها ككتبه الفقهية محطّ أنظار العلماء في التّدريس وغيره. وبرع في الحكمة العقلية حتّى أنّه باحث الحكماء السابقين في مؤلّفاتهم وأورد عليهم، وحاكم بين شُراح الإشارات لابن سينا، وناقش النّصير الطوسي، وباحث الرئيس ابن سينا وخطّاه، وألّف في علم أصول الدين، وفن المناظرة والجدل، وعلم الكلام من الطبيعيات والإلهيات والحكمة العقلية خاصّة، ومباحثة ابن سينا والمنطق وغير ذلك من المؤلفات النّافعة المشتهرة في الأقطار من

---

(١) بحار الأنوار: ١٠٧/٦٥ و٦٦.

(٢) الفوائد الرجالية: ٢/٢٨٦.

(٣) لم نجده في خطبة المنتهى.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



عصره إلى اليوم من مطوّلات ومتوسّطات ومختصرات، وألّف في الرّدّ على الخصوم والاحتجاج المؤلّفات الكثيرة، ولمّا طلب السُّلطان (خدا بنده) عالِمًا من العراق من علماء الإماميّة ليسأله عن مُشكّلٍ وقع فيه، وقع الاختيار عليه، ممّا دلّ على تفرّده في عصره في علم الكلام والمناظرة، فذهب وكانت له الغلبة على علماء مجلس السُّلطان. ومهرّ في علم المنطق وألّف فيه المؤلّفات الكثيرة، وتقدّم في علم الرجال وألّف فيه المطوّلات والمختصرات. وتميّز في علم الحديث وتفنّن في التّأليف فيه وفي شرح الأحاديث. ومهرّ في علم التفسير وألّف فيه وفي الأدعية الماثورة وفي علم الأخلاق، وتربّى على يده من العلماء العدد الكثير، وفاقوا علماء الأعصار، وهاجر إليه الشهيد الأوّل من جبل عامل؛ ليقراً عليه فوجده قد توفى<sup>(١)</sup>.

وبالجملة فالعبارة تقصر عن استيفاء حقّه واستقصاء وصف فضله<sup>(٢)</sup>.

قال الشيخ عبّاس القمّي: «أمّا درجاته في العلوم ومؤلّفاته فيها فقد ملأت الصُّحف، وضاق عنها الدفتر، وكلّمّا أُتعب نفسي فحالي كناقِل التمر إلى هجر»<sup>(٣)</sup>.

### مؤلّفاته<sup>(٤)</sup>

ألّف العلامة الحليّ رحمه الله كتبًا كثيرةً قيّمةً، لها الدور الأساس في إيجاد الحركة العلميّة آنذاك ولحدّ الآن، فكثير من كتبه تعدّ من المصادر التي تحمل معها صفة الأمّ.

---

(١) هذا غير صحيح، إذ إنّ ولادة الشهيد الأوّل رحمه الله كانت سنة (٧٣٤هـ)، ووفاته العلامة سنة (٧٢٦هـ).

(٢) أعيان الشيعة: ٣٩٦-٣٩٧.

(٣) الكنى والألقاب: ٤٣٧/٢.

(٤) وأكثر استفادتنا في هذا المجال من كتاب مكتبة العلامة الحليّ، للسيد عبد العزيز الطباطبائيّ

اليزديّ رحمه الله.

# إيضاح الأئمة في الأصول



فألف في شتى العلوم من الفقه والأصول والحديث والرّجال، والطبيعيّ والإلهي.. الخ، وكانت مؤلفاته ولا زالت محطّ أنظار العلماء تدريسيّاً وشرحاً وتعليقاً.

قال المحدث البحراني: «لقد قيل: إنّه وزّع تصنيف العلامة على أيّام عمره - من ولادته إلى موته - فكان قسطن كلّ يومٍ كراساً، مع ما كان عليه من الاشتغال بالإفادة والاستفادة والتدريس والأسفار، والحضور عند الملوك، والمباحثات مع الجمهور، والقيام بوظائف العبادة والمراسم العرفيّة، ونحو ذلك من الأشغال، وهذا هو العجب العجائب، الَّذي لا شكّ فيه ولا ارتياب، إلى غير ذلك من كلمات الأصحاب»<sup>(١)</sup>.

قال الصّفديّ عنه: «صاحب التصانيف التي اشتهرت في حياته»<sup>(٢)</sup>، وقال أستاذه الطوسيّ رحمه الله عندما شرح العلامة كتبه: «لو لم يكن هذا الشّاب العربيّ لكانت كتبي ومقالاتي في العلوم كبخاتي خراسان غير ممكنة من السّلطة عليها»<sup>(٣)</sup>.

وقسم من مؤلّفات العلامة لله تامة، وآخر غير تامّ. قال في خلاصة الأقوال بعد سرد أسماء قسم من مؤلّفاته: «وهذه الكتب فيها كثير لم يتمّ نرجو من الله تعالى إتمامه».

ونحن في هذا الفصل قسّمنا البحث على ثلاثة أقسام:

أ. المؤلّفات الثابتة نسبتها له.

ب. المؤلّفات المشكوكة نسبتها له.

ج. المؤلّفات المنسوبة له وهي ليست له.

---

(١) لؤلؤة البحرين: ٢١٥.

(٢) الوافي بالوفيات: ٨٥ / ١٣.

(٣) اللّثالي المنتظمة: ٦٢، نقلاً عن بعض المجاميع المخطوطة.

# مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ



أ. المؤلفات الثابتة نسبتها له:

١. آداب البحث: رسالة مختصرة في آداب البحث<sup>(١)</sup>.

٢. الأبحاث المفيدة في تحصيل العقيدة: وهو في الكلام<sup>(٢)</sup>.

٣. الإجازة لبني زهرة: وهي المعروفة بالإجازة الكبيرة، كتبها العلامة لبني زهرة، وهم: علاء الدين أبو الحسن عليّ بن زهرة، وابن علاء الدين: شرف الدين أبو عبد الله الحسن، وابن علاء الدين: بدر الدين أبو عبد الله محمد، وابن بدر الدين أمين الدين أبو طالب أحمد، وابن بدر الدين: عز الدين أبو محمد الحسن. وذكر العلامة في هذه الإجازة جلّ طرقه والذين يروي عنهم شيعة وسنة، تاريخها سنة (٧٢٣هـ)<sup>(٣)</sup>.

٤. أجوبة المسائل المهنية: وهي عبارة عن الأجوبة التي وردت من السيّد مهناً ابن سنان بن عبد الوهاب الجعفريّ العبدليّ الحسينيّ المدني<sup>(٤)</sup>.

٥. الأدعية الفاخرة المنقولة عن الأئمة الطاهرة: وهو في أربعة أجزاء كما في نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها الشيخ المجلسي، وذكر هذا الكتاب بهذا الاسم المصنّف في الخلاصة، لكن في أعيان الشيعة، والذريعة (الأدعية الفاخرة المأثورة عن العترة الطاهرة) وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها

---

(١) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٥، الذريعة: ١/ ١٣.

(٢) أجوبة المسائل المهنية: ١٥٦، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤، الذريعة: ١/ ٦٣، ١٣/ ٥٧.

(٣) بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٣٧، ٦٠، الذريعة: ١/ ١٧٦.

(٤) أجوبة المسائل المهنية: ١١٥ و ١٥٥، أمل الآمل: ٢/ ٨٥، بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٤٣،

الذريعة: ١/ ١٧٨، ٥/ ٢٣٧-٢٣٨، ٦/ ٥٧، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٦.

# إيضاح الأئمة الشيعية في الأصول



الخوأنساري (الأدعية الفاخرة المنقولة عن العترة الطاهرة)<sup>(١)</sup>.

٦. الأربعين في أصول الدين: وهي أربعون مسألة كلامية في أصول الدين<sup>(٢)</sup>.

٧. إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان<sup>(٣)</sup>.

٨. استقصاء الاعتبار في تحرير معاني الأخبار: ذكره المصنّف في الخلاصة وقال: «ذكرنا فيه كلّ حديث وصل إلينا، وبحثنا في كلّ حديث منه على صحّة السند أو إبطاله، وكون متنه محكماً أو متشابهاً، وما اشتمل عليه المتن من المباحث الأصولية والأدبية، وما يستنبط من المتن من الأحكام الشرعية وغيرها، وهو كتاب لم يعمل مثله».

٩. استقصاء النّظر في القضاء والقدر، أو استقصاء البحث والنظر في القضاء والقدر، أو استقصاء البحث والنّظر في مسائل القضاء والقدر: وقد يسمّى بـ(رسالة بطلان الجبر)<sup>(٤)</sup>.

١٠. الأسرار الخفية في العلوم العقلية من الحكمية والكلامية والمنطقية<sup>(٥)</sup>.

١١. الإشارات إلى معاني الإشارات: هو أحد الشّروح الثلاثة للعلامة على كتاب الإشارات والتّنبّهات لابن سينا<sup>(٦)</sup>.

---

(١) روضات الجنّات: ٢/ ٢٧٢، بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٣، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٦، الذريعة: ٣٩٨/ ١.

(٢) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٥، الذريعة: ١/ ٤٣٥ و ٤٣٦.

(٣) لؤلؤة البحرين: ٢١٧، أمل الآمل: ٢/ ٨٤، بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٢، تأسيس الشيعة: ٣٩٩.

(٤) رياض العلماء: ١/ ٣٧٥، أمل الآمل: ٢/ ٨٥، بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٦، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٥، الذريعة: ٢/ ٣١ و ٣٢ و ١٣/ ٢٨٩.

(٥) روضات الجنّات: ٢/ ٢٧٢، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٥، الذريعة: ٢/ ٤٥.

(٦) بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٧ و ١٤٩، رياض العلماء: ١/ ٣٦٩، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٦، الذريعة: =

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



١٢. الألفين الفارق بين الصّدق والمين<sup>(١)</sup>.

١٣. أنوار الملوكوت في شرح الياقوت: والياقوت في علم الكلام للنوبختي، وشرحه المصنّف بعنوان: (قال - أقول).

١٤. إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة: هو الكتاب المائل بين يديك.

١٥. إيضاح التّلبّيس من كلام الرئيس، أو كشف التّلبّيس في بيان سير الرئيس، أو كشف التّلبّيس وبيان سير الرّئيس<sup>(٢)</sup>.

١٦. إيضاح مخالفة السُّنّة لنصّ الكتاب والسُّنّة: ذكره الحرّ العامليّ وقال: سلك فيه مسلكاً عجيباً، والذي وصل إلينا هو المجلّد الثاني، وفيه سورة آل عمران لا غير. يذكر فيه مخالفتهم لكلّ آية من وجوه كثيرة، بل لأكثر الكلمات، وهذا الكتاب يمكن عدّه من كتب الاحتجاج والجدل؛ لاشتماله على بيان مخالفات لنصّ الكتاب والسُّنّة، ويمكن عدّه من كتب التفسير؛ لما فيه من تفسير الآيات، وبيان مداليلها.

١٧. إيضاح المعضلات من شرح الإشارات، أو إيضاح المعضلات في شرح الإشارات<sup>(٣)</sup>.

١٨. إيضاح المقاصد من حكمة عين القواعد<sup>(٤)</sup>.

---

= ١٠٨ / ٩٥ و ٣.

(١) رياض العلماء: ٣٧٦ / ٢، أعيان الشيعة: ٤٠٥ / ٥، الذريعة: ٢٩٨ / ٢ و ٢٩٩.

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٧ و ١٤٩، رياض العلماء: ٣٦٩ / ١، أعيان الشيعة: ٤٠٥ / ٥، الذريعة: ٢٤ / ١٨، ٤٩٣ / ٢.

(٣) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٧ و ١٤٩، رياض العلماء: ٣٦٩ / ١، أعيان الشيعة: ٤٠٦ / ٥، الذريعة: ٥٠١ / ٢ و ٥٠٠.

(٤) أعيان الشيعة: ٤٠٥ / ٥ و ٤٠٦، كشف الظنون: ٦٨٥ / ١، ١١٨٢ / ٢، الذريعة: ٥٠١ / ٢ =



١٩. الباب الحادي عشر: لَمَّا اختصر المصنّف مصباح المتجهّد للشيخ الطوسيؒ،

زاد على عشرة أبواب المصباح الباب الحادي عشر، وعنونه فيما يجب على عامّة المكلفين من معرفة أصول الدين، ولَمَّا كان هذا الباب الحادي عشر جامعاً لمسائل أصول العقائد، وكانت حاجة الناس إليه أكثر من سائر الأبواب، فقد أفرد بالنسخ والتدوين والطبع والنشر، وصار محلاً لأنظار المحقّقين، وتولّوه بالشرح والتعليق والترجمة<sup>(١)</sup>.

٢٠. بسط الإشارات إلى معاني الإشارات<sup>(٢)</sup>.

٢١. بسط الكافية: وهو اختصار شرح الكافية في النّحو<sup>(٣)</sup>.

٢٢. تبصرة المتعلّمين في أحكام الدين: وهو كتاب في تمام الفقه من الطّهارة إلى الديّات على طريق طريق الفتوى، وبالنظر لوجازته وسلاسة عبارته كثر اهتمام الفقهاء به منذ عصر مؤلّفه، وحتّى هذه الأواخر، وتولّوه بالشرح والتعليق والدّرس والبحث<sup>(٤)</sup>.

٢٣. تحرير الأبحاث في معرفة العلوم الثّلاث، أو تحرير الأبحاث في العلوم الثّلاث، أو تجريد الأبحاث في العلوم الثّلاث: وهي: المنطق والطبيعي والإلهي<sup>(٥)</sup>.

= ٢١٢ / ١٣

(١) أمل الآمل: ٨٥ / ٢، روضات الجنّات: ٢ / ٢٧٤، الذريعة: ٥ / ٣ و ٦ / ٢٧، ١٣ / ١١٧

و ١١٨، ٢٣ / ١٦٤، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥.

(٢) بحار الأنوار: ٥٧ / ١٠٧، رياض العلماء: ٢ / ٣٧٦، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة:

١٠٨ / ٣.

(٣) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة: ٣ / ١٠٩.

(٤) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٤، الذريعة: ٣ / ٣٢١-٣٢٣، ٦ / ٣١، ١٣ / ١٣٣.

(٥) رياض العلماء: ١ / ٣٦٩، بحار الأنوار: ٥٦ / ١٤٩، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة: =

# مُقدِّمةُ التَّحْقِيقِ



٢٤. تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية<sup>(١)</sup>.

٢٥. تحصيل الملخص: كأنه شرح على ملخص فخر الدين الرّازي في الحكمة والمنطق<sup>(٢)</sup>.

٢٦. تذكرة الفقهاء: وهو في فقه المقارن.

٢٧. تسهيل الأذهان إلى أحكام الإيمان: مجلد في الفقه<sup>(٣)</sup>.

٢٨. تسليك الأفهام في معرفة الأحكام، أو تسليك الأفهام إلى معرفة الأحكام، أو تسليك الأذهان إلى أحكام الإيمان: وهذا في الفقه<sup>(٤)</sup>.

٢٩. تسليك النفس إلى حظيرة القدس، أو تسليك النفس إلى حضرة القدس: في الكلام<sup>(٥)</sup>.

٣٠. التعليم التام في الحكمة والكلام<sup>(٦)</sup>.

---

= ٣٥١/٣.

(١) بحار الأنوار: ٥٢/١٠٧، رياض العلماء: ٣٧٢/١، أعيان الشيعة: ٤٠٣/٥، الذريعة: ٣٧٨/٣ و٣٧٩/٦، ٣٢/١٣، ١٤١/١٣.

(٢) بحار الأنوار: ٥٥/١٠٧، رياض العلماء: ٣٦٩/١، أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥، الذريعة: ٣٩٧/٣ و٣٩٨/٣.

(٣) أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ١٧٤/٤.

(٤) رياض العلماء: ٣٦٨/١ و٣٧٤، بحار الأنوار: ٥٢/١٠٧ و١٤٨، أمل الآمل: ٨٤/٢، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ١٧٩/٤.

(٥) رياض العلماء: ٣٦٨/١، بحار الأنوار: ١٤٨/١٠٧، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ٤٩٨/٢ و١٨٠/٤.

(٦) روضات الجنّات: ٢٧٥/٢، بحار الأنوار: ٥٧/١٠٧، رياض العلماء: ٣٦٩/١، أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥، الذريعة: ٢٢٦/٤ و٢٢٧.



# إيضاح الأئمة الشيعية في الأصول



٣١. تلخيص المرام في معرفة الأحكام: وهو في الفقه مختصر<sup>(١)</sup>.
٣٢. التناسب بين الأشعرية وفرق السوفسطائية، أو التناسب بين الفرق الأشعرية والسوفسطائية<sup>(٢)</sup>.
٣٣. تنقيح الأبحاث في العلوم الثلاث: أي المنطق والطبيعي والإلهي<sup>(٣)</sup>.
٣٤. تنقيح قواعد الدين المأخوذ من آكل يس، أو تنقيح القواعد المأخوذ عن آكل يس، أو تنقيح قواعد الدين المأخوذ عن آكل يس<sup>(٤)</sup>.
٣٥. تهذيب النفس في معرفة المذاهب الخمس: في الفقه<sup>(٥)</sup>.
٣٦. تهذيب الوصول إلى علم الأصول، أو تهذيب الوصول في الأصول، أو تهذيب طريق الوصول إلى علم الأصول<sup>(٦)</sup>.
٣٧. جامع الأخبار<sup>(٧)</sup>.
٣٨. جواب السؤال عن حكمة النسخ<sup>(٨)</sup>.

(١) رياض العلماء: ١/٣٦٧، بحار الأنوار: ١٠٧/١٤٧، أعيان الشيعة: ٥/٤٠٣، الذريعة: ٤٢٧/٤، ١٣/١٥٢، ١٦/٦.

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧/٥٣، أعيان الشيعة: ٥/٤٠٥، الذريعة: ٥/٤٠٥.

(٣) بحار الأنوار: ١٠٧/٥٦، الذريعة: ٤/٤٦٠.

(٤) بحار الأنوار: ١٠٧/٥٣ و ١٤٨، رياض العلماء: ١/٣٦٨، أعيان الشيعة: ٥/٤٠٤، الذريعة: ٤/٤٦٤.

(٥) بحار الأنوار: ١٠٧/٥٣، أعيان الشيعة: ٥/٤٠٤، الذريعة: ٤/٥١٥.

(٦) أمل الأمل: ٢/٨٣، أعيان الشيعة: ٥/٤٠٤، تأسيس الشيعة: ٣١٣، الذريعة: ٤/٥١٢، ٤/٥٤٦، ١٣/١٦٥، ٢٤/٤٠٨.

(٧) رياض العلماء: ١/٣٧٩، روضات الجنّات: ٢/٢٧٥، أعيان الشيعة: ٥/٤٠٦، الذريعة: ٥/٣٧.

(٨) رياض العلماء: ١/٣٧٩، روضات الجنّات: ٢/٢٧٥، أعيان الشيعة: ٥/٤٠٦، الذريعة: =

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



٣٩. الجوهر النضيد في شرح كتاب التجريد، أو الجوهر النضيد في شرح منطق التجريد: في المنطق<sup>(١)</sup>.

٤٠. حلّ المشكلات من كتاب التلويحات، أو كشف المشكلات من كتاب التلويحات: هو شرح لكتاب التلويحات في المنطق والحكمة للشيخ شهاب الدين السهروردي<sup>(٢)</sup>.

٤١. الخلاصة في أصول الدين<sup>(٣)</sup>.

٤٢. خلاصة الأقوال في معرفة أحوال الرجال: وستحدّث عنه بالتفصيل في ما حرّرنا في مقدّمة تحقيقه، إن شاء الله.

٤٣. خلق الأعمال: وهي رسالة وجيزة<sup>(٤)</sup>.

٤٤. الدّر المكنون في شرح علم القانون: في المنطق<sup>(٥)</sup>.

٤٥. الدّر والمرجان في الأحاديث الصّحاح والحسان<sup>(٦)</sup>.

٤٦. الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغرويّة<sup>(٧)</sup>: هو تلخيص فرحة الغريّ

---

= ١٨٣ / ٥.

(١) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ٥ / ٢٩٠.

(٢) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥ و ٤٠٦، الذريعة: ٧ / ٧٤ و ٧٥ و ١٨ / ٦٢.

(٣) الذريعة: ٧ / ٢٠٨ و ٢٠٩.

(٤) أمل الآمل: ٢ / ٨٥، روضات الجنّات: ٢ / ٢٧٤، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ٧ / ٢٤٣.

(٥) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٧، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ٨ / ٧٣.

(٦) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٣، رياض العلماء: ١ / ٣٧٣، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة: ٨ / ٨٧.

(٧) هو لعبد الرحمن العتائقيّ كما في متن الكتاب، فقد ذكر اسمه وكرامة شاهدها فيه، وكنت أتصوّر أنّه ما سبقني أحد لهذا، فوجدت أنّ الشيخ محمّد هادي الأمينيّ سبقني إليه، في كتابه (مصادر الدراسة عن النجف والشيخ الطوسي). أحمد عليّ الحليّ.

# إيضاح الأئمة في تفسير القرآن



للسيد عبد الكريم بن طاووس الحلي<sup>(١)</sup>.

٤٧. السرّ الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، أو القول الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، أو التيسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز<sup>(٢)</sup>.

٤٨. السعدية: هي رسالة مختصرة في أصول الدين وفروعه<sup>(٣)</sup>.

٤٩. شرح غاية الوصول إلى علم الأصول<sup>(٤)</sup>.

٥٠. شرح الكلمات الخمس: وهو شرح لخمس كلمات لأمر المؤمنين عليه السلام في جواب كميل بن زياد<sup>(٥)</sup>.

٥١. العزّة<sup>(٦)</sup>.

٥٢. غاية الأحكام في تصحيح تلخيص المرام، أو غاية المرام في تصحيح تلخيص المرام: هو شرح لكتابه تلخيص المرام<sup>(٧)</sup>.

٥٣. غاية الوصول وإيضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤال والأمل في علمي الأصول والجدل<sup>(٨)</sup>.

(١) رياض العلماء: ٣٧٩/١، روضات الجنّات: ٢٧٥/٢، الذريعة: ٢٤٨/٨ و ٢٤٩.

(٢) رياض العلماء: ٣٧٣/١، روضات الجنّات: ٢٧٢/٢، أمل الآمل: ٨٣/٢، أعيان الشيعة:

٤٠٥/٥، الذريعة: ١٧٠/١٢ و ١٧١/١٧، ٢١٦.

(٣) أعيان الشيعة: ٤٠٥/٥، الذريعة: ١٩٨/١١، ١٨٣/١٢.

(٤) الذريعة: ٣٧٥/١٣ و ٣٧٦، كشف الظنون: ١١٩٤/٢.

(٥) أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥، الذريعة: ١١٨/١٨.

(٦) بحار الأنوار: ٥٣/١٠٧، الذريعة: ٢٦٢/١٥.

(٧) رياض العلماء: ٣٧٢ ٣٨١/١، أمل الآمل: ٨٢/٢، مجالس المؤمنين: ٥٧٤/١، أعيان الشيعة:

٤٠٣/٥، الذريعة: ٦/١٦.

(٨) بحار الأنوار: ١٤٨/١٠٧، رياض العلماء: ٣٦٨/١، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: =

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



٥٤. قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام، أو قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام<sup>(١)</sup>.

٥٥. القواعد الجليّة في شرح الرسالة الشّمسيّة: في المنطق<sup>(٢)</sup>.

٥٦. القواعد والمقاصد: في المنطق والطبيعي والإلهي<sup>(٣)</sup>.

٥٧. كاشف الأستار في شرح كشف الأسرار<sup>(٤)</sup>.

٥٨. كشف الخفاء من كتاب الشّفاء: في الحكمة<sup>(٥)</sup>.

٥٩. كشف الفوائد في شرح قواعد العقائد: في الكلام<sup>(٦)</sup>.

٦٠. كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: في الكلام<sup>(٧)</sup>.

٦١. كشف المقال في معرفة الرّجال: وقد بحثنا عنه بالتفصيل في ما حرّرنا حول مباني العلامة الحليّ الرّجاليّة، فراجع.

٦٢. كشف المكنون من كتاب القانون: وهو اختصار لشرح الجزوليّة في النحو، ذكره المصنّف في الخلاصة<sup>(٨)</sup>.

---

= ١٦ / ١٣ و ٢٤.

(١) رياض العلماء: ١ / ٣٧٩ ٣٦٧، بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٣، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٤، روضات

الجنّات: ٢ / ٢٧٣، الذريعة: ٦ / ١٧٢ ١٦٩، ١٣ / ٢٢٤.

(٢) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ١٧ / ١٨٢.

(٣) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ١٧ / ١٩٥.

(٤) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ١٧ / ٢٣٣.

(٥) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ١٨ / ٣٤.

(٦) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٤، الذريعة: ٦ / ١٨٦، ١٧ / ١٨٦، ١٨ / ٥١ و ٥٢.

(٧) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٤، الذريعة: ٣ / ٣٥٢، ٦ / ١١٨، ١٨ / ٦٠.

(٨) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة: ١٨ / ٦٤.

# إيضاح الأئمة الشيعية في الأصول

٦٣. كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام، أو منهج اليقين في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام<sup>(١)</sup>.

٦٤. لب الحكمة: والظاهر أنه في النحو<sup>(٢)</sup>.

٦٥. المباحثات السنية والمعارضات النصيرية، أو المباحثات السنية في المعارضات النصيرية<sup>(٣)</sup>.

٦٦. مبادئ الوصول إلى علم الأصول، أو مبادئ الأصول إلى علم الأصول<sup>(٤)</sup>.

٦٧. المحاكمات بين شراح الإشارات<sup>(٥)</sup>.

٦٨. مختصر شرح نهج البلاغة<sup>(٦)</sup>.

٦٩. مختلف الشيعة في أحكام الشريعة.

٧٠. مدارك الأحكام، في الفقه<sup>(٧)</sup>.

---

(١) أمل الآمل: ٨٥/٢، روضات الجنّات: ٢/٢٧٤، أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥، تأسيس الشيعة: ٢٩٩، الذريعة: ١٨/٦٩ و ٧٠.

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧/٥٦، أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥، الذريعة: ١٨/٢٨٦.

(٣) أمل الآمل: ٨٣/٢، رياض العلماء: ١/٣٧٤، روضات الجنّات: ٢/٢٧٢، أعيان الشيعة: ٤٠٥/٥، الذريعة: ١٩/٤٠.

(٤) أمل الآمل: ٨٣/٢، روضات الجنّات: ٢/٢٧٢، بحار الأنوار: ١٠٧/٥٤، تأسيس الشيعة: ٣١٣، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ٦/١٩٠، ١٤/٥٤، ١٩/٤٤.

(٥) بحار الأنوار: ١٠٧/١٤٩، رياض العلماء: ١/٣٦٩، أعيان الشيعة: ٤٠٥/٥، الذريعة: ١٣٢/٢٠.

(٦) رياض العلماء: ١/٣٧٤، روضات الجنّات: ٢/٢٧٢، بحار الأنوار: ١٠٧/٥٤، أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥، الذريعة: ١٤/١٢٤، ٢٠/١٩٨.

(٧) بحار الأنوار: ١٠٧/٥٢ و ١٤٨، رياض العلماء: ١/٣٦٧، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: =

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



٧١. مرصد التّدقيق ومقاصد التّحقيق: في المنطق والطبيعيّ والإلهيّ<sup>(١)</sup>.

٧٢. مسائل السيّد ابن زهرة<sup>(٢)</sup>.

٧٣. مصابيح الأنوار: ذكره المصنّف في الخلاصة، وقال: «ذكرنا فيه كلّ أحاديث علمائنا، وجعلنا كلّ حديثٍ يتعلّق بفنٍّ في بابه، وربّنا كلّ فنٍّ على أبواب، ابتدأنا فيها بما روي عن النّبيّ ﷺ، ثمّ بعد ما روي عن عليّ عليه السلام، وهكذا إلى آخر الأئمة عليهم السلام».

٧٤. المطالب العليّة في علم العربيّة، أو المطالب العليّة في معرفة العربيّة، أو المطالب العليّة في علوم العربيّة<sup>(٣)</sup>.

٧٥. معارج الفهم في شرح النّظم، أو معارج الفهم في حل شرح النّظم: في الكلام<sup>(٤)</sup>.

٧٦. المعتمد في الفقه<sup>(٥)</sup>.

٧٧. المقاصد الوافية بفوائد القانون والكافية: ذكره المصنّف في الخلاصة، وقال: «جمعنا فيه بين الجزوليّة والكافية في النحو مع تمثيل ما يحتاج إلى مثال»<sup>(٦)</sup>.

٧٨. المقاومات، أو المقاومات الحكميّة: ذكره المصنّف في الخلاصة، وقال: «باحثنا

---

= ٢٣٩ / ٢٠.

(١) أمل الآمل: ٨٤ / ٢، أعيان الشيعة: ٤٠٥ / ٥، الذريعة: ٣٠٠ / ٢٠، وطُبع في مركز تراث الحِلّة.

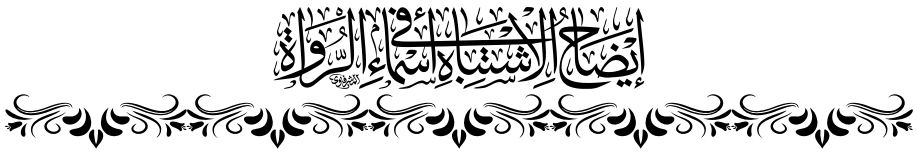
(٢) الذريعة: ٣٦٠ / ٢٠ و ٣٦١.

(٣) أعيان الشيعة: ٤٠٦ / ٥، الذريعة: ٨٥ / ٢١.

(٤) بحار الأنوار: ٥٥ / ١٠٧، أعيان الشيعة: ٤٠٤ / ٥، الذريعة: ٨٣ / ٢١، ٢٠٠ / ٢٤.

(٥) رياض العلماء: ٣٨٠ / ١ و ٣٨١، روضات الجنّات: ٢ / ٢٧٥، أعيان الشيعة: ٤٠٤ / ٥، تأسيس الشيعة: ٣٩٩ الذريعة: ٢١ / ٢١٤.

(٦) أعيان الشيعة: ٤٠٦ / ٥، الذريعة: ٣٨٦ / ٢١.



فيه الحكماء السابقين، وهو يتمُّ مع تمام عمرنا»<sup>(١)</sup>.

٧٩. مقصد الواصلين في أصول الدين، أو معتقد الواصلين<sup>(٢)</sup>.

٨٠. منتهى المطلب في تحقيق المذهب: وهذا في الفقه المقارن<sup>(٣)</sup>.

٨١. منتهى الوصول إلى علمي الكلام والأصول، أو منتهى السؤال إلى علمي

الكلام والأصول، أو منتهى الوصول إلى علم الكلام والأصول<sup>(٤)</sup>.

٨٢. المنهاج في مناسك الحاج<sup>(٥)</sup>.

٨٣. منهاج الصلاح في اختصار المصباح<sup>(٦)</sup>.

٨٤. منهاج الكرامة في الإمامة، أو نهج الكرامة في الإمامة، أو نهج الكرامة في معرفة

الإمامة<sup>(٧)</sup>.

٨٥. منهاج الهداية ومعراج الدرّاية، أو منهاج الهداية ومعارج الدرّاية: في

الكلام<sup>(٨)</sup>.

---

(١) أعيان الشيعة: ٤٠٥ / ٩، الذريعة: ٩ / ٢٢.

(٢) بحار الأنوار: ١٠٧ / ١٤٨، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ٢٢ / ١١٢.

(٣) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٣، الذريعة: ٦ / ٢٢٢، ١١ / ١٢ و ١١ / ٢٣.

(٤) رياض العلماء: ١ / ٣٦٨، بحار الأنوار: ١٠٧ / ١٤٨، مجالس المؤمنين: ١ / ٥٧٥، أعيان

الشيعة: ٥ / ٤٠٤، الذريعة: ٢٣ / ١٥.

(٥) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٣، مجالس المؤمنين: ١ / ٥٧٥، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٤، الذريعة:

٢٣ / ١٧١.

(٦) أمل الآمل: ٢ / ٨٥، روضات الجنّات: ٢ / ٢٧٤، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة: ٢٣ / ١٦٤

و ١٦٥.

(٧) رياض العلماء: ١ / ٣٧٥، أمل الآمل: ٢ / ٨٤، بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٤، أعيان الشيعة:

٥ / ٤٠٥، الذريعة: ٢ / ٢٨٣، ٣ / ٧٩، ٢٣ / ١٦٢ و ١٧٢.

(٨) بحار الأنوار: ١٠٧ / ٥٥، أمل الآمل: ٢ / ٨٤، رياض العلماء: ١١ / ٣٦٨ و ٣٧٥، أعيان=

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



٨٦. منهاج اليقين في أصول الدين<sup>(١)</sup>.
٨٧. نظم البراهين في أصول الدين<sup>(٢)</sup>.
٨٨. النُّكْت البديعية في تحرير الذريعة: في أصول الفقه، والذريعة إلى أصول الشيعة  
للسيد المرتضى، علم الهدى<sup>(٣)</sup>.
٨٩. نور المشرق في علم المنطق، أو النُّوَّار المشرق في علم المنطق<sup>(٤)</sup>.
٩٠. نهاية الإحكام في معرفة الأحكام، أو نهاية الإحكام إلى معرفة الأحكام<sup>(٥)</sup>.
٩١. نهاية المرام في علم الكلام<sup>(٦)</sup>.
٩٢. نهاية الوصول إلى علم الأصول<sup>(٧)</sup>.
٩٣. نهج الإيمان في تفسير القرآن<sup>(٨)</sup>.
٩٤. نهج الحق وكشف الصدق، أو كشف الحق ونهج الصدق<sup>(٩)</sup>.

---

= الشيعة: ٥/ ٤٠٥، الذريعة: ٢٢/ ٣٥١.

(١) رياض العلماء: ١/ ٣٦٨ و ٣٧٣، الرِّوضات ٢/ ٢٧٢، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤، الذريعة: ٢٢/ ٣٥٢.

(٢) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤، الذريعة: ٢٢/ ٣٥٢، ٢٤/ ٢٠٠.

(٣) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤، الذريعة: ١٠/ ٢٦، ٢٤/ ٣٠٣.

(٤) رياض العلماء: ١/ ٣٦٩، بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٤٩، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٦، الذريعة: ٢٤/ ٣٧٦.

(٥) رياض العلماء: ١/ ٣٦٥، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤، الذريعة: ٢٤/ ٣٩٤.

(٦) بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٥، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤، الذريعة: ٢٤/ ٤٠٧.

(٧) أمل الآمل: ٢/ ٨٤، رياض العلماء: ١/ ٣٦٤، روضات الجنَّات: ٢/ ٢٧٢، مجالس المؤمنين:

١/ ٥٧٥، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤، تأسيس الشيعة ٣١٣، الذريعة: ٢٤/ ٤٠٨ و ٤٠٩.

(٨) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٥، الذريعة: ١٢/ ١٧١، ٢٤/ ٤١٢.

(٩) بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٤، أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٥، الذريعة: ١٤/ ١٦١، ٢٣/ ٢٤، ٤١٦.



# إيضاح الأئمة في الصلاة



٩٥. نهج العرفان في علم الميزان: في المنطق<sup>(١)</sup>.
٩٦. نهج المسترشدين في أصول الدين<sup>(٢)</sup>.
٩٧. نهج الوصول إلى علم الأصول<sup>(٣)</sup>.
٩٨. النهج الوضّاح في الأحاديث الصّحاح<sup>(٤)</sup>.
٩٩. واجبات الحجّ وأركانه<sup>(٥)</sup>.
١٠٠. واجبات الوضوء والصّلاة: رسالة مختصرة في واجب الوضوء والصّلاة<sup>(٦)</sup>.
١٠١. واجب الاعتقاد على جميع العباد<sup>(٧)</sup>.

## ب. المؤلفات المشكوكة نسبتها له:

١. إثبات الرّجعة<sup>(٨)</sup>.

٢. الإيذان<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) أعيان الشيعة: ٤٠٥/٥ و ٤٠٦، الذريعة: ٤٢٤/٢٤.
  - (٢) رياض العلماء: ٣٧٤/١ و ٣٧٥، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ٥١٥/١، ٣١٨/٣.
  - (٣) لؤلؤة البحرين: ٢١٨، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ٤٢٦/٢٤.
  - (٤) أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥، الذريعة: ٤٢٧/٢٤.
  - (٥) رياض العلماء: ٣٧٨/١، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ٢٦٠/٢٢.
  - (٦) رياض العلماء: ٣٧٨/١ و ٣٧٩، روضات الجنّات: ٢٧٥/٢، أعيان الشيعة: ٤٠٤/٥، الذريعة: ٣/٢٥ و ٥.
  - (٧) رياض العلماء: ٣٨٠/١، روضات الجنّات: ٢٧٥/٢، الذريعة: ٣٩٧/٣، ١٦٣/١٤ و ١٦٤، ٤/٢٤.
  - (٨) الذريعة: ٩٢/١.
  - (٩) رياض العلماء: ٣٧٩/١، روضات الجنّات: ٢٧٥/٢، أعيان الشيعة: ٤٠٥/٥، الذريعة: =

# مُقدِّمةُ التَّحْقِيقِ



٣. تلخيص الكشف<sup>(١)</sup>.

٤. الجمع بين كلام النَّبِيِّ والوصِيِّ والجمع بين آيتين من الكتاب العزيز.

٥. جوابات ابن حمزة<sup>(٢)</sup>.

٦. جواب سؤالي<sup>(٣)</sup>.

٧. جواهر المطالب<sup>(٤)</sup>.

٨. حاشية التلخيص<sup>(٥)</sup>.

٩. حاشية القواعد<sup>(٦)</sup>.

١٠. السُّلطان في معتقدات الأشاعرة وبعض قبائحها<sup>(٧)</sup>.

١١. شرح الإرشاد<sup>(٨)</sup>.

١٢. شرح حديث الحقيقة.

١٣. شرح الحديث القدسي<sup>(٩)</sup>.

---

= ٥١٠ / ٢

(١) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ٤ / ٤٢٥.

(٢) الذريعة: ٥ / ١٩٦.

(٣) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦.

(٤) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة: ٥ / ٢٨٠ و ٢٨١.

(٥) رياض العلماء: ١ / ٣٦٩ و ٣٧٠، أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٣، الذريعة: ٦ / ٤٧.

(٦) الذريعة: ٦ / ١٧١ و ١٧٢.

(٧) الذريعة: ١٢ / ٢١٧.

(٨) تأسيس الشيعة: ٣٩٩.

(٩) الذريعة: ١٣ / ٢٠٥.

# إيضاح الشريعة الإسلامية



١٤. شرح حكمة الإشراق<sup>(١)</sup>.
١٥. شرح القانون<sup>(٢)</sup>.
١٦. شرح الهداية<sup>(٣)</sup>.
١٧. عقيدة العلامة الحلي<sup>(٤)</sup>.
١٨. المباحث<sup>(٥)</sup>.
١٩. المستجد من الإرشاد: وهو مختصر إرشاد المفيد<sup>(٦)</sup>.
٢٠. معارج الدين ومناهج اليقين<sup>(٧)</sup>.
٢١. الميراث<sup>(٨)</sup>.
٢٢. النّحو<sup>(٩)</sup>.
٢٣. الهادي<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) أعيان الشيعة: ٤٠٦/٥.

(٢) الذريعة: ٣٨٩/١٣.

(٣) الذريعة: ١٧٤/١٤.

(٤) الذريعة: ٣٧/١٩ و ٤٠.

(٥) الذريعة: ٣٧/١٩ و ٤٠.

(٦) الذريعة: ٢/٢١ و ٣.

(٧) الذريعة: ١٨١/٢١.

(٨) الذريعة: ٢٠٥/١٣.

(٩) بحار الأنوار: ١٠٧/١٤٨، رياض العلماء: ٣٦٨/١.

(١٠) رياض العلماء: ١/٣٦٤، الذريعة: ١٥٠/٢٥.

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



ج. المؤلفات المنسوبة له (وهي ليست له):

١. الابتهاج: هو للشيخ المتكلم أبي إسحاق إبراهيم النوبختي<sup>(١)</sup>.
٢. الأسرار في إمامة الأئمة الأطهار: هو من مؤلفات الحسن الطبرسي أو غيره من العلماء الطبرسيين<sup>(٢)</sup>.
٣. أصول الدين.
٤. تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد<sup>(٣)</sup>.
٥. تلخيص الفهرست: تأليف للمحقق الحلي<sup>(٤)</sup>.
٦. الكشكول فيما جرى على آل الرسول: هو منسوب السيد حيدر بن علي الآملي الحسيني<sup>(٥)</sup>.
٧. كنز العرفان في فقه القرآن: هو للمقداد بن عبد الله السيوري الحلي<sup>(٦)</sup>.
٨. مصباح المتهجد: هو للشيخ الطوسي<sup>(٧)</sup>.
٩. منهاج السلامة إلى معراج الكرامة: هو نفسه منهاج الكرامة الذي مرّ سابقاً<sup>(٨)</sup>.
١٠. النهج الحق: لعله نهج الحق وكشف الصدق<sup>(٩)</sup>.

---

(١) الذريعة: ٦٢ / ١.

(٢) رياض العلماء: ٣٧٩ / ١، روضات الجنّات: ٢ / ٢٧٥، الذريعة: ٢ / ٤٢٣٨.

(٣) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، الذريعة: ٣ / ٣٩٦ و ٣٩٧.

(٤) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٦، الذريعة: ٤ / ٤٢٥، ١٦ / ٣٨٤.

(٥) أمل الآمل: ٢ / ٨٥، رياض العلماء: ١ / ٣٧٩، روضات الجنّات: ٢ / ٢٧٥.

(٦) الذريعة: ١٨ / ١٥٩.

(٧) كشف الظنون: ٢ / ١٧١٠.

(٨) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥، كشف الظنون: ٢ / ١٨٧٠ و ١٨٧٢.

(٩) أعيان الشيعة: ٥ / ٤٠٥.



## وفاته ومدفنه

لَمَّا تَوَفَّى السُّلْطَانُ مُحَمَّدٌ خَدَابَنْدَهُ سَنَةَ (٧١٦هـ) رَجَعَ الْعَلَّامَةُ الْحَلِّيُّ رحمته الله إِلَى الْحِلَّةِ وَاشْتَغَلَ فِيهَا بِالتَّدْرِيسِ وَالتَّأْلِيفِ، وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْحِلَّةِ إِلَى غَيْرِ الْحَجِّ الَّذِي كَانَ فِي أَوَاخِرِ عَمْرِهِ، فَبَقِيَ الْعَلَّامَةُ عَلَى هَذِهِ الْوَتِيرَةِ مِنَ التَّدْرِيسِ وَالتَّأْلِيفِ إِلَى أَنْ افْتَتَحَ شَهْرَ مُحَرَّمِ الْحَرَامِ سَنَةَ (٧٢٦هـ) الَّتِي ثَلَمَ الْإِسْلَامَ فِيهَا ثَلَمَةٌ لَا يَسُدُّهَا شَيْءٌ. وَقَدْ اتَّفَقَتْ الْمَصَادِرُ عَلَى أَنَّ وَفَاةَ الْعَلَّامَةِ رحمته الله كَانَتْ فِي لَيْلَةِ السَّبْتِ أَوْ يَوْمِهِ مِنَ الْمُحَرَّمِ سَنَةَ (٧٢٦هـ).

إِلَّا مَا ذَكَرَهُ الصَّفَدِيُّ؛ إِذْ قَالَ: «وَتَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ وَقِيلَ سَنَةَ سِتٍّ وَعَشْرِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ»<sup>(١)</sup>، وَالْيَافِعِيُّ حَيْثُ ذَكَرَ أَنَّ وَفَاةَ عَامَ (٧٢٠هـ)<sup>(٢)</sup>، وَالْعَسْقَلَانِيُّ ذَكَرَ أَنَّ وَفَاةَ كَانَتْ فِي شَهْرِ الْمُحَرَّمِ سَنَةَ (٧٢٦هـ) أَوْ فِي آخِرِ سَنَةِ (٧٢٥هـ)<sup>(٣)</sup>.

لَكِنَّ هَذِهِ الْأَقْوَالُ غَيْرُ مُعْتَدٍّ بِهَا؛ لَشِدْوَذِهَا وَمَخَالَفَتِهَا لِلْمُؤَرِّخِينَ كَافَّةً، مَعَ أَنَّ الصَّفَدِيَّ وَالْعَسْقَلَانِيَّ لَمْ يَجْزِ مَا بَأَنَّ وَفَاةَ عَامَ (٧٢٥هـ)، بَلْ تَرَدَّدَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ عِنْدَ الْكُلِّ.

ثُمَّ اخْتَلَفَتْ الْمَصَادِرُ فِي تَحْدِيدِ يَوْمِ وَفَاةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْوَالٍ:

١. (١١) مِنْ مُحَرَّمٍ، ذَهَبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةُ كَالْتَفَرِشِيِّ وَالْقُرَشِيِّ وَالْمَامَقَانِيِّ وَالْأَسْتَرَابَادِيِّ وَغَيْرِهِمْ<sup>(٤)</sup>.

(١) الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ: ٨٥ / ١٣.

(٢) مَجَالِسُ الْمُؤْمِنِينَ: ١ / ٥٧٤، نَقْلًا عَنْ: تَارِيخِ الْيَافِعِيِّ.

(٣) الدُّرَرُ الْكَامِنَةُ: ٧٢ / ٢.

(٤) رِيَاضُ الْعُلَمَاءِ: ١ / ٣٦٦، تَنْقِيحُ الْمَقَالِ (ط ق): ١ / ٣١٥، مِنْهَجُ الْمَقَالِ (ط ق): ١٠٩، تَأْسِيسُ الشَّيْعَةِ: ٣٩٩.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



٢. (٢١) من محرم، وذهب إليه الشهيد والشيخ البهائي عليه السلام والخوانساري وغيرهم<sup>(١)</sup>.

٣. (٢٠) من محرم، وذهب إليه الشهيد الثاني، وابن كثير<sup>(٢)</sup>.

ثم إنه لما توفي العلامة الحلي عليه السلام في الحلة، حمل نعشه الشريف على الرؤوس إلى النجف الأشرف، ودُفن في جوار أمير المؤمنين عليه السلام<sup>(٣)</sup>.

---

(١) رياض العلماء: ١/ ٣٦٦، أعيان الشيعة: ٥/ ٣٩٦، لؤلؤة البحرين: ٢٢٣، روضات الجنّات:

٢٨٢/٢

(٢) رياض العلماء: ١/ ٣٨١، نقلاً عن: الشهيد الثاني عليه السلام، البداية والنهاية: ١١٤/ ١٢٥

(٣) اللّثالي المنتظمة: ١٣٥



# مقدمة التحقيق

## الفصل الثالث

### كتاب إيضاح الاشتباه

إنَّ كتاب إيضاح الاشتباه هو أوَّل كتاب من علمائنا في موضوع ضبط أسماء الرواة، فلا بدَّ من البحث حوله بشمول وتفصيل؛ لذلك جاء هذا الفصل على محاورٍ عدَّة:

#### ١. صحَّة نسبة الكتاب إلى العلامة الحليّ رحمته الله

قد حُكي عن بعض المعاصرين التشكيك في نسبة كتاب (إيضاح الاشتباه) إلى العلامة الحليّ، ولم ندرِ ما دليله<sup>(١)</sup> على دعواه هذه، ولكن هذا القول مخدوش لوجوه:

أولاً: قد ورد التصريح باسم المؤلِّف - أعني الحسن بن يوسف بن المطهر الحليّ - في مقدِّمة الكتاب؛ والنسخ التي في أيدينا متَّفقة على هذه الفقرة.

ثانياً: قد تجد في الإيضاح الإحالة إلى كتاب (كشف المقال في معرفة الرجال)، وذلك في موضعين:

أ. ترجمة محمَّد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعريّ<sup>(٢)</sup>.

ب. في خاتمة الكتاب.

---

(١) ولعلَّ الوجه في دعواه اختلاف هذا الكتاب في ضبط بعض الكلمات مع خلاصة الأقوال، مع أنَّ الصحيح في بعض هذه الاختلافات ما في الخلاصة، إلَّا أنَّ تأليف الخلاصة قبل تأليف الإيضاح بأربعة عشر سنة تقريباً! فلاحظ.

(٢) لاحظ: إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦١٦.



## إيضاح الإيضاح

والنسخ التي في أيدينا متّفقة أيضًا على ذلك، مع أنّه لا ريب في أنّ كشف المقال من مصنّفات العلامة الحليّ رحمته الله.

ثالثًا: الإقرار بأنّ كتاب (إيضاح الاشتباه) من مؤلّفات العلامة الحليّ في كلمات كثير من علمائنا، مثل:

أ. الشهيد الثاني رحمته الله (٩١١هـ-٩٦٥هـ) في حاشيته على خلاصة الأقوال<sup>(١)</sup>، وكذا في الرعاية<sup>(٢)</sup>.

ب. والد الشيخ البهائيّ رحمته الله (٩١٨هـ-٩٨٤هـ)، إذ إنّ نسخة من الإيضاح استُنسخت عن نسخته، كما سيأتي تفصيل ذلك في ما ذكرنا حول النسخ المعتبرة في تصحيحنا للإيضاح.

ج. الشيخ البهائيّ رحمته الله (٩٥٣هـ-١٠٣٠هـ)، إذ إنّ له إنهاءً على نسخة من الإيضاح، وقد نبّحث عنه بالتفصيل أيضًا في ما ذكرنا حول النسخ المعتبرة في تصحيحنا للإيضاح.

د. الشيخ محمّد حفيد الشهيد الثاني رحمته الله (٩٨٠هـ-١٠٣٠هـ)، إذ نقل عن الكتاب مع التصريح باسم مؤلّفه<sup>(٣)</sup>.

هـ. السيّد الداماد (المتوفّى ١٠٤١هـ)، وهو رحمته الله أيضًا ينقل عن الإيضاح ناسبًا إيّاه إلى العلامة الحليّ<sup>(٤)</sup>.

---

(١) لاحظ: رسائل الشهيد الثاني رحمته الله: ٢/ ٨٨٨، ٨٩٣، ٩٠٠، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩١٠، ٩١١، ٩١٤، ٩٢٠، و... إلخ.

(٢) الرعاية في علم الدراية: ١٠٩-١١٠.

(٣) استقصاء الاعتبار: ١/ ٣٦٨.

(٤) الرواشح السماويّة: ٢٠٧، اثنتا عشرة رسالة (الرسالة السابعة): ٧.

# مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ



و. المولى محمد تقي المجلسي (١٠٠٣هـ - ١٠٧٠هـ) وهو رحمته الله أيضًا ينقل عن الإيضاح

ناسبًا إيَّاه إلى العلامة الحلي في تعليقاته على نقد الرجال<sup>(١)</sup>.

ز. العلامة المجلسي (ت ١٠٣٧هـ - ١١١٠هـ) فهو رحمته الله قد ذكر كتاب (إيضاح

الاشتباه) من مصنفات العلامة الحلي رحمته الله في ذكر مصادر (بحار الأنوار)<sup>(٢)</sup>.

ح. الحرّ العاملي (ت ١١٠٤هـ) فهو رحمته الله ذكر كتاب (إيضاح الاشتباه) من جملة

مصنفات العلامة<sup>(٣)</sup>.

وهكذا تجد التصريح بذلك في كثير من كلمات الآخرين<sup>(٤)</sup>.

## ٢. اسم الكتاب

قد اختلفت المصادر في ضبط الجزء الثاني من اسم هذا الكتاب، بعد اتّفاقها على

ضبط الجزء الأول منه:

أ. إيضاح الاشتباه في تحقيق أسماء الرجال والرواة<sup>(٥)</sup>.

ب. إيضاح الاشتباه في ضبط تراجم الرجال<sup>(٦)</sup>.

ج. إيضاح الاشتباه في أحوال الرواة<sup>(٧)</sup>.

---

(١) نقد الرجال: ١/١٨١، ١/١٨٧، ١/٢٠١، ١/٢٤٠، و...

(٢) بحار الأنوار: ١/١٧.

(٣) أمل الآمل: ٢/٨٥.

(٤) وعلى سبيل المثال لاحظ: نقد الرجال: ١/١٣٩، ١/١٤٤، ١/١٥٠، ١/١٦١، مناهج

الأخيار: ١/٢٧٢، ١/٣٣٠، ١/٣٦٨، إكليل المنهج في تحقيق المطلب: ٩٣، ٩٩، ١١٤، ١١٧.

(٥) كشف الحجب والأستار: ٧٣.

(٦) الذريعة: ٢/٤٩٣.

(٧) إيضاح المكنون: ١/١٥٣.

## إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة



د. إيضاح الاشتباه في ضبط ألفاظ أسامي الرجال ونسبهم<sup>(١)</sup>.

هـ. إيضاح الاشتباه في أحوال الرجال<sup>(٢)</sup>.

و. إيضاح الاشتباه في أسامي الرواة<sup>(٣)</sup>.

ولكن الصحيح في اسمه: (إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة)، وعبر عنه المصنّف رحمه الله في مقدّمة الكتاب؛ وقد اتّفقت النسخ الخطيّة التي في أيدينا على ذلك.

### ٣. موضوع الكتاب

هو كتاب مختصر بيّن فيه مصنّفه العلامة الحليّ ضبط ألفاظ أسماء الرواة ورجال الإسناد وأعلام الحديث، وضبط أسماء آبائهم، ونسبهم الذي عادة يرجع إلى اسم البلاد التي يسكنونها، أو حرفة يعملون بها، أو اسم جدّ يتلقّبون به.

ثم إنّ الكتاب وإن كان موضوعه ضبط أسماء الرواة ونحوه من المباحث، إلّا أنّ العلامة رحمه الله قد يذكر في الكتاب عمّا لا يرتبط بالموضوع؛ كالبحث عن كتاب الراوي، ووثاقته أو ضعفه، ومذهبه... إلخ.

فقال في محمّد بن بحر الرهنيّ: «له كتب منها: كتاب القلائد، فيه كلام على مسائل الخلاف التي بيننا وبين المخالفين، وجدت بخطّ السيّد السعيد صفيّ الدين محمّد بن معد: هذا الكتاب عندي وقع إليّ من خراسان، وهو كتاب جيّد مفيد وفيه غرائب، ورأيت مجلّداً فيه كتاب النكاح حسن بالغ في معناه، ورأيت له أجزاء مقطّعة وعليها

---

(١) روضات الجنّات: ٢/ ٢٧٤.

(٢) أمل الآمل: ٢/ ٨٥.

(٣) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٦.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



خطّه إجازة لبعض من قرأ الكتاب عليه يتضمّن الفقه والخلاف والوفاق، وظاهر الحال أنّ المجلّد الذي يتضمّن النكاح يكون أحد كتب هذا الكتاب الذي الأجزاء المذكورة منه، ورأيت خطّ المذكور، وهو خطّ جيّد مليح؛ وكتب محمّد بن معد الموسوي<sup>(١)</sup>.

فهذه الأمور - كما ترى - لا صلة لها ولا علاقة لها بموضوع الكتاب، ونحن نذكر هذه الموارد فيما كتبنا في هذه المقدّمة بعنوان: (المؤاخذات على العلامة)، وكيف كان، هو يحتوي على ذكر ثمانية عنوان، بعضها مكرّر.

### ٤. ترتيب الكتاب

إنّ العلامة رحمه الله لاحظ الترتيب الهجائيّ في تنظيم عناوين كتاب (إيضاح الاشتباه)، إلّا أنّه رتبّ عناوين الكتاب بحسب الحرف الأوّل من الاسم فقط، من دون الثاني والثالث؛ فهو يذكر في حرف الباء مثلاً من يبدأ اسمه بهذا الحرف، ولا يلتفت إلى ما بعد الحرف الأوّل، وهكذا بالنسبة لبقية الحروف.

فلأجله قدّم الأصبغ على أبان، وإدريس على إبراهيم، وإسماعيل على إسحاق، وإسحاق على أحمد، وجعفر على جارود، وحيد على الحكم، والحكم على الحسن... إلخ.

وهذه الطريقة - مع أنّها مخالفة للطريقة المألوفة من مراعاة الترتيب في الحرف الثاني والثالث، وهكذا في بقية الحروف - توجب صعوبة الأمر - نسبياً - للذي يريد أن يعثر على عنوان معيّن؛ ولأجله قام جماعة - كما سيأتي عن قريب - بترتيب هذا الكتاب.

---

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧١

# إيضاح الاشتباه في الروايات



## ٥. تاريخ تأليف الكتاب

جاء في خاتمة الكتاب: «فرغ المصنّف من تصنيفه آخر نهار الثلاثاء تاسع عشر ذي القعدة<sup>(١)</sup> من سنة سبع وسبعمئة». والظاهر أنّه آخر كتاب ألفه العلامة الحليّ في علم الرجال، حيث إنّهُ ألف خلاصة الأقوال قبل الإيضاح بأربعة عشر سنة تقريباً<sup>(٢)</sup>.

إنّ تأليف كشف المقال - وهو أكبر تصنيف للعلامة الحليّ رحمته الله في علم الرجال - كان قبلهما؛ إذ أحال فيهما إليه؛ والله أعلم.

## ٦. مصادر إيضاح الاشتباه

إنّ مصادر العلامة في تأليف الإيضاح على قسمين: ففي قسم منها صرّح بأخذه منها، وفي قسم آخر لم يصرّح بأخذه منها. أمّا الأوّل فقليل جدّاً، نذكر مواردّها:

### - الشيخ الطوسي رحمته الله

فقد نقل عن خطّ الشيخ الطوسي رحمته الله في عقبة بن محرز: أنّ محرّراً بالميم المضمومة، والحاء المهملة، والراء المشدّدة<sup>(٣)</sup>، ولكن العلامة رحمته الله لم يبيّن لنا أنّ خطّ الشيخ الطوسي رحمته الله من أيّ كتبه كان.

---

(١) أو في التاسع والعشرين منه، على ما في بعض النسخ.

(٢) قد فرغ من تأليف خلاصة الأقوال سنة (٦٩٣هـ)، بينما انتهى من تأليف إيضاح الاشتباه سنة (٧٠٧هـ)، فلاحظ.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٥٦.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



### - الدارقطني

قد نقل عنه في بُريد بن معاوية العجليّ أنّه ذكره في كتابه (المختلف والمؤتلف)، وذكر أنّه يروي عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد عن النبيّ ﷺ حديث خاصف النعل<sup>(١)</sup>.

### - السيّد صفي الدين محمّد بن معد الموسويّ

إنّ العلامة ﷺ قد نقل عنه في موارد كثيرة، وقال في كثير من هذه الموارد: «وجدت بخطّه»<sup>(٢)</sup> إلّا أنّه لم يبيّن من أيّ كتاب استخرج هذا الخطّ.

وقد نقل العلامة ﷺ عنه في عناوين كثيرة:

١. جعفر بن بشير<sup>(٣)</sup>.
٢. حمزة بن عليّ بن زهرة الحسينيّ الحلبيّ<sup>(٤)</sup>.
٣. سعيد بن بنان<sup>(٥)</sup>.
٤. عبيس بن هشام<sup>(٦)</sup>.
٥. عليّ بن حمّاد بن عبيد الله بن حمّاد العدويّ<sup>(٧)</sup>.

---

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١١١.

(٢) لاحظ: إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٢٥، ٣٩١، ٤٩٣، ٥٣٥، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٧، ٦٧١، ٦٧٣، ٧٥٣، ٧٥٧، ٧٧٠.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٢٥.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٤٣.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٠٣.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٥٣.

(٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٩١.

## إيضاح الاشتباه في الرواة



٦. عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلوديّ<sup>(١)</sup>.

٧. كرامة الجسمي<sup>(٢)</sup>.

٨. محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي<sup>(٣)</sup>.

٩. محمد بن جرير بن رستم<sup>(٤)</sup>.

١٠. محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل الكاتب<sup>(٥)</sup>.

١١. محمد بن بحر الرهني<sup>(٦)</sup>.

١٢. محمد بن أحمد بن الجنيد<sup>(٧)</sup>.

١٣. هارون بن موسى بن أحمد بن سعيد<sup>(٨)</sup>.

١٤. يحيى بن بوش<sup>(٩)</sup>.

١٥. يزيد أبو خالد القمّاط<sup>(١٠)</sup>.

أمّا المصادر غير المصرّح بالأخذ منها؛ فهي كثير من المصادر الرجالية، كرجال

الشيخ، وفهرسته وغيرهما.

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٩٣

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٣٥.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٦٠.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٦١.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٦٧.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧١.

(٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧٣.

(٨) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٥٣.

(٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٥٧.

(١٠) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٧٠.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



إِلَّا أَنَّ الْعَلَّامَةَ قَدْ أَخَذَ كَثِيرًا مِنَ الْعَنَاوِينَ مِنْ رِجَالِ النِّجَاشِيِّ، فَلَأَجْلِهِ تَرَى ذِكْرَ آبَاءِ الرِّوَاةِ وَنَسَبِهِمْ فِي الْإِيضَاحِ مُشَابِهًا لِمَا وَرَدَ فِي رِجَالِ النِّجَاشِيِّ عَلَى خِلَافِ غَيْرِهَا مِنَ الْمَصَادِرِ الرَّجَالِيَّةِ، وَهَكَذَا تَرَى أَنَّ تَرْتِيبَ الْعَنَاوِينَ أَكْثَرَ مُوَافَقَةً لِمَا فِي رِجَالِ النِّجَاشِيِّ مِنْ غَيْرِهِ مِنَ الْمَصَادِرِ.

### ٧. جُهِودٌ حَوْلَ إِيضَاحِ الْإِشْتِبَاهِ

يُعَدُّ كِتَابُ إِيضَاحِ الْإِشْتِبَاهِ أَقْدَمَ كِتَابٍ لِعِلْمَانِنَا - زَادَ اللَّهُ عَزَّهْمَ - فِي ضَبْطِ أَسْمَاءِ الرِّوَاةِ؛ فَلَأَجْلِهِ قَدْ صَارَ مَوْضِعَ اهْتِمَامِ عُلَمَاءِ الشَّيْعَةِ وَاعْتِمَادِهِمْ.

إِلَّا أَنَّ تَرْتِيبَ عَنَاوِينِهِ مُخَالَفًا لِلطَّرِيقَةِ الْمَأْلُوفَةِ مِنْ مِرَاعَاةِ التَّرْتِيبِ فِي جَمِيعِ الْحُرُوفِ، فَقَدْ قَامَ جَمَاعَةٌ مِنْ عِلْمَانِنَا بِتَرْتِيبِ عَنَاوِينِهِ بِحَسَبِ جَمِيعِ الْحُرُوفِ: الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَالثَّلَاثِ، وَهَكَذَا بِالنِّسْبَةِ لِبَقِيَةِ الْحُرُوفِ، وَهِيَ:

### - تَتِمِيمُ الْإِفْصَاحِ فِي تَرْتِيبِ الْإِيضَاحِ

وَهُوَ مِنْ تَأْلِيفِ أَبِي الْقَاسِمِ جَعْفَرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ جَعْفَرِ الْكَبِيرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ قَاسِمِ ابْنِ مُحَبِّ اللَّهِ الْمَوْسَوِيِّ الْخَوَاسِرِيِّ جَدِّ صَاحِبِ (الرُّوَضَاتِ).

فَإِنَّهُ ﷺ - مَعَ تَرْتِيبِهِ لِلْكِتَابِ عَلَى النُّحُوِّ الْمَأْلُوفِ مِنْ مِرَاعَاةِ التَّرْتِيبِ فِي الْحَرْفِ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ أَيْضًا - تَمَّمَهُ بِالْحَاقِ جُمْلَةً مِمَّا فَاتَ مِنَ الْعَلَّامَةِ ﷺ مَعَ رِعَايَةِ تَمَامِ التَّرْتِيبِ<sup>(١)</sup>.

وَلِلْكِتَابِ نَسْخَةٌ وَاحِدَةٌ مُوجُودَةٌ فِي مَرْكَزِ إِحْيَاءِ التَّرَاثِ فِي قَمِّ الْمَقْدَسَةِ، الرَّقْمُ: ٧/٤٢٥٩<sup>(٢)</sup>.

(١) الذَّرِيعَةُ: ٢/٤٩٣، ٣/٣٣٦.

(٢) فَهْرَسْتُ دَنَا: ٢/٧٨٧.



# إيضاح الاشتباه في الرواة



ولكنها ناقصة، فهي من حرف الألف إلى عنوان: عبد الله بن شبرمة.

## - نضد الإيضاح في ترتيب إيضاح الاشتباه

تأليف الشيخ علم الهدى ابن المحقق الفيض الكاشاني (ت ١١١٥ هـ)، مع زيادة فوائد كثيرة، وهو - مع كونه ترتيب إيضاح الاشتباه - كالتممة له<sup>(١)</sup>.

قال علم الهدى عليه السلام في مقدمته: «أما بعد فيقول الفقير إلى الله في كل موطن محمد المدعو ب: علم الهدى ابن محمد محسن - هداه الله طريق الإيقان، وكحل عيني بصيرته بنور العرفان -: لَمَّا كان تعديل الرجال وجرحهم وتعرف أحوالهم موقوفاً على تصحيح أسمائهم وتمييز بعضها عن بعض؛ لئلا يشتبه على الناس رجل بآخر؛ بسبب التصحيف والالتباس في الاحكام والنقص، وكان كتاب إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة من تصانيف شيخنا العلامة الفهامة الفقيه النبيه جمال الدين أبي منصور الحسن بن يوسف ابن علي بن المطهر الحلي - قدس سره وروح رمسه - خير كتاب في هذا الشأن، ولكنه كان مرتباً على ترتيب حروف المعجم في أول الاسم فقط من غير ملاحظة ترتيب آخر بين الأسماء، فيشقُّ على الطالبين وجدان أكثرها، أردت أن أرتبّه على ترتيب حروف المعجم مراعيّاً للأول فالأول ثم الثاني، وهكذا»<sup>(٢)</sup>. فرغ عليه السلام منه في بلدة كاشان في ٢٢ رمضان سنة (١٠٧٣ هـ)<sup>(٣)</sup>، وذلك في أيام حياة والده عليه السلام.

وللكتاب أربع نسخ - على ما في فهرس دنا -:

أ. نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي بقم المقدسة، الرقم: ٤٣٩٨ / ٢.

(١) أعيان الشيعة: ١٥٢ / ١.

(٢) نضد الإيضاح: ١ - ٣.

(٣) نضد الإيضاح: ٣٨٣.

# مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ



ب. نسخة جامعة أصفهان، الرقم: ٢٤٢.

ج. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي، الرقم: ٨٠٥٠ / ١.

د. نسخة كلية الآداب (جامعة طهران)، الرقم: ١٣٩ ج<sup>(١)</sup>.

والكتاب قد طُبِعَ بكلكتة سنة (١٢٧١هـ) في هامش فهرس الشيخ الطوسي، وذلك بتصحيح<sup>(٢)</sup> اسبرنجر، ومولوي عبد الحق، ومولوي عبد القادر.

ثم أعاد طبعه محمود راميار أستاذ جامعة خراسان على الأوفسيت مع مقدمة وفهارس في (١٣٥١ ش).

وأنه قد طُبِعَ مرّةً أخرى بتصحيح الشيخ محمد رضا الأنصاري القمي<sup>(٣)</sup>.

## - ترتيب إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة

وهو من تأليف الشيخ محمد علي الكربلائي<sup>(٤)</sup>، وهو من أعلام القرن الحادي عشر<sup>(٥)</sup>، وللكتاب نسخة موجودة في مكتبة العتبة الرضوية المقدسة، الرقم: (٣٥٩٢).

## ٨. تأثير إيضاح الاشتباه على المصنّفات الرجالية

قد كثر النقل عن الإيضاح في مصادر كثيرة من أعلام الشيعة فقهية كانت أم رجالية، ولكن هناك جماعة استندوا إليه أكثر من غيرهم، وهم على الترتيب:

---

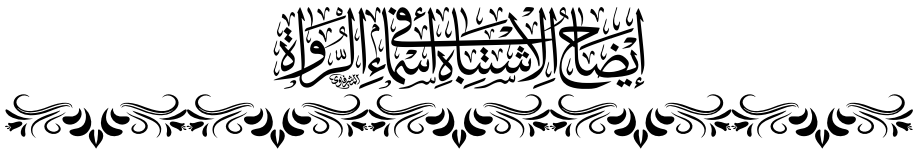
(١) فهرست دنا: ٧٢٢ / ١٠.

(٢) التعبير بالتصحيح تعبيرٌ تساهي؛ وإلا النسخة مشحونة بالأغلاط المطبعية والتصحيح والتحريف.

(٣) طبعة مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم: ١٤٣٤هـ.

(٤) لم نعر على شيء حول حياته.

(٥) فهرس فنخا: ٤٥٧ / ٥، ٩٨٩ / ٧.



أ. الشهيد الثاني رحمته الله (٩١١هـ-٩٦٥هـ).<sup>(١)</sup>

ب. الشيخ محمد حفيد الشهيد الثاني (٩٨٠هـ-١٠٣٠هـ).<sup>(٢)</sup>

ج. السيّد مصطفى التفريسي (ت ١٠٤٤هـ).<sup>(٣)</sup>

د. السيّد أحمد العلوي العاملي (ت قبل سنة ١٠٦٠هـ).<sup>(٤)</sup>

هـ. الشيخ محمد جعفر الخراساني الكرباسي (١٠٨٠هـ-١١٧٥هـ).<sup>(٥)</sup>

و. الشيخ أبو علي الحائري (١١٥٩هـ-١٢١٦هـ).<sup>(٦)</sup>

(١) رسائل الشهيد الثاني: ٢/ ٨٨٨، ٨٩٣، ٩٠٠، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩١٠، ٩١١، ٩١٤، ٩٢٠، ٩٢٤، ٩٤٢، ٩٤٨، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٧، ٩٦٥، ٩٦٧، ٩٦٩، ٩٧٢، ٩٧٨، ٩٨٤، ٩٨٨، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٩، ١٠٢٥، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٢، ١٠٣٦، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٥٠، ١٠٥٤، ١٠٥٩، ١٠٧٧، ١٠٧٩، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٩، ١١٠٤.  
(٢) استقصاء الاعتبار: ٢/ ٣٥٢، ٢/ ٣٧٢، ٢/ ٣٨٧، ٣/ ٧٠، ٣/ ١٧٢، ٤/ ٢٥٤، ٦/ ٥١، ٧/ ٢٢٥، ٧/ ٢٥٥.

(٣) نقد الرجال: ١/ ١٣٩، ١/ ١٤٤، ١/ ١٥٠، ١/ ١٦١، ١/ ١٦٤، ١/ ١٦٩، ١/ ١٩٣، ٢/ ٢٠٧، ١/ ٣٣٨، ١/ ٣٤٠، ١/ ٣٤٢، ٢/ ٢٣، ٢/ ٨٣، ٢/ ٩٠، ٢/ ١١٥، ٢/ ١٧٣، ٢/ ١٧٨، ٢/ ١٩٠، ٢/ ٢٠٨، ٢/ ٢١٧، ٢/ ٣١٩، ٢/ ٣٨٥، ٢/ ٤١٧، ٣/ ٤٣، ٣/ ٤٣١، ٣/ ١٨٩، ٣/ ٢١٤، ٣/ ٢٦٧، ٣/ ٢٧٥، ٤/ ١٦٠، ٤/ ٢٠٥، ٤/ ٣٢٢، ٤/ ٤٣١، ٥/ ٣٣، ٥/ ٨٧، ٥/ ٩٧.

(٤) مناهج الأخيار: ١/ ٢٧٢، ١/ ٣٣٠، ١/ ٣٦٨.

(٥) إكليل المنهج في تحقيق المطلب: ٩٣، ٩٩، ١١٤، ١١٧، ١٢٦، ٢٣٠، ٢٣٥، ٢٤٢، ٢٧٠، ٢٧٥، ٢٨٨، ٣٠٢، ٣١٩، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٨٩، ٤٢٣، ٤٣١، ٤٨٠، ٤٨٥، ٤٨٦.

(٦) منتهى المقال: ١/ ١٣٠، ١/ ١٥١، ١/ ١٦٦، ١/ ٢٨٣، ١/ ٢٨٩، ١/ ٢٩١، ١/ ٣١٦، ١/ ٣٢٧، ١/ ٣٥٨، ١/ ٣٧٠، ١/ ٣٧٣، ٢/ ١٠، ٢/ ٢٠، ٢/ ٣٥، ٢/ ٣٩، ٢/ ٤٦، ٢/ ٧٥، ٢/ ٧٨، ٢/ ٨٥، ٢/ ٩٩، ٢/ ١٠٤، ٢/ ١٣٨، ٢/ ١٨٤، ٢/ ٢٣٢، ٢/ ٢٣٤، ٢/ ٢٣٦، ٢/ ٢٦٨، ٢/ ٢٨٧، ٢/ ٣٣٣، ٢/ ٤٤٧، ٢/ ٤٦٩، ٢/ ٤٧١، ٣/ ١٣، ٣/ ١٦، ٣/ ١٧ =

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



ز. المحقق النراقي (١١٨٥هـ-١٢٤٥هـ)، بل إنه نقل قسمًا كبيرًا منها<sup>(١)</sup>.

ح. المحدث النوري (١٢٥٤هـ-١٣٢٠هـ)<sup>(٢)</sup>.

ط. السيد محسن الأمين (١٢٨٤هـ-١٣٧١هـ)<sup>(٣)</sup>.

٩. المقارنة بين إيضاح الاشتباه وخلاصة الأقوال.

حين نلاحظ كتاب (إيضاح الاشتباه) ونقابله مع (خلاصة الأقوال)، نجد أنَّ هنالك اختلافًا في ضبط بعض الأسماء في هذين الكتابين.

فهنا نسأل: ما سبب الاختلاف؟ ويمكن الإجابة عن هذا السؤال بوجوه:

الأول: إنَّ الذي أثبتته العلامة في الإيضاح هو رأيه الأخير؛ إذ إنه ألّف كتاب الإيضاح بعد الخلاصة بأربعة عشر سنة تقريباً<sup>(٤)</sup>، فيمكن أن يكون العلامة قد غيّر رأيه

---

= ٢٠/٣، ٣٥/٣، ٦١/٣، ٦٩/٣، ٨٨/٣، ١٤٤/٣، ١٥١/٣، ١٦١/٣، ١٦٢/٣،  
١٨٧/٣، ٢٠١/٣، ٣٣٦/٣، ٣٦٩/٣، ٣٩٢/٣، ٥٧/٤، ٦٦/٤، ٦٩/٤، ٧٥/٤، ٩٨/٤،  
١٠٠/٤، ١٠٨/٤، ١١٦/٤.

(١) عوائد الأيام: ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢،  
٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٦، ٨٦٨،  
٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢،  
٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١.

(٢) خاتمة مستدرك الوسائل: ٢٢/٤، ٢٦٠/٥، ٣٣١/٥، ٣٦٤/٧، ٢٠٩/٩.

(٣) أعيان الشيعة: ٩٣/٢، ٢٣١/٢، ١٣٥/٣، ٢٥٦/٣، ٢٦٩/٣، ٢٧٧/٣، ٣٠١/٣،  
٥٥٨/٣، ٥٦٣/٣، ٥٦٩/٣، ٥٨٧/٣، ٢١/٤، ٥٧/٤، ٨٧/٤، ٩٦/٤، ٢٥٢/٤،  
٥٨٩/٤، ٦/٥، ٧٠/٥، ١٥٩/٥، ١٩٧/٥، ٢٣٣/٥، ٣١٩/٥، ٤٠٦/٥، ٨٤/٦،  
١١٢/٦، ١٩٩/٦، ٢٥٣/٦، ٢٧٦/٦، ٣١٣/٦، ١٢/٨، ٢٣٠/٨، ١٦٦/٩، ٤٢٥/٩،  
٤٦/١٠، ١٨٠/١٠، ٢٣٧/١٠، ٣٠٣/١٠.

(٤) قد انتهى من تأليف خلاصة الأقوال سنة (٦٩٣هـ)، بينما انتهى من تأليف إيضاح الاشتباه=

# إيضاح الإيشة في القرآن



عَمَّا فِي الْخُلَاصَةِ، فَأُثِّبَ الرَّأْيَ الْجَدِيدَ فِي الْإِيضَاحِ.

إِلَّا أَنَّ هَذَا الْوَجْهَ غَيْرَ تَامٍّ، فَإِنَّكَ تَلَاخِظُ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَوَارِدِ الْاِخْتِلَافِ أَنَّ مَا فِي (خُلَاصَةِ الْأَقْوَالِ) هُوَ الرَّأْيُ الصَّحِيحُ الْمَوَافِقُ لِمَا فِي الْمَوَارِدِ الرَّجَالِيَّةِ الْآخَرَى.

الثَّانِي: إِنَّ سَبَبَ الْاِخْتِلَافِ لَيْسَ مِنْ جِهَةِ الْعَلَامَةِ، بَلْ مِنْ جِهَةِ اِخْتِلَافِ النِّسْخِ الْخَطِّيَّةِ لِكِتَابِ خُلَاصَةِ الْأَقْوَالِ أَوْ إِيضَاحِ الْاِشْتِبَاهِ.

وَلَكِنْ هَذَا الْوَجْهَ غَيْرَ تَامٍّ أَيْضًا؛ لِأَنَّ الْعَلَامَةَ يَضْبُطُ الْأِسْمَ بِالْحُرُوفِ فِي الْكُتَابَيْنِ، وَلَا يُمْكِنُ أَنْ تَقَعَ كُلُّ هَذِهِ الْاِخْتِلَافَاتِ مِنَ النَّسَاحِ.

الثَّلَاثُ: إِنَّ سَبَبَ الْاِخْتِلَافِ هُوَ مِنْ جِهَةِ سَهْوِ الْعَلَامَةِ ﷺ نَفْسَهُ، وَقَدْ ذَكَرَ هَذَا الْوَجْهَ عِلْمُ الْهَدْيِ ﷺ فِي (نُضْدِ الْإِيضَاحِ)، وَكَيْفَمَا كَانَ؛ فَإِلَيْكَ قَائِمَةٌ هَذِهِ الْمَوَارِدُ:

١. أَحْمَدُ بْنُ مَيْتَمٍ - بَكْسَرُ الْمَيْمِ، وَإِسْكَانُ الْيَاءِ، وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُتَقَطِّةِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ - بَنَ أَبِي نَعِيمٍ<sup>(١)</sup>، وَلَكِنْ هُوَ مَذْكُورٌ فِي الْمَوَارِدِ الرَّجَالِيَّةِ بِعَنْوَانِ: «أَحْمَدُ بْنُ مَيْتَمٍ»<sup>(٢)</sup>.

وَهَكَذَا أَثْبَتَهُ الْعَلَامَةُ فِي تَرْجُمَةِ الرَّجُلِ فِي خُلَاصَةِ الْأَقْوَالِ.

٢. أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُعَلَّى بْنِ أَسَدِ الْعَمِّيِّ<sup>(٣)</sup>، وَالْمَذْكُورُ هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا عَنْوَنَهُ الشَّيْخُ ﷺ فِي فِهْرِسْتِهِ<sup>(٤)</sup>، وَالنَّجَاشِيُّ ﷺ<sup>(٥)</sup>.

---

=سنة (٧٠٧هـ).

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٠.

(٢) لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٢١٦، الفهرست، الرقم: ٧٧، رجال الطوسي، الرقم: ٥٩٤٠.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٨.

(٤) الفهرست، الرقم: ٩٠.

(٥) رجال النجاشي، الرقم: ٢٣٩.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



ولكن الشيخ رحمته الله أثبتته في رجاله بعنوان: «أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن المعلّى بن أسد العمّي البصري»<sup>(١)</sup>. وهكذا ذكره ابن داود رحمته الله نقلاً عن الفهرست والنجاشي<sup>(٢)</sup>.

٣. جعفر بن إسماعيل المنقري<sup>(٣)</sup>، وهو موافق لما أثبتته النجاشي<sup>(٤)</sup>، وابن الغضائري<sup>(٥)</sup> وغيرهما<sup>(٦)</sup>، ولكن العلامة رحمته الله في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال أثبتته: «المقري»، وهكذا أثبتته ابن داود<sup>(٧)</sup>.

٤. الحسين بن حمدان الحضيبي، بالخاء المعجمة المفتوحة، والصاد المهملة المكسورة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، بعدها باء منقطة تحتها نقطة<sup>(٨)</sup>.

إلا أنّ العلامة قال في ترجمة الرجل في الخلاصة: الحضيبي - بالخاء غير المعجمة المضمومة والصاد المعجمة والنون بعد الياء وقبلها - ولكن ذكره جماعة كما في الإيضاح<sup>(٩)</sup>، وقال ابن داود: «كذا رأيته بخطّ أبي جعفر. وبعض أصحابنا قال: الحضيبي - بالخاء المهملة والصاد المعجمة والياء المثناة تحت والنون -<sup>(١٠)</sup>، ثم إنّ ابن الغضائري جعله الحضيبي»<sup>(١١)</sup>.

---

(١) رجال الطوسي، الرقم: ٥٩٦٣.

(٢) رجال ابن داود: ٢١، الرقم: ٥٠.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٢٧.

(٤) رجال النجاشي، الرقم: ٣٠٨.

(٥) رجال ابن الغضائري: ٤٤.

(٦) لسان الميزان: ٢ / ١١٠، الرقم: ٤٤٨.

(٧) رجال ابن داود: ٤٣٤، الرقم: ٨٧.

(٨) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢١٧.

(٩) لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ١٥٩، رجال الطوسي، الرقم: ٦٠٩٨.

(١٠) رجال ابن داود: ٤٤٤، الرقم: ١٣٦.

(١١) رجال ابن الغضائري: ٥٤.

## إيضاح الاشتباه في الرواة

٥. الحسين بن عبيد الله - بضم العين والحاء - بن إبراهيم الغضاري - بفتح الغين المعجمة، والضاد المعجمة، والراء المهملة بعد الألف بغير فصل<sup>(١)</sup> -، ولكن ضبطه في الخلاصة: الغضائري، وهو الموافق لما ورد في جميع المصادر الرجالية<sup>(٢)</sup>.

٦. خالد بن ماد - بالميم أولًا، والdal المهملة المشددة بعد الألف بلا فصل<sup>(٣)</sup> -، وهذا موافق لما أثبتته النجاشي<sup>(٤)</sup>، والشيخ<sup>(٥)</sup>، والصدوق<sup>(٦)</sup>، إلا أن المصنّف أثبتته في خلاصة الأقوال: زياد، وهذا موافق لما أثبتته الشيخ<sup>(٧)</sup> في رجاله<sup>(٨)</sup>، وكذا البرقي<sup>(٩)</sup>.

٧. سعيد - بالياء بعد العين - بن بنان - بالباء المنقطة تحتها نقطة واحدة المفتوحة<sup>(٩)</sup> -، إلا أن المصنّف أثبتته في ترجمة الرجل في الخلاصة أثبتته: بيان، وهو موافق لما أثبتته النجاشي<sup>(١٠)</sup>، والشيخ<sup>(١١)</sup>.

٨. سلامة بن أبي عمرة - بفتح العين، والهاء بعد الراء - الخراساني<sup>(١٢)</sup>، إلا أن

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٢٢.

(٢) لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ١٦٦، رجال الطوسي، الرقم: ٦١١٧، تاريخ الإسلام:

٢٨/٢٧٧، لسان الميزان: ٢/٢٩٧، الرقم: ١٢٣٠.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٤٥.

(٤) رجال النجاشي، الرقم: ٣٨٨.

(٥) الفهرست، الرقم: ٢٦٦، رجال الطوسي، الرقم: ٢٥٥٨.

(٦) من لا يحضره الفقيه: ٤/٤٤٤.

(٧) رجال الطوسي، الرقم: ٢٥٥٥.

(٨) رجال البرقي: ٣١.

(٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٠٣.

(١٠) رجال النجاشي، الرقم: ٤٧٦.

(١١) رجال الطوسي، الرقم: ٢٨٠٧.

(١٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣١٦.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ

المصنّف أثبتّه في ترجمة الرجل في الخلاصة: سلام، وهو الموافق لما أثبتّه النجاشي<sup>(١)</sup> والشيخ<sup>(٢)</sup>.

٩. قال في صالح بن أبي حمّاد: واسم أبي الخير زاذويه، بالزاي، والدّال المعجمة، وبعدها واو، وبعدها ياء<sup>(٣)</sup>، ولكن قال في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال: واسم أبي الخير (زاد به)، بالزاي، والدال المهملة، والباء المنقّطة تحتها نقطة.

وهو الموافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>(٤)</sup>، وكذا في بعض مصادر أخرى<sup>(٥)</sup>.

ولعلّه الصواب؛ فكنية صالح أبو الخير، ولا معنى لكون اسم أبي الخير زاذويه، فمعناه على ما أثبتناه: وإسم أبي الخير (زاد به).

١٠. عليّ بن محمّد بن يوسف بن مهجورا - بالألف<sup>(٦)</sup>، ولكن أثبتّه في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال: (مهجور)، وأثبت النجاشي<sup>(٧)</sup>، وابن داوود<sup>(٨)</sup> مثله.

١١. عبد الله بن العلاء المذارّي - بالذال المعجمة، والراء بعد الألف<sup>(٩)</sup> - ولكنّ المصنّف أثبتّه في ترجمته في خلاصة الأقوال: «عبد الله بن أبي العلاء»، ولكن ما أثبتّه

---

(١) رجال النجاشي، الرقم: ٥٠٢.

(٢) الفهرست، الرقم: ٣٤٩، رجال الطوسي، الرقم: ٢٨٩١.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٣٢.

(٤) رجال النجاشي، الرقم: ٥٢٦.

(٥) رجال ابن داوود: ٤٦١، الرقم: ٢٢٦، جامع الرواة: ٣ / ٤٨٥.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٠٦.

(٧) رجال النجاشي، الرقم: ٦٩٩.

(٨) رجال ابن داوود: ٢٥١، الرقم: ١٠٦٧.

(٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٦١.



## إيضاح الاشتباه في النجاشي



في الإيضاح موافق لما أثبتته النجاشي<sup>(١)</sup>.

١٢. عبد الرحمن بن أحمد بن نبيك السمرّي الملقّب دحمان، بالدال المهملة، والحاء المهملة، والميم، والنون أخيراً<sup>(٢)</sup>.

قال ابن داود<sup>(٣)</sup>: عبد الرحمن بن أحمد بن نبيك السمرقنديّ الملقّب بدحمان، وأثبتته بعض أصحابنا: (السمرّي) الملقّب بدحان بغير ميم<sup>(٣)</sup>، والظاهر أنّ مراده من بعض أصحابنا هو العلامة الحلّي<sup>(٤)</sup> في خلاصة الأقوال.

١٣. عُيْنَة - بضمّ العين، وفتح الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وفتح النون - بن ميمون<sup>(٤)</sup>، هذا موافق لما أثبتته النجاشي<sup>(٥)</sup> والشيخ<sup>(٦)</sup>، ولكن أثبتته العلامة<sup>(٧)</sup> في خلاصة الأقوال في ترجمة الرجل: «عتيبة، بضمّ العين وفتح التاء المنقّطة فوقها نقطتان»، ومثله في رجال ابن داود<sup>(٧)</sup>.

١٤. محمّد بن يحيى بن سلمان - بغير ياء - الخثعمي<sup>(٨)</sup>، هكذا أثبتته النجاشي<sup>(٩)</sup>، إلّا أنّ المصنّف في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال أثبتته: (سليمان)، وكذا ابن داود<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) رجال النجاشي، الرقم: ٥٧١.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٧٤.

(٣) رجال ابن داود: ٤٧٣، الرقم: ٢٨٧.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٠٤.

(٥) رجال النجاشي، الرقم: ٨٢٥.

(٦) رجال الطوسي، الرقم: ٣٧٣٣.

(٧) رجال ابن داود: ٢٣٢، الرقم: ٩٦٧.

(٨) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٣١.

(٩) لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٩٦٣.

(١٠) رجال ابن داود: ٣٤٠، الرقم: ١٥٠٠.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



١٥. مندل- بالنون بعد الميم- بن عليّ العنزّي- بفتح العين المهملة، وفتح النون، وكسر الزاي-(<sup>(١)</sup>)، وما في الإيضاح موافق لما ذكره النجاشي<sup>(٢)</sup> والشيخ<sup>(٣)</sup> وغيرهما<sup>(٤)</sup>.

ولكن قد أثبتته المصنّف رحمه الله في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال: «العتريّ، بالعين المهملة المفتوحة والتاء المنقطة فوقها نقطتان المفتوحة والراء بعدها»، ومثله في رجال البرقي<sup>(٥)</sup>.

### ٩. المؤاخذات على العلامة رحمه الله

لم يسبق العلامة الحليّ رحمه الله أحد من علمائنا في هذا الموضوع، فله فضيلة سبق في هذا الحقل، فله عِلَّةٌ دُرَّةٌ وعليه أجره؛ إلّا أنّ ذلك لا يعني عدم وجود نقص في هذا الكتاب، ولا سيّما من مثل العلامة الحليّ رحمه الله الذي صنّف في جميع العلوم- سواء أكانت نقلية أم عقلية- كتاباً أو رسالة، بل كتباً ورسائل، فوجود خلل أو زلل في هذا الكتاب لا يقلل من أهميّة الكتاب ومؤلفه.

قال الشهيد الثاني رحمه الله: «قد صحّف العلامة في كتب الرجال كثيراً من الأسماء من أراد الوقوف عليها فليطالع الخلاصة له، وإيضاح الاشتباه في أسماء الرواة، وينظر ما بينهما من الاختلاف، وقد نبّه الشيخ تقي الدين بن داود على كثير من ذلك»<sup>(٦)</sup>.

وقال السيّد الداماد رحمه الله: «وقد صحّف العلامة- رحمه الله تعالى- كثيراً من الأسماء

---

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧١٠.

(٢) رجال النجاشي، الرقم: ١١٣١.

(٣) رجال الطوسي، الرقم: ٣٤٦٩.

(٤) تهذيب الكمال: ٢٨/٤٩٣، الرقم: ٦١٧٦.

(٥) رجال البرقي: ٤٦.

(٦) الرعاية في علم الدراية: ١٠٩-١١٠.

## إيضاح الاشتباه في الرواة

والكنى والألقاب في خلاصة الرجال وفي إيضاح الاشتباه، فالشيخ تقي الدين الحسن ابن داود تولّى الاعتراض عليه ونبه على كثير من ذلك، وأصاب أكثرًا<sup>(١)</sup>.

وكيفما كان، نحن في هذا المجال نذكر ما يمكن عدّها من النقص والمعايب على الكتاب:

**أولاً: البحث حول الجرح والتعديل للرواة ومصنّفاتهم، وما لا يرتبط بموضوع الكتاب.**

إنّ للعلامة رحمته كتابين آخرين في علم الرجال، فعليه أن يذكر ما يرتبط بتعديل الرواة أو تضعيفهم فيها دون الإيضاح، بل قال العلامة رحمته نفسه - في مقدّمة إيضاح الاشتباه -: لم نطل الكتاب باستقصاء أحوال الرجال، ولا ذكرنا تعديلهم وجرحهم، إذ جعلنا ذلك موكولاً إلى كتابنا الكبير.

إلاّ أنّه نجد كثيرًا ما في الكتاب ما لا يرتبط بضبط أسماء الرواة وإيضاح الاشتباه حولهم، فهذا لا ينبغي ذكره في هذا الكتاب.

لاحظ هذه العبارات:

١. له كتاب (الاعتقاد في الأدعية)، وله النونية المسماة (بالألفيّة والمحبرة)، وهي ثمانمائة ونيف وثلاثون بيتًا، وقد عُرضت على أبي حاتم السجستاني فقال: يا أهل البصرة، غلبكم - والله - شاعر أصفهان في هذه القصيدة في أحكامها وكثرة فوائدها<sup>(٢)</sup>.

٢. قال السيّد السعيد صفّي الدين بن معد الموسويّ: إنّ له كتاب (قبس الأنوار في نصرة العترة الأخيار)، وكتاب (غنية النزوع)<sup>(٣)</sup>.

(١) الرواشح السماوية: ٢٠٧.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٩.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٤٣.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



٣. وجدتُ بخطَّ السيّد السعيد صفّي الدين محمّد بن معد الموسويّ: أبو سعيد كرامة الجسميّ له: (جلاء الأبصار في متون الأخبار)، و(رسالة إبليس إلى المجبّرة). قلتُ: وقد رأيتُ هذه الرسالة وهي عندي منسوبة إلى الحاكم الجسميّ المغربيّ صاحب التفسير، إلّا أن يكون لذلك أيضًا رسالة في المعنى؛ والله أعلم، هذا آخر خطّه<sup>(١)</sup>.

٤. له كتبٌ منها: كتاب (القلائد)، فيه كلامٌ على مسائل الخلاف التي بيننا وبين المخالفين، وجدت بخطَّ السيّد السعيد صفّي الدين محمّد بن معد: هذا الكتاب عندي وقع إليّ من خراسان، وهو كتاب جيّد مفيد وفيه غرائب. ورأيتُ مجلّدًا فيه كتاب النكاح حسن بالغ في معناه. ورأيتُ له أجزاء مقطّعة وعليها خطّه إجازة لبعض من قرأ الكتاب عليه يتضمّن الفقه والخلاف والوفاق. وظاهر الحال أنّ المجلّد الذي يتضمّن النكاح يكون أحد كتب هذا الكتاب الذي الأجزاء المذكورة منه. ورأيتُ خطّ المذكور، وهو خطّ جيّد مليح. وكتب محمّد بن معد الموسويّ<sup>(٢)</sup>.

٥. كان عنده مال للصاحب عليه السلام وسيف، وأوصى به إلى جاريته فهلك. له كتبٌ منها: كتاب (تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة)، وجدت بخطَّ السيّد السعيد صفّي الدين محمّد بن معد ما صورته: وقع إليّ من هذا الكتاب مجلّد واحد قد ذهب من أوّله أوراق، وهو كتاب النكاح، فتصفّحته ولمحت مضمونه، فلم أرَ لأحد من هذه الطائفة كتابًا أجود منه ولا أبلغ، ولا أحسن عبارة ولا أدقّ معنى، وقد استوفى فيه الفروع والأصول، وذكر الخلاف في المسائل، وتحرّر على ذلك، واستدلّ بطرق الإماميّة وطرق مخالفهم. وهذا الكتاب إذا أمعن النظر فيه، وحصّلت معانيه، وأديم الإطالة فيه، علم قدره وموقعه، وحصل به نفع كثير لا يحصل من غيره. وكتب محمّد بن معد الموسويّ.

---

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٣٥.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧١.

## إيضاح الاشتباه في الرواية

وأقول أنا: وقع إليّ من مصنفات هذا الشيخ المعظم الشأن كتاب (الأحمدي في الفقه المحمّدي)، وهو مختصر هذا الكتاب، وهو كتابٌ جيّدٌ، يدلّ على فضل هذا الرجل وكماله، وبلوغه الغاية القصوى في الفقه وجودة نظره، وأنا ذكرت خلافه، وأقواله في كتاب (مختلف الشيعة في أحكام الشريعة)<sup>(١)</sup>.

٦. وجدت بخطّ السيّد السعيد صفى الدين محمّد بن معد الموسويّ: «يحيى بن بوش، أخبرنا عبد القادر بن يوسف، أخبرنا أبو محمّد الحريريّ، أخبرنا أبو محمّد سهل ابن أحمد بن عبد الله الديباجي، حدّثنا عليّ بن الحسن بن عليّ في الرملة، حدّثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن قريب وزيد بن أحزم قالوا: حدّثنا سفيان بن عُيَيْنَةَ، عن جعفر بن محمّد عليه السلام أنّه دخل على أبي جعفر المنصور وعنده رجل من ولد الزبير بن العوام وقد سأله وقد أمر له بشيء، فسخط الزبيريّ واستقلّه، فأغضب المنصور ذلك من الزبيريّ حتّى بَانَ فيه الغضب، فأقبل عليه أبو عبد الله عليه السلام فقال: «يا أمير المؤمنين حدّثني أبي، عن أبيه عليّ بن الحسين، عن أبيه، عن عليّ بن أبي طالب عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: (مَنْ أَعْطَى عَطِيَّةً طَيِّبَةً بَهَا نَفْسَهُ بوركَ لِلْمُعْطِيِ وَالْمُعْطَى)، فقال له أبو جعفر: والله لقد أعطيت وأنا غير طيّب النفس بها، ولقد طابت بحديثك هذا، ثمّ أقبل على الزبيريّ فقال: حدّثني أبي، عن أبيه، عن جدّه، عن أمير المؤمنين عليه السلام أنّه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: (مَنْ اسْتَقْلَ قَلِيلَ الرِّزْقِ حَرَمَهُ اللهُ كَثِيرَهُ)، فقال الزبيريّ: والله لقد كانت عندي قليلاً، ولقد كثرت عندي بحديثك هذا، قال سفيان: فلقيت الزبيريّ فسألته عن تلك العطيّة؟ فقال: لقد كانت قليلة فبلغت في يدي خمسين ألف درهم، وكان سفيان بن عُيَيْنَةَ يقول: مثل هؤلاء القوم مثل الغيث حيث وقع نفع»<sup>(٢)</sup>.

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧٣.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٥٧، ولاحظ أيضًا: إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٩٣، ٦١٦، ٦١٨، =

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



ووثق جماعة، مثل: حميد بن زياد<sup>(١)</sup>، وخطاب بن مسلمة<sup>(٢)</sup>، وداوود بن سرحان<sup>(٣)</sup>،  
ورباعي بن عبد الله<sup>(٤)</sup>، وسليمان بن داوود المنقري<sup>(٥)</sup>، وسهل بن الهرمزدان<sup>(٦)</sup>، وسلامة  
ابن أبي عمرة<sup>(٧)</sup>.

وضعف جماعة أخرى، مثل: أحمد بن محمد بن سيّار<sup>(٨)</sup>، وداوود بن كثير<sup>(٩)</sup>، وسعيد  
ابن خيثم وأخيه معمر<sup>(١٠)</sup>، وعبد الله بن عبد الرحمن الأصمّ المسمعي<sup>(١١)</sup>، وعليّ بن  
العبّاس الخرازمي<sup>(١٢)</sup>، وعبد الله بن الحكم الإرميني<sup>(١٣)</sup>، وعبد الملك بن هارون بن  
عنتر<sup>(١٤)</sup>.

= ٦٢٢، ٧٠٥، ٧٩٨.

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٦٠.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٥٨.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٦٦.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٨٤.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣١٢.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣١٣.

(٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣١٦ ولاحظ أيضًا: إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٩٩،

٤٠٦، ٤١٤، ٤٣١، ٤٤٤، ٤٩٩، ٦٠٤، ٦١٦، ٦١٨، ٦٢٠، ٦٢٢، ٦٤٠، ٦٤٥،

٦٦١، ٦٦٦، ٦٧٣، ٦٨٥، ٦٩٥، ٦٩٦، ٧٠٢، ٧٠٨، ٧١٣، ٧١٥، ٧٥٠، ٧٥٣، ٧٧٠.

(٨) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٣.

(٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٦١.

(١٠) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٠١.

(١١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٥٠.

(١٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٩٢.

(١٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٧١.

(١٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٨٢.

ولاحظ أيضًا: إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٨٣، ٤٨٥، ٧٠٠، ٧٠٧، ٧١٤، ٧٣٥، ٧٩٦.

# إيضاح الاشتباه في الرواة

وبحث عن انتساب بعض الرواة إلى الفرق الانحرافية<sup>(١)</sup>، ولا يخفى أن هذه المباحث لم ترتبط بمبحث المشتبهات وضبط أسماء الرواة.

## ثانيًا: التهافت في ضبط الألفاظ

المقصود من كتاب (إيضاح الاشتباه) معرفة ضبط أسماء الرواة، ولكن هذا لا يمكن مع تعارض الأقوال لاسيما إذا كان التعارض والتهافت في مصدر واحد.

فنحن نجد بعض التهافت في كلمات العلامة رحمته الله في ضبط أسماء الرواة، وكما يأتي:

١. قال في أبي أيوب، تارة: «أبو أيوب الخزاز، بالخاء المعجمة، والراء المهملة، والزاي بعد الألف<sup>(٢)</sup>»، ولكن قال في موضع آخر: «روى عنه أبو أيوب الخزاز، بالخاء المعجمة والزاءين المعجمتين»<sup>(٣)</sup>.

٢. قال في أحمد بن يحيى بن حكيم: «الأودي - بالواو، والdal المهملة، ابن أخي ذبيان<sup>(٤)</sup>»، ولكن قال في ذبيان بن حكيم: «الأزدي، بإسكان الزاي»<sup>(٥)</sup>.

٣. قال: «عمر بن يزيد بن ديان، بالdal المهملة، والنون أخيرًا»<sup>(٦)</sup>.

ولكن قال في موضع آخر: «موسى بن عمر بن يزيد بن ذبيان، بالذال المعجمة»<sup>(٧)</sup>.

---

(١) لاحظ: إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٦٠، ٣٤١، ٣٤٨، ٣٥٠، ٤٨٣، ٤٩٨، ٥٤٠، ٦٦١، ٧٣١.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٧.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٢٣.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٤.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٧٦.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٣٤.

(٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٨٦.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ

٤. قال في موضع في ضبط الكناسي: «بضم الكاف، والنون، والسين المهملة»<sup>(١)</sup>، ولكن قال في موضع آخر: «بكسر الكاف، والنون، والسين المهملة»<sup>(٢)</sup>.

٥. قال في موضع في ضبط بزرج: «بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، وضم الزاي، وإسكان الراء، والجيم أخيراً»<sup>(٣)</sup>، ومثله في موضع آخر<sup>(٤)</sup>.

ولكن قال في موضع ثالث: «بزرج، بالزاي المضمومة، والراء الساكنة، والجيم»<sup>(٥)</sup>.

٦. قال: «في القاسم بن محمد بن علي بن إبراهيم الهمداني، بالذال المهملة»<sup>(٦)</sup>.

إلا أنه قال في والده: «محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد الهمداني، بالذال المعجمة»<sup>(٧)</sup>.

وصدق الله العلي العظيم: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾<sup>(٨)</sup>.

### ثالثاً: تكرار العناوين في إيضاح الاشتباه

إنك إذا تلاحظ (إيضاح الاشتباه) تعرف أن العلامة يكرّر بعض الأسماء مرتين بل ثلاث مرّات من دون أيّ مسوّغ، فلا يمكن الذهاب إلى التعدّد؛ لاتّفاق المصادر الرجالية - بل المصنّف نفسه في خلاصة الأقوال - على الاتّحاد، ولا يمكن نسبة ذلك

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣١٥.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٣٤.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٤٢.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٩٧.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٠٥.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٢٧.

(٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٠٩.

(٨) النساء: ٨٢.



## إيضاح الاشتباه في أسماء الزراري



إلى اشتباه النسخ؛ لاتفاق النسخ الخطية الموجودة في أيدينا على ذلك.

وإليك قائمة بعض أسماء الذين ذكروا مكرراً في هذا الكتاب:

١. أحمد بن محمد أبو غالب الزراري<sup>(١)</sup>، فهو مذكور تارةً أخرى بعنوان: «أحمد بن

محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم»<sup>(٢)</sup>.

٢. أحمد بن يحيى بن حكيم الأودي<sup>(٣)</sup>، وقد ذكره تارةً أخرى بعنوان: «أحمد بن

يحيى الأودي»<sup>(٤)</sup>.

٣. أحمد بن إبراهيم بن أبي رافع بن عبيد<sup>(٥)</sup>، فهو مذكور تارةً أخرى بعنوان:

«أحمد بن أبي رافع الصيمري»<sup>(٦)</sup>.

٤. جعفر بن أحمد بن يوسف الأودي<sup>(٧)</sup>، فذكره مرةً ثانيةً بعنوان: «جعفر

الأودي»<sup>(٨)</sup>.

٥. الحسن بن ظريف<sup>(٩)</sup>، فهو مذكور مرةً أخرى بعنوان: «الحسن بن ظريف بن

ناصر»<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٦.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٠.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٤.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٩٥.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٢.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٩٤.

(٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٣٢.

(٨) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٣٨.

(٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٧٢.

(١٠) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٠٨.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



٦. الحسن بن الطيّب الشجاعى<sup>(١)</sup>، فهو مذكور مرتين بهذا العنوان.
٧. الحسين بن أحمد بن المغيرة<sup>(٢)</sup>، فهو مذكور تارةً ثانيةً بعنوان: «الحسين بن أحمد بن المغيرة الثلاثي»<sup>(٣)</sup>.
٨. سيف بن عميرة<sup>(٤)</sup>، فهو مذكور مرتين بهذا العنوان.
٩. سعيد بن يسار<sup>(٥)</sup>، فذكره تارةً أخرى بعنوان: «سعيد بن يسار الضبعي»<sup>(٦)</sup>.
١٠. عبّاد الرواجنيّ بن يعقوب الأسديّ<sup>(٧)</sup>، فهو مذكور تارةً أخرى بعنوان: «عباد ابن يعقوب الرواجني»<sup>(٨)</sup>.
١١. عليّ بن محمّد بن جعفر بن رويده<sup>(٩)</sup>، فهو مذكور تارةً أخرى بعنوان: «عليّ ابن محمّد بن جعفر بن عنبسة»<sup>(١٠)</sup>، وتارةً ثالثةً بعنوان: «عليّ بن ريدويه»<sup>(١١)</sup>.
١٢. محمّد بن عليّ القنّابي<sup>(١٢)</sup>، فقد ذكره تارةً ثانيةً بعنوان: «محمّد بن عليّ الكاتب

---

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٨٥ و ٢٣١.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٢١.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٢٩.

(٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٠٧ و ٣٢٣.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٠٥.

(٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٠٩.

(٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٥٤.

(٨) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٥٨.

(٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٧٩.

(١٠) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٠٣.

(١١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٢٣.

(١٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٦٨.

القنائي<sup>(١)</sup>، وتارةً ثالثةً بعنوان: «محمد بن علي بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قرّة»<sup>(٢)</sup>.

#### رابعاً: أغلاط إيضاح الاشتباه

قد وجدنا في الكتاب ما لا يمكن المساعدة عليه بأي وجه، فنحن نذكر في هذا المقام ما عثرنا عليه، معترفاً بأنه قليل جداً:

١. قال في داوود بن كثير الرقي: «يكنى: أبا خالد وأبا سليمان»<sup>(٣)</sup>، إلا أن النجاشي<sup>رحمته الله</sup> قال فيه: أبوه كثير يكنى: أبا خالد، وهو يكنى: أبا سليمان<sup>(٤)</sup>.

وتبعه المصنف في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال، وهو الصواب، ولعل نسخة العلامة<sup>رحمته الله</sup> من رجال النجاشي كانت محرّفة، فوقع فيما وقع.

٢. قال في ثبوت بن محمد: أبو محمد العسكري، روى عنه أبو أيوب الخزاز<sup>(٥)</sup>.

إلا أنه جاء في النجاشي هكذا: ثبوت بن محمد أبو محمد العسكري، صاحب أبي عيسى الوراق، متكلم حاذق، من أصحابنا العسكريين، وكان أيضاً له اطلاع بالحديث والرواية والفقه<sup>(٦)</sup>.

(١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٦٤.

(٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٨٢.

ولاحظ أيضاً: إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٥٥، ٣٦١، ٣٧٢، ٣٧٦، ٣٩٧، ٤٠٥، ٥٩٠، ٥٥٢، ٥٥٣، ٦٢٠، ٥٨٤، ٦٠١، ٥٨٨، ٦١١، ٥٩٩، ٦١٣.

(٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٦١.

(٤) رجال النجاشي، الرقم: ٤١٠.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٢٣.

(٦) لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٣٠٠.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



ثمّ فيه: ثُبُوت، مَن كان يروي عن أبي عبد الله عليه السلام، وله عنه أحاديث، وما أعرفها مدوّنة، روى عنه أبو أيّوب الخِرَاز<sup>(١)</sup>؛ فإنّ العلامة في الإيضاح وجماعة قد جعلوه تنمة العنوان السابق<sup>(٢)</sup>.

لكن الصواب ذكرهما مستقلاً، والوجه في ذلك كما قال السيّد الخوئي: «إنّ هذا من أصحاب الصادق عليه السلام، وروى عنه أبو أيّوب وأبو بصير، والذي قبل ذلك من أهالي عسكر (سرّ من رأى) وقد بني في زمان المعتصم سنة (٢٢١هـ) وبين زمانه وزمان الصادق عليه السلام بون بعيد، وأيضاً إنّ الذي قبل ذلك من أصحاب أبي عيسى الورّاق محمّد ابن هارون الذي يروي عنه محمّد بن أحمد بن يحيى، فهو يكون في طبقة محمّد بن أحمد فكيف يمكن أن يكون من أصحاب الصادق عليه السلام»<sup>(٣)</sup>.

ويشهد لذلك أيضاً أنّ العلامة في الخلاصة، وكذا ابن داود رحمهما الله لم يذكرها الثاني<sup>(٤)</sup>.

٣. قال العلامة: «محمّد بن الحسين بن الحنين، بالخاء المهملة المضمومة، والنون بعدها، والياء المنقّطة تحتها نقطتان بعدها، والنون أخيراً»<sup>(٥)</sup>.

إلّا أنّ الصواب محمّد بن الحسن بن الحسين، كما يظهر ذلك من ملاحظة رجال النجاشي<sup>(٦)</sup>.

---

(١) لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٣٠١.

(٢) لاحظ: مجمع الرجال: ١/ ٢٩٩، منهج المقال: ٣/ ١٢٩، جامع الرواة: ٢/ ٣١-٣٢.

(٣) معجم رجال الحديث: ٤/ ٣٠٩، الرقم: ١٩٨٧.

(٤) لاحظ: رجال ابن داود: ٧٨، الرقم: ٢٨٠ وكذا ترجمة الرجل في خلاصة الأقال.

(٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٥٠.

(٦) لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٦.

## إيضاح الاشتباه في الترتيب



خامساً: عدم ترتيب الكتاب حسب الحروف الهجائية

إنَّ العلامة رحمته الله رتَّبَ العناوين في الإيضاح بحسب الحرف الأوَّل من الاسم فقط، من دون الثاني والثالث، فهو يذكر في حرف الباء - مثلاً - من يبدأ اسمه بهذا الحرف، ولا يلتفت إلى ما بعد الحرف الأوَّل، وهكذا بالنسبة لبقية الحروف.

وهذه الطريقة - مع أنَّها مخالفة للطريقة المألوفة من مراعاة الترتيب في الحرف الثاني والثالث، وهكذا في بقية الحروف - توجب صعوبة الأمر - نسبياً - للذي يريد أن يعثر على عنوانٍ معيَّن؛ ولأجله قام جماعة بترتيب هذا الكتاب، كما مرَّت منَّا الإشارة إليه<sup>(١)</sup>.

### ١٠. طبعات الكتاب وإشكالاتها

طُبِعَ الكتاب إلى الآن - فيما نعلم - ثلاث مرَّات:

١. طُبِعَ على الحجر عام (١٣١٩هـ).

٢. (إيضاح الاشتباه) بإعداد الشيخ محمد الحسن، قم: مؤسَّسة النشر الإسلامي، شوال المكرم (١٤١١هـ).

٣. (إيضاح الاشتباه) بتحقيق ثامر كاظم عبد الحفاجي، قم: مكتبة آية الله المرعشي النجفي (١٤٢٥هـ).

أما الطبعة الحجرية:

فهي مليئة بالأغلاط والتصحيقات؛ إذ لا يمكن الانتفاع بها؛ ففيها سقط كثيرٌ، فقد سقطت بعض الأسماء من تلك الطبعة، وهي: إسماعيل بن شعيب العريشي، والحسن

---

(١) وهذا الترتيب قد سبق العلامة فيه؛ فهو عند أبي عمرو الشيباني في كتاب الجيم، مع اختلاف العلم.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



ابن رباط، والحسن بن السريّ، والحسن بن زيدان الصرميّ، والحسن بن محمّد بن أحمد الصقّار البصريّ، والحسن بن أحمد بن ريدويه، والحسين بن محمّد بن منصور الصائغ، وسعيد بن أبي الجهم القابوسيّ.

فضلاً عن أنّ بعض الأسماء دُججت وأصبحت اسماً واحداً، وفي الواقع هي عبارة عن اسمين أو ثلاثة أسماء، فقد ورد فيها: بَسَام - بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، وتشديد السين المهملة - بن عبد الله الصيرفيّ - بالباء المنقطة تحتها نقطة مفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون بعد الألف - الجزريّ، بفتح الجيم، والزاي بعدها.

مع أنّ الصواب أنّ هذا العنوان عبارة عن شخصين، وهما:

١. بَسَام - بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، وتشديد السين المهملة - بن عبد الله الصيرفيّ.

٢. بيان - بالباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون بعد الألف - الجزريّ - بفتح الجيم، والزاي بعدها - إلا أنّ سقوط كلمة (بيان) جعلته اسماً واحداً.

كما ورد فيه هكذا: ثابت بن أبي صفية - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - أبو حمزة الثماليّ - بضمّ الثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - واسم أبي صفية دينار بن ثابت - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن شريح - بالشين المعجمة - أبو إسماعيل الصائغ، بالغين المعجمة والياء قبلها. ولكن الصواب أنّ هنا شخصين، والعبارة هكذا:

١. ثابت بن أبي صفية - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - أبو حمزة الثماليّ - بضمّ الثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط. واسم أبي صفية دينار.

## إيضاح الاشتباه في الهمزة

٢. ثابت - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن شريح - بالشين المعجمة - أبو إسماعيل الصائغ، بالغين المعجمة والياء قبلها.

وأما تحقيق ثامر كاظم الخفاجي:

ففيه سقطات، نذكر جملة منها:

أ. أبان بن تغلب الجريري<sup>(١)</sup>، وقد وقع فيه سقط، والصواب فيه: أبان بن تغلب الجريري - بالjim المضمومة، والراء المفتوحة، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان، ثم الراء - مولى جرير بن عبادة بن صبيعة، بضم الصاد المهملة، وبعدها باء منقطة تحتها نقطة، مصغراً.

ب. إبراهيم بن مهزم - بكسر الميم، وبعدها هاء، ثم زاي مفتوحة - يعرف: بابن أبي بردة<sup>(٢)</sup>، وفيه سقط والصواب فيه: إبراهيم بن مهزم - بكسر الميم، وبعدها هاء، ثم زاي مفتوحة - يعرف بابن أبي بردة، بضم الباء المنقطة تحتها نقطة.

ج. إبراهيم بن أبي البلاد يحيى بن سليم، وقيل: ابن سليمان - مصغراً<sup>(٣)</sup>، وفيه سقط والصواب فيه: إبراهيم بن أبي البلاد - بتخفيف الباء المنقطة تحتها نقطة، والبدال المهملة أخيراً - واسم أبي البلاد يحيى بن سليم - مصغراً - وقيل: ابن سليمان، مصغراً.

د. إسماعيل بن يحيى بن أحمد العبي<sup>(٤)</sup>، وفيه سقط والصواب فيه: إسماعيل بن يحيى بن أحمد العبي، بالعين المهملة، والباء المنقطة تحتها نقطة، والسين المهملة.

(١) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ٨٥، الرقم: ٣.

(٢) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ٨٩، الرقم: ٢٠.

(٣) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ٩٠، الرقم: ٢١.

(٤) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ٩٤، الرقم: ٣٨.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ

هـ. إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان بن مَرَّار، بفتح الميم، وتشديد الراء، والراء أخيراً<sup>(١)</sup>.

وفيه سقطٌ، والصواب فيه: إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان بن مَرَّار - بفتح الميم، وتشديد الراء، والراء أخيراً - بن عبد الله؛ ويعرف عبد الله عقبة، بضمّ العين وإسكان القاف، وعقاب (بفتح العين وتشديد القاف).

وأيضاً دُججت بعض الأسماء، وأصبحت اسماً واحداً، لاحظ جملة منها:

أ. إسحاق بن عمار بن حيّان - بالحاء المهملة، والياء المشدّدة المنقّطة تحتها نقطتان والراء أخيراً - بن يزيد - بالزاي - بن جرير، بالجيم، والرائين المهملتين<sup>(٢)</sup>.

فاندمج اثنان وصار رجلاً واحداً، والصواب فيه: إسحاق بن عمار بن حيّان، بالحاء المهملة، والياء المشدّدة المنقّطة تحتها نقطتان.

ثم: إسحاق بن جرير - بالجيم المفتوحة، والراء المهملة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والراء أخيراً - بن يزيد - بالزاي، بن جرير - بالجيم، والرائين المهملتين.

ب. الحسن بن محمد بن سهل - بفتح السين - النوفليّ، بفتح النون، جاء هذا العنوان في جميع نسخنا من الإيضاح، وكذا في النسخة المطبوعة بتحقيق الشيخ محمد حسن<sup>(٣)</sup>، ولكنه سقط من هذه الطبعة! مع أنّ فيه أغلاطاً مطبعيةً، منها:

أ. الخزّاز - بالحاء المعجمة، والراء المهملة، والزاي بعد الألف<sup>(٤)</sup> - والصواب:

(١) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ٩٥، الرقم: ٤١.

(٢) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ٩٤، الرقم: ٣٩.

(٣) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسُون: ١٤٦، الرقم: ١٧٥.

(٤) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ٨٨، الرقم: ١٧.



# إيضاح الاشتباه في المثلثة



الحرّاز، بالحاء المعجمة، والراء المهملة، والزاي بعد الألف.

ب. القلاء- بالقاف والام المشدّدة <sup>(١)</sup>- والصواب: القلاء، بالقاف واللام المشدّدة.

ج. العبادي- بكسر العين المهملة، والدال بعد الألف <sup>(٢)</sup>، والصواب: العبادي بكسر العين المهملة، والدال بعد الألف، والظاهر أنّ «يتبع في الصفحة القادمة» من كلام محقق الكتاب كتبه في الهامش، إلّا أنّه ورد في المتن غفلة.

د. درّاج- بتشديد الراء، والألف المهملة، والجيم أخيراً <sup>(٣)</sup> والصواب: درّاج بتشديد الراء، والدال المهملة، والجيم أخيراً.

هـ. بن هو: آرا- بفتح الهاء، والواو بعدها، والألف، ثمّ الراء <sup>(٤)</sup> والصواب: بن هوار، بفتح الهاء، والواو بعدها، والألف، ثمّ الراء.

و. حفص بن غنيم بن عاصم السلمي- بفتح السين المهملة <sup>(٥)</sup> والصواب: حفص ابن عاصم أبو عاصم السلمي، بفتح السين المهملة.

ز. الحيري- بالحاء المهملة المكسورة، والباء المنقّطة تحتها نقطة المفتوحة، والراء <sup>(٦)</sup> والصواب: الحبري، بالحاء المهملة المكسورة، والباء المنقّطة تحتها نقطة المفتوحة، والراء.

---

(١) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ١٠٥، الرقم: ٧٣.

(٢) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ١١٨، الرقم: ١١٥.

(٣) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ١٢٦، الرقم: ١٤١.

(٤) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ١٣١، الرقم: ١٦٠.

(٥) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ١٣٢، الرقم: ١٦٢.

(٦) إيضاح الاشتباه بتحقيق الخفاجي: ١٣٤، الرقم: ١٧١.

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



وأما إعداد الشيخ محمد الحسّون:

فهو أصحّ طبعات الكتاب فيما رأينا، إلّا أنّ بعض الأسماء دُجّجت وأصبحت اسماً واحداً، مثل: هارون النجيبّي - بالنون، والجيم قبل الياء - اسمه ثابت بن توبه - بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان، ثمّ الواو، ثمّ الباء المنقّطة نقطة - أبو جنادة - بالجيم المعجمة، والنون والبدال -<sup>(١)</sup> والصواب فيه: أبو هارون النجيبّي - بالنون، والجيم قبل الياء - اسمه ثابت بن توبه، بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان، ثمّ الواو، ثمّ الباء المنقّطة نقطة.

ثمّ: أبو جنادة - بالجيم المعجمة، والنون والبدال - فلو كان الصواب هارون النجيبّي لذكره العلامة رحمته في باب الهاء من دون باب الياء.

وفيه أغلاطٌ مطبعيةٌ، مثل:

أ. إبراهيم بن عيسى بن أيّوب الخرزّاز<sup>(٢)</sup>، والصواب: إبراهيم بن عيسى أبو أيّوب الخرزّاز.

ب. الحجام<sup>(٣)</sup>، والصواب: الجحام

ج. محمّد بن حكم<sup>(٤)</sup>، والصواب: محمّد بن حكيم.

د. السودكي<sup>(٥)</sup>، والصواب: السودكيّ.

---

(١) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحسّون: ٣٢١، الرقم: ٧٧٢.

(٢) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحسّون: ٨٦، الرقم: ١٧.

(٣) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحسّون: ٢٨٨، الرقم: ٦٦٥.

(٤) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحسّون: ٣٠٢، الرقم: ٧١٣.

(٥) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحسّون: ٣٠٥، الرقم: ٧٢٣.

# إيضاح الاشتباه في الرواة



هـ. أبو عبد الجاموراني<sup>(١)</sup>، والصواب: أبو عبد الله الجاموراني.

و. محمّد ثابت<sup>(٢)</sup>، والصواب: محمّد بن ثابت.

ح. الزراري<sup>(٣)</sup>، والصواب: الرازي.

ط. روى عنه أيوب الخزاز<sup>(٤)</sup>، والصواب: روى عنه أبو أيوب الخزاز.

ي. لزيادة الهاء<sup>(٥)</sup>، والصواب: بزيادة الهاء.

ك. زيد بن محمّد بن جعفر المبارك<sup>(٦)</sup>، والصواب: زيد بن محمّد بن جعفر بن المبارك.

ل. عليّ بن محمّد شيران<sup>(٧)</sup>، والصواب: عليّ بن محمّد بن شيران.

أضف إلى ذلك أنّ جميع طبعات الكتاب لم تكن على أساس نُسخٍ معتمدة،  
ومعتبرة.

وأكثر الهوامش في الطبعتين الأخيرتين؛ لذكر مباحث لا طائل تحتها للذين يراجعون  
الكتاب، فالبحت حول وثاقة الرواة أو تضعيفهم أجنبيّة عن موضوع الكتاب، فضلاً عن  
التفصيل في ذلك وذكر أقوال الرجالين والمناقشة والإبرام حول ذلك، كما لا يخفى.

وكيفما كان، نحن نذكر - فيما سيأتي - النسخ التي اعتمدناها في تصحيح الكتاب،  
ثمّ نبين منهجنا في التصحيح والتحقيق.

---

(١) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسن: ٣٢٣، الرقم: ٧٧٣.

(٢) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسن: ٢٨٥، الرقم: ٦٥٣.

(٣) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسن: ٢١٩، الرقم: ٣٩٢.

(٤) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسن: ١٢٧، الرقم: ١٢٣.

(٥) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسن: ١٣٦، الرقم: ١٤٩.

(٦) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسن: ١٨٩، الرقم: ٢٩٤.

(٧) إيضاح الاشتباه بتحقيق الحُسن: ٢٢٣، الرقم: ٤١٠.

# مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



## النسخ المعتمدة من إيضاح الاشتباه

١. نسخة مكتبة السيّد المرعشيّ في قمّ المقدّسة، الرقم: (٧٢٩٥) في (١١٢) صفحة، وكتبتها محمود بن عليّ حميد الأسترآبادي، والنسخة مكتوبة بتاريخ عشرين شهر صفر في سنة (٩٢٦هـ).

وفي خاتمة الكتاب إجازة الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائريّ رحمته الله للشيخ عبد النبي بن مفيد بن الحسن البحرايّ الشيرازيّ في يوم السبت ٢٩ ذي الحجة سنة (١١٥٠هـ)<sup>(١)</sup>، ورمزنا لهذه النسخة بـ(ش).

٢. نسخة مكتبة مجلس الشورى الإسلاميّ، الرقم: (١٥٦٢٧/١) في (٨٦) صفحة.

وكتبتها محمّد بن حيدر الشهير بآقاخانيّ، وتاريخ كتابتها سنة (٩٧١هـ) أو قبل ذلك بقليل<sup>(٢)</sup>، والنسخة في مجموعة مشتملة على إيضاح الاشتباه، ثم خلاصة الأقوال،

---

(١) قد ذكر في بعض المصادر أنّ الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائريّ توفّي سنة (١١٤٩هـ)، لاحظ: الذريعة: ٥٠٥/٤، ١٨١/٦، ١٣٣/١٣، ١٥٦/١٣، الكافي: ٣٢/١، المقدّمة، الكلينيّ والكافي: ٤٥١، إلّا أنّه بملاحظة هذه الإجازة التي هي بخطّه، أظهرت أنّه كان حيّاً في تلك السنة، والشّيء الغريب في المقام أنّ المحقّق الطهرانيّ رحمته الله بعد أن ذكر أنّ الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائريّ توفّي سنة (١١٤٩هـ)، قال في موضع آخر: «الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائريّ النجفيّ المتوفّي في سنة (١١٥١هـ). الذريعة: ٣/٣٢٠، ١١/١٣، وقال في موضع ثالث: الشيخ أحمد ابن إسماعيل الجزائريّ النجفيّ المتوفّي حدود (١١٥٠هـ). الذريعة: ١٠/٢٥٣، ١١/١٠١، وفي موضع رابع: المتوفّي (١١٥٠هـ) أو (١١٤٩هـ) كما في تميم الأمل الذريعة: ١١/١٨٠.

(٢) الوجه في ترديدنا أنّ النسخة - كما قلنا - مشتملة على إيضاح الاشتباه، ثم خلاصة الأقوال، ثمّ شرح بداية الشهيد الثاني رحمته الله، أمّا خلاصة الأقوال فتاريخ كتابتها (٢٤) شهر رمضان سنة (٩٧١هـ)، وأمّا شرح بداية الشهيد الثاني رحمته الله فتاريخ كتابتها آخر شهر الصفر سنة (٩٧٢هـ) فيها أنّ كتابة نسخة إيضاح الاشتباه كانت قبل خلاصة الأقوال، فهي مكتوبة سنة (٩٧١هـ) أو =

## إيضاح الأئمة في النسخة

ثم شرح بداية الشهيد الثاني، والنسخة مقروءة على الشيخ البهائي عليه السلام وعليها إنهاؤه الشريف، وصححت وقُوبلت بنسخة مقروءة على الشهيد الثاني.

وجاء في هامش نهاية النسخة: «قد قوبل وصحح بحسب الجهد والطاقة هذه النسخة المباركة بنسخة مقروءة على الشهيد الثاني عليه السلام في المشهد الغروي على ساكنه ألف ألف سلام»، ورمزنا لهذه النسخة بـ(ج).

٣. نسخة لمكتبة مدرسة الفيضية في قم المقدسة، الرقم (٥٨٠ / ٢) في (٣٢) صفحة، وكاتبها حسام الدين بن عز الدين بن عبد الله، وتاريخ كتابتها (٩٩٤هـ).

وقد قُوبلت النسخة مع نسخة كتبها الشيخ حسين بن عبد الصمد والد الشيخ البهائي عليه السلام، وقد كُتب في هامش بعض الصفحات: كذا بخط شيخنا الجباعي.

وجاء في نهاية النسخة: وقد اتفق الفراغ من نسخته منتصف ليلة السبت ليلة عيد الأضحى آخر شهور سنة (٩٩٤هـ) أربع وتسعين وتسعمائة هجرية - على مهاجرها السلام - على يد العبد الفقير إلى الله العلي الغني حسام الدين بن عز الدين بن عبد الله نزيل الغري، جعل الله عاقبته عاقبة الصالحين بمحمد وآله الأبرار المعصومين. ونحن يومئذ في دار الملك أصفهان، أخرجنا الله تعالى منها إلى خير البلاد بمحمد وآله الأجداد. والحمد لله أولاً وآخراً وباطناً وظاهراً، وأسأله أن يصلح لنا ما بقي من مهلة العمر إنه جواد كريم رؤوف رحيم، ورمزنا لهذه النسخة بـ(ض).

٤. نسخة أخرى لمكتبة مدرسة الفيضية في قم المقدسة، الرقم (٧٥٩ / ٢)، ولم يذكر كاتبها، وتاريخ كتابتها سنة (١٢٨٤هـ). إلا أنه جاء في فهرست

---

= قبلها بقليل، هذا ولكن جاء في فهرس دنا أن تاريخ كتابتها كانت في القرن العاشر. فهرست دنا: ٣٢٩ / ٢.

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



دنا<sup>(١)</sup> - وكذا فهرست فنخا<sup>(٢)</sup> - أن تاريخ كتابتها سنة (٧٠٠ إلى ٧٠٩ هـ)، إلا أنه ليس بصواب، بل هي سنة تأليف الكتاب - كما مر - من دون سنة كتابة هذه النسخة<sup>(٣)</sup>، والنسخة بالرغم من كونها ليست بعتيقة بالنسبة إلى كثير من النسخ، إلا أنها - كما يتّضح لك - من أصحّ النسخ، كما أن في هامشها ذكر بعض اختلاف النسخ، ورمزنا لهذه النسخة بـ(ف).

٥. نسخة لعلم الهدى ابن الفيض الكاشاني<sup>رحمته الله</sup> في كتاب (نضد الإيضاح)، وهي من أصحّ النسخ من الكتاب، كما لا يخفى.

وجاء في نهاية الكتاب: «وقع الفراغ في بلدتنا المحروسة قاسان صينت عن الجور والطغيان لثمان بقين من شهر الله المعظم فيه شهر رمضان من شهور سنة ثلاث وسبعين وألف من الأعوام الهجرية على الصادع بها وآله ألف صلاة وسلام وتحيّة؛ والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً»، ورمزنا لهذه النسخة بـ(ن)، وقد استفدنا من نضد الإيضاح في ما حررنا من الهوامش.

ثمّ إنّه قد أُشير في هامش بعض النسخ إلى بعض الاختلافات، ورمزنا لهذه الاختلافات بـ(ل)، فمثلاً نقصد بقولنا: (ف ل) الاختلاف الذي ذكر في هامش نسخة (ف).

وإذا لم تكن كلمة أو جملة (موجودة) في بعض النسخ نشير إليها في الهامش بعبارة

---

(١) فهرس دنا: ٣٢٩/٢.

(٢) فهرس فنخا: ٤٥٨/٥.

(٣) ثمّ إنّ هنا غلطاً آخر؛ لأنّه جاء في خاتمة النسخة هكذا: «قد فرغ المصنّف من تصنيفه سنة سبعمائة»، ثمّ جاء في هامشها: «سنة سبع سبعمائة، كذا وجدت في بعض النسخ»، إلا أنّ المفهرس ذكر أنّ هذه النسخة مكتوبة من سنة (٧٠٠ إلى ٧٠٩ هـ)!

## إيضاح الإتيان في النسخ

(لم ترد) مع رمز النسخة، وإذا كانت في بعض النسخ زيادة كلمة أو جملة نشير إليها في الهامش بكلمة (زيادة) مع ذكر الكلمة الزائدة ورمز النسخة.

### منهجنا في تحقيق الكتاب

ثم من بعد استحضار النسخ، قمنا بتصحيح الكتاب وفقاً لهذا المنهج:  
أولاً: قابلنا جميع هذه النسخ مع النسخة المطبوعة مقابلة دقيقة، وضبطنا الاختلافات الواردة بينها، ثم ذكرنا ما هو الصواب أو الأصوب منها في المتن - مع بيان الوجه في ذلك غالباً - وأوردنا ما في سائر النسخ في الهامش.

واعلم أننا ذكرنا في ضبط الاختلافات حتى التفاوت بين النسخ في «الحسن» و«حسن»، و«الحسين» و«حسين»، إلا مورداً لم نلتزم فيه بضبط الاختلاف، وهو اختلاف النسخ في «عَلَيْهِ السَّلَامُ» و«عَلَيْهِمَا السَّلَامُ» و«...»؛ لأن الذي ظهر لنا بعد مقابلة نسخ هذا الكتاب، وكذا في مقابلة وتصحيح بعض كتب أخرى أن الاختلاف من هذه الجهة يرجع إلى اختلاف الأذواق، ففي بعض النسخ: «عن أبي جعفر» وفي بعض آخر: «عن أبي جعفر عَلَيْهِ السَّلَامُ» وفي بعضها الآخر: «عن أبي جعفر عَلَيْهِ السَّلَامُ»؛ فذكر هذه الاختلافات التي لا طائل تحتها مما لا ينبغي.

ثانياً: في مواضع أشرنا أيضاً إلى اختلاف النسخ مع ما في الخلاصة ورجال ابن داوود، فمن المقارنة بينها يُعرف التأييد لما ضبطناه في المتن، أو الاختلاف بين مختار العلامة رحمته في هذا الكتاب ومختاره في كتاب خلاصة الأقوال، أو الاختلاف بين مختار العلامة رحمته ومختار ابن داوود رحمته في ضبط الكلمات. هذا ما يرتبط بمتن الكتاب.

ثالثاً: إنه لا بد من مقارنة بين فهرست النجاشي رحمته وفهرست الشيخ رحمته من ناحية؛

## مَقْدَمَةُ التَّحْقِيقِ



لأنّه - كما قلنا - إنّ العلامة الحليّ رحمته الله انتخب العناوين من المصادر الرجاليّة ولاسيّما فهرست النجاشيّ، ثمّ فهرست الشيخ.

رابعاً: أشرنا في الهامش إلى ما يرتبط بموضوع الكتاب من التفصيل حول بيان النسب، وضبط الكلمات.

وأكثر استفادتنا في هذا المجال من كتاب (توضيح المشتبه) لابن ناصر الدين الدمشقيّ، وكتاب (الأنساب) للسمعانيّ، وكتاب (اللباب في تهذيب الأنساب) لابن الأثير الجزريّ، وكتاب (نضد الإيضاح) لعلم الهدى.

وخامساً: في خاتمة الكتاب أوردنا الفهارس الفنيّة<sup>(١)</sup>، وهذا ممّا لا بدّ منه، ولاسيّما بالنسبة إلى مثل هذا الكتاب الذي لم يراعَ فيه الترتيب وفقاً للطريقة المألوفة من مراعاة الترتيب في جميع الحروف، فالفهرست يوجب أنّ يسهّل العثور على عنوان معيّن.

---

(١) والفهارس المدوّنة في خاتمة الكتاب ستّة:

أ. فهرس الأحاديث الشريفة.

ب. فهرس أسماء المعصومين عليهم السلام.

ج. فهرس الرجال.

د. فهرس الأماكن والبقاع.

هـ. فهرس الثقات والضعفاء.

و. فهرس مصادر التحقيق.





## شُكْرٌ وَتَقْدِيرٌ

في الختام نشكر الذين بذلوا جهودًا متواصلة في إحياء هذا الأثر القيّم، لاسيما: صديقي الفاضل الميرزا محمّد حسين النجفي رحمته الله؛ لما بذل من جهود حميدة في تهيئة النسخ، وإرشادات قيّمة مهمّة حول الكتاب، فلولا فضل الله وبركاته عليّ، ومعونة هذا الصديق الفاضل، لما تيسّر لي هذا المشروع؛ فلهّ تعالى درّه وعليه أجره.

والمحقّق الخبير والناقد البصير الشيخ رضا المختاري رحمته الله؛ إذ تفضّل بمصوّرة نسخة (عش).

وصديقي الشيخ محمّد مهديّ عمادي رحمته الله؛ حيث ساعدني في سبيل تصحيح الكتاب.

والشيخ صادق الخويلديّ مدير مركز تراث الحلّة، والشيخ أحمد عليّ مجيد الحليّ؛ لتابعتهما تقويم الكتاب وطبعه، وإخراجه بهذه الحلّة القشبية فجزاهما الله خيرًا.

ولا يسعني إلّا أن أثني على الأستاذ الدكتور عليّ الأعرجيّ الذي راجع الكتاب من الناحيتين العلميّة واللغويّة، فضلًا عن بعض التعليقات، وكذلك الإخوة: د. إدريس حمد الموسويّ، و م. د. محمّد حليم الكرويّ، و م. م. عياد حمزة الويساويّ، و م. م. حيدر محمّد عبيد؛ لما بذلوه من مراجعة للكتاب، والأخ المخرج الفنّي أحمد الكعبيّ جزاه الله خيرًا.

# إيضاح الأئمة في الصلاة

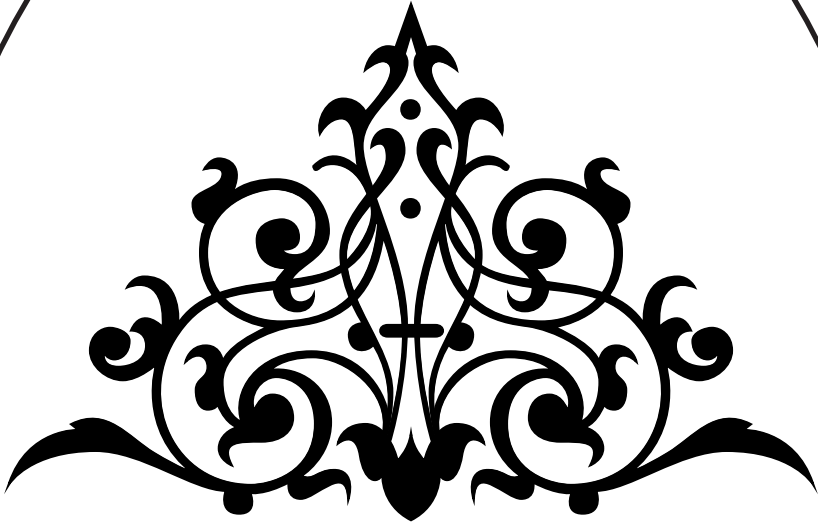


وزوجي الكريمة؛ إذ إنَّها - حفظها الله - ساعدتني في مقابلة نسخة (ض)، وهيأت لي فرصة هذا المشروع؛ فله تعالی درُّها وعليه أجرها.

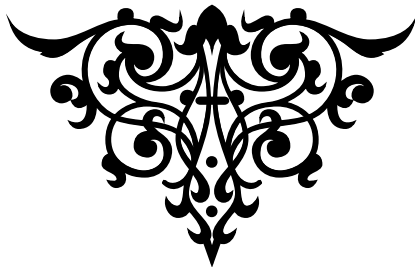
اللَّهِمَّ ما بنا من نعمة فمنك، فأخر دعوانا أن الحمد لله ربَّ العالمين، وصلى الله على محمَّد وأهل بيته الطيِّين الطاهرين، ولعنةُ الله على أعدائهم أجمعين.

مُحمَّد باقر ملكيان

قم المقدَّسة



صُورُ النَّسِخِ الْمُعْتَدَةِ



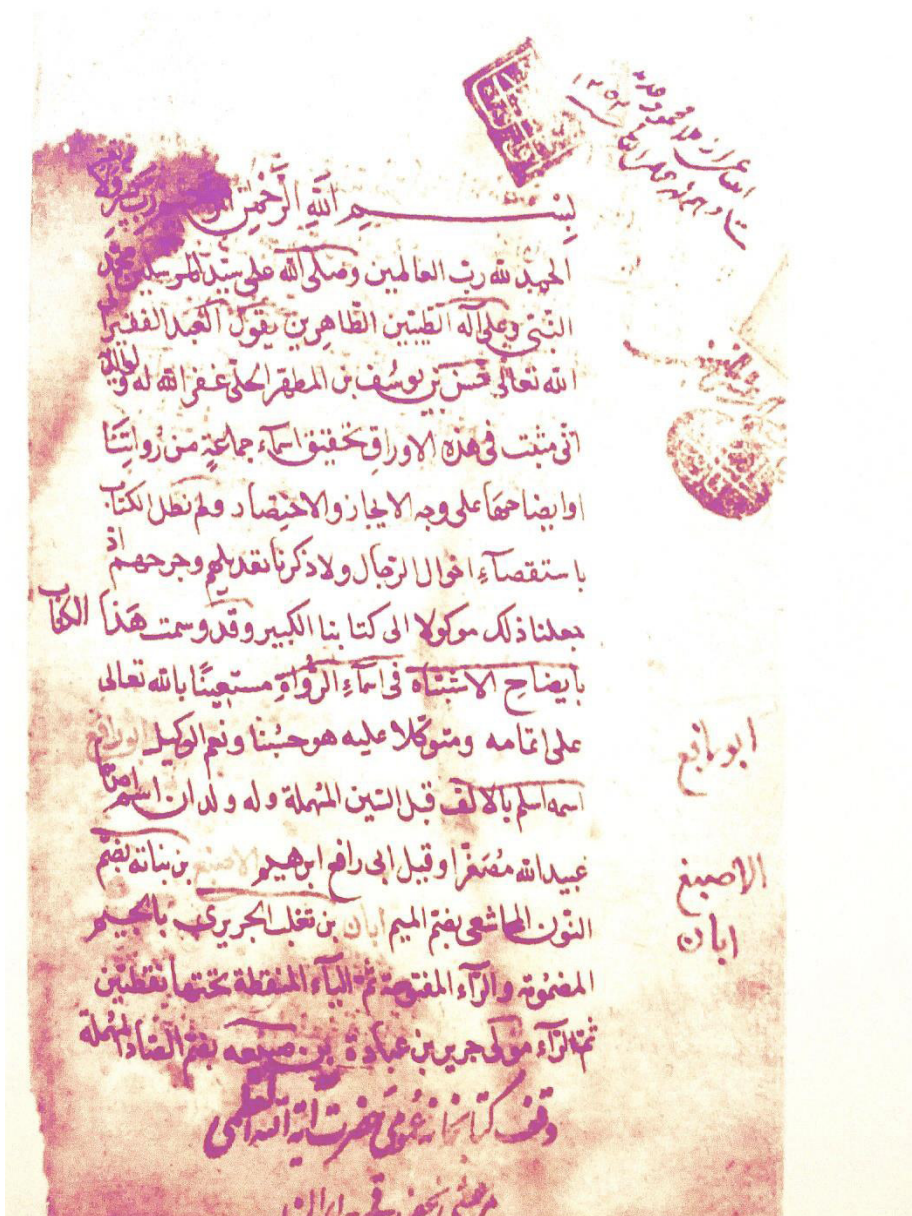








# صَوْرُ النَّسْخِ الْمُعْتَدَةِ



صورة الصفحة الأولى من نسخة «ش»





## صَوْرَةُ النَّسَخِ الْمُعْتَدَةِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَعَلَى آلِهِ  
 الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ أَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى حَسْبُكَ  
 يَوْسُفُ بْنُ مَطَرٍ الْحَلِّيُّ غُفْرَانُ اللَّهِ لَهُ وَلَوْ أَدْبَرَ الْقَبْثُ فِي هَذِهِ الْأَوْرَاقِ تَحَقُّقَ أَسْمَاءِ جَمَاعَةِ  
 مِنْ دَوَائِنَا وَإِضَاحًا عَلَى وَجْهِ الْأَيْحَازِ وَالْأَقْصَارِ وَلَمْ نَطْلُ الْكِتَابَ بِاسْتِقْصَاءِ  
 أَحْوَالِ الرِّجَالِ وَلَا ذَكَرْنَا قَعْدَ بِلَاحِهِمْ وَجَرَاحَتِهِمْ أَذْجَلْنَا ذَلِكَ مَوْكُولًا إِلَى كِتَابِنَا  
 الْكَبِيرِ وَقَدْ وَصَّيْتُ هَذَا الْكِتَابَ بِإِصْحَاحِ الْأَشْبَاهِ فِي أَسْمَاءِ الرِّوَاةِ مُسْتَعِينًا بِالْقَدْرِ  
 نَعْمَ عَلَى تِمَامِهِ وَمَتَوَكَّلًا عَلَيْهِ وَهُوَ حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ أَبُو رَافِعٍ أَسْمُهُ اسْمُهُ بِالْأَلِفِ  
 قَبْلَ التَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَلَدَانِ اسْمُ أَحَدِهِمَا عَبْدُ اللَّهِ مَصْغَرٌ وَقِيلَ اسْمُ ابْنِ رَافِعٍ أَيْرَاهِمُ  
 الْأَصْبَغُ بْنُ سُبَّانٍ بَعْضُ النُّونِ الْمَجَاشِي بَعْضُ الِيمِ أَبَانُ بْنُ تَغْلِبَ الْجَمْرِي بِبِالِجِيمِ الْفَقِيرُ  
 وَالرَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ ثُمَّ الْبَاءُ الْمَنْقُطَةُ تَحْتَهَا نَقْطَتَيْنِ ثُمَّ الرَّاءُ مُوَلَّى جَرِي مَوْلَى عِبَادِهِ بْنِ صَبْعَةَ  
 بَعْضُ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَبَعْدَهَا بَاءُ مَنقُطَةٌ مَصْغَرٌ أَبُو بَنْ نَوْجٍ بْنُ مَرَّاجٍ بِشَدِّ الْراءِ  
 وَالْجِيمِ أَخِيرًا وَالدَّالُ الْمَهْمَلَةُ أَوَّلُ الْمَفْتُوحَةِ أَمِيرُ بْنُ فَرِيَادٍ الْكَفَرِيُّ فِي بَفْعِ الْكَافِ  
 وَالْفَاءِ سَكَنَ الرَّاءِ وَهُوَ الشَّاءُ الْمَنْقُطَةُ فَوْقَهَا ثَلَاثُ نَقَطٍ وَأَسْكَانُ الْوَاوِ وَكُسْرُ  
 الشَّاءِ الْمَنْقُطَةُ فَوْقَهَا ثَلَاثُ نَقَطٍ وَكَفَرْتُوثُ قَرْيَةِ مَجْرَسَانَ أَمِيرُ الْبَصْرِ الْفَصْلُ فِي سِلَاسِ  
 مَصْغَرِ الْخَوَلَاءِ بِالْحَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَالْوَاوِ وَالنُّونِ بَعْدَ الْأَفْعَادِ مِنَ الْحَسَنِ الْقَامِسِ بِالنُّونِ  
 وَالْحَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ أَمِيرُ بَفْعِ الْمَرْقَةِ مِنْ عَمْرِو بَفْعِ الْعَيْنِ الشَّعْبَرِيُّ  
 بَفْعُ الشَّ

صورة الصفحة الأولى من نسخة «ج»





# صَوْرَةُ النَّسَخِ الْمُعْتَدَةِ



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين محمد النبي واله الأطيبين الطاهرين  
وبعد فيقول الفقير الى الله تعالى حسن بن يوسف بن المطهر الحلي غفر الله له  
ولو لديه اني ثبت في هذه الاوراق تحقيق اسماء جماعة من رواة وايضا احكامها  
على وجه الاختصار ولم نطلل الكتاب باستقصاء احوال الرجال ولا ذكرنا  
تعدادهم ولا حجومهم اذ جعلنا ذلك موكولا الى كتابنا الكبير وقد سميت هذا الكتاب  
بإيضاح الانتباه في اسماء الرواة مستعين بالله تعالى على الاتمام وموكلنا عليه  
وهو جابر بن عبد الوكيل ابو رافع اسماء سلم بالالف قبل السين المهملة وله ولدان  
اسم احدهما عبيد الله مصفرا وقيل اسم ابى رافع ابراهيم الاصمعي بن بئانه الجبلي  
بضم اليم ابا بن تغلب الجوري بالميم المضمومة والراء المفتوحة ثم الياء النقطه  
تحتها نقطتين ثم الراء مولى جبر بن عباد بن صبيح بضم الصاد المهملة وبعدهما  
باء ونقطه فتحها نقطة مصفرا ايوب بن فوخ بن دراج بن شديد الراء والجيم و  
الداال المهملة او لا الفتوحة ادريس بن زياد الكفري بفتح الكاف والفاء  
واسكان الراء وضم الشاء النقطه فوقها ثلث نقط واسكان الواو وكسر الشاء النقطه  
فوقها ثلث نقط وكفري ثوب قرية بجواسان ادريس بن الفضل بن سليمان مصفرا  
المخولاني بالخاء المعجمة والواو والنون بعد الالف آدم بن الحسين النخاس بالنون والخاء  
المعجمة الشدة والسين المهملة امية بضم الحزة ابن عمرو بفتح العين أنشوري  
بفتح اثنين المعجمة وكسر الغين المعجمة والراء قبل الياء وبعدهما اسود بن زريق بفتح الراء  
اسد بن مولى بن اسد العمي البصري بالباء اديم بضم الحزة وفتح الداال المهملة و

أنشوري بفتح اثنين المعجمة  
وكسر الغين المعجمة والياء  
قبل الراء وبعدهما ثلث

صورة الصفحة الأولى من نسخة «ف»



# إيضاح الأئمة في الأصول



والباء النقطة المضمومة بعد الألف والنون الساكنة بعدها أبو بكر بن الحسين بن الميمون  
واللام المشددة والياء النقطة ثمة فقطعين الساكنة والنون الدودي أبو يوسف <sup>ظ</sup>  
بالحاء المهملة والطاء المعجمة بعد الألف أبو الحسن <sup>رب</sup> البغدادي السوادى البرزنجي الزائري  
المجتهد البغدادي بفتح الباء النقطة ثمة واللام ضعيف أبو عبد الله البغدادي المهملة  
والياء النقطة ثمة فقطعين المشددة أبو الفرج القناب بالقاف والياء النقطة ثمة  
فقطعين وبعد الألف باء واحدة أبو الحسين السوفري بالنون بعد السين الثانية  
التي بعد الواو والهمزة كان من صلحاء أصحابنا التكالين وعلمائهم وأعيانهم لكتاب في الأمان  
معروف بركان قد حج على قدميه حسين حجة قال مضيت إلى أبي القاسم البجلي إلى بلخ بعد زيارة  
الرضا عليه السلام بطوس فمات عليه وكان عاقباً ومعه كتاب أبي جعفر في الأمان المعروف  
بالانصاف فوقف عليه ونقضه بالمشهد في الإمامة فعدت إلى الروي ودفع الكتاب  
إلى ابن قتيبة فنقضه المستنبت في الإمامة فحمله إلى أبي القاسم فنقضه المستنبت فعدت  
إلى الروي فوجدت أبا جعفر قد مات فعلم أنه أبو الحسين البغدادي بالقاف والنون بعد الألف  
قبل الياء وهذا آخر ما أدنا ثباته في هذا الكتاب ومن أراد أن يطول والاستقصاء في معرفة  
الرجال كلهم وأحوالهم فدعهم ولم يردجهم فعلم بكتابنا الكبير الموسوم بكشف القناع في  
معرفة الرجال وصلى الله على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين وفي بعض النسخ قد مضى  
المصنف رحمه الله من تصنيفه آخرها والثلاثون مائة وتسعة عشر في القعدة

السوادى ل

من سنة سبع مائة وأحمد الله على إتمام انتهى في ربيع

من جمادى في ربيع المولد في جوان وكان

أمر المؤمنين صلوات الله

عليه وآله

١٢٤٣

وقد انقضى من تصنيفه آخرها والثلاثون مائة وتسعة عشر في القعدة  
من سنة سبع مائة وأحمد الله على إتمام انتهى في ربيع  
من جمادى في ربيع المولد في جوان وكان  
أمر المؤمنين صلوات الله  
عليه وآله

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة «ف»

# صَوْرُ النَّسَخِ الْمُعْتَدَةِ



## فهرس الطوسي

الحمد لله ولي الحمد ومستحقه والصلوة على خيرته من خلقه  
محمد والاطائب من ارومته وسلم تسليما أما بعد فاني لما رأيت جماعة  
من شيوخ طائفتنا من اصحاب الحديث عملوا فهرس كتب اصحابنا  
وما صنفوه من التصانيف ورواه من الاصول ولم اجد منهم احدا استوفى  
ذلك ولا ذكر اكثره بل كل منهم كان غرضه ان يذكر ما اختص بروايته واحاطت  
به خزائنه من الكتب ولم يتعرض احد منهم باستيفاء جميعه الا ما كان

## نضد الايضاح

الحمد لله الذي كشف عن معالم دينه بمقال خلاصة رجاله نبينا محمد  
فهرس ابواب النبوة والولاية ووضح اشتباه مراسم شريعته بايضاح اهل بيت  
نبيه اهل بيت الهداية والدراية صلى الله عليه وعليهم ورضي عن مكذبي  
اقوالهم اصحاب النقل والرواية • اما بعد فيقول الفقير الى الله في كل موطن محمد  
المدمر بعلم الهدى ابن محمد مكسب هداة الله طريق الايقان وكل عيني

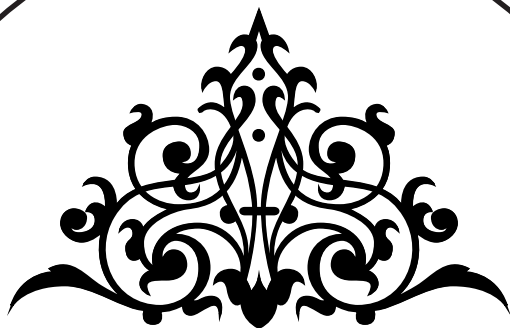
الصفحة الأولى من نضد الايضاح

( ٣٨٢ )

- ٨٨٢ أبو هرون العميني \* له كتاب أخبرنا به جماعة عن أبي المفضل  
عن حميد عن القاسم بن اسمعيل القرشي عنه \*
- ٨٨٣ أبو هرون المكفوف \* له كتاب رواه عنه عديس بن هشام \*
- ٨٨٤ أبو همام \* له مسائل أخبرنا بها جماعة عن أبي المفضل عن ابن  
بطه عن أحمد بن محمد بن عيسى عنه \*
- ٨٨٥ أبو يحيى الخياط \* له كتاب أخبرنا به جماعة عن أبي المفضل  
عن ابن بطه عن أحمد بن محمد بن عيسى عن ابن أبي عمير عن الحسن  
بن محبوب عنه \*
- ٨٨٦ أبو يحيى المكفوف \* له كتاب أخبرنا به جماعة عن أبي المفضل  
عن حميد عن عمر بن طرخان عنه \*
- ٨٨٧ أبو يحيى الواسطي \* له كتاب أخبرنا به جماعة عن أبي المفضل

معرفة الرجال كلهم وأحوالهم وتعديلهم وجرحهم فعليه بكتابنا الكبير  
الموسوم بكشف المقال في معرفة الرجال انتهى \* وهذا منتهى كتاب نضد  
الإيضاح وفرغ من تسويده مؤلفه محمد بن محمد بن مفضل المدعو  
بعم الهدى عفى الله عنه ما اجترح وجنى وجعله من المتقربين إليه  
زلفى ووقع الفراغ في بلدتنا المحروسة قاسان صيغت عن الجور والظفيران  
ثمان بقين من شهر الله المعظم فيه شهر رمضان من شهر سنة ثلث و  
سبعين و ألف من الأعوام الهجرية على الصادق بها وآله ألف صلوة وسلام  
وتحية والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً \*

\* تمت \*

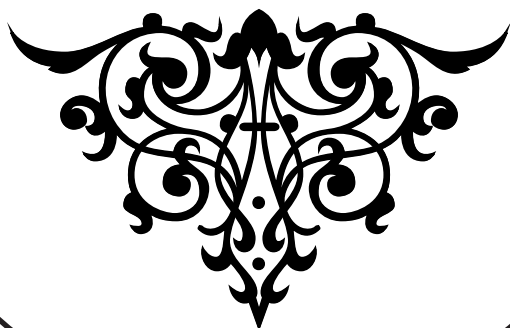


أَيْضًا الشَّيْبَانِيَّةُ السَّامِيَّةُ السَّامِيَّةُ

لَا بَنِي مَنْصُورٍ الْحَسَنُ بْنُ يُونُسَ ابْنِ الْمُطَهَّرِ

الْعَمَلَاتُ الْحَلِيَّةُ

هـ ٧٢٦-٦٤٨ هـ







# العلامة الحلي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطيبين<sup>(٣)</sup> الطاهرين.

يقول العبد<sup>(٤)</sup> الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن مطهر<sup>(٥)</sup> الحلي - غفر الله له ولوالديه -: إني مُثِّبٌ في هذه الأوراق تحقيق أسماء جماعة من رواتنا وإيضاحها<sup>(٦)</sup> على وجه الإيجاز والاختصار، ولم نُطِلِ الكتاب باستقصاء أحوال الرجال، ولا ذكرنا تعديلهم وجرحهم<sup>(٧)</sup>؛ إذ جعلنا ذلك<sup>(٨)</sup> موكولاً إلى كتابنا الكبير<sup>(٩)</sup>، وقد سَمَّيْتُ هذا

(١) (ج) زيادة: «وبه نستعين»، (ش) زيادة: «رب يسر».

(٢) (ج، ض): «وعلى آله».

(٣) (ف، ع) لم ترد: «الطيبين»

(٤) (ف): «وبعد فيقول» (ج): «أما بعد فيقول».

(٥) (ض، ش): «المطهر».

(٦) (ش): «أو إيضاحها».

(٧) (ف) زيادة: «لا».

(٨) (ج): «ذاك».

(٩) المراد منه: «كشف المقال في معرفة الرجال»، ويحيل عليه المصنف كثيراً في غير واحدٍ من كتبه، ولا سيما الخلاصة والإيضاح، وقد بحثنا عنه بالتفصيل في كتابنا «المباني الرجالية للعلامة الحلي»، فراجع.

# إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة

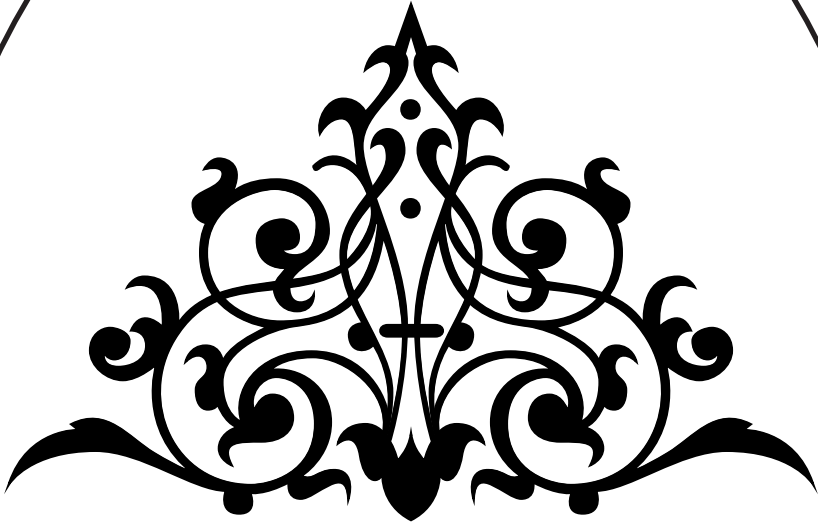


الكتاب بـ«إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة»؛ مستعيناً بالله<sup>(١)</sup> على الإتمام<sup>(٢)</sup>، ومتوكلًا عليه، وهو حسْبُنَا ونعم الوكيل.

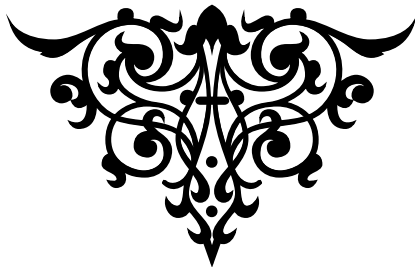
---

(١) (ج، ش) زيادة: «تعالى».

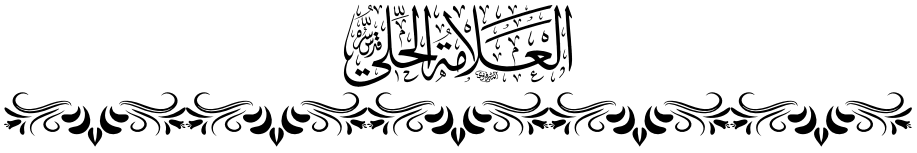
(٢) (ج، ش): «إتمامه».



# بَابُ الْأَسْمَاءِ







## [حرف الألف]

### [١] أبو رافع

اسمه أسلم- بالألف قبل السين المهملة- وله ولدان: اسم أحدهما عبيد الله<sup>(١)</sup>  
- مصغراً<sup>(٢)</sup>، وقيل: اسم<sup>(٣)</sup> أبي<sup>(٤)</sup> رافع إبراهيم<sup>(٥)</sup>.

[٢] الأصبع بن نباتة<sup>(٦)</sup> - بضمّ النون-<sup>(٧)</sup> المُجاشعيّ<sup>(٨)</sup>، بضمّ الميم.

[٣] أبان بن تغلب<sup>(٩)</sup> الجريري<sup>(١٠)</sup> - بالجيم المضمومة، والراء المفتوحة، ثمّ الياء

---

(١) وأما الابن الثاني فهو: (عليّ بن أبي رافع) لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢، الإصابة: ٥٣/٥.

(٢) (ف، ج) لم ترد: «مصغراً».

(٣) (ش) لم ترد: «اسم».

(٤) (ج): «أبو».

(٥) انظر الاستيعاب: ٨٣/١، وبالتفصيل في: خلاصة الأقوال، الرقم: ٢ فراجع.

(٦) هو بضمّ النون على الصحيح، ثمّ موحّدة مفتوحة، وبعد الألف مثناة فوق مفتوحة، ثمّ هاء. توضيح المشتبه: ٢١/٩.

(٧) (ف) لم ترد: «بضمّ النون».

(٨) المجاشعيّ - بضمّ الميم، وفتح الجيم، وكسر الشين المعجمة، وفي آخرها العين المهملة - هذه النسبة إلى (مجاشع)، وهي قبيلة من تميم بن دارم، وهو مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم. الأنساب: ١٩٨/٥.

(٩) بفتح التاء المثناة من فوق وسكون الغين المعجمة وكسر اللام والباء الموحّدة. الباب في تهذيب الأنساب: ٢١٧/١.

(١٠) هذه النسبة إلى جرير بن عباد أخي الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن =

# إيضاح الألفبائية السريانية

المنقطة تحتها نقطتان، ثم الراء - مولى جرير بن عباد بن صبيعة<sup>(١)</sup>، بضم الصاد المهملة، وبعدها باء منقطة تحتها نقطة، مصغراً.

[٤] أيوب بن نوح بن دراج<sup>(٢)</sup>، بتشديد الراء، والجيم أخيراً<sup>(٣)</sup>، والذال المهملة أولاً المفتوحة.

[٥] إدريس بن زياد الكفرتوثي<sup>(٤)</sup> - بفتح الكاف والفاء، وإسكان الراء، وضمّ الثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط، وإسكان الواو، وكسر الثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط -

= صعب بن علي بن بكر بن وائل. الأنساب: ٥٣ / ٢.

(١) الصواب: «صبيعة» لاحظ: الهامش السابق، وكذا: رجال النجاشي<sup>(٥)</sup>، الرقم: ٧.

(٢) هو بفتح أوله، والراء المشددة، وبعد الألف جيم. توضيح المشتبه: ٢٩ / ٤.

(٣) (ف) لم ترد: «أخيراً».

(٤) قال ابن الأثير: «الكفرتوثي - بفتح أولها وسكون الفاء وضمّ الثاء فوقها نقطتان وسكون الواو وفي آخرها ثاء مثناة - هذه النسبة إلى كفرتوثا، وهي قرية بأعلى الشام من فلسطين».

وقد ذكر السمعاني: «إنّ كفرتوثا من فلسطين، وليس كذلك، وإنما هي من الجزيرة بالقرب من ماردين، وإن كانت في القديم في فلسطين هذه القرية فقد أخلّ بذكر هذه بالجزيرة المشهورة». الباب في تهذيب الأنساب: ١٠٣ / ٣، لاحظ: الأنساب: ٨٢ / ٥.

وقال الحموي: «كفرتوثا - بضمّ الثاء المثناة من فوقها، وسكون الواو، وطاء مثناة - قرية كبيرة من أعمال الجزيرة، بينها وبين دارا خمسة فراسخ، وهي بين دارا ورأس عين، يُنسب إليها قوم من أهل العلم. وكفرتوثا أيضاً: من قرى فلسطين، وقال أحمد بن يحيى البلاذري: وكان كفرتوثا حصناً قديماً فاتخذها ولد أبي رمثة منزلاً فمدّنها وحصّنها». معجم البلدان: ٤ / ٤٦٨ - ٤٦٩.

وكيفما كان، في بعض نسخ الخلاصة: «الكفرتوثائي». وقد جعله ابن داود<sup>(٦)</sup> في رجاله: «الكفرتوثي»، وعلّق (علم الهدى)<sup>(٧)</sup> على هذا قائلاً: جعله بالمثلثين قبل الواو وبعدها بدون المثناة الفوقانية - كما ذهب إليه العلامة في الكتابين - تصحيف كما صرح به ابن داود<sup>(٨)</sup>، وذكر أنّه منسوب إلى كفرتوثا بالمثلثة أولاً والمثلثة أخيراً قرية في خراسان». نضد الإيضاح: ٥١.

أقول: والكفر، أو الكفّر تعني باللغة السريانية القرية، وهي ما زالت مستعملة إلى الآن بهذا المعنى في مصر. د. علي الأعرجي.

## العجالة للحالي



وكفرثوث<sup>(١)</sup>: قرية من خراسان<sup>(٢)</sup>.

[٦] إدريس بن الفضل بن سليمان - مصغراً - الخولاني<sup>(٣)</sup>، بالخاء المعجمة، والواو، والنون بعد الألف.

[٧] آدم بن الحسين النخاس<sup>(٤)</sup>، بالنون، والخاء المعجمة المشددة، والسين المهملة.

[٨] أمية - بضم<sup>(٥)</sup> الهمزة - بن عمرو - بفتح العين - الشغيري<sup>(٦)</sup>، بفتح الشين المعجمة، وكسر الغين المعجمة، والياء قبل الراء<sup>(٧)</sup> وبعدها.

[٩] أسود بن رزين، بفتح الراء.

[١٠] أسد بن معلى بن أسد العمي<sup>(٨)</sup> البصري، بالباء.

[١١] أديم<sup>(٩)</sup> - بضم الهمزة، وفتح الدال المهملة، وإسكان الياء - بن الحرّ الجعفي<sup>(١٠)</sup>.

(١) (عة): «كرثوثي».

(٢) (ش، ج): «بخراسان».

(٣) الخولاني - بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى خولان، وعبس وخولان قبيلتان نزل أكثرهما الشام. الأنساب: ٤١٩ / ٢.

(٤) في بعض نسخ الخلاصة: «النخاس»، ونقل (علم الهدى) عليه السلام في النضد عن بعض نسخ الخلاصة أنه النجاشي. نضد الإيضاح: ٥، وانظر: الأنساب: ٤٧٠ / ٥، وفيه ضبطه: (النخاس).

(٥) (ج): «بفتح».

(٦) (ف، ض، عة): «الشغيري».

(٧) (ف، ض، عة): «والراء قبل الياء».

(٨) لاحظ الرقم: ٧٨.

(٩) (أديم) بالتصغير. الإصابة: ٣٣٣ / ١.

(١٠) الجعفي: بضم الجيم وسكون العين المهملة وفي آخرها الفاء، هذه النسبة إلى القبيلة، وهي جعفي بن سعد العشيرة، وهو من مذحج. الأنساب: ٦٧ - ٦٨.



## إِضْحَاقُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَلْفِ

[١٢] أسباط بن سالم يَبَاعُ الزُّطِيَّ<sup>(١)</sup> - بضمّ الزاي، وكسر الطاء المهملة المخففة، وتشديد الياء - وسمعت من السيّد السعيد<sup>(٢)</sup> جمال الدين أحمد بن طاووس: بضمّ الزاي، وفتح الطاء المهملة المخففة مقصورًا.

[١٣] أنس بن عياض - بالعين المهملة، والياء، والضاد المعجمة - أبو ضمرة - بالضاد المفتوحة - الليثي<sup>(٣)</sup>، بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط بين الياءين.

[١٤] إدريس بن مسلم الجَوَانِيَّ<sup>(٤)</sup>، بالجيم المفتوحة، والواو المشددة، والنون بعد الألف.

[١٥] إبراهيم بن سليمان - مصعّرًا - بن عبيد الله - مصعّرًا<sup>(٥)</sup> - بن حيّان<sup>(٦)</sup> - بالحاء المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة، والنون أخيرًا - النهمي<sup>(٧)</sup> - بالنون

(١) الزُّطُ: جبل أسود من السُّنْدِ إليهم تنسب الثياب الزُّطِيَّةُ، وقيل: الزُّطُّ أعراب جت بالهندية، وهم جيل من أهل الهند. لسان العرب: ٣٠٨ / ٧.

(٢) (ض) لم ترد: «السعيد».

(٣) هذه النسبة إلى ليث بن كنانة، حليف بني زهرة، وإلى ليث بن بكر بن عبد مناة. الأنساب: ١٥١ / ٥.

(٤) الجَوَانِيَّ: بفتح أوّله، والواو المشددة، وبعد الألف نون والجَوَانِيَّ - بالضمّ والتخفيف - نسبة إلى جوان: بلدة من بلاد الحبش. توضيح المشتبه: ٥٠٠ - ٥٠١.

وقال السمعاني: «الجَوَانِيَّ - بضمّ الجيم والواو المفتوحة بعدهما الألف وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى جوان، وهو اسم رجل، وهو خلف بن الحسن بن جوان الواسطيّ الجواني، نسبة إلى جدّه، يروي عن محمّد بن حسان البرجواني وغيره». الأنساب: ١٠٦ / ٢.

(٥) جعله المصنّف في الخلاصة: «عبد الله».

(٦) ضبطه النجاشي رحمه الله: «خالد». رجال النجاشي رحمه الله: الرقم: ٢٠.

(٧) النهمي - بكسر النون وسكون الهاء وفي آخرها الميم - هذه النسبة إلى نهم، وهو بطن من همدان. قال ابن حبيب: «في همدان نهم بن ربيعة بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل بن جشم بن خيوان بن نوف بن همدان، والنهمي - بضمّ النون وفتح الهاء وفي آخرها الميم - هذه»

## العجالة الحلي



المكسورة، والهاء المكسورة<sup>(١)</sup>، والميم المكسورة، بطن من همدان - بالبدال المهملة -  
الخرّاز - بالحاء المنقطة فوقها، والزائين المعجمتين بينهما الألف.

[١٦] إبراهيم بن إسحاق النّهاونديّ، بكسر النون الأوّل.

[١٧] إبراهيم بن عيسى<sup>(٢)</sup>

أبو<sup>(٣)</sup> أيوب الخرّاز<sup>(٤)</sup>، بالحاء المعجمة، والراء المهملة، والزاي بعد الألف.

[١٨] إبراهيم بن نصر بن القعقاع، بالقافين المفتوحتين بينهما عين مهملة.

[١٩] إبراهيم بن أبي بكر محمّد بن الربيع

= النسبة إلى نهم، وهو بطن من عامر بن صعصعة وهو نهم بن عبد الله بن كعب بن ربيعة بن عامر  
ابن صعصعة ذكره محمّد بن حبيب، والنهمي - بضم النون وسكون الهاء وفي آخرها الميم - هذه  
النسبة إلى بطن من بجيلة». الأنساب: ٥٤٦/٥ - ٥٤٧.

(١) جعله المصنّف رحمه الله في الخلاصة بإسكان الهاء، ولاحظ أيضًا: الهامش السابق.

(٢) اختلفت المصادر في هذا الاسم: ففي بعضها: «عيسى». لاحظ: رجال النجاشي رحمه الله، الرقم:  
٢٥، رجال الطوسي رحمه الله، الرقم: ١٩٣٥، رجال البرقي رحمه الله: ٢٨، رجال الكشي: ٣٦٦، وفي بعض  
آخر: (عثمان) لاحظ: الفهرست، الرقم: ١٣، الكافي: ٢/٥٢٣، ح ٥، كامل الزيارات: ١٢١،  
ح ١، ١٤٣، ح ٤، من لا يحضره الفقيه: ٢/٣١٥، ح ٢٥٥٤، ٢/٣٩٠، ح ٢٧٨٧، تهذيب  
الأحكام: ٣/٢٩٣، ح ١٥، ٤/١٢٣، ح ١٢، ٤/١٦٠، ح ٢٣، وفي ثالثة: «زياد» لاحظ: رجال  
ابن داود رحمه الله: ١٤، الرقم: ١٩، لسان الميزان: ١/٦١، الرقم: ١٥٢.

(٣) (ش، ج، ض، عة): «بن» والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٢٥،  
الفهرست، الرقم: ١٣، من لا يحضره الفقيه: ٤/٤٦٩، رجال البرقي رحمه الله: ٢٨، بل لعل ما في  
النسخة المطبوعة غلط مطبعي.

(٤) هكذا في الخلاصة، وكذا رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٢٥، السرائر: ٣/٥٩١، رجال  
الطوسي رحمه الله، الرقم: ١٩٣٥، رجال ابن داود رحمه الله: ٣٩١، ولكن في بعض مصادر أخرى:  
«الخرّاز». لاحظ: الفهرست، الرقم: ١٣، من لا يحضره الفقيه: ٤/٤٦٩، رجال البرقي رحمه الله:  
٢٨، لسان الميزان: ١/٦١، الرقم: ١٥٢، ١/٨٠، الرقم: ٢٢٤، ١/٨٨، الرقم: ٢٥٢.

## إيضاح الإشباع في السَّكَّ

يكنى بـ: أبي بكر، ابن أبي السَّكَّ<sup>(١)</sup> - بالسين المهملة المفتوحة<sup>(٢)</sup>، والكاف أخيراً، وقيل: لام<sup>(٣)</sup> - سمعان<sup>(٤)</sup> - بالسين المهملة - بن هُبيرة<sup>(٥)</sup> - بالهاء المضمومة، والباء المنقطة تحتها نقطة مفتوحة<sup>(٦)</sup> - بن مُساحق - بالسين المهملة بعد الميم المضمومة، والحاء المهملة بعد الألف، والقاف أخيراً - بن بُجير - بالباء المنقطة تحتها نقطة المضمومة، والجيم المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والراء أخيراً - بن عُمير<sup>(٧)</sup> - مصعراً - بن أسامة بن نصر بن قُعين - بالقاف المضمومة، والعين المهملة الساكنة، والياء المنقطة تحتها نقطتان،

(١) اختلفت كلمات الرجاليين في ضبطه بين «السكَّ» وبين «السهال»؛ والظاهر أنَّ الصحيح هو «السهال» - باللام والميم المخففة، وشدَّدها بعضهم - أي الكَحَّال، قالها النجاشيُّ رضي الله عنه في ترجمة غالب بن عثمان المنقري.

ومن ضبطه باللام هم: الكشيُّ والشيخ في الفهرست والصدوق رضي الله عنه في المشيخة وابن داود رضي الله عنه والعلامة في الخلاصة، وكذا أغلب المتأخرين. لاحظ: رجال الكشيِّ: ٤٧١، الفهرست، الرقم: ٢٤، رجال الطوسي رضي الله عنه، الرقم: ٦٣٠٥، من لا يحضره الفقيه: ٤/٤٦٦، رجال ابن داود رضي الله عنه: ٤١٥، الرقم: ٤، نقد الرجال: ١/٤٩، الرقم: ٣٢، منتهى المقال: ١/١٤٦، الرقم: ٢١.

وأما من ضبطه بالكاف فهم: الشيخ في بعض نسخ رجاله، والبرقي رضي الله عنه، وابن شهر آشوب، والعلامة في الإيضاح. معالم العلماء: ٦، الرقم: ١٨، رجال البرقي رضي الله عنه: ٤٣.

(٢) (ض) لم ترد: «المفتوحة».

(٣) (ف): «باللام» (ن): «اللام».

(٤) (ع): «سميعان»، والصواب ما أثبتناه. قال السمعاني: «سمعان بن هبيرة بن مساحق بن بجير ابن أسامة بن نصر بن قعين الأسدي، أبو سمال، الشاعر». الأنساب: ٣/٣٠٣.

وقال ابن حجر: «سمعان بن هبيرة بن مساحق بن بجير بن أسامة بن نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة الأسدي أبو السمال - آخره لام والميم مشددة - الشاعر». الإصابة: ٣/٢١٧.

(٥) (ض): «هبير»، والصواب ما في المتن لاحظ: الهامش السابق.

(٦) (ش، ج): «المفتوحة».

(٧) (ف ل): «عميد»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي رضي الله عنه، الرقم: ٣٠.

# العلماء والحالي



والنون أخيراً- بن الحارث بن ثعلبة بن دودان، بالدالين المهملتين المفتوحتين بينهما واو ساكنة.

[٢٠] إبراهيم بن مَهْزَم<sup>(١)</sup>، بكسر الميم، وبعدها هاء، ثم زاي مفتوحة<sup>(٢)</sup>.

يعرف بـ: ابن أبي بردة، بضمّ الباء المنقّطة تحتها نقطة.

[٢١] إبراهيم بن أبي البلاد، بتخفيف<sup>(٣)</sup> الباء المنقّطة تحتها نقطة، والدال المهملة

أخيراً، واسم أبي البلاد: يحيى بن سليم، مصعراً، وقيل: ابن سليمان مصعراً<sup>(٤)</sup>.

[٢٢] إبراهيم بن رجاء

المعروف بـ: ابن أبي هِرَاسَة<sup>(٥)</sup>، بكسر الهاء، وبعد الألف سين مهملة.

(١) هو بكسر أوله، وسكون الهاء، وفتح الزاي، تليها ميم. توضيح المشتبه: ٢٩٥ / ٨، الباب في

تهذيب الأنساب: ٢٧٥ / ٣.

(٢) (ف): زيادة: «الدال المهملة أخيراً».

(٣) (ف) زيادة: «اللام بعد».

(٤) قال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>: «اسم أبي البلاد: يحيى بن سليم، وقيل: ابن سليمان مولى بني عبد الله بن

غطفان». رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>: الرقم: ٣٢، وانظر: الجرح والتعديل: ١٦٠ / ٩، الثقات: ٦٠٤ / ٧،

وأيضاً تاريخ الإسلام: ٣٤٤ / ٩، ولسان الميزان: ٤١ / ١.

(٥) قال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>: «إبراهيم بن رجاء الشيباني، أبو إسحاق المعروف: بابن أبي هِرَاسَة، وهِرَاسَة

أمّه. رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>: الرقم: ٣٤؛ لكن قال الشيخ<sup>رحمته الله</sup>: «إبراهيم بن رجاء، أبو إسحاق

المعروف: بابن هِرَاسَة، الشيباني، الكوفي». رجال الطوسي<sup>رحمته الله</sup>: الرقم: ١٧٦٦، وكذا ذكره في

فهرسته بعنوان: «إبراهيم بن هِرَاسَة». الفهرست، الرقم: ١٩.

قال السيّد الخوئي<sup>رحمته الله</sup>: «مقتضى كلام النجاشي<sup>رحمته الله</sup> من أنّ هِرَاسَة أم إبراهيم: إنّ إبراهيم هو ابن

هِرَاسَة، كما صرّح به الشيخ في الفهرست والرجال، وعليه يكون قول النجاشي<sup>رحمته الله</sup> المعروف بابن

أبي هِرَاسَة من سهو القلم لا محالة، ويؤكد ذلك أنّ المعروف بابن أبي هِرَاسَة هو أحمد بن النصر

[النضر] الباهلي، على ما صرّح به الشيخ في ترجمة إبراهيم بن إسحاق الأحمري وفي رجاله في مَنْ

لم يرو عنهم<sup>رحمته الله</sup> في ترجمة أحمد». معجم رجال الحديث: ٢٠٢ / ١، الرقم: ١٥٣. ولاحظ أيضاً: =

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



[٢٣] إبراهيم بن خالد العطار العبدي<sup>(١)</sup>، بالعين المهملة، والباء المنقطة تحتها نقطة، والبدال المهملة؛ يُعرف بـ: ابن أبي مُلَيْكَة<sup>(٢)</sup>، بالميم المضمومة، واللام المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والكاف<sup>(٣)</sup> المفتوحة.

[٢٤] إبراهيم بن عبد الله الحَصَّاف<sup>(٤)</sup>، بالحاء المهملة والفاء أخيرًا.

[٢٥] إسماعيل بن أبي زياد

يعرف بالسَّكُونِي<sup>(٥)</sup> و<sup>(٦)</sup>، بفتح السين، وضم الكاف.

[٢٦] إسماعيل بن مِهْران - بكسر الميم، وبعد الهاء راء، والنون أخيرًا - بن أبي نصر<sup>(٧)</sup>، بالنون، والصاد المهملة، والراء.

[٢٧] إسماعيل بن عبد الخالق بن عبد ربّه بن أبي ميمونة بن يسار، بالياء المنقطة

=نقد الرجال: ١/ ٦١، الرقم: ٦٨، مجمع الرجال: ١/ ٤٣، قاموس الرجال: ١١/ ٥٥١-٥٥٢.

(١) قال السمعاني: «العبديّ - بفتح العين المهملة، وسكون الباء المنقطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى عبد القيس في ربيعة بن نزار، وهو عبد القيس بن أفصى بن دُعَمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار، والمتنسب إليه مخير بين أن يقول: عبديّ، أو عبقيّ». الأنساب: ٤/ ١٣٥.

(٢) (ش، ف، ل): «مليقة». قال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>: «إبراهيم بن خالد العطار العبديّ، يعرف بـ: ابن أبي مليقة». رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٤١.

(٣) (ش، ف، ل): «القاف». لاحظ: الهامش السابق.

(٤) قال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>: «أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الحَصَّاف». رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٨٨٣.

(٥) (ج): «ويعرف بالسكونيّ». (ف) لم ترد: «ويعرف بالسكونيّ».

(٦) قال ابن الأثير: «السكونيّ - بفتح السين المهملة وضم الكاف وسكون الواو وفي آخرها نون - هذه النسبة إلى السكون، وهو بطن من كندة، وهو السكون بن أشرس بن ثور، وهو كندة». اللباب في تهذيب الأنساب: ٢/ ١٢٤-١٢٥.

(٧) واسم أبي نصر «زيد». رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٤٩، الفهرست، الرقم: ٣٢.



تحتها نقطتان، ثم السين المهملة.

[٢٨] إسماعيل بن أبي<sup>(١)</sup> زياد السلمي<sup>(٢)</sup>، بضم السين المهملة.

[٢٩] إسماعيل بن سهل - مكبراً - الدهقان<sup>(٣)</sup>، بكسر الدال المهملة.

[٣٠] إسماعيل بن يسار، بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين المهملة المخففة.

وقيل<sup>(٤)</sup>: ابن سيّار، بتقديم السين المهملة على الياء المشددة، المنقطة تحتها

نقطتان.

(١) قال الشيخ الطوسي<sup>رحمته</sup> في رجاله في أصحاب الإمام الصادق<sup>عليه السلام</sup>: «إسماعيل بن زياد السلمي».

رجال الطوسي<sup>رحمته</sup>: ١٥٩، الرقم: ١٧٨٣ وأيضاً في فهرست ابن النديم: ٢٧٥.

وقال المامقاني في التنقيح: «والظاهر سقوط كلمة أبي من كلامه».

وقد علّق التستريّ على ذلك بقوله: «الظاهر أنّ الصحيح في عنوانه: إسماعيل بن زياد، بدون

كلمة أبي، وعنوانه في الأصول والفقه من مشايخ الشيعة الذين روى الفقه عن الأئمة<sup>عليهم السلام</sup>: كتاب

إسماعيل بن زياد، ولو لم تكن كلمة «أبي» زائدة لذكروا اسماً كما ذكروا لابن أبي النصر السكوني

كما هو الغالب؛ ولأنّه لو لم تكن زائدة لم يعنون رجال الشيخ هذا مع عموم موضوعه». قاموس

الرجال: ٢٤/٢

(٢) (ج): «السلمي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>رحمته</sup>، الرقم: ٥١، رجال

الطوسي<sup>رحمته</sup>، الرقم: ١٧٨٣، لسان الميزان: ١/٤٠٧، الرقم: ١٢٨٠، وانظر: الأنساب:

٢٧٨/٣-٢٨٠، واللباب في تهذيب الأنساب: ١٢٩/٢-١٣٠.

(٣) قال علم الهدى<sup>رحمته</sup>: «رأيت في بعض الكتب بخط جدّي المرتضى بن محمود أنّه اسم أعجمي

مركب من «ده» و«قان» معناه سلطان القرية؛ لأنّ «ده» عندهم اسم قرية، و«قان» اسم

السُّلطان». نضد الإيضاح: ٥٦، وقال ابن الأثير: «الدهقان - بكسر الدال وضمّها - رئيس

القرية ومقدّم الثناء وأصحاب الزراعة، وهو معرّب، ونونه أصلية، لقولهم: تدهقن الرجل، وله

دهقنة بموضع كذا، وقيل: النون زائدة، وهو من الدهق: الامتلاء». النهاية: ١٤٥/٢.

(٤) المذكور في مصادر الشيعة الرجالية: «إسماعيل بن يسار». لاحظ: رجال النجاشي<sup>رحمته</sup>، الرقم:

٥٨، رجال الطوسي<sup>رحمته</sup>، الرقم: ١٩٢٧، ١٩٣٩، رجال البرقي<sup>رحمته</sup>: ٢٨ ولم نجد من قال ابن

سيّار.

# إيضاح الألفبائية السريّة

[٣١] إسماعيل القصير - بالقاف المفتوحة - بن إبراهيم بن بزة<sup>(١)</sup>، بالباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة، والزاي المخففة.

[٣٢] إسماعيل بن همام بن عبد الرحمن بن أبي عبد الله ميمون البصري، بالباء.

[٣٣] إسماعيل بن عليّ العمي<sup>(٢)</sup>، بالعين المهملة المفتوحة، والميم المكسورة المخففة<sup>(٣)</sup>، أبو عليّ البصري، بالباء<sup>(٤)</sup>.

[٣٤] إسماعيل بن شعيب العريشي<sup>(٥)</sup>، بالعين المفتوحة، والراء، والشين المعجمة بعد الياء.

(١) أعلم أنّه اختلفت كلماتهم في ضبط هذه الكلمة فقد ضبطها بعضهم: «برة». لاحظ: رجال الطوسي<sup>(١)</sup>، الرقم: ١٧٩٢، رجال ابن داود<sup>(٢)</sup>: ٥٤، الرقم: ١٧٠. وضبطها آخرون: «بزة». لاحظ: رجال النجاشي<sup>(٣)</sup>، الرقم: ٦١، وسائل الشيعة: ٣٠/٣١٨، لسان الميزان: ١/٣٩٢، الرقم: ١٢٣٥.

وقال علم الهدى<sup>(٤)</sup>: «ربّما وُجد بجعل المهملة مكان الزاء، ولعلّه الصحيح، كما أثبتته ابن داود<sup>(٥)</sup>». نضد الإيضاح: ٥٩.

وقال ابن ناصر الدين: «بزة بالزاي مع فتح الموحدة، وبضمّها الموحدة ونصّ على تشديد الزاي ابن نقطة ووجدتها مفتوحة من غير تشديد في مواضع بخطّ الحافظ أبي طاهر السلفي، وهو الأشبه». توضيح المشتبه: ١/٤٠٤.

(٢) لاحظ الرقم: ٧٨.

(٣) قال ابن داود<sup>(١)</sup>: «بالعين المهملة والميم المشددة». رجال ابن داود<sup>(٢)</sup>: ٥٨، الرقم: ١٨٩.

(٤) (ض) لم ترد: «بالباء».

(٥) قال ابن ناصر الدين: «العريشي نسبة إلى العريش، بفتح أوّله وكسر الراء، تليها مثناة تحت ساكنة، ثمّ شين معجمة». توضيح المشتبه: ٦/٢٥٠، وانظر: لبّ الباب في تحرير الأنساب: ١٧٨، معجم البلدان: ٤/١١٣-١١٤.



[٣٥] إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن هلال<sup>(١)</sup> المخزومي<sup>(٢)</sup>

يلقب قنبرة<sup>(٣)</sup>، بفتح القاف، والهاء أخيراً.

[٣٦] إسماعيل بن علي بن إسحاق بن أبي سهل<sup>(٤)</sup> سهل<sup>(٥)</sup> بن نُوبُخت<sup>(٦)</sup>، بضمّ النون، وإسكان الواو، وضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، وإسكان الحاء المعجمة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان أخيراً.

[٣٧] إسماعيل بن علي بن علي بن<sup>(٧)</sup> رزين - بفتح الراء أوّلاً - بن عثمان بن عبد

(١) (ج): «بلال» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٧.

(٢) قال السمعاني: «.. هذه النسبة إلى قبيلتين، إحداهما تنسب إلى بني مخزوم بن عمرو، ومخزوم قریش هو مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب». الأنساب: ٢٢٥/٥، وأضاف نسباً أخرى ابن الأثير. انظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١٧٩/٣.

(٣) (ش): «قهرة» والصواب ما في المتن. قال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>: «إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن هلال المخزومي. قال ابن نوح: «كان إسماعيل بن محمد يلقب قنبرة». رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٧، وانظر: الفهرست، الرقم: ٤٨، ورجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٠٠٤.

قال السيّد الخوئي: «إنّ صريح عبارة النجاشي<sup>عليه السلام</sup>: أنّ قنبرة لقب إسماعيل بن محمد المخزومي - على ما حكاه عن أستاذه ابن نوح - وصريح الشيخ في الفهرست، و[في] الرجال: أنّ قنبرة لقب إسماعيل بن محمد القميّ، وهو غير المخزوميّ المكيّ، وتبعه على ذلك في التعداد ابن شهر آشوب في معالمه، ولكن الظاهر اتّحادهما، إذ من البعيد جداً أن يكون المسمّى بإسماعيل بن محمد رجلين، في عصر واحد، مكنّين بكنية واحدة، لكلّ منهما كتاب يسمّى (كتاب المعرفة)، فمن القريب أن يكون الرجل مكيّاً سكن قم مدة طويلة، ثمّ هاجر إلى العراق، ثمّ رجع إلى مكّة». معجم رجال الحديث: ٨٦/٤، الرقم: ١٤٢٣.

(٤) (ع): «أبو» (ض، ج، ش): «أبي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٨، الفهرست، الرقم: ٣٦.

(٥) (ج): «إسماعيل».

(٦) لاحظ الرقم: ٦٨٨.

(٧) (ف، ع) لم ترد: «ابن»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٩، =



## إِضْاحُ الْإِسْكَانِيَّةِ الرَّوَّاحَةِ

الرحمن بن عبد الله بن بُدَيْل، بضمّ الباء المنقّطة تحتها نقطة أوّلاً، وفتح الدال المهملة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، واللام أخيراً.

[٣٨] إسماعيل بن يحيى بن أحمد<sup>(١)</sup> العبسي<sup>(٢)</sup>، بالعين المهملة، والباء المنقّطة تحتها نقطة، والسين المهملة.

[٣٩] إسحاق بن عمار بن حيّان، بالحاء المهملة، والياء المشدّدة<sup>(٣)</sup> المنقّطة تحتها نقطتان.

[٤٠] إسحاق بن جرير - بالجيم المفتوحة، والراء المهملة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والراء أخيراً - بن<sup>(٤)</sup> يزيد - بالزاي - بن جرير - بالجيم، والراءين المهملتين.

[٤١] إسحاق بن جُنْدَب - بضمّ الجيم، وإسكان النون، وفتح الدال - الفرائضي<sup>(٥)</sup>، بالفاء<sup>(٦)</sup>، والضاد المعجمة.

= الفهرست، الرقم: ٣٧، رجال الطوسي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ٦٠٠٣.

(١) (ض) لم ترد: «أحمد»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(٨)</sup>، الرقم: ٣١٩، ١٠٨٢.

(٢) قال السمعاني: «العبسي... إلى عبس بن بغض بن ريث... وجماعة ينسبون إلى عبس مراد وقال ابن حبيب: في الأزد عبس بن هوازن بن أفصى بن أسلم بن حارثة، إخوة خزاعة». الأنساب: ١٤٠/٤.

(٣) (ج) لم ترد: «المشدّدة».

(٤) (ض) زيادة: «أبي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(٩)</sup>، الرقم: ١٧٠، رجال الطوسي<sup>(١٠)</sup>، الرقم: ١٨٢٦، لسان الميزان: ١/٣٥٨-٣٥٩، الرقم: ١١٠٦.

(٥) (ج، ض): «الفرائضي» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(١١)</sup>، الرقم: ١٧٥، لسان الميزان: ١/٣٥٩، الرقم: ١١٠٨، وكيفما كان، قال السمعاني: «الفرائضي... هذه النسبة إلى الفرائض، وهي المقدرات وعلم المواريث، ويقال لمن يعلم هذا العلم: الفرضي، والفارض، والفرائضي». الأنساب: ٣٥٨/٤.

(٦) (ج، ض): «بالقاف»، والصواب ما أثبتناه. قال علم الهدى<sup>(١٢)</sup>: «في جميع الكتب التي رأيتهما =



[٤٢] إسحاق بن محمّد بن أحمد بن أبان بن مَرّار - بفتح الميم، وتشديد الراء، والراء أخيراً - بن عبد الله<sup>(١)</sup>، ويُعرف عبد الله عُقْبَة<sup>(٢)</sup> - بضمّ العين وإسكان القاف - وعَقَّاب، بفتح العين وتشديد القاف.

[٤٣] إسحاق بن الحسن بن بكران - بفتح الباء، وبعد الراء ألف ونون - أبو الحسين العُقْرَانِي<sup>(٣)</sup>، بفتح العين المهملة، وإسكان القاف، وبعده راء مهملة، وبعد الألف ياء<sup>(٤)</sup>.

[٤٤] أحمد بن محمّد بن عمرو - بفتح العين - بن أبي نصر البَزَنْطِي<sup>(٥)</sup>، بفتح الباء

= الفرائضيّ، مع أنّ المعروف بين علماء الأدب أنّ يُقال في النسبة إلى الفرائض فرضيّ، برّدّه إلى المفرد، وقالوا: فرائضيّ خطأ، قال في الصحاح: الفارض والفرضيّ: الذي يعرف الفرائض. نضد الإيضاح: ٥٣، ولاحظ أيضًا الهامش السابق.

(١) (عة) لم ترد: «بن عبد الله»، والصواب ما أثبتناه، كما يظهر من قوله: «ويُعرف عبد الله».. إلخ.  
(٢) (ض، عة): «بعقبة»، ولكليهما وجه نعم، الأنسب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٧٧.

(٣) (عة): «العقربانيّ» (ش): «العقْرانيّ».

قال علم الهدى<sup>عليه السلام</sup>: «ضبطه بعضهم بالنون بعد الألف، والعقْرانيّ نسبة إلى العقْران: اسم رجل، أو إلى العقراء: وهي الرملة المشرفة التي لا ينبت في سطحها شيء، أو إلى أحد المواضع المسماة بعقر بين الجزيرة والعراق، أشهرها موضع قرب الكوفة». نضد الإيضاح: ٥٤.

(٤) (ش، عة): «باء».

(٥) قال المامقانيّ: «البزنطيّ» بالباء الموحدة من تحت والزاي المعجمة المفتوحة أيضًا والنون الساكنة والطاء والياء - نسبة إلى البزنط، ولقد أتعبت نفسي في الكشف عن هذه النسبة فلم يتحقّق عندي شيء سوى قول الحليّ في أوائل مستطرفات السرائر: البزنط موضع إليه ينسب الرجل ومنه الثياب البزنطيّة تنقيح المقال (ط ق): ٧٧ / ١، والظاهر أنّ تكون هذه الكلمة محرّفة عن البزنطيّة - بضمّ الباء الموحدة وفتح الزاي يليها نون ساكنة بعدها طاء مكسورة ثمّ ياء مثناة مشدّدة وفي الآخر هاء - نسبة إلى بزنطيّة، وهي مدينة القسطنطينيّة قبل أن تبنى، ويراد بالبزنطيّة قوم من الروم الشرقيّين عُرِفوا بهذا الاسم منذ عهد قسطنطين الكبير إلى سقوط القسطنطينيّة بيد الترك. مجلّة الزهراء: ٣٥٨ / ٢.

# إيضاح الإيشبة في اللغة العربية



المنقطة تحتها نقطة، وفتح الزاي، وإسكان النون، وكسر الطاء المهملة.

[٤٥] أحمد بن أبي بشر - بالراء بعد الشين المعجمة - السَّراج، بالجيم.

[٤٦] أحمد بن محمد<sup>(١)</sup>

أبو غالب الزُّراري - بالزاي المضمومة، والراء قبل الألف وبعدها - منسوب إلى زرارة بن أعين.

[٤٧] أحمد بن الحسين بن سعيد بن حمّاد بن سعيد بن مهران - بكسر الميم، والراء بعد الهاء، والنون أخيرًا - أبو جعفر، يلقَّب دَنْدَان<sup>(٢)</sup> - بالبدال المفتوحة المهملة<sup>(٣)</sup>، والنون الساكنة، والبدال المهملة، والنون بعد الألف.

[٤٨] أحمد بن صبيح<sup>(٤)</sup>، بالصاد المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الباء المنقطة تحتها نقطة، والحاء أخيرًا.

[٤٩] أحمد بن الحسن بن الحسين اللؤلؤي

له كتاب<sup>(٥)</sup> يُعرف بـ (اللؤلؤة<sup>(٦)</sup>)،

(١) ذكره مرّة أخرى بعنوان: «أحمد بن محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين بن سنسن». لاحظ الرقم: ٦٠.

(٢) الظاهر من الكشّي كون (دندان) لقب سعيد والد الحسن والحسين، إذ قال: الحسن والحسين ابنا سعيد الأهوازيّان ابنا دندان. رجال الكشّي: ٥٠٨، وقال في موضع آخر: سعيد كان يُعرف بـ (دندان). رجال الكشّي: ٥٥٢.

(٣) (ف): «المهملة المفتوحة»، قال علم الهدى<sup>(٧)</sup>: «بعض الأصحاب جعل المهملة الأولى مكسورة». نضد الإيضاح: ٢٦.

(٤) (ض): «الصبيح» (ج): «صبح»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(٨)</sup>، الرقم: ١٨٤، الفهرست، الرقم: ٦٨.

(٥) زيادة أثبتها من رجال النجاشي<sup>(٩)</sup>، الرقم: ١٨٥، الفهرست، الرقم: ٦٩.

(٦) (ض، عة): «بالؤلؤ» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(١٠)</sup>، الرقم: ١٨٥، =



ليس<sup>(١)</sup> هو الحسن بن الحسين اللؤلؤي.

[٥٠] أحمد بن الحسين<sup>(٢)</sup> القزّاز<sup>(٣)</sup> - بالقاف، والزاي بعدها، وبعد الألف - البصري،  
بالباء المنقطة تحتها نقطة.

[٥١] أحمد بن محمد بن مسلمة<sup>(٤)</sup> - بفتح الميم قبل السين المهملة، والهاء أخيراً -  
البراني<sup>(٥)</sup>، بضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، وبعدها راء، وبعد الألف نون.

[٥٢] أحمد بن عمرو - بفتح العين - بن المنهال، بكسر الميم، وإسكان النون،  
واللام أخيراً.

= الفهرست، الرقم: ٦٩.

(١) قال علم الهدى<sup>عليه السلام</sup>: «يعني أنّ والده ليس بالحسن الذي يعرف باللؤلؤي، وهو كوفي، ومن  
الناس من أثبتته هكذا: أحمد بن الحسن بن الحسن اللؤلؤي، ولعلّ التصغير أصوب». نضد  
الإيضاح: ٢٥.

(٢) أثبتته النجاشي<sup>عليه السلام</sup>: «الحسن». رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٨٦، وقال علم الهدى: «إنّه  
الصواب». نضد الإيضاح: ٢٧، لكن قال الشيخ<sup>عليه السلام</sup> في رجاله في من لم يرو عنهم: «أحمد بن  
الحسين البصري، القزّاز». رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥٩٤٤.

(٣) قال السمعي: «القزّاز - بفتح القاف والزاي المشددة، وفي آخرها زاي أخرى - هذه النسبة إلى  
بيع القرّ وعمله». الأنساب: ٤ / ٤٩١.

(٤) قال علم الهدى: «وذهب بعض العلماء إلى أنّه ابن محمد بن سلمة بدون الميم». نضد الإيضاح:  
٤٩.

أقول: هكذا في بعض نسخ رجال الشيخ<sup>عليه السلام</sup>. لاحظ: رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>: الرقم: ٥٩٤١.  
(٥) (ج): «البرباني» (ش، ن): «البرماني»، والمذكور في المصادر: الرماني. لاحظ: رجال  
النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٨٥، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥٩٤١، قال السمعي: «البراني - بفتح  
الباء المعجمة بنقطة، وبتشديد الراء المهملة - منسوب إلى قرية بران ببخارى.... بت بها ليلة».  
الأنساب: ١ / ٣٠٥، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ١ / ١٣٢. قال الحموي: «بران - بتشديد  
الراء... من قرى بخارى، ويقال لها: فوران... منها أبو بكر محمد بن إسماعيل البراني». معجم  
البلدان: ١ / ٣٦٧.

## إيضاح الألف في اللغة العربية

[٥٣] أحمد بن محمد بن سيار، بالسين المفتوحة المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة، والراء أخيراً، بصريّ - بالباء، والصاد المهملة - يعرف بـ (السياري<sup>(١)</sup>)، ضعيف الحديث<sup>(٢)</sup>، فاسد المذهب.

[٥٤] أحمد بن يحيى بن حكيم الأودي<sup>(٣)</sup> - بالواو، والdal المهملة - أبو<sup>(٤)</sup> جعفر، ابن أخي ذبيان<sup>(٥)</sup>، بالdal المعجمة المضمومة، والباء المنقطة تحتها نقطة<sup>(٦)</sup>، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون بعد الألف<sup>(٧)</sup>.

[٥٥] أحمد بن عليّ بن محمد<sup>(٨)</sup> بن جعفر بن عبّيد الله - بضمّ العين، والياء بعد الباء - العلويّ العقيقيّ، بالعين المهملة المفتوحة، والقاف قبل الياء المنقطة تحتها نقطتان وبعدها.

(١) (ع): «الساريّ» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٩٢، الفهرست، الرقم: ٧٠، وكيفما كان، قال ابن الأثير: «السياريّ - بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها - هذه النسبة إلى سيار، وهو جدّ المنتسب إليه، منهم أبو يعقوب يوسف بن منصور... نوح ابن سيار السياريّ نسب إلى جدّه...». الباب في تهذيب الأنساب: ١٦٢/٢.

(٢) (ج): «المذهب»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٩٢، الفهرست، الرقم: ٧٠.

(٣) جعله المصنّف<sup>عليه السلام</sup> في ترجمة (ذبيان بن حكيم) من هذا الكتاب: «الأوديّ». لاحظ الرقم: ٢٧٦. وكيفما كان، قال السمعانيّ: «الأوديّ - بفتح الألف وسكون الواو وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى أود بن صعب بن سعد العشيرة من مذحج». الأنساب: ٢٢٦/١.

(٤) ما أثبتناه من «ف» وهو الموافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٩٥، وكذا ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

(٥) لاحظ الرقم: ٢٧٦.

(٦) (ض) لم ترد: «الباء المنقطة تحتها نقطة».

(٧) ذكره المصنّف<sup>عليه السلام</sup> مرّة ثانية باسم: «أحمد بن يحيى الأوديّ». لاحظ الرقم: ٩٥.

(٨) (ض): «عليّ بن محمد»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٩٦، الفهرست، الرقم: ٧٣، ثمّ فيها بدل «عبيد الله»: عبد الله.

## العَلَلُ وَالْجَلَلُ



[٥٦] أحمد بن عبّودوس<sup>(١)</sup> - بضمّ العين المهملة، وإسكان الباء المنقّطة تحتها نقطة، وضمّ الدال المهملة، والسين المهملة بعد الواو - الحَلَنَجِيّ<sup>(٢)</sup>، بالخاء المعجمة المفتوحة، واللام المفتوحة، والنون الساكنة، والجيم.

[٥٧] أحمد بن محمّد بن عيسى بن عبد الله بن سعد - بالدال بعد العين - بن مالك بن الأحوص<sup>(٣)</sup> - بالخاء المهملة، والصاد المهملة، والواو بينهما - بن السائب، بالسين المهملة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان بعد الألف، والباء المنقّطة تحتها نقطة<sup>(٤)</sup> أخيراً<sup>(٥)</sup>.

من بني دُخْران - بالذال المعجمة المضمومة، والخاء المعجمة الساكنة، والراء والنون بعد الألف - بن عوف - بالفاء - بن الجُهاهر، بضمّ الجيم، والراء بعد الهاء.

[٥٨] أحمد بن محمّد بن عيسى الغرّاد<sup>(٦)</sup>، بالغين المعجمة.

(١) قال السمعاني: «العبودوسي - بفتح العين المهملة، وسكون الباء الموحّدة، وضمّ الدال المهملة، بعدها الواو، وفي آخرها السين المهملة - هذه النسبة إلى عبودوس». الأنساب: ١٣٣/٤.

(٢) (عة): «الخلنج»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، كما في كامل الزيارات: ٣٠٠، تهذيب الأحكام: ٢٢٣/١٠، ح ٩، رجال الكشي، الرقم: ٨٦٠، رجال النجاشي، الرقم: ١٩٧، رجال الطوسي، الرقم: ٥٩٧١، ٦٠١٠، الفهرست، الرقم: ٧٤، رجال ابن داود، الرقم: ٣١، الرقم: ٩٢ وقد ورد في بعض المصادر: «الخليجي». لاحظ: بصائر الدرجات: ٢١٠/١، و«الخلنجي.. هذه النسبة إلى خلنج، وهو نوع من الخشب». الأنساب: ٣٩٢/٢.

(٣) (ف ل): «أحوص».

(٤) (ض) لم ترد: «نقطة».

(٥) ثم إنّ ما ذكر في نسب أحمد الأشعري محلّ تأمل، وللتفصيل لاحظ: رجال النجاشي، بتحقيقنا، الرقم: ١٩٨.

(٦) (ش): «الغرا»!، وكيفما كان، قال السمعاني: «الغرّاد - بفتح الغين المعجمة والراء المشدّدة المهملة وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة لمن يعمل الخَصّ، وهو الحائط من القصب على الشطوط والسطوح». الأنساب: ٢٨٥/٤.

## إيضاح الألف في الرواة

[٥٩] أحمد بن هلال أبو جعفر العبرتائي<sup>(١)</sup>، بالعين المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة، والراء المهملة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان، والياء بعد الألف، وبعدها ياء ثانية.

[٦٠] أحمد بن محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم - بفتح الجيم، وإسكان الهاء - بن بكير بن أعين بن سُئْسُن<sup>(٢)</sup>، بضَم السين المهملة، وإسكان النون، وضَم السين بعدها، والنون أخيراً، أبو غالب الزُراري، بالزاي المضمومة، والراء بعدها وبعد الألف<sup>(٣)</sup>.

[٦١] أحمد بن محمد بن جعفر، أبو علي الصولي<sup>(٤)</sup> - بالصاد المهملة المضمومة،

(١) قال الحموي: «عبرتاً - بفتح أوله وثانيه، وسكون الراء، وتاء مثناة من فوق - وهو اسم أعجمي فيما أحسب، ويجوز أن يكون من باب أطرقا، وأن يكون رجل قال لآخر: عبرت، وأشبع فتحة التاء فنشأت منها الألف، ثم سمي به، والله أعلم، وهي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهر وان بين بغداد وواسط.. وقد نُسب إليها من الرواة والأدباء خلق كثير». معجم البلدان: ٧٧-٧٨/٤.

(٢) يظهر من جماعة أنه لقب، قال ابن ماكولا: «أما سنسن - بالسين الأولى مضمومة، وبعدها نون ساكنة، ثم سين مهملة مضمومة - فهو سنسن: لقب لأبي سفيان بن العلاء، واسمه العريان». إكمال الكمال: ٤/٤١٧، ولاحظ أيضاً: الثقات: ٦/٣٤٥.

ولكن قال الخليل: «سنسن اسم أعجمي، يسمّى به أهل السواد». العين: ٧/١٩٨.

(٣) قد تقدّم بعنوان: «أحمد بن محمد أبي غالب الزراري». لاحظ الرقم: ٤٦.

(٤) قال السمعاني: «الصولي - بضَم الصاد المهملة، وفي آخرها اللام - هذه النسبة إلى صول، وهو اسم لبعض أجداد المنتسب إليه، وصول مدينة بباب الأبواب». الأنساب: ٣/٥٦٧.

وقال الحموي: «صول - بالضَم ثم السكون، وآخره لام - كلمة أعجمية لا أعرف لها أصلاً في العربية، مدينة في بلاد الخزر في نواحي باب الأبواب وهو الدربند، وليس بالذي ينسب إليه الصولي وابن عمّه إبراهيم بن العباس الصولي، فإنّ ذلك باسم رجل كان من ملوك طبرستان أسلم على يد يزيد بن المهلب وانتسب إلى ولائه، وهذه مدينة كما ذكرت لك». معجم البلدان: ٣/٤٣٥.

## الْعَلَلُ فِي الْحَالِي



بصري، بالباء - صَحِبَ الجلودِيّ<sup>(١)</sup>، بفتح<sup>(٢)</sup> الجيم<sup>(٣)</sup>.

[٦٢] أحمد بن إبراهيم بن أبي رافع - بالفاء - بن عُبيد، بضمّ العين، والياء بعد الباء المنقّطة تحتها نقطة - بن عازب، بالعين المهملة والزاي، أخِي<sup>(٤)</sup> البراء بن عازب<sup>(٥)</sup>.

[٦٣] أحمد بن عليّ بن الحسن بن شاذان - بالشين المعجمة، والذال المعجمة، أبو العبّاس الفاميّ<sup>(٦)</sup> - بالفاء والميم بعد الألف.

[٦٤] أحمد بن عبد الله بن أحمد بن جُلَيْن<sup>(٧)</sup> - بضمّ الجيم، وتشديد اللام المكسورة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، والنون أخيراً - الدوريّ<sup>(٨)</sup>، بالذال والراء المهملتين.

[٦٥] أحمد بن محمّد بن عبّيد الله - بضمّ العين، والياء بعد الباء المنقّطة تحتها نقطة -

---

(١) لاحظ الرقم: ٤٩٣.

(٢) قال علم الهدى: «الأصوب أنّه بضمّ اللام وإسكان الواو، وهو قرية بالأندلس». نضد الإيضاح: ٣٧، ولاحظ الرقم: ٤٩٣.

(٣) (ض) لم ترد: «الجيم».

(٤) (ض، عة): «أخو»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشيّ<sup>(١)</sup>، الرقم: ٢٠٣، الفهرست، الرقم: ٩٦، وفي المقام كلام، لاحظ: ترجمته في الخلاصة.

(٥) يذكر مرّة أخرى بعنوان: «أحمد بن أبي رافع الصيمريّ». لاحظ الرقم: ٩٤.

(٦) لاحظ معنى الكلمة في الرقم: ٦١٦، ثمّ إنّ ابن داود<sup>(٢)</sup> ذكره بعنوان: «القاضي». رجال ابن داود<sup>(٣)</sup>: ٣٣، الرقم: ٩٦، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشيّ<sup>(٤)</sup>، الرقم: ٢٠٤.

(٧) جُلَيْن: بضمّ الجيم وكسر اللام المشدّدة وسكون الياء المنقوطة من تحتها بائنتين وفي آخرها النون. الأنساب: ٧٨/٢.

(٨) الدوريّ - بالذال والراء المهملتين - هذه النسبة إلى مواضع وحرفة، والدور محلّة، وقرية أيضاً ببغداد. الأنساب: ٥٠٣/٢، وقال الحمويّ: «الدور - بضمّ أوّله، وسكون ثانيه - سبعة مواضع بأرض العراق من نواحي بغداد...». للمزيد انظر: معجم البلدان: ٤٨١/٢، واللباب في تهذيب الأنساب: ٥١٢-٥١٣.



# إيضاح الألف في اللغة العربية



ابن الحسن بن عيَّاش، بالشين المعجمة<sup>(١)</sup>.

[٦٦] أحمد بن محمد بن أحمد بن طرخان - بفتح الطاء المهملة، والراء، والخاء المعجمة، والنون - الكندي<sup>(٢)</sup>.

أبو الحسين الجرجاني<sup>(٣)</sup>، بالجيم المفتوحة<sup>(٤)</sup>، والجيم والراء المفتوحة<sup>(٥)</sup> أيضًا، والياء بعد الألف.

[٦٧] أحمد بن عبد الواحد بن أحمد<sup>(٦)</sup> البرّاز، بالزاي بعد الباء وبعد الألف، أبو عبد الله، المعروف بابن عبّود<sup>(٧)</sup>، بضمّ العين المهملة، وإسكان الباء، والنون بعد الواو.

[٦٨] أحمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان، بفتح الخاء، والقاف بعد الألف والنون بعد الألف<sup>(٨)</sup>.

(١) (ف) لم ترد: «المعجمة».

(٢) قال السمعاني: «الكندي - بضمّ الكاف وسكون النون وكسر الدال المهملة - هذه النسبة إلى كندي، وهي قرية من قرى سمرقند والكندي - بكسر الكاف وسكون النون وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى كنده، وهي قبيلة مشهورة من اليمن، تفرّقت في البلاد، فكان منها جماعة من المشهورين في كلّ فن». الأنساب: ١٠٤ / ٥، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ١١٥ / ٣.

(٣) (ف، ض، ج): «الجرجاني»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، لاحظ: رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٢١٠، إلّا أنّ ابن داود<sup>(٢)</sup> أثبت به عنوان: «الجرجاني». رجال ابن داود<sup>(٣)</sup>: ٣٨، الرقم: ١١١، وكذا المصنّف<sup>(٤)</sup> في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال، وكيفما كان، قال السمعاني: «الجرجاني - بالراء الساكنة بين الجيمين المفتوحتين وراء أخرى بعدها - هذه النسبة إلى (جرجايا)، وهي بلدة قريبة من الدجلة بين بغداد وواسط». الأنساب: ٤٢ / ٢.

(٤) (ش) زيادة: «والراء».

(٥) (ج) لم ترد: «والجيم والراء المفتوحة».

(٦) (ض) لم ترد: «بن أحمد».

(٧) ويعرف أيضًا بـ (ابن الحاشر). لاحظ: الفهرست، الرقم: ٤٤٦، ٦٠١.

(٨) (ن، ج، ض) لم ترد: «والنون بعد الألف».

## العلماء والحلي

[٦٩] أحمد بن عَلَوَيْه الأصفهاني<sup>(١)</sup> - بفتح العين المهملة، وفتح اللام، وكسر الواو، وتشديد الياء المنقطة تحتها نقطتان - له كتاب (الاعتقاد في الأدعية)<sup>(٢)</sup>، وله النونية المسماة (بالألفية والمحبرة) وهي ثمانمائة ونيف وثلاثون بيتاً<sup>(٣)</sup>، وقد عرضت على أبي حاتم السجستاني؛ فقال: يا أهل البصرة، غلبكم - والله - شاعر<sup>(٤)</sup> أصفهان<sup>(٥)</sup> في هذه القصيدة في إحكامها وكثرة فوائدها.

[٧٠] أحمد بن مَيْتَم<sup>(٦)</sup> - بكسر الميم، وإسكان الياء، وفتح التاء المنقطة فوقها نقطتان - بن أبي نُعيم - بضمّ النون، لقبه دُكَيْن<sup>(٧)</sup>، بضمّ الدال المهملة، وفتح الكاف والنون بعد الياء.

(١) (ج، ض): «الأصفهاني» ش: «الأصفهاني».

(٢) قال المحقق المجلسي<sup>(١)</sup>: «ربما كان ذلك دعاء العديلة». روضة المتقين: ٣٧ / ١٤.

وقال المحقق الطهراني: «والمظنون أنّه هو الذي ينقل عنه الشيخ إبراهيم الكفعمي في كتبه بعنوان: كتاب الاعتقاد، وجعله هذا العنوان في آخر كتابه البلد الأمين من مصادره، ومنه يظهر وجوده عنده». الذريعة: ٢ / ٢٢٤، ولاحظ المصباح للكفعمي: ٧٧٣.

وقال الحائري<sup>(٢)</sup>: «كون المراد بدعاء الاعتقاد دعاء العديلة، ينافية قولهم: كتاب الاعتقاد في الأدعية، وكذا ما في من لم يرو عنهم<sup>(٣)</sup>: دعاء الاعتقاد تصنيفه، فتدبر». منتهى المقال: ١ / ٢٨٤، الرقم: ١٧٧.

(٣) وتسمّى القصيدة الكرمانيّة أيضًا، وهي في مدح أمير المؤمنين<sup>(٤)</sup>، ومطلعها:

ما بال عينك ثرة الأجفان      عبرى اللحاظ سقيمة الإنسان  
لاحظ تفصيلها في: الغدير: ٣ / ٣٤٧.

(٤) (ف): «عليكم بشاعر»، (ف ل): «غلبكم - والله - شاعر»، (ج): «عليكم والله شاعر».

(٥) (ف، ج): «أصفهان».

(٦) هو المذكور في المصادر الرجاليّة بعنوان: «ميثم». لاحظ: رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٢١٦، الفهرست، الرقم: ٧٧، رجال الطوسي<sup>(٢)</sup>، الرقم: ٥٩٤٠ وكذا أثبتته العلامة في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

(٧) أي لقب أبي نعيم، وهنا كلام، لاحظ تفصيل ذلك في ترجمته في خلاصة الأقوال.

# إيضاح الألفبائية السريّة

[٧١] أحمد بن وهيب - مصغراً - بن حفص الأسديّ الجريري<sup>(١)</sup>، بالجيم، والراء قبل الياء وبعدها.

[٧٢] أحمد بن محمد بن الحسين - بضمّ الحاء، والنون بعد الياء - بن دؤل، بضمّ الدال المهملة، واللام بعد الواو.

[٧٣] أحمد بن عبد الله بن مهران

المعروف بابن خائبة، بالحاء المعجمة، والنون بعد الألف المكسورة، والباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة.

[٧٤] أحمد بن محمد بن عليّ بن عمر - بضمّ العين - بن رباح - بالراء، والباء المنقطة تحتها نقطة، والحاء المهملة - القلاء<sup>(٢)</sup> - بالقاف، واللام المشددة، السواق<sup>(٣)</sup>، بالسين المهملة، والقاف أخيراً.

[٧٥] أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داوود بن محمدون، بفتح الحاء المهملة.

[٧٦] أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن بن زياد بن عبد الله بن زياد<sup>(٤)</sup> بن عجلان، مولى عبد الرحمن بن سعيد بن<sup>(٥)</sup> قيس

(١) لاحظ الرقم: ٣.

(٢) قال ابن الأثير: «القلاء - بفتح القاف وتشديد اللام - هذه نسبة إبراهيم بن الحجاج بن منير الحمصي القلاء، كان يقلي الحمص». اللباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ٦٦-٦٧.

(٣) قال السمعاني: «السواق - بفتح السين المهملة، وتشديد الواو، وفي آخرها القاف - هذه النسبة إلى بيع السويق». الأنساب: ٣/ ٣٢٩.

(٤) (ض، عة): «بن عبيد الله بن زياد»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>(٦)</sup>، الرقم: ٢٣٣، رجال الطوسي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ٥٩٤٩، سير أعلام النبلاء: ١٥/ ٣٤٠-٣٥٥، الرقم: ١٧٨، تاريخ بغداد: ٥/ ٢١٧-٢٢٥، الرقم: ٢٦٨٠، لسان الميزان: ١/ ٢٦٣-٢٦٦، الرقم: ٨١٧.

(٥) (عة) لم ترد: «بن»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>(٦)</sup>، الرقم: ٢٣٣، الفهرست، =

## الْعَمَلُ فِي الْمُهْمَلَةِ

السَّيِّعِي<sup>(١)</sup> - بفتح السين المهملة، وكسر الباء المنقطة تحتها نقطة، وإسكان الياء، والعين المهملة - الهمداني<sup>(٢)</sup>، بالذال المهملة.

كان زيداً جارودياً، عليه مات.

[٧٧] أحمد بن علي الفائدي<sup>(٣)</sup>، بالفاء، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والذال المهملة.

[٧٨] أحمد بن إبراهيم بن المعلّى بن أسد العمّي<sup>(٤)</sup> - بفتح العين المهملة، وتشديد الميم -<sup>(٥)</sup> يُنسب إلى العم - بتشديد الميم - وهو مرة بن مالك بن زيد مناة تميم.

= الرقم: ٨٦.

(١) قال السمعاني: «السبيعي - بفتح السين المهملة وكسر الباء المنقطة بواحدة وسكون الياء المنقطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين المهملة - هذه النسبة إلى سبيع، وهو بطن من همدان...». الأنساب: ٢١٨/٣.

(٢) قال السمعاني: «الهمداني - بفتح الهاء وسكون الميم والذال المهملة - هي منسوبة إلى همدان وهي قبيلة من اليمن، نزلت الكوفة، وهي همدان بن أو سلة، وحمدان بن مالك بن زيد بن أو سلة بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان». الأنساب: ٦٤٧/٥.

(٣) قال السيّد البروجرديّ: «الفائدي - بالفاء والألف والهمزة والذال المهملة المكسورة - منسوب إلى الفائد جبل، والفائد اسم، والفائد الذاهب أو الثابت». طرائف المقال: ١٨٨/٢.

(٤) لاحظ الرقم: ١٠.

(٥) المذكور هنا موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٢٣٩، الفهرست، الرقم: ٩٠.

ولكن الشيخ أثبتة بعنوان: «أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن المعلّى بن أسد العمّي البصري». رجال الطوسي، الرقم: ٥٩٦٣، وهكذا ذكره ابن داود نقلاً عن الفهرست والنجاشي. رجال ابن داود: ٢١، الرقم: ٥٠.

ولكن المصنّف ذكره في خلاصة الأقوال بعنوان: «أحمد بن محمّد بن إبراهيم بن أحمد بن المعلّى ابن أسد»، قال علم الهدى: «الصواب أن ابن محمّد، سهو من العلّامة، وأحمد الثاني محتمل لموافقه ضبط ابن داود». نضد الإيضاح: ٢١.

# إيضاح الإيشبالة للعباس الرازي

[٧٩] أحمد بن عليّ أبو العباس الرازي<sup>(١)</sup> الحَضِيْب<sup>(٢)</sup> - بالخاء المعجمة المفتوحة، والضاد<sup>(٣)</sup> المعجمة المكسورة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، ثمّ الباء المنقّطة تحتها نقطة واحدة - الإيادي<sup>(٤)</sup>، بالياء المنقّطة تحتها نقطتان والذال المهملة.

[٨٠] أحمد بن أَصْفَهَيْد<sup>(٥)</sup>، بفتح الهمزة، وإسكان الصاد المهملة، وفتح الفاء، وإسكان الهاء، وفتح الباء المنقّطة تحتها نقطة، والذال المعجمة<sup>(٦)</sup>.

[٨١] أحمد بن رزق - بالراء، ثمّ الزاي، ثمّ القاف - العَمْشَانِيّ<sup>(٧)</sup>، بضمّ الغين<sup>(٨)</sup>، والشين المعجمة، والنون بعد الألف.

[٨٢] أحمد بن النضر - بالضاد المعجمة - الخَزَّاز، بالزاي قبل الألف وبعدها.

(١) لاحظ الرقم: ١٣٣.

(٢) قال السمعاني: «الحضيب - بفتح الخاء وكسر الضاد المعجمتين، وسكون الياء آخر الحروف، وفي آخرها الباء الموحدة - هذا الاسم لمن يخضب لحيته بالحمرة على وجه السنّة». الأنساب: ٣٧٩/٢.

(٣) (ض) زيادة: «كذلك».

(٤) قال ابن الأثير: «الإيادي - بكسر الألف وفتح الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى إياد بن نزار بن معد بن عدنان». اللباب في تهذيب الأنساب: ٩٦/١.

(٥) قال علم الهدى<sup>(٦)</sup>: «أصفهيد ربّما يضبط بالثناة التحتيّة، وربّما يُذكر بالنون أيضًا، والظاهر أنّهما من تصحيّفات غير المتمرّنين». نضد الإيضاح: ٢٤.

(٦) (عة): «ثمّ الذال المعجمة» (ف) زيادة: «واحدة».

(٧) (ج، ض، عة): «العَمْشَانِيّ» (ش): «العَمْسَانِيّ»! ولعلّ الصواب ما أثبتناه. لاحظ: رجال النجاشي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ٢٤٣، رجال ابن داود<sup>(٨)</sup>: ٢٨، الرقم: ٧٦.

(٨) (ج، ض، عة): «العين».

[٨٣] أحمد بن علي بن عبيد الله - بضم العين - ابن النصر<sup>(١)</sup>، بالنون، والصاد

المهملة.

[٨٤] أحمد بن محمد بن يحيى الخازمي<sup>(٢)</sup>، بالخاء المعجمة، والزاي، والميم<sup>(٣)</sup>.

[٨٥] أحمد<sup>(٤)</sup> بن عائذ - بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والذال المعجمة<sup>(٥)</sup> الأحمسي<sup>(٦)</sup>،

بالحاء المهملة، والسين المهملة - كان حلاًلاً، بالحاء المهملة، واللام المشددة.

(١) قال السمعاني: «النصريّ - بفتح النون وسكون الصاد المهملة وفي آخرها راء مهملة - هذه النسبة إلى بني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن بن مالك بن عوف أخي جشم بن معاوية. وجماعة نسبوا إلى النصرية، وهي محلة ببغداد بالجانب الغربي منها...». الأنساب: ٤٩٤ / ٥. وقال ابن الأثير: «فاته النسبة إلى نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة، بطن من بني أسد بن خزيمة، وأمّا نصر بن الأزد فتشعب أولاده بطوناً وقبائل تُنسبوا إليها من دون نصر، فلهذا تركنا ذكره». اللباب في تهذيب الأنساب: ٣ / ٣١٢، وانظر: معجم البلدان: ٢٨٧ - ٢٨٨ / ٥.

(٢) (ش): «الخارقي».

وكيف كان، قال السمعاني: «الخازميّ - بفتح الخاء المعجمة وكسر الزاي - هذه النسبة إلى والد عبد الله بن خازم أمير خراسان، وهذا البيت من أقدم بيت في خراسان سكنوا قرية خرق، وأولادهم وأعقابهم بها». الأنساب: ٣٠٦ / ٢.

(٣) (ش) لم ترد: «والميم».

(٤) (ف) زيادة: «بن محمد»، والصواب ما في المتن. لاحظ: رجال النجاشي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ٢٤٦، رجال الطوسي<sup>(٨)</sup>، الرقم: ١٧١٠.

(٥) (ش) لم ترد: «الذال المعجمة».

(٦) قال السمعاني: «الأحمسيّ - بفتح الألف وسكون الحاء المهملة وفتح الميم وفي آخرها السين المهملة - هذه النسبة إلى أحمس، وهي طائفة من بجيلة نزلوا الكوفة وقيل: إنّ أحمس - بميم - هو أحمس بن ضبيعة بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان من ولده جماعة من العلماء وفي اليمن أحمس ابن الغوث بن أنمار بن أراش بن عمرو بن الغوث بن زيد بن كهلان». الأنساب: ٩١ / ١، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٢ / ١.

## إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



[٨٦] أحمد بن عمر - بضمّ العين - الحلال - بالحاء المهملة - يبيع الحل، يعني الشيرج<sup>(١)</sup>.

[٨٧] أحمد بن رباح - بالراء، والباء المنقّطة تحتها نقطة واحدة - بن أبي نصر السكوني<sup>(٢)</sup>.

[٨٨] أحمد بن عامر بن سليمان - بضمّ السين - بن صالح بن وهب - مكبراً - بن عامر - وهو الذي قُتل مع الحسين عليه السلام بكر بلاء - بن حسان بن شريح - بالشين المعجمة المضمومة - بن سعد بن حارثة بن لأم<sup>(٣)</sup> - بهمز<sup>(٤)</sup> الألف بعد اللام - بن عمرو - بفتح العين - بن طريف - بالطاء المهملة - بن عمرو - بفتح العين - بن بشامة - بفتح الباء المنقّطة تحتها نقطة، والشين المعجمة المخفّفة الساكنة<sup>(٥)</sup> - بن ذهل بن جُدعان - بالجيم المضمومة، والdal المهملة الساكنة - بن سعد - بغير ياء قبل الدال - بن فطرة، بالفاء أوّلاً.

[٨٩] أحمد بن سُليمان - بضمّ السين - الحَجّال، بالحاء المهملة أوّلاً.

[٩٠] أحمد بن عبد الله بن عيسى بن مَصْقَلَة - بفتح الميم، وإسكان الصاد المهملة،

(١) الشيرج: السمس. تاج العروس: ٤٠١ / ٣.

(٢) لاحظ الرقم: ٢٥.

(٣) (عة): «لائم»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٢٥٠. فإنّ المذكور في كتب الأنساب والتاريخ هكذا: «لام بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعان ابن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طي الطائي». لاحظ: أسد الغابة: ١١٠ / ٢، نهاية الإرب، للنويري: ٣٠٠ / ٢، معجم قبائل العرب: ٥٣٣ / ٢، ومنه يظهر ما في المتن من الخلل والسقط أيضاً.

(٤) (عة): «همزة بعد»، والصواب ما أثبتناه، لاحظ: الهامش السابق.

(٥) (ف، ض) لم ترد: «الساكنة»، (ش، ج) زيادة: «والميم الساكنة».



وفتح القاف - بن سعد، بغير ياء<sup>(١)</sup>.

[٩١] أحمد بن علي بن أحمد بن العباس بن محمد بن عبد الله - بفتح العين - بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن النجاشي<sup>(٢)</sup> - بالنون المفتوحة، والجيم، والشين - الذي ولي الأهواز وكتب إلى الصادق عليه السلام يسأله، وكتب إليه رسالة عبد الله بن النجاشي المعروفة، ولم ير<sup>(٣)</sup> للصادق عليه السلام مصنف غيره - بن عثيم - بضم العين، وفتح الثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط، وإسكان الياء المنقطة تحتها نقطتان - بن أبي السّمّال - بالسين المهملة المكسورة، والميم<sup>(٤)</sup> المشددة، واللام أخيراً، وقيل<sup>(٥)</sup>: الكاف - بن سمعان - بكسر السين - بن هبيرة بن مساحق - بضم الميم، والسين المهملة، والحاء المهملة والقاف - بن بجير - بضم الباء المنقطة تحتها نقطة، وفتح الجيم، وإسكان الياء المنقطة تحتها نقطتان، والراء أخيراً<sup>(٦)</sup> - بن أسامة بن نصر بن قعين - بالقاف المضمومة، والعين المهملة المفتوحة، والياء الساكنة، والنون أخيراً - بن ثعلبة - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن دودان - بالذال المهملة قبل الواو وبعدها، وهو صاحب كتاب الرجال<sup>(٧)</sup>.

(١) (عة) زيادة: «قبل الدال».

(٢) قال ابن الأثير: «النجاشي<sup>(٨)</sup> اسم ملك الحبشة وغيره، والياء مشددة»، وقيل: الصواب تخفيفها. النهاية: ٢٢/٥، وقال الزبيدي: «النجاشي<sup>(٩)</sup>: بالفتح، وفي الياء لغتان: بتشديد الياء وتبخفيفها، الأخير أفصح أعلى، كما حكاها الصّاعاني والمطرزي، وصوّبه ابن الأثير. قلت: لأنّها ليست للنسب وتكسر نونها، أو هو أفصح، وهو اختيار ثعلب، كما نقله عن نفطويه، قال شيخنا: والجيم مخففة ووههم من شدّدها». تاج العروس: ٢٠٤/٩.

(٣) (عة): «يرو»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١٠)</sup>، الرقم: ٢٥٣.

(٤) ما في المتن ليس في النسخ، بل أثبتناه من النسخة المطبوعة.

(٥) (ف) زيادة: «موضع اللام».

(٦) (ف، ع) زيادة: «بن عمير مصغراً»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١١)</sup>، الرقم: ٢٥٣،

وقال السمعاني: «سمعان بن هبيرة بن مساحق بن بجير بن أسامة بن نصر بن قعين الأسدي أبو

سمّال الشاعر». الأنساب: ٣٠٣/٣.



# إيضاح الألفبائية العربية



[٩٢] أحمد بن محمد الجُنْدِي<sup>(١)</sup>، بضمّ الجيم، وتسكين النون.

[٩٣] أحمد بن مَيْثَم، بكسر الميم، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وفتح الثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط<sup>(٢)</sup>.

[٩٤] أحمد بن أبي رافع الصَّيْمَرِي<sup>(٣)</sup>، بفتح الصاد المهملة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وضمّ الميم، وكسر الراء<sup>(٤)</sup>.

[٩٥] أحمد بن يحيى الأَوْدِي<sup>(٥)</sup>، بإسكان الواو، والذال المهملة أخيراً<sup>(٦)</sup>.

[٩٦] أحمد بن مابنداذ، بالميم قبل الألف، والباء المنقّطة<sup>(٧)</sup> نقطة بعد الألف، ثمّ النون، والذال المعجمة أخيراً.

(١) قال السمعاني: «الجنديّ - بفتح الجيم وسكون النون بعدهما دال مهملة - هذه النسبة إلى بلد يقال لها: الجند، من حدود الترك على طرف سيحون، خرج منها جماعة.. وكذلك هذه النسبة إلى قوم من جند في بناحية القرية الجديدة في بخارى كالتركمانية، والجنديّ - بفتح الجيم والنون وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى جند بلدة من بلاد اليمن مشهورة، خرج منها جماعة من العلماء والمحدثين، والجنديّ أيضاً بطن من المعافر، وهو جند بن شهران والجنديّ - بضمّ الجيم وسكون النون والدال المهملة - هذه النسبة إلى الجند يعني العسكر». الأنساب: ٩٥-٩٧.

(٢) (ض) لم ترد: «نقط»

(٣) قال السمعاني: «الصيمريّ - بفتح الصاد المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفتح الميم، وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى موضعين: أحدهما: منسوب إلى نهر من أنهار البصرة يقال له: الصيمر، عليه عدّة قرى، وأمّا الصيمرة فبلدة بين ديار الجبل وخوزستان». الأنساب: ٥٧٦-٥٧٧، وانظر: معجم البلدان: ٤٣٩/٣-٤٤٠.

(٤) ذكره سابقاً بعنوان: «أحمد بن إبراهيم بن أبي رافع». لاحظ الرقم: ٦٢.

(٥) لاحظ الرقم: ٥٤.

(٦) ذكره المصنّف رحمه الله مرّة ثانية باسم: «أحمد بن يحيى بن حكيم الأوديّ». لاحظ الرقم: ٥٤.

(٧) (ف) زيادة: «تحتها».

## العجالة للحلي



[٩٧] أَصْرَمَ - بالهمزة المفتوحة، والصاد المهملة الساكنة، والراء المفتوحة - بن حَوْشَب، بالخاء المهملة المفتوحة، والواو الساكنة<sup>(١)</sup>، والشين المعجمة، والباء المنقطة تحتها نقطة.

[٩٨] إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَيْثَمَ، بكسر الميم.

[٩٩] أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَكَمِ

يُسَمَّى أَحْمَدُ<sup>(٢)</sup> فُقَاعَةَ - بضمّ الفاء، وتشديد القاف، والعين المهملة - الْخُمَيْرِيُّ<sup>(٣)</sup>، بضمّ<sup>(٤)</sup> الخاء المعجمة، وإسكان الميم والراء<sup>(٥)</sup>.

[١٠٠] أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُسْتَنْشِقِ، بالميم، ثمّ السين المهملة، ثمّ التاء المنقطة فوقها نقطتان، ثمّ النون، ثمّ الشين المعجمة، ثمّ القاف.

[١٠١] أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ - بضمّ العين - بن كَيْسَبَةَ<sup>(٦)</sup>، بالكاف، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين المهملة المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة.

(١) (ض) لم ترد: «الساكنة».

(٢) (ف) زيادة: «بن»، والصواب ما في المتن. قال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>: «فقاعة الخميري، هو أحمد بن عليّ ابن الحكم». رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٣٥٤، وقريب منه في رجال الطوسي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٤٠٢٤.

(٣) قال السمعاني: «الخميري - بفتح الخاء المعجمة والميم وبعدهما الراء - هذه النسبة إلى خمر وهو بطن من همدان... والخميري - بضمّ الخاء المنقوطة وسكون الميم وفي آخرها راء مهملة - هذه النسبة إلى الخُمَر - وهي جمع خمار -.. المقنعة». الأنساب: ٣٩٧/٢ - ٣٩٨، الباب في تهذيب الأنساب: ١/٤٦٠.

(٤) (ج ل، ض ل، ف ل، ع): «بفتح»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، لاحظ: الهامش السابق.

(٥) (ع) لم ترد: «وإسكان الميم والراء».

(٦) قال ابن حجر: «كيسبة بفتح الكاف بعدها تحتانيّة ساكنة ثمّ مهملة مفتوحة ثمّ موحدة». الإصابة: ٧٥/٥.

# إيضاح الألفية السابعة



[١٠٢] أحمد بن سقلاب، بالقاف، والباء المنقطة تحتها نقطة.

[١٠٣] أحمد بن المفلس - باللام المشددة - أبو العباس الحنّاني<sup>(١)</sup>، بالحاء المهملة،

والميم المشددة والنون قبل الياء.

---

(١) قال السمعاني: «الحنّانيّ - بكسر الحاء المهملة وفتح الميم المشددة وفي آخرهما نون بعد الألف -

هذه النسبة إلى بني حنّان، وهي قبيلة نزلت الكوفة». الأنساب: ٢/ ٢٥٧، واللباب في تهذيب

الأنساب: ١/ ٣٨٦.



## [ حرف الباء ]

[ ١٠٤ ] بَكْر - مَكْبَرًا - بن مُحَمَّد بن عبد الرحمن بن نُعَيْم - بضمّ النون، وفتح العين -  
الأزديّ<sup>(١)</sup> الغامديّ<sup>(٢)</sup> - بالغين المعجمة، والدال المهملة - عمومته شديد<sup>(٣)</sup> - بالشين

(١) قال السمعانيّ: «الأزديّ هذه النسبة إلى أزد شنوءة - بفتح الألف وسكون الزاي وكسر الدال المهملة - وهو أزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن وكهلان بن سبأ،...». الأنساب: ١/ ١٢٠، وعند ابن الأثير في اللباب في تهذيب الأنساب: ١/ ٤٦ كلام لك أن ترجع إليه.

(٢) قال السمعانيّ: «الغامديّ - بفتح الغين المعجمة وكسر الميم والدال المهملة في آخرها - هذه النسبة إلى غامد، وهو بطن من الأزد». الأنساب: ٤/ ٢٧٨، واللباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ٣٧٣.

(٣) قال الشيخ رحمه الله في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام: «شديد بن عبد الرحمن الأزديّ الكوفيّ». رجال الطوسي رحمه الله، الرقم: ٣٠١٩.

وقد جاء في الكشيّ هكذا: «حدّثنا عليّ بن محمّد القتيبيّ، قال: حدّثنا الفضل بن شاذان، عن ابن أبي عمير، عن بكر بن محمّد الأزديّ، قال وزعم لي زيد الشحام، قال: إنّ لأطوف حول الكعبة وكفّي في كفّ أبي عبد الله عليه السلام فقال: ودموعه تجري على خديه، فقال: يا شحام ما رأيت ما صنع ربّي إلّيّ ثمّ بكى ودعا، ثمّ قال لي: يا شحام إنّّي طلبت إلى إلهي في سدير وعبد السلام بن عبد الرحمن وكان في السجن فوهبها لي وخلّى سبيلها». رجال الكشيّ: ٢١٠.

فاحتمل بعض كون سدير في نقل الكشيّ محرّفاً، والصواب شديد. نقد الرجال: ٢/ ٣٩٢، الرقم: ٢٥٢٢، الهامش، منتهى المقال: ٣/ ٣١٢، الرقم: ١٢٥٥.

قال علم الهدى عليه السلام: «إنّه سهو - كما ذكره الفاضل الأسترآبادي - فإنّ سديرًا مولى بني ضبة وليس أزديًا، والصواب هو ابن أخي شديد: بالشين المعجمة، والدالين المهملتين بينهما تحتانيّة، ووجه الاشتباه أنّ بكرًا قال في بعض رواياته: حدّثني عمّي شديد، فصُحّف وحُمّل على سدير الصيرفيّ =

## إِضْحَاحُ الْإِسْمَاءِ إِلَى السُّوَالِ

المعجمة - وعبد السلام، وعمّته غيثمة<sup>(١)</sup> - بفتح الغين المعجمة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وفتح الثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط - روت<sup>(٢)</sup> عن الصادق والكاظم.

[١٠٥] بَكْر - مكبّرًا - بن جَنَاح، بفتح الجيم.

[١٠٦] بَكْر - مكبّرًا - بن أحمد بن إبراهيم بن زيّاد، بالزاي، والياء المنقّطة تحتها نقطتان المشدّدة<sup>(٣)</sup>، والبدال المهملة.

[١٠٧] بَكْر - مكبّرًا - بن محمّد بن حبيب بن بقية، بالباء المنقّطة تحتها نقطة، أبو عثمان المازني<sup>(٤)</sup>.

[١٠٨] بِسْطَام - بكسر الباء - بن سابور - بالباء المنقّطة تحتها نقطة بعد الألف، والسين المهملة أو لا - الزيّات - بالزاي.

[١٠٩] بِسْطَام بن الحَصِين<sup>(٥)</sup> - بالحاء المهملة المضمومة، والصاد المفتوحة المهملة،

=إذ ليس غيره، وقيل: إنه ابن أخي سدير الصيرفي، ثم الحق أن بكر بن محمّد الأزدي واحد لا تعدّد فيه، وظن التعدّد - كما وقع من العلامة - ليس بشيء. نضد الإيضاح: ٧٠.

(١) ضبطه النجاشي رحمه الله: غيثمة رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٢٧٣، ولعله الصواب. لاحظ: قرب الإسناد: ١٤، ح ٤٤، ولاحظ أيضًا: المحاسن: ٢/ ٤٨٩، ح ٥٦٣، الكافي: ٦/ ٣٠٦، ح ١٢. قال الشيخ رحمه الله في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام: غيثمة (عثيمة) بنت الأزدي الكوفي. رجال الطوسي رحمه الله: ٣٢٧، الرقم: ٤٩١٥.

وقد جاء في سند خبر: «عثيمة أم ولد عبد السلام». المحاسن: ٢/ ٤٨٩، ح ٥٦٤، ولعلّها - بقرينة قرابة مضمونها مع ما روي عن غيثمة - متّحدة مع من في المتن.

(٢) (ض): «رويا» (ف، ج، ع): «رووا»، وما أثبتناه من «ش» و«ن»، ولعله الصواب، كما في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٢٧٣.

(٣) قال علم الهدى رحمه الله: «الصواب تخفيف التحتيّة في زياد». نضد الإيضاح: ٦٨.

(٤) (ش): «المازن»، في نسبه انظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ١٤٥ - ١٤٦.

(٥) قال علم الهدى رحمه الله: «الحصين ربما يضبط بفتح الحاء وكسر الصاد، وهو ابن عبد الرحمن =

## العجالة الحلي



والياء بعدها، والنون أخيراً- بن أخي<sup>(١)</sup> خُثَيْمَة<sup>(٢)</sup> - بضمّ الخاء المعجمة، وفتح الثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط، وبعدها<sup>(٣)</sup> الياء الساكنة<sup>(٤)</sup> المنقّطة تحتها نقطتان.

وكان وجهًا في أصحابنا، وأبوه وعمومته، وهم بيت بالكوفة من جعفيّ، يُقال لهم: بنو أبي سَبْرَة - بفتح السين المهملة، وضمّ الباء المنقّطة تحتها نقطة، وفتح الراء.

[١١٠] بشر - بالراء بعد الشين المعجمة - بن مَسْلَمَة<sup>(٥)</sup>، بالميم المفتوحة، والسين المهملة الساكنة.

[١١١] بُرَيْد بن معاوية العجليّ<sup>(٦)</sup> - بضمّ الباء المنقّطة تحتها نقطة، وفتح الراء المهملة، أبو القاسم العجليّ - روى عن الباقر والصادق، وله منزلة عظيمة عندهما وعند الجمهور أيضًا، وقد ذكره أبو الحسن الدارقطنيّ في (المختلف والمؤتلف)، وذكر أنّه يروي<sup>(٧)</sup> عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد عن النبيّ ﷺ حديث خاصف النعل<sup>(٨)</sup>.

= الجعفيّ». نضد الإيضاح: ٦٧.

(١) (ض، ف): «أبي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشيّ ﷺ، الرقم: ٢٨١.

(٢) قال علم الهدى ﷺ: «الصواب في خثيمة بفتح الخاء المعجمة كما فعله آخرون». نضد الإيضاح: ٦٧.

(٣) (ش، ج): «بعد».

(٤) (ف) لم ترد: «الساكنة».

(٥) (ف): «مسلم»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشيّ ﷺ، الرقم: ٢٨٥، الفهرست، الرقم: ١٣٠.

(٦) قال السمعانيّ: «العجليّ - بكسر العين المهملة، وسكون الجيم - هذه النسبة إلى بني عجل بن جليم بن صعب بن عليّ بن بكر بن وائل بن قاسط...». الأنساب: ١٦٠ / ٤.

(٧) (ف): «روى».

(٨) قال ابن ماكولا: «بريد بن معاوية العجليّ، كوفيّ عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد حديث خاصف النعل، روى عنه أحمد بن حماد الحمدايّ». إكمال الكمال: ١ / ٢٢٧-٢٢٨.

## إِضْحَاقُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ

[١١٢] بِسَّام - بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، وتشديد السين المهملة - بن عبد الله الصيرفي<sup>(١)</sup>.

[١١٣] بيان - بالباء المنقطة<sup>(٢)</sup> تحتها نقطة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون بعد الألف - الجزري<sup>(٣)</sup>، بفتح الجيم، والزاي بعدها.

[١١٤] بِشَّار - بالباء المنقطة تحتها نقطة، والشين المعجمة المشددة - بن يسار - بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين المهملة - الضبيعي<sup>(٤)</sup>، بضمّ الضاد المعجمة.

= قال ابن عساكر: «أخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي، نا أبو الحسين عاصم بن الحسن نا أبو عمر الفارسي، نا أبو العباس بن عقدة، نا يعقوب بن يوسف بن زياد، نا أحمد بن حماد الهمداني، نا فطر بن خليفة ويزيد [كذا] بن معاوية العجلي، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري قال: خرج إلينا رسول الله وقد انقطع شمع نعله فدفعها إلى عليّ يصلحها ثم جلس وجلسنا حوله كأنها على رؤوسنا الطير، فقال: إنّ منكم من يُقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله. فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟ قال: لا، فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟ قال: لا، ولكنّه خاصف النعل. قال: فأتينا عليّاً نبشّره بذلك، فكأنّه لم يرفع به رأساً، كأنّه قد سمعه قبل». تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/٤٥٣-٤٥٤.

(١) قال السمعاني: «الصيرفي - بفتح الصاد المهملة، وسكون الياء، وفتح الراء، وفي آخرها الفاء - هذه النسبة معروفة لمن يبيع الذهب». الأنساب: ٣/٥٧٤.

(٢) (ض): «المفتوحة».

(٣) قال السمعاني: «الجزري - بفتح الجيم والزاي وكسر الراء - هذه النسبة إلى الجزيرة وهي إلى عدّة بلاد من ديار بكر، واسم خاصّ لبلدة واحدة يُقال لها (جزيرة ابن عمر)، وعدّة بلاد منها الموصل وسنجار وحران والرقّة ورأس العين وآمد وميفارقين، وهي بلاد بين الدجلة والفرات؛ وإنّما قيل لها الجزيرة لهذا، وقد جمع أبو عروبة الحسين بن أبي معشر الحرّانيّ تاريخ الجزريّين وذكر فيه رجال هذه البلاد». الأنساب: ٢/٥٥.

(٤) قال السمعاني: «الضبيعي - بضمّ الضاد المعجمة، وفتح الباء المنقطة بواحدة، وفي آخره العين المهملة - هذه النسبة إلى ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن عليّ...». الأنساب: ٨/٤، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٢/٢٦٠، ومعجم البلدان: ٣/٤٥٢.

# العشيرة الحاشي



مولى بني ضبيعة بن عجل.

[١١٥] بُرْد الإسكاف<sup>(١)</sup> - بضمّ الباء - مولى مكاتب.

[١١٦] بُرْيَه<sup>(٢)</sup> - بضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، وفتح الراء، وإسكان الياء -

العِبَادِي<sup>(٣)</sup>، بكسر العين المهملة، والذال بعد الألف.

[١١٧] بُنْدَار بن مُحَمَّد، بضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، وإسكان النون، والذال

بعدها، والراء أخيرًا.

---

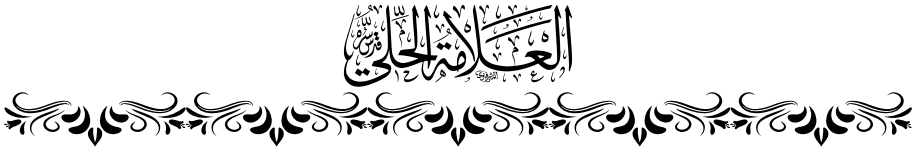
(١) لاحظ الرقم: ٦٧٣.

(٢) (ج، ف، ض، عة): «بري»، وما أثبتناه من (ش) و(ن)، وهو الموافق لما في رجال النجاشي<sup>١</sup>، الرقم: ٢٩٢، الفهرست، الرقم: ١٣٥، رسالة أبي غالب الزراري: ١٧٦، رجال الطوسي<sup>٢</sup>، الرقم: ٢٠٣٤.

(٣) قال السمعاني: «العبادي» بفتح العين المهملة، وتشديد الباء الموحدة، وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى بعض أجداد المنتسب، والمشهور بهذه النسبة جماعة كثيرة.. وبمرو قرية كبيرة يقال لها: (سنج العبادي)، والعبادي - بضمّ العين المهملة، وفتح الباء المخففة المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى عباد، وهو ابن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ابن عكابة بن صعب بن علي...». الأنساب: ١٢٣/٤ - ١٢٥، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣/٣١١.







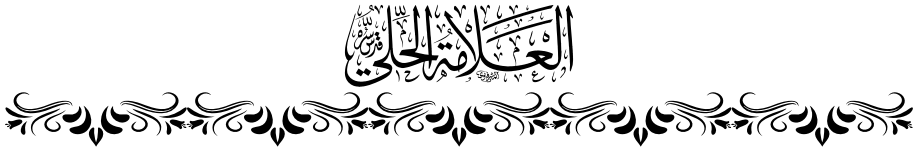
## [ حرف التاء ]

[ ١١٨ ] تَلِيد - بالتاء المنقطة فوقها نقطتان المفتوحة، واللام المكسورة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والdal المهملة - بن سليمان، أبو إدريس المحاربي<sup>(١)</sup>.

---

(١) (ض): «الحارثي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢٩٥، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢٠٤٥، وهكذا العلامة الحلي<sup>عليه السلام</sup> في ترجمته في الخلاصة، ولاحظ الرقم: ٢٧٥.





## [حرف الثاء]

[١١٩] ثابت بن أبي صفية - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط<sup>(١)</sup>، أبو حمزة الثمالي<sup>(٢)</sup> - بضمّ الثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - واسم أبي صفية: دينار.

[١٢٠] ثابت - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن شريح - بالشين المعجمة - أبو إسماعيل الصائغ، بالغين المعجمة والياء قبلها.

[١٢١] ثابت<sup>(٣)</sup> - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن هُرْمَز - بضمّ الهاء، وإسكان الراء، وضمّ الميم، والراء أخيراً - أبو المقدام<sup>(٤)</sup> الحدّاد، بالحاء المهملة، والدالين المهملتين<sup>(٥)</sup>.

[١٢٢] ثابت - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن جرير، بالجيم، والراءين المهملتين.

---

(١) (ض) لم ترد: «نقط».

(٢) قال السمعاني: «الثمالي» - بضمّ الثاء المنقوطة بثلاث وفتح الميم وفي آخرها اللام - هذه النسبة إلى ثمالة، وهي من الأزد، وهو ثمالة بن أسلم بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك ابن نصر بن الأزد بن الغوث». الأنساب: ٥١٣/١.

(٣) (ض): لم ترد هذه الترجمة.

(٤) (ش، ج): «المقداد»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(٦)</sup>، الرقم: ٢٩٨، رجال الطوسي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ١٠٨٢، ١٣٠٦، ٢٠٤٦، رجال ابن داود<sup>(٨)</sup>: ٧٨، الرقم: ٢٧٩.

(٥) (ف) لم ترد: «المهملتين».

# إيضاح الألفاظ في السير



[١٢٣] بُيِّت - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط المضمومة، والباء المنقطة تحتها نقطة<sup>(١)</sup> المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والياء المنقطة فوقها نقطتان<sup>(٢)</sup> - بن حمد أبو<sup>(٣)</sup> محمد العسكري<sup>(٤)</sup>، روى عنه أبو<sup>(٥)</sup> أيوب الخزاز<sup>(٦)</sup>، بالخاء المعجمة والزاءين المعجمتين<sup>(٧)</sup>.

(١) (عة) زيادة: «واحدة».

(٢) (ج، ض) لم ترد: «الطاء المنقطة فوقها نقطتان».

(٣) (ض): «أبي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(٨)</sup>، الرقم: ٣٠٠.

(٤) قال السمعاني: «العسكري» - بفتح العين، وسكون السين المهملتين، وفتح الكاف، وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى مواضع وأشياء:

فأشهرها المنسوب إلى (عسكر مكرم)، وهي بلدة من كور الأهواز يُقال لها بالعجمية: لشكر. ومكرم الذي يُنسب إليه البلد هو مكرم الباهلي، وهو أول من اختطها العرب، فنسبت البلدة إليه، وأمّا المنتسب إلى عسكر مصر ففيهم أيضًا كثرة.

وجاعة يُنسبون إلى عسكر (سرّ من رأى) الذي بناه المعتصم، لما كثر عسكره وضاعت عليه بغداد وتأذى به الناس، فانتقل إلى هذا الموضع بعسكره، وبنى بها البنيان المليح، وسُمّي سرّ من رأى، ويُقال لها: سامرة وسامراء وسُمّي العسكر؛ لأنّ عسكر المعتصم نزل بها، وذلك في سنة إحدى وعشرين ومائتين، فمن نسب إلى العسكر بالعراق فلاجل سكنى سامراء، ومنهم من ينسب إلى سامراء ولا يقال له: (العسكري)، وفيهم كثرة، ويتميزون برواياتهم. الأنساب: ١٩٣/٤ - ١٩٧.

(٥) (ش، ض، ج، عة) لم ترد: «أبو»، والصواب ما أثبتناه، لاحظ: رجال النجاشي<sup>(٩)</sup>، الرقم: ٣٠١.

(٦) قد تهافتت كلمات العلامة<sup>(١٠)</sup> فيه، فجعله هنا الخزاز، إلّا أنّه جعله في الرقم: ١٧ الخزاز.

(٧) ثمّ اعلم أنّه جاء في النجاشي<sup>(١١)</sup> هكذا: «بُيِّت بن محمد، أبو محمد العسكري صاحب أبي عيسى الوراق، متكلم حاذق، من أصحابنا العسكريين، وكان أيضًا له اطلاع بالحديث والرواية والفقه». لاحظ رجال النجاشي<sup>(١٢)</sup>، الرقم: ٣٠٠، ثمّ فيه: «بُيِّت، ممّن كان يروي عن أبي عبد الله<sup>(١٣)</sup>، وله عنه أحاديث، وما أعرفها مدونة، روى عنه أبو أيوب الخزاز». لاحظ: رجال النجاشي<sup>(١٤)</sup>، الرقم: ٣٠١ =.

## العَلَامَةُ الْخَوِثِيَّةُ



[١٢٤] تُؤَيَّر - بالثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط المضمومة، والواو المفتوحة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والراء أخيراً - بن أبي فاختة - بالفاء، والحاء المعجمة، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان - واسم أبي فاختة سعيد - بالياء - بن علاقة، بالعين المهملة والقاف.

---

= فإنّ العلامة في (الإيضاح) وجماعة قد جعلوه من تنمّة العنوان السابق. لاحظ: مجمع الرجال:

٢٩٩/١، منهج المقال: ١٢٩/٣، جامع الرواة: ٣١/٢ - ٣٢.

ولكن الصواب ذكرهما مستقلاً، والوجه في ذلك، كما قال السيّد الخوئي رحمته الله: «إنّ هذا من أصحاب الصادق عليه السلام وروى عنه أبو أيوب وأبو بصير، والذي قبل ذلك من أهالي عسكر (سرّ من رأى) وقد بني في زمان المعتصم سنة (٢٢١هـ)، وبين زمانه وزمان الصادق عليه السلام بون بعيد، وإنّ الذي قبل ذلك من أصحاب أبي عيسى الرّاق محمّد بن هارون الذي يروي عنه محمّد بن أحمد بن يحيى، فهو يكون في طبقة محمّد بن أحمد، فكيف يمكن أن يكون من أصحاب الصادق عليه السلام؟».

معجم رجال الحديث: ٣٠٩/٤، الرقم: ١٩٨٧.

ويشهد لذلك أيضاً أنّ العلامة رحمته الله في الخلاصة، وكذا ابن داود رحمته الله لم يذكر الثاني. لاحظ: رجال ابن داود رحمته الله: ٧٨، الرقم: ٢٨٠، وكذا ترجمة الرجل في خلاصة الأفعال.





## [حرف الجيم]

[١٢٥] جعفر بن بشير - بفتح الباء - الوشاء<sup>(١)</sup>، بالشين المعجمة، مات بالأبواء<sup>(٢)</sup>، بالباء المنقطة تحتها نقطة، كان يلقب (فحة العلم)، بالفاء، والقاف، والحاء المهملة.

ورأيت بخط السيّد السعيد صفى الدين محمّد بن معدّ الموسويّ - رحمه الله تعالى - قال: «حدّثني بعض العلماء: أنّه نفحة العلم، بالنون، والفاء، والحاء المهملة».

[١٢٦] جعفر بن محمّد بن سماعة بن موسى بن زُويد<sup>(٣)</sup> - بضمّ الزاي، والواو الساكنة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والداال المهملة - بن نَشِيط - بالنون المفتوحة، والشين المكسورة المعجمة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والطاء المهملة - الحضرميّ<sup>(٤)</sup>.

---

(١) قال السمعانيّ: «الوشاء - بفتح الواو والشين المعجمة المشدّدة - هذه النسبة إلى بيع الوشي، وهو نوع من الثياب المعمولة من الإبريسم». الأنساب: ٦٠٤ / ٥.

(٢) قال الحمويّ: «الأبواء قرية من أعمال الفرع من المدينة، بينها وبين الجحفة ثمانية وثلاثون ميلاً، وقيل: الأبواء جبل على يمين آرة، ويمين الطريق للمصعد إلى مكّة من المدينة، وهناك بلد يُنسب إلى هذا الجبل، وقد جاء ذكره في حديث الصعب بن جثامة وغيره، قال السكّريّ: الأبواء جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخزم والبشام، وهو لحزاعة وضمرة.. وبالأبواء قبر أمّنة بنت وهب أمّ النبي ﷺ». معجم البلدان: ٧٩ / ١.

(٣) قال علم الهدى: «لعلّ الصحيح في زويد فتح الواو وإسكان التحتيّة». نضد الإيضاح: ٧٧.

(٤) لاحظ الرقم: ٣٢٨.



# إيضاح الألفبائية السمرقندية

[١٢٧] جعفر بن إسماعيل المنقري<sup>(١)</sup> و<sup>(٢)</sup>، بكسر الميم، والنون الساكنة، وفتح

القاف، والراء.

[١٢٨] جعفر بن أحمد<sup>(٣)</sup> بن أيوب السمرقندي

أبو سعيد، يقال له: ابن العاجز<sup>(٤)</sup>، بالعين المهملة، والجيم، والزاي.

[١٢٩] جعفر بن محمد بن إسحاق بن رباط، بالراء المكسورة، والباء المنقطة تحتها

نقطة، والطاء المهملة.

[١٣٠] جعفر بن محمد بن حكيم، بفتح الحاء.

[١٣١] جعفر بن محمد بن مالك بن عيسى بن سابور، بالسين المهملة، والباء

المنقطة تحتها نقطة، والراء بعد الواو.

(١) أثبتته ابن داوود<sup>رحمته</sup>: «المقري». رجال ابن داوود<sup>رحمته</sup>: ٤٣٤، الرقم: ٨٧، وهكذا في ترجمته في خلاصة الأقوال، إلا أن ما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>رحمته</sup>، الرقم: ٣٠٨، رجال ابن الغضائري: ٤٤، لسان الميزان: ٢/ ١١٠، الرقم: ٤٤٨.

(٢) قال السمعاني: «المنقري» هذه النسبة بكسر الميم، وجزم النون، وفتح القاف، والراء - هذه النسبة إلى بني منقر بن عبيد بن مقاعس بن عمرو بن...». الأنساب: ٣٩٦-٣٩٧.

(٣) قال علم الهدى: «من الناس - كالشيخ في رجاله - من بدل (أحمد) بـ (محمد) في اسم ابن أيوب والد جعفر السمرقندي، والفاضل الاسترآبادي لم يرجح أحد الاحتمالين، وكذا أورده في كلا الموضعين». نضد الإيضاح: ٧٤.

أقول: بل المذكور في رجال الشيخ<sup>رحمته</sup>: «أحمد» لاحظ: رجال الطوسي<sup>رحمته</sup>، الرقم: ٦٠٤٠. (٤) (ف): «عاجز» وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>رحمته</sup>، الرقم: ٣١٠، رجال ابن الغضائري: ١٢٣، وكذا ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال، ولكن أثبتته الشيخ<sup>رحمته</sup>: «التاجر». رجال الطوسي<sup>رحمته</sup>، الرقم: ٦٠٤٠، ومثله في رجال ابن داوود<sup>رحمته</sup>: ٨٢، الرقم: ٢٩٦، وفيه: «كذا رأيته بخط الشيخ<sup>رحمته</sup>»، ولعله الصواب، كما في رجال الكشي: ١٥، ١٠٣، ١٠٥، ٢١٨.

# العمدة الخفية



[١٣٢] جعفر بن أحمد بن يوسف الأودي<sup>(١)</sup>، بالواو، والذال المهملة<sup>(٢)</sup>.

[١٣٣] جعفر بن أحمد بن وَندك - بفتح الواو، وإسكان النون، وفتح الذال المهملة، والكاف أخيراً - الرازي<sup>(٣)</sup>،<sup>(٤)</sup>.

[١٣٤] جعفر بن الحسين<sup>(٥)</sup> بن عليّ بن شهريار، بالشين المعجمة، والهاء، والراء، ثمّ الياء المنقطة تحتها نقطتان، والراء بعد الألف.

[١٣٥] جعفر بن وَرقاء، بالواو المفتوحة، وإسكان الراء، والقاف ممدوداً، بن محمد بن ورقاء بن صِلَة<sup>(٦)</sup> - بكسر الصاد المهملة، وفتح اللام - بن المبارك بن صِلَة بن عمير - بالياء قبل الراء - بن جُبَيْر - بالجيم المضمومة، والياء قبل الراء - بن شريك بن علقمة - بفتح العين - بن حَوْط - بفتح الحاء المهملة، وإسكان الواو، والطاء المهملة - بن سلمة<sup>(٧)</sup> - بغير ميم قبل السين - بن عامر بن ميثم بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة، بضمّ العين المهملة، والباء<sup>(٨)</sup> المنقطة تحتها نقطة بعد الألف.

(١) لاحظ الرقم: ٥٤.

(٢) يذكره فيما يأتي بعنوان: «جعفر الأودي» لاحظ الرقم: ١٣٨.

(٣) قال السمعاني: «الرازي - بفتح الراء والزاي المكسورة بعد الألف - هذه النسبة إلى الريّ، وهي بلدة كبيرة من بلاد الديلم بين قومس والجبال وألحقوا الزاي في النسبة تخفيفاً؛ لأنّ النسبة على الياء ممّا يشكّل ويثقل على اللسان والألف لفتحة الراء، على أنّ الأنساب ممّا لا مجال للقياس فيها والمعتبر فيها النقل المجرد» الأنساب: ٢٣/٣.

(٤) (ج، ض) لم ترد: «الرازي».

(٥) (ف): «الحسن» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣١٧.

(٦) (ض): «صلت».

(٧) قال علم الهدى: «سلمة هو ابن سنان وهو ابن عامر، ولعلّ لفظة «ابن سنان» سقطت من قلم النساخ، وعكابة هو ابن صعب بن عليّ بن بكر بن وائل». نضد الإيضاح: ٧٨.

(٨) (ف) لم ترد: «والباء».

## إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



[١٣٦] جعفر بن محمد بن قُؤلويه، بضمّ القاف، وإسكان الواو الأوّل، وضمّ اللام، والواو بعدها، كان أبوه يلقّب مَسْلَمَة، بفتح الميم، وإسكان السين.

[١٣٧] جعفر بن أحمد بن كازر - بالزاي بعد الألف، وبعدها راء - الصيرفي<sup>(١)</sup>.

[١٣٨] جعفر<sup>(٢)</sup> الأودي<sup>(٣)</sup> - بالواو والبدال المهملة - كوفي<sup>(٤)</sup>.

[١٣٩] جعفر بن مازن، بالزاي.

[١٤٠] جعفر بن محمد بن عُبَيْد الله - بضمّ العين، والياء بعد الباء - بن عُتْبَة، بالعين المضمومة المهملة، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان، والباء المنقّطة تحتها نقطة.

[١٤١] جعفر بن الفرات - بالفاء، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان أخيراً، المعروف بابن حزاب<sup>(٥)</sup> - بالزاي، والباء المنقّطة تحتها نقطة.

(١) لاحظ الرقم: ١١٢.

(٢) (ف) زيادة: «بن»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٢١، الفهرست، الرقم: ١٥٢.

(٣) لاحظ الرقم: ٥٤.

(٤) ذكره سابقاً بعنوان: «جعفر بن أحمد بن يوسف الأودي». لاحظ الرقم: ١٣٢.

(٥) (ج): «حزاب»، هذا ولكن قال ابن شهر آشوب<sup>عليه السلام</sup>: «جعفر بن الفرات المعروف بابن حزاب». معالم العلماء: ٦٨، الرقم: ١٧٢، ولكن الظاهر أنّ الصواب: «ابن حزاب». قال ابن ماكولا: «أبو الفضل جعفر بن الفضل بن جعفر بن الفرات، عُرف بابن حزاب». إكمال الكمال: ٤٠٦/٣.

قال الذهبي: «ابن حزاب، الوزير، الكامل، الحافظ المفيد، الإمام أبو الفضل جعفر ابن الوزير الكبير أبي الفتح الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن حسن بن الفرات البغداديّ، نزيل مصر، ورّ أبوه للمقتدر في آخر دولته، ووّرّ الحافظ أبو الفضل لصاحب مصر كافر الخادم». تذكرة الحفاظ: ١٠٢٢/٣، ولاحظ أيضًا: سير أعلام النبلاء: ٤٨٤/١٦، الأنساب: ٧/٥، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: ٢٧/١٥.

## العجلة الحلي



[١٤٢] جميل - بفتح الجيم -<sup>(١)</sup> بن دَرَّاج، بتشديد الراء، والذال المهملة، والجيم أخيراً، يكتنى بـ: أبي الصبيح، بالصاد المهملة.

[١٤٣] جَلَبَة<sup>(٢)</sup> - بالجيم، ثم اللام، ثم الباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة - بن عياض، بالعين المهملة، والضاد المعجمة.

[١٤٤] جلبه - بالجيم، ثم اللام، ثم الباء المنقطة تحتها نقطة<sup>(٣)</sup> - بن حيّان - بالحاء المهملة، والياء المشددة المنقطة تحتها نقطتان والنون - بن الأنجر<sup>(٤)</sup> - بالنون، والجيم، والراء.

[١٤٥] جارود بن المنذر، أبو المنذر النخّاس<sup>(٥)</sup>، بالنون، والحاء المعجمة، والسين المهملة.

(١) (ف) لم ترد: «بفتح الجيم».

(٢) جعله علم الهدى عليه السلام بضمّ الجيم: وقال: «وقيل: جبلة بتقديم الباء الموحدة على اللام». نضد الإيضاح: ٧٩.

وقال السيّد الأبطحي: «إنّ الظاهر كون (جبلة) مصحّفاً عن جبلة، وقد يساعده اللغة وكثرة المسمّين بجبلة في رجال الشيعة والعامّة، وذكر الفريقين لجماعة منهم بعنوان: (جبلة)، ولا يوجد غير الموضعين من رجال النجاشي عليه السلام في كتب الذهبي وابن حجر وغيرهما ذكر لجبلة، بل الموجود في لسان الميزان عن النجاشي عليه السلام جبلة بن عياض، ولعلّ الموجب لعدم التوجّه إلى التصحيف ما في خلاصة العلّامة: (جبلة بن عياض) - بالعين غير المعجمة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والضاد المعجمة - وأيضاً ما في رجال ابن داود عليه السلام: جبلة - بالجيم المضمومة والباء المفردة - بن حيّان». تهذيب المقال: ٣٥-٣٦، ولاحظ الرقم: ٥٦٣.

(٣) (ج، ش، ض) لم ترد: «المنقطة تحتها نقطة».

(٤) أثبته النجاشي عليه السلام: «الأبجر». رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٣٣١، ولكن ابن داود عليه السلام أثبته: «الحرّ». رجال ابن داود عليه السلام: ٢٠٠، الرقم: ٨٢٩.

(٥) لاحظ الرقم: ٧.

# إيضاح الإشارات إلى المدائني



[١٤٦] جراح - بالجيم، والراء المشددة، والحاء المهملة - المدائني<sup>(١)</sup>،<sup>(٢)</sup>.

[١٤٧] جَحْدَر<sup>(٣)</sup> بن المغيرة، بفتح الجيم<sup>(٤)</sup>، وإسكان الحاء المهملة، والراء أخيراً بعد الدال المهملة المفتوحة<sup>(٥)</sup>.

[١٤٨] جَفِير بن حكم<sup>(٦)</sup> - بفتح الجيم أولاً، ثم الفاء، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان، ثم الراء - وقيل<sup>(٧)</sup>: جَفِير، بالجيم أولاً<sup>(٨)</sup> المفتوحة، والياء المنقطة تحتها<sup>(٩)</sup> نقطتان الساكنة، والفاء، والراء.

[١٤٩] جُهَيْم - بالجيم المضمومة، والهاء المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة - بن أَبِي جَهْم - بفتح الجيم، وإسكان الهاء، والميم بعدها - ويقال: ابن أبي جهمة، بزيادة<sup>(١٠)</sup> الهاء.

(١) قال السمعاني: «المدائني - بفتح الميم، والدال المهملة، وكسر الياء المنقطة بنقطتين من تحتها، وفي آخرها نون - هذه النسبة إلى المدائن...». الأنساب: ٥ / ٢٣٠.

(٢) (ف): لم ترد: «المدائني».

(٣) (ض): «جفير»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٣٦، رجال ابن الغضائري: ٤٦.

(٤) (ش): «بالجيم».

(٥) (ش، ن، ف) زيادة: «جهم - بفتح الجيم وإسكان الهاء والميم بعدها - بن حكيم كوفي»، (ن) زيادة: «ثقة».

(٦) (عة، ج، ض) لم ترد: «بن حكم»، (ف): «بن الحكيم»، وما أثبتناه من (ش) و(ن) وهو الموافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٣٧، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢١٢٢.

(٧) لاحظ: رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢١٢٢، وكذا نقلاً عنه في: لسان الميزان: ٢ / ١٤٤، الرقم: ٦٣٨، ولكن في بعض نسخه: «جفير». مجمع الرجال: ٧ / ١٠٠.

(٨) (ض) لم ترد: «بالجيم أولاً».

(٩) (ض) لم ترد: «تحتها».

(١٠) (عة): «الزيادة!» والظاهر أنه غلط مطبعي.

## العشرون



[١٥٠] جُنْدَب بن جُنَادَة - بضمّ الجيمين<sup>(١)</sup>، والنون بعدهما - أبو ذر، له خطبة

يذكر فيها الأمور بعد النبيّ.

[١٥١] جُنْدَب بن عبد الله، بضمّ الجيم، وإسكان النون، وفتح الدال المهملة،

وبعدها باء منقّطة تحتها نقطة.

---

(١) (ج): «الجيم».





## [حرف الحاء]

[١٥٢] مُحَمَّدٌ - بضمّ الحاء المهملة، وفتح الميم، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، والذال المهملة - بن المُثَنَّى، بالثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط بعد الميم المضمومة، ثمّ النون المشدّدة، أبو المَغْرَى، بفتح الميم، وإسكان الغين المعجمة، وبعدها راء ثمّ ألف مقصورة<sup>(١)</sup>، وقيل<sup>(٢)</sup>: ممدودة<sup>(٣)</sup>.

[١٥٣] الحكم بن عتيبة<sup>(٤)</sup>، بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان، بعد العين، والياء المنقّطة تحتها نقطتان<sup>(٥)</sup>، والباء المنقّطة تحتها نقطة<sup>(٦)</sup>.

[١٥٤] مُحَمَّدٌ - مصغراً - بن شعيب السَّبْعِيّ<sup>(٧)</sup> - بفتح السين المهملة، والباء المنقّطة تحتها نقطة، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان، ثمّ العين المهملة - الهمداني<sup>(٨)</sup>، بالذال المهملة.

(١) (عة، ض): «مقصور».

(٢) هكذا أثبتته في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٤٠، الفهرست، الرقم: ٢٣٦، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢٣٨٨، من لا يحضره الفقيه: ٤/ ٤٦٦، وما في المتن موافق لما في رجال البرقي<sup>عليه السلام</sup>: ٢١.

(٣) (عة، ض): «ممدود».

(٤) (ج): «عتبة»، والصواب ما في المتن، كما في رجال الكشيّ، الرقم: ٣٦٨-٣٧٠، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٩٩، ١٣٣٢، ٢٢٤٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٤٤٩، الرقم: ١٥٧.

(٥) (ج) لم ترد: «تحتها نقطتان».

(٦) (ض): «نقطة».

(٧) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٨) لاحظ الرقم: ٧٦.



# إيضاح الإشارات في اللغة العربية

[١٥٥] مُحمَّد - مصغراً - بن راشد بن<sup>(١)</sup> عَسَّان - بفتح الغين المعجمة، وتشديد السين المهملة، والنون أخيراً - الذهلي<sup>(٢)</sup>.

[١٥٦] حَفْص بن البخترى<sup>(٣)</sup>، بالباء المنقطة تحتها نقطة، والحاء المعجمة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان.

[١٥٧] حَفْص بن غياث - بالغين المعجمة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط<sup>(٤)</sup> بعد الألف - بن طَلْق - بالطاء المهملة المفتوحة، واللام الساكنة، والقاف - بن معاوية بن مالك بن الحارث بن ثعلبة بن ربيعة بن عامر بن جُشَم - بضم الجيم، وفتح الشين المعجمة - بن وَهَيْبِل - بفتح الواو، وإسكان الهاء، وكسر الباء المنقطة تحتها نقطة، وإسكان الياء المنقطة تحتها نقطتان، واللام - بن سعد ابن مالك بن النخع بن عمرو - بفتح العين - بن عُلَّة<sup>(٥)</sup> - بضم العين المهملة، واللام المفتوحة - بن خالد بن مالك بن أَدَد<sup>(٦)</sup>، بضم الهمزة، والذال المهملة المضمومة.

(١) الصواب: «أبو»، كما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٤٢، الفهرست، الرقم: ٨٨٥، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢٣٩٣.

قال علم الهدى: «ولعل هذا الإبدال وقع من الناسخ سهواً لامن العلامة». نضد الإيضاح: ١١٧.  
(٢) (ش): «الذهلي»، وكيفما كان، قال السمعاني: «الذهلي - بضم الذال المعجمة وسكون الهاء وفي آخرها اللام - هذه النسبة إلى قبيلة معروفة، وهو ذهل بن ثعلبة، وإلى ذهل بن شيبان...». الأنساب: ١٨/٣، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ٥٣٦/١.

(٣) البخترى: «أول له باء مفتوحة معجمة بواحدة وحاء معجمة وتاء معجمة بائتين من فوقه». إكمال الكمال: ٤٥٩/١.

(٤) (ض) لم ترد: «نقط».

(٥) (عة): «علم»، وما أثبتناه من «ف». قال السمعاني في الوهيلي: «هذه النسبة إلى وهيبيل، وهو بطن من النخع، وهو وهيبيل بن سعد بن مالك بن النخع بن عمرو بن علة بن جلد». الأنساب: ٦١٩/٥، ومنه يُعلم أنَّ الصواب فيه بدل (خالد): (جلد).

(٦) (ف): «أدر» (ف ل): «أدَد»، والصواب ما في المتن. قال السمعاني في العلي: «هذه النسبة =

## العجالة للحلي



[١٥٨] حَفْص بن سالم

أبو ولّاد- بتشديد اللام، والبدال المهملة- الحنّاط، بالحاء المهملة، والنون المشدّدة، والطاء المهملة.

[١٥٩] حَفْص بن محمّد بن سعيد- بالياء بعد العين- الأحمسي<sup>(١)</sup>، بالحاء والسين المهملتين.

[١٦٠] حميد- مصغراً- بن زياد بن حماد بن حماد<sup>(٢)</sup>- مرّتين بغير تكرار- بن زياد ابن هوار- بفتح الهاء، والواو بعدها، والألف، ثمّ الراء- الدهقان<sup>(٣)</sup>- بكسر الدال المهملة- كان ثقةً، واقفيّاً، وجهّاً في الواقعة.

[١٦١] حَفْص بن سُوقَة- بضمّ السين المهملة، وإسكان الواو، وفتح القاف - العَمريّ- بفتح العين المهملة، وإسكان الميم- مولى عمرو- بالواو- بن حريث المخزومي<sup>(٤)</sup>.

[١٦٢] حَفْص بن عاصم

أبو عاصم السّلمي<sup>(٥)</sup>، بفتح السين المهملة.

---

= إلى علة، وهو بطن من مذحج». الأنساب: ٢٣٢/٤.

(١) لاحظ الرقم: ٨٥.

(٢) (ج): «بن حمّاد»، والصواب ما في المتن، كما يشهد بذلك قوله: «مرّتين بغير تكرار»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٣٣٩.

(٣) لاحظ الرقم: ٢٩.

(٤) لاحظ الرقم: ٣٥.

(٥) لاحظ الرقم: ٢٨.

# إيضاح الألفبائية السريّة

[١٦٣] الحكم<sup>(١)</sup> بن سعد - بغير ياء - الأسدي<sup>(٢)</sup> الناشر<sup>(٣)</sup>، بالنون، والشين المعجمة، والراء.

[١٦٤] حَكَم - بفتح الحاء المهملة، والكاف - بن حُكَيْم - بضمّ الحاء، وفتح الكاف، وإسكان الياء - أبو خلّاد - بالحاء المعجمة، واللام المشدّدة - الصيرفي<sup>(٤)</sup>، قال أبو العبّاس أحمد بن عليّ بن نوح: هو ابن عمّ خلّاد بن عيسى.

[١٦٥] حَكَم بن أيمن الحنّاط، بالحاء المهملة، والنون المشدّدة، والطاء المهملة.

[١٦٦] حَكَم<sup>(٥)</sup> القَتّات، بفتح القاف، وتشديد التاء المنقّطة فوقها نقطتان، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان أخيراً.

[١٦٧] حمدان بن المُعافي<sup>(٦)</sup> - بضمّ الميم، والعين المهملة، والفاء - أبو جعفر الصَّبِيحِي<sup>(٧)</sup> - بفتح الصاد المهملة، والباء المنقّطة تحتها نقطة المكسورة، والياء المنقّطة

(١) (ج، ض، ش، ف): «حكم».

(٢) لاحظ الرقم: ٧١.

(٣) قال ابن الأثير: «الناشر - بفتح النون وسكون الألف وكسر الشين المعجمة والراء - هذه النسبة إلى ناشر بن الأبيض بن كنانة بن مسيلمة بن عامر بن عمرو بن علة بن جلد بطن من همدان عامتهم بمصر، ثم قال: فاته أي السمعانيّ النسبة إلى ناشرة بن نصر بن سواء بن الحارث ابن سعد بن مالك بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمه ينسب إليه خلق كثير». اللباب في تهذيب الأنساب: ٢٨٨/٣ - ٢٨٩.

(٤) لاحظ الرقم: ١١٢.

(٥) (عة) زيادة: «بن»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٥٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ١٣٠، الرقم: ٥٠٤.

(٦) (عة): «المعاف»، وما أثبتناه موافق لما في الأُمالي (للطوسي): ٦٣٠، ح ١١، ٦٤٤، ح ٢٣، ٦٤٥، ح ١، رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٥٦، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ١٣٤، الرقم: ٥١٦.

(٧) قال السمعانيّ: «الصبيحيّ - بضمّ الصاد المهملة والباء الموحّدة المفتوحة، والياء الساكنة، =

## المعجم



تحتها نقطتان الساكنة، والحاء المهملة - من قصر صبيح مولى جعفر بن محمد عليه السلام.

[١٦٨] حارث بن عبد الله التَّغْلِيي، بالتاء المنقطة فوقها نقطتان المفتوحة، والغين المعجمة الساكنة، واللام المكسورة.

[١٦٩] حارث بن الْمُغَيَّرَة - بضم الميم - النَّصْرِي<sup>(١)</sup> - بالنون قبل الصاد - بن نصر ابن معاوية، بصري، بالباء المنقطة تحتها نقطة، والصاد المهملة.

[١٧٠] الحسين بن فَهْم، بفتح الفاء، وإسكان الهاء.

[١٧١] الحسين بن الحكم الحَبْرِي<sup>(٢)</sup>، بالحاء المهملة المكسورة، والباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة، والراء.

[١٧٢] الحسن بن ظريف، بالطاء المعجمة<sup>(٣)</sup>.

[١٧٣] الحسن بن مَتِيل، بفتح الميم، وتشديد التاء المنقطة فوقها نقطتان، وبعدها ياء منقطة تحتها نقطتان، وبعدها لام<sup>(٤)</sup>.

[١٧٤] الحسن - بفتح الحاء - بن أبي قتادة علي بن محمد بن عبَّيد - مصغراً - بن

= والحاء المهملة في آخرها - هذه النسبة إلى صبيح». الأنساب: ٥٢٣/٣.

(١) لاحظ الرقم: ٨٣.

(٢) قال السمعاني: «الحبري - بكسر الحاء المهملة وسكون الباء المنقطة بواحدة وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى الحبر الذي يكتب به ويبيع وعمله والحبري - بكسر الحاء المهملة وفتح الباء المنقطة بواحدة وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى ثياب يقال لها الحبرة». الأنساب: ١٦٧-١٦٦/٢.

(٣) يذكره فيما يأتي بعنوان: «الحسن بن ظريف بن ناصح». لاحظ الرقم: ٢٠٨.

(٤) قال ابن داود رحمته الله: «بضم الميم وتضعيف التاء المفتوحة والياء المثناة تحت». رجال ابن داود رحمته الله: ١١٥، الرقم: ٤٤٨، وما في المتن موافق لما ذكره المصنف رحمته الله في ترجمته في خلاصة الأقال.

# إيضاح الإيشة في السيرة



حفص بن محمد، مصغراً.

[١٧٥] الحسن بن محمد بن سهل - بفتح السين - النوفلي<sup>(١)</sup>، بفتح النون.

[١٧٦] الحسن بن محمد بن جمهور - بضم الجيم - العمي<sup>(٢)</sup> - بالعين المهملة والميم المشددة - منسوب إلى بني العم - بتشديد الميم - من تميم.

[١٧٧] الحسن بن راشد - بالراء أولاً - الطفاوي<sup>(٣)</sup>، بضم الطاء المهملة، وبعدها فاء، والواو المكسورة بعد الألف.

[١٧٨] الحسن<sup>(٤)</sup> بن أبي<sup>(٥)</sup> سعيد<sup>(٦)</sup> هاشم بن حيّان، بالحاء، ثم الياء المشددة،

(١) قال ابن الأثير: «النوفلي - بفتح النون وسكون الواو وفتح الفاء وفي آخرها لام - هذه النسبة إلى نوفل بن عبد مناف وهو عمّ عبد المطلب جدّ رسول الله ﷺ، وإلى نوفل بن الحارث بن عبد المطلب». اللباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ٣٣٢.

(٢) لاحظ الرقم: ٧٨.

(٣) قال السمعاني: «الطفاوي - بضم الطاء المهملة، وفتح الفاء، وفي آخرها واو، بعد الألف - هذه النسبة إلى طفاوة» الأنساب: ٤/ ٦٨، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٢/ ٢٨٣.

(٤) قد ورد في جميع النسخ التي بأيدينا هكذا، ولكن الصواب: «الحسين». لاحظ: رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٧٨، رجال ابن الغضائري: ١١٧، الرقم: ١٨٨، رجال ابن داود رحمه الله: ٤٤٣، الرقم: ١٣٢، كما أنّه قد ورد في أسانيد الروايات: «الحسين»، وعلى سبيل المثال لاحظ: المحاسن: ٢/ ٣٨٨، ح ١٤، الكافي: ٢/ ٥٨٤، ح ٢٠، ٤/ ٣٩، ح ٥.

نعم، إنّ ابن داود رحمه الله ذكر الحسن بعنوان: نسخة رجال ابن داود رحمه الله: ٤٤٣، الرقم: ١٣٢.

كما قد ورد في موضع: (الحسن) عيون أخبار الرضا عليه السلام: ٢/ ٢١٣، ح ٢٠، وهذا في متن الرواية لا سندها، ولكن في نسخة منها: (الحسين). بحار الأنوار: ٤٩/ ١١٤.

(٥) (ض) لم ترد: «أبي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٧٨، رجال ابن الغضائري: ١١٧، الرقم: ١٨٨، رجال ابن داود رحمه الله: ٤٤٣، الرقم: ١٣٢.

(٦) (عة) زيادة: «المكاري».

## العجالة الحلي



والنون أخيراً<sup>(١)</sup>.

[١٧٩] الحسين<sup>(٢)</sup> بن سِطام - بكسر الباء المنقطة تحتها نقطة، والسين المهملة الساكنة، والطاء المهملة. وأخوه أبو عتّاب - بالعين المهملة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان المشددة، والباء المنقطة تحتها نقطة أخيراً.

[١٨٠] الحسن بن علي بن زياد الوشاء<sup>(٣)</sup> - بالشين المعجمة المشددة - الخزّاز<sup>(٤)</sup>، بالخاء المعجمة، والزاءين المعجمتين بينهما ألف.

[١٨١] الحسن<sup>(٥)</sup> بن علي بن بقّاح، بالباء المنقطة تحتها نقطة، والقاف المشددة، والحاء المهملة.

[١٨٢] الحسين - بالياء - بن عبيد الله - بالياء أيضاً - السّعديّ<sup>(٦)</sup>، بفتح السين المهملة، وإسكان العين المهملة، والذال المهملة بعدها.

[١٨٣] الحسن<sup>(٧)</sup> بن خُرّازذ، بالخاء المعجمة المضمومة، والراء المهملة المشددة،

(١) (ف) لم ترد: «أخيراً».

(٢) (ض، ف): «الحسن»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٩، ونقلاً عنه في: لسان الميزان: ٢/ ٢٧٥، الرقم: ١١٤٠.

(٣) لاحظ الرقم: ١٢٥.

(٤) (ج، ش، ض): «خزاز».

(٥) (ج): «الحسين». ولكن الصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٢، المحاسن: ٤٠/ ١، ح ٤٩٤، ٢/ ٣٨٧، ح ١ الكافي: ٢/ ٦٠٤، ح ٥، ٤/ ٥١، ح ٥، ٥٠/ ٧.

(٦) قال السمعاني: «السعديّ - بفتح السين وسكون العين، وفي آخرها الذال، المهملات - هذه النسبة إلى عدّة قبائل...». للمزيد ينظر: الأنساب: ٣/ ٢٥٥، واللباب في تهذيب الأنساب: ١١٨-١١٩.

(٧) (ف): «الحسين»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٧، ١٩٨، رجال=

# إيضاح الإشباع في السكون



والزاي المعجمة، والذال المعجمة<sup>(١)</sup>.

[١٨٤] الحسين بن إشكيب<sup>(٢)</sup>، بالهمزة المكسورة، والشين المعجمة الساكنة، والكاف، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والباء المنقطة تحتها نقطة.

[١٨٥] الحسن بن الطيّب الشجاع<sup>(٣)</sup>، بضمّ الشين المعجمة<sup>(٤)</sup>.

[١٨٦] الحسين بن علان، بفتح العين المهملة، وتشديد اللام، والنون أخيرًا.

[١٨٧] الحسين بن موسى بن سالم الحنّاط - بالحاء المهملة، والنون - مولى بني أسد، ثمّ بني والبة، بكسر اللام، وفتح الباء المنقطة تحتها نقطة.

[١٨٨] الحسن<sup>(٥)</sup> بن عطية - بالعين المهملة، والطاء المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة - الحنّاط - بالحاء المهملة، والنون - الدغشي<sup>(٦)</sup> - بالذال المهملة المضمومة، والغين المعجمة، والشين المعجمة -

= الطوسي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ٥٦٨٣.

(١) قال ابن داود<sup>(٨)</sup>: «الحسن بن خرزاد، بالحاء فالراء الساكنة فالزاء المعجمة». رجال ابن

داود<sup>(٩)</sup>: ٤٣٩، الرقم: ١١٦.

(٢) قد أثبتته ابن داود<sup>(١٠)</sup> تارة: «إسكيب». رجال ابن داود<sup>(١١)</sup>: ١٢١، الرقم: ٤٦٥، وأخرى

«إشكيب». رجال ابن داود<sup>(١٢)</sup>: ١٢١، الرقم: ٤٦٧، إلّا أنّ ما في المتن موافق لما في رجال

النجاشي<sup>(١٣)</sup>، الرقم: ٨٨، رجال الطوسي<sup>(١٤)</sup>، الرقم: ٥٦٨١، ٥٨٣٨، ٦٠٧٢.

(٣) قال السمعاني: «الشجاع - بضمّ الشين المعجمة، وفتح الجيم، وفي آخرها العين المهملة -

هذه النسبة إلى شجاع، وهو اسم لجدّ المنتسب إليه». الأنساب: ٤٠٣/٣.

(٤) ويأتي ذكره بهذا العنوان أيضًا. لاحظ الرقم: ٢٣١.

(٥) (ف): «الحسين»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١٥)</sup>، الرقم: ٩٣، الفهرست، الرقم:

١٨٨، رجال الطوسي<sup>(١٦)</sup>، الرقم: ٢١٦٣، رجال البرقي<sup>(١٧)</sup>: ٢٦، رجال الكشي<sup>(١٨)</sup>: ٣٦٧.

(٦) قال ابن الأثير: «الدغشي - بفتح الدال وسكون الغين وبعدها شين معجمة - نسبة إلى دغش بن

عمرو بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن عنود...». اللباب في تهذيب الأنساب: ٥٠٣/١.

## العجالة الحلي



المُحَارِبِي<sup>(١)</sup> - بالميم المضمومة، والحاء المهملة، والراء، والباء المنقطة تحتها نقطة - أبو ناب، بالنون أولًا، والباء المنقطة تحتها نقطة أخيرًا.

[١٨٩] الحسن بن رباط، بالراء المهملة، والباء المنقطة تحتها نقطة، والطاء المهملة.

[١٩٠] الحسن بن الحسين بن الحسن<sup>(٢)</sup> البَحْدَرِيّ، بفتح الجيم، وإسكان الحاء المهملة، وفتح الدال المهملة، والراء أخيرًا المكسورة.

[١٩١] الحسن بن السَّرِيّ، بالسین المفتوحة المهملة، والراء المهملة.

[١٩٢] الحسن<sup>(٣)</sup> بن زَيْدَان - بالزاي المفتوحة، والألف، والنون بعد الدال المهملة - الصَّرْمِيّ<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup>، بكسر الصاد المهملة، والميم بعد الراء.

[١٩٣] الحسن بن عليّ بن أبي عقيل العُمَانِيّ<sup>(٦)</sup>، بالعين المهملة المضمومة بعد

(١) لاحظ الرقم: ٢٧٥.

(٢) (ف) لم ترد: «بن الحسن»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>ؒ</sup>، الرقم: ٩٥، رجال الطوسي<sup>ؒ</sup>، الرقم: ٢١٥١، بل هكذا ذكره المصنّف<sup>ؒ</sup> في خلاصة الأقوال.

(٣) (ن): «الحسين»، وهو الموافق لما في رجال النجاشي<sup>ؒ</sup>، الرقم: ٩٩، وما في المتن موافق لما في رجال ابن داود<sup>ؒ</sup>: ١٠٧، الرقم: ٤١١.

(٤) (ج): «الصيرمي»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>ؒ</sup>، الرقم: ٩٩، رجال ابن داود<sup>ؒ</sup>: ١٠٧، الرقم: ٤١١.

(٥) لاحظ الرقم: ٢٧١.

(٦) قال الحموي: «عُمان - بضمّ أوله، وتخفيف ثانيه، وآخره نون - اسم كورة عربية على ساحل بحر اليمن والهند. معجم البلدان: ٤/ ١٥٠، وقال أيضًا: «عُمان، بالفتح ثم التشديد، وآخره نون، بلد في طرف الشام، وكانت قصبة أرض البلقاء والأكثر في حديث الحوض، كذا ضبطه الخطابي ثم حكى فيه تخفيف الميم أيضًا... وقيل: إنّ عُمان هي مدينة دقيانوس وبالقرب منها الكهف والرقيم معروف عند أهل تلك البلاد، والله أعلم». معجم =





اللام<sup>(١)</sup>.

[١٩٤] الحسن بن محمد بن أحمد الصفّار<sup>(٢)</sup> البصريّ، بالباء المنقّطة تحتها

نقطة.

[١٩٥] الحسن بن عليّ بن أبي المغيرة الزبيديّ<sup>(٣)</sup>، بضمّ الزاي<sup>(٤)</sup>، والبدال المهملة

قبل الياء.

[١٩٦] الحسن بن عليّ بن سبرة، بفتح السين المهملة، وإسكان الباء المنقّطة تحتها

نقطة، والراء المفتوحة.

[١٩٧] الحسن بن الزبيرقان، بالزاي المكسورة، والباء المنقّطة تحتها نقطة الساكنة،

والراء المكسورة، والقاف، والنون أخيراً.

---

=البلدان: ١٥١/٤، وقال السمعانيّ: «العُمانيّ، بضمّ العين المهملة، وتخفيف الميم، وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى عُمان، وهي من بلاد البحر أسفل البصرة». الأنساب: ٢٣٥/٤، وقال أيضاً: «العُمانيّ- بفتح العين المهملة، والميم المشدّدة، وفي آخرها النون- هذه النسبة إلى عُمان، وهو موضع بالشام». الأنساب: ٢٣٦/٤.

(١) قال الشيخ رحمه الله في الفهرست: «الحسن بن عيسى، أبو عليّ، المعروف ب: ابن أبي عقيل العُمانيّ». الفهرست، الرقم: ٢٠٣، ومثله في موضع آخر الفهرست، الرقم: ٩١٠، وكذا في رجال الطوسي رحمه الله، الرقم: ٦١١٨، وللتفصيل لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٢) لاحظ الرقم: ٦٢١.

(٣) قال السمعانيّ: «الزبيديّ- بفتح الزاي وكسر الباء وسكون الياء والبدال غير المنقوطة- بلدة من بلاد اليمن... والزبيديّ- بضمّ الزاي وفتح الباء المنقوطة بواحدة بعدها ياء معجمة بنقطتين من تحتها وفي آخرها دال مهملة- هذه النسبة إلى زبيد وهي قبيلة قديمة من مذحج أصلهم من اليمن نزلوا الكوفة...». الأنساب: ١٣٥/٣.

(٤) (عة) زيادة: «والباء».

# العجلة الحلي



[١٩٨] الحسن<sup>(١)</sup> بن الحسين العُرنِي<sup>(٢)</sup> و<sup>(٣)</sup>، بضمّ العين المهملة، وفتح الراء والنون

بعدها.

[١٩٩] الحسين بن أبي العلاء الخفّاف<sup>(٤)</sup>، بالخاء المعجمة، والفاء قبل الألف

وبعدها.

وقيل: الخَصّاف<sup>(٥)</sup>، عوض الفاء الأولى صاد مهملة.

[٢٠٠] الحسين بن أحمد المُنْقَرِي<sup>(٦)</sup>، بكسر الميم، وإسكان النون.

[٢٠١] الحسين بن نُعَيْمٍ، بضمّ النون، وفتح العين، وإسكان الياء المنقّطة تحتها

نقطتان<sup>(٧)</sup>.

[٢٠٢] الحسين بن عثمان الأحمسي<sup>(٨)</sup>، بالخاء المهملة، والسين المهملة.

(١) (ج، ض): «الحسين»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١١.

(٢) (عة): «العرين»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١١، تهذيب

الأحكام: ١٦٩/٦-١٧٠، ح ٤، ٣٩٦/٦، ح ٣٢، لسان الميزان: ١٩٩/٢-٢٠٠.

قال علم الهدى<sup>عليه السلام</sup>: «في بعض النسخ أثبت بفتح العين وضمّ الراء، وفي بعضها أثبت اسمه بالتصغير، وهو خطأ». نضد الإيضاح: ٨٨.

(٣) قال السمعاني: «العُرْنِي - بضمّ العين، وفتح الراء المهملتين، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى عرينة...». الأنساب: ١٨٢/٤.

(٤) قال السمعاني: «الخفّاف - بفتح الخاء المعجمة وتشديد الفاء الأولى - هذه الحرفة لعمل الخفاف التي تلبس». الأنساب: ٣٨٦/٢.

(٥) قال السمعاني: «الخَصّاف - بفتح الخاء المنقوطة والصاد المهملة وفي آخرها الفاء - والمشهور بهذه الحرفة». الأنساب: ٣٧٦/٢.

(٦) لاحظ الرقم: ١٢٧.

(٧) (ش) لم ترد: «الياء المنقّطة تحتها نقطتان».

(٨) لاحظ الرقم: ٨٥.

# إيضاح الإشتباه في الرواة



أحمس<sup>(١)</sup> من<sup>(٢)</sup> بجيلة.

[٢٠٣] الحسين بن ثور<sup>(٣)</sup> - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن أبي فاختة - بالفاء أولاً، والحاء المعجمة بعد الألف المكسورة، والطاء المنقطة فوقها نقطتان - سعيد بن حُمران، بضمّ الحاء.

[٢٠٤] الحسين بن أبي<sup>(٤)</sup> غُنْدَر، بضمّ الغين المعجمة، وإسكان النون، وفتح الدال المهملة، والراء أخيراً.

[٢٠٥] الحسن بن عَمْرٍو - بفتح العين - بن مِنْهال - بكسر الميم، وإسكان النون، واللام بعد الألف - بن مِقْلَاص، بكسر الميم، وإسكان القاف والصاد أخيراً.

[٢٠٦] الحسين بن عُبيد الله - بضمّ العين - بن حُمران الهمداني<sup>(٥)</sup>، بالذال المهملة.

(١) (عة) زيادة: «و».

(٢) (ن): «بن» والصواب ما في المتن. لاحظ الرقم: ٨٥.

(٣) (ش): «ثون»، وقال علم الهدى<sup>(٦)</sup>: «الصواب أن اسمه «ثوير» بالتصغير، كما هو مثبت في كثير من كتب الحديث، ونصّ عليه غير واحد من علمائنا في كتب الرجال». نضد الإيضاح: ١٠٢. أقول: إن الذي عثرنا عليه في المصادر: «ثوير». لاحظ: رجال النجاشي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ١٢٥، الفهرست، الرقم: ٢٣١، رجال الطوسي<sup>(٨)</sup>، الرقم: ٢٢٠٥، ٢٤٥٥، رجال البرقي<sup>(٩)</sup>: ٢٧، رجال ابن داود<sup>(١٠)</sup>: ١٢٢، الرقم: ٤٦٨، إلّا أن ما في المتن موافق لما أثبتته المصنّف في خلاصة الأقوال.

(٤) (ض، ج، ن، عة) لم ترد: «أبي»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>(٦)</sup>، الرقم: ١٢٦، الفهرست، الرقم: ٢٣٥، وهكذا ورد في أسانيد الأخبار، وعلى سبيل المثال لاحظ: كامل الزيارات: ٦٨، ح ١، ٩٨-٩٩، ح ١، تهذيب الأحكام: ٤/٢٥٨، ح ٤، ٤/٢٦٠، ح ١٠، الأمالي للطوسي: ٦٦٦، ح ١-٢، ٦٦٧، ح ٥، ٦٦٩، ح ١٢.

(٥) لاحظ الرقم: ٧٦.

## العجالة للحلي



[٢٠٧] الحسن بن العباس بن الحرّيش، بفتح الحاء المهملة، وكسر الراء، وبعدها ياء منقّطة تحتها نقطتان، وشين معجمة<sup>(١)</sup> أخيراً.

[٢٠٨] الحسن بن ظريف - بالطاء المعجمة المفتوحة - بن ناصح<sup>(٢)</sup>.

[٢٠٩] الحسن بن عبّسة، بالعين المهملة المفتوحة، والنون الساكنة، والباء المنقّطة تحتها نقطة المفتوحة، والسين المهملة المفتوحة.

[٢١٠] الحسن بن عليّ الزيتونيّ، بالزاي، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، ثمّ التاء المنقّطة فوقها نقطتان، والنون بعد الواو.

[٢١١] الحسن بن أحمد بن زيدويه<sup>(٣)</sup>، بالراء<sup>(٤)</sup> أوّلاً، والياء<sup>(٥)</sup> الساكنة بعدها ذال معجمة مضمومة، بعدها واو، ثمّ ياء.

[٢١٢] الحسن بن موسى، أبو محمّد النُّوبُختيّ<sup>(٦)</sup>، بضمّ النون وضمّ الباء وإسكان الواو والحاء.

[٢١٣] الحسين بن شاذويه<sup>(٧)</sup> - بالشين المعجمة، والذال<sup>(٨)</sup> المضمومة، والياء المنقّطة

(١) (عة): «الشين المعجمة».

(٢) ذكره سابقاً بعنوان: «الحسن بن ظريف». لاحظ الرقم: ١٧٢.

(٣) (ف): «زيدويه»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٤٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ١٠٣، الرقم: ٣٩٣.

(٤) (ف): «الزاي»، لاحظ: الهامش السابق.

(٥) (عة) زيادة: «المنقّطة تحتها نقطتان».

(٦) لاحظ الرقم: ٦٨٨.

(٧) (ش، ض): «شاذويه»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٥٣، رجال ابن الغضائريّ: ٥٣، لسان الميزان: ٢/ ٢٨٧، الرقم: ١١٩٨.

(٨) (ش، ض): «الذال». لاحظ: الهامش السابق.

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



تحتها نقطتان بعد الواو - أبو عبد الله الصَّفَّار<sup>(١)</sup>، وكان صحَّافاً، فيقال: الصَّحَّاف.

[٢١٤] الحسين بن عَنبَسَةَ الصُّوفِي<sup>(٢)</sup>، بفتح العين المهملة، وإسكان النون، وفتح الباء المنقّطة تحتها نقطة، والسين المهملة.

[٢١٥] الحسين بن إبراهيم بن ميسور - بالياء المنقّطة تحتها نقطتان، والسين المهملة - الصائغ، بالغين المعجمة.

[٢١٦] الحسين بن جعفر بن محمّد المخزومي<sup>(٣)</sup> الخزاز - بالخاء المعجمة، والزاي قبل الألف وبعدها - المعروف بابن الخُمري<sup>(٤)</sup>، بالخاء المعجمة.

[٢١٧] الحسين بن حمدان الخَصِيبي<sup>(٥)</sup> و<sup>(٦)</sup> - بالخاء المعجمة المفتوحة، والصاد المهملة المكسورة<sup>(٧)</sup>، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، بعدها باء منقّطة تحتها نقطة -

(١) لاحظ الرقم: ٦٢١.

(٢) قال السمعاني: «الصوفي - بضمّ الصاد المهملة، والفاء بعد الواو - هذه النسبة اختلفوا فيها: منهم من قال: منسوبة إلى لبس الصوف، ومنهم من قال: من الصفا، ومنهم من قال: من بني صوفة، وهم جماعة من العرب كانوا يتزهدون ويتقلّلون من الدنيا، فنسبت هذه الطائفة إليهم، واشتهر بهذه النسبة جماعة من الأكابر، وصنّفوا فيهم التصانيف». الأنساب: ٥٦٦/٣.

(٣) لاحظ الرقم: ٣٥.

(٤) لاحظ الرقم: ٩٩.

(٥) لاحظ: رجال النجاشي<sup>ؒ</sup>، الرقم: ١٥٩، رجال الطوسي<sup>ؒ</sup>، الرقم: ٦٠٩٨، وقال ابن داود<sup>ؒ</sup>: «كذا رأيته بخطّ أبي جعفر، وبعض أصحابنا قال: الحصيني، بالخاء المهملة والصاد المعجمة والياء المثناة تحت والنون». رجال ابن داود<sup>ؒ</sup>: ٤٤٤، الرقم: ١٣٦، ثم إن ابن الغضائري<sup>ؒ</sup> جعله: «الحصيني». رجال ابن الغضائري: ٥٤.

(٦) قال السمعاني: «الحصيني - بفتح الخاء المنقوطة وكسر الصاد المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة - هذه النسبة إلى الخصيب، وهو اسم رجل». الأنساب: ٣٧٦/٢.

(٧) (ض) لم ترد: «المكسورة».

## الجنبلاني



الْجُنْبُلَانِي<sup>(١)</sup>، بضمّ الجيم، وإسكان النون بعدها، وضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، والياء أخيرًا بغير نون.

[٢١٨] الحسين بن محمّد بن الفرزدق بن بُجَيْر - بضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، وفتح الجيم، وإسكان الياء، والراء<sup>(٢)</sup> أخيرًا - المعروف بالقُطْعِي<sup>(٣)</sup>، بضمّ القاف، وإسكان الطاء، كان يبيع الخرق - بالخاء المكسورة المعجمة، والقاف أخيرًا - وكلُّ مَنْ قطع بموت الكاظم عليه السلام كان قطعياً.

[٢١٩] الحسين بن خالويه، بالخاء المعجمة.

[٢٢٠] الحسين بن عليّ القمّيّ الحَرَّاز، بالخاء المعجمة، والزاءين المعجمتين قبل الألف وبعدها.

[٢٢١] الحسين بن أحمد بن المُغِيرَة<sup>(٤)</sup> - بضمّ الميم، وكسر الغين المعجمة - أبو

(١) (ش، ف، ج): «الجنبلاني» ثمّ إنّه قد اختلفت الأقوال في ضبط هذه الكلمة:

أ. (الجنبلاني) رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ١٥٩، رجال الطوسي عليه السلام، الرقم: ٦٠٩٨.

ب. (الجنبلاني) رجال ابن الغضائري: ٥٤، رجال ابن داود عليه السلام: ٤٤٤، الرقم: ١٣٦.

قال السيّد البروجرديّ عليه السلام: «الجنبلاني - بالجيم المضمومة والنون الساكنة والياء الموحدة - الجنبل: جدّ لأبي عبد الله محمّد بن عصمة الضبيّ المحدث». طرائف المقال: ١٦٨/٢.

(٢) (ج): «الواو»!

(٣) قال السمعاني: «القطعيّ - بضمّ القاف وفتح الطاء وكسر العين المهملتين - هذه النسبة إلى بني قطيعة، وهم قوم من بني زبيد، وزبيد بن مذحج...». الأنساب: ٥٢٣/٤، اللباب في تهذيب الأنساب: ٤٦/٣، وقال السمعانيّ أيضًا: «القطعيّ - بكسر القاف وفتح الطاء وكسر العين المهملتين - هذه النسبة إلى أبي عبد الله الحسين بن محمّد بن الفرزدق القطعيّ. قال ابن ماكولا: كان يبيع قطع الثياب، لا الثياب الصّحاح، فقليل له القطعيّ وهو كوفيّ مشهور معروف». الأنساب: ٥٢٤/٤.

(٤) يأتي ذكره بعنوان: «الحسين بن أحمد بن المغيرة الثّلاج». لاحظ الرقم: ٢٢٩.

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ

عبد الله البوشنجي<sup>(١)</sup>، بضمّ الباء، وفتح الشين المعجمة، وإسكان النون، والجيم المكسورة.

[٢٢٢] الحسين بن عبيد الله - بضمّ العين، والحاء - بن إبراهيم الغضاري<sup>(٢)</sup> بفتح الغين المعجمة، والضاد المعجمة، والراء المهملة بعد الألف بغير فصل.

[٢٢٣] الحسين بن علي بن الحسين بن محمد بن يوسف الوزير، أبو القاسم المغربي<sup>(٣)</sup> من ولد بلاس - بالباء المنقطة تحتها نقطة، والسين المهملة - بن بهرام جور، بالباء المنقطة تحتها نقطة، والجيم المضمومة، والراء أخيراً، صاحب (اختصار إصلاح المنطق).

[٢٢٤] الحسين بن محمد بن جعفر الخالع، بالحاء المعجمة، والعين المهملة.

[٢٢٥] الحسن بن علي بن بزيع، بالباء المفتوحة المنقطة تحتها نقطة، والزاي، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والعين المهملة.

[٢٢٦] الحسن<sup>(٤)</sup> بن متّويه - بفتح الميم، وتشديد التاء المنقطة فوقها نقطتان

(١) قال السمعاني: «البوشنجي - بضمّ الباء الموحدة وفتح الشين المعجمة وسكون النون وفي آخرها الجيم - هذه النسبة إلى بوشنج، وهي بلدة على سبعة فراسخ من هراة...». الأنساب: ٤١٣/١.

(٢) وضبطه في الخلاصة: (الغضائري)، وهو الموافق لما ورد في جميع المصادر الرجالية رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ١٦٦، رجال الطوسي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٦١١٧، تاريخ الإسلام: ٢٨/٢٧٧، لسان الميزان: ٢/٢٩٧، الرقم: ١٢٣٠.

(٣) قال السمعاني: «المغربي - بفتح الميم، وسكون الغين المعجمة، وكسر الراء، وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة - هذه النسبة إلى بلاد المغرب، وفيهم كثرة في فنون العلم قديماً وحديثاً...». الأنساب: ٥/٣٥٢، معجم البلدان: ٥/١٦١.

(٤) (ج، ض، ف، ع): «الحسين»، وما أثبتناه من (ش) و(ن)، ولعله الصواب، كما في كامل الزيارات: ١٨٧، ح، رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ١٩٧، رجال الطوسي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٥٩٧١، وأما (الحسين) فلم نجد هذا العنوان لا في الأسانيد، ولا في المصادر الرجالية.

# العقائد الحلي

المضمومة، وإسكان الواو، والياء المنقطة تحتها نقطتان - بن السندي - بالسين المهملة، والنون.

[٢٢٧] الحسين<sup>(١)</sup> بن هديّة، بالياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة.

[٢٢٨] الحسين بن أحمد<sup>(٣)</sup> بن محمد بن منصور الصائغ، بالغين المعجمة.

[٢٢٩] الحسين بن أحمد بن المغيرة السلاج، بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط، والجيم<sup>(٤)</sup>.

[٢٣٠] الحسين بن محمد بن بنان<sup>(٥)</sup>، بالباء المنقطة تحتها نقطة والنون قبل الألف وبعدها<sup>(٦)</sup>.

[٢٣١] الحسن<sup>(٧)</sup> بن الطيّب - بتشديد الياء - الشُّجاعي<sup>(٨)</sup>، بالشين المعجمة.

[٢٣٢] حبيب - بفتح الحاء المهملة - بن المُعلّى، بضمّ الميم، وفتح العين المهملة<sup>(٩)</sup>.

(١) (ج): «الحسن» (ج ل): «الحسين»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup> بتحقيقنا: ٣٥ / ١.

(٢) (ف) لم ترد: «الحسين بن هديّة».

(٣) (ض، عة) لم ترد: «بن أحمد»، ولعلّ الصواب ما في المتن، لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٨٦.

(٤) تقدّم ذكره بعنوان: «الحسين بن أحمد بن المغيرة». لاحظ الرقم: ٢٢١.

(٥) (ج): «بيان»!

(٦) (عة): «بعد الألف وقبلها».

(٧) (ض، عة): «الحسين»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٩، تاريخ بغداد: ٣٨٤٩ / ٧، الرقم: ٣٨٤٩.

(٨) لاحظ الرقم: ١٨٥.

(٩) (ض) لم ترد: «المهملة».



## إيضاح الأئمة في اللغة العربية

[٢٣٣] حمّاد بن عثمان بن عمرو - بفتح العين - بن خالد الفزاري<sup>(١)</sup> العرزمي<sup>(٢)</sup>  
- بفتح العين المهملة، وإسكان الراء، وفتح الزاي - كان يسكن عرزم فنُسب إليها.

[٢٣٤] حجاج - بالجيم أخيراً، والحاء المهملة المفتوحة أولاً - بن رفاعه، بكسر الراء، والفاء، والعين المهملة، أبو رفاعه، وقيل: أبو عليّ الخشاب، بالشين المعجمة.

[٢٣٥] حريز - بالحاء المهملة المفتوحة أولاً<sup>(٣)</sup>، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والزاي - بن عبد الله السجستاني<sup>(٤)</sup>، أبو محمد الأزدي<sup>(٥)</sup>، من أهل الكوفة ونسب<sup>(٦)</sup> إلى سجستان؛ لكثرة سفره والتجارة<sup>(٧)</sup> إليها، وكانت تجارته في السمن والزيت.

[٢٣٦] حصين - بالحاء المهملة المضمومة، والصاد المهملة المفتوحة، وإسكان الياء، والنون أخيراً - بن المخارق - بالحاء المعجمة بعد الميم، والراء بعد الألف، والقاف أخيراً - بن عبد الرحمن بن ورقاء - ممدوداً - بن حُبَيْشِي، بضمّ الحاء، وإسكان الباء المنقطة

(١) «الفزاري - بفتح الفاء والزاي والراء في آخرها بعد الألف - هذه النسبة إلى فزارة، وهي قبيلة

كان منها جماعة من العلماء والأئمة». الأنساب: ٤/ ٣٨٠، الباب في تهذيب الأنساب: ٢/ ٤٢٩.

(٢) قال السمعاني: «العرزمي - بفتح العين المهملة، وسكون الراء، وفتح الزاي المعجمة - هذه

النسبة إلى عرزم، وظنّي أنّه بطن من فزارة، وجبانه عرزم بالكوفة، ولعلّ هذه القبيلة نزلت بها

فنُسب الموضع إليهم». الأنساب: ٤/ ١٧٨.

(٣) (ش، ج): «والراء».

(٤) قال السمعاني: «السجستاني - بكسر السين المهملة والجيم، وسكون السين الأخرى بعدها تاء

منقوطة بنقطتين من فوق - هذه النسبة إلى سجستان، وهي إحدى البلاد المعروفة بكابل، كان

بها، ومنها جماعة كثيرة من العلماء والمحدثين». الأنساب: ٣/ ٢٢٥.

(٥) (ش): «الأردلي». لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٦) (ج): «ينسب».

(٧) (ع): «للتجارة».

# العجالة الحلي



تحتها نقطة، وكسر<sup>(١)</sup> الشين المعجمة.

وحُبْشِي<sup>(٢)</sup> صاحب النبي ﷺ، روى عنه ثلاثة أحاديث، أحدها: «عليّ منّي وأنا منه»<sup>(٣)</sup>.

[٢٣٧] حيدر بن محمد بن نُعَيْم<sup>(٤)</sup>، بضمّ النون، وإسكان الياء بعد العين المهملة<sup>(٥)</sup>.

[٢٣٨] حَنان - بفتح الحاء المهملة، وتخفيف النون بعدها، وبعد الألف نون أيضًا - بن سدير - بالسين المهملة المفتوحة، والراء أخيرًا - بن حُكَيْم - بضمّ الحاء المهملة، والياء قبل الميم - بن صُهَيْب - بضمّ الصاد المهملة، وفتح الهاء<sup>(٦)</sup>، وإسكان الياء المنقطة تحتها نقطتان، والباء المنقطة تحتها نقطة.

[٢٣٩] حُبَيْش - بضمّ الحاء المهملة، وفتح الباء<sup>(٧)</sup>، وإسكان الياء المنقطة تحتها

(١) (ض): «بكسر».

(٢) هو: «حبشيّ بن جنادة بن نصر بن أسامة بن الحارث بن معيط بن عمرو بن جندل بن مرة بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، وأمّ جندل بن مرة سلول ابنة ذهل بن شيان بن ثعلبة». الطبقات الكبرى: ٣٧/٦.

هذا ولكن قال علم الهدى ﷺ: «إثبات الياء في آخر حبشيّ كما في أصل الكتاب وبعض نسخ الخلاصة كأنه سهو، والصواب حبش بدون ياء كما في بعض آخر منها وضبطه الآخرون، وهو حبش بن جنادة أبو جنادة السلولي الكوفي». نضد الإيضاح: ١١٠.

(٣) لاحظ: الكامل: ٤٤٢/٢ - ٤٤٣، تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/٣٤٥ - ٣٤٦، تهذيب الكمال: ٣٥٠/٥، تذكرة الحفاظ: ٤٥٥/٢، سير أعلام النبلاء: ٢١٢/٨.

(٤) أثبتته المصنّف ﷺ في خلاصة الأقوال بعنوان: «حيدر بن نعيم بن محمّد»، ولكن ما في المتن موافق لرجال الطوسي، الرقم: ٦٠٧٣، الفهرست، الرقم: ٢٥٩، رجال ابن داود: ١٣٦، الرقم: ٥٣٢.

(٥) (ج) لم ترد: «المهملة».

(٦) (ض، ج): «الحاء».

(٧) (عة) زيادة: «المنقطة تحتها نقطة».

## إيضاح الألفية الثانية في الألف

نقطتان، والشين المعجمة - بن مُبَشَّر - بضم الميم، وفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، وتشديد الشين المعجمة، والراء أخيراً - واسم حبش محمد، و(حبش) لقبه<sup>(١)</sup>.

[٢٤٠] حَنْظَلَة - بالحاء المهملة المفتوحة، والنون، والطاء المعجمة المفتوحة - بن زكريا بن يحيى بن حنظلة بن خالد بن العيَّار، بالعين المهملة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة، والراء أخيراً.

[٢٤١] حَسَّان بن مِهْران الجَمَّال - بالجيم - مولى بني كاهل بن<sup>(٢)</sup> أسد، وقيل: مولى لغني، بالغين المعجمة المفتوحة، والنون المكسورة.

[٢٤٢] حُجْر - بضم الحاء المهملة، وإسكان الجيم، والراء أخيراً - بن زائدة - بالزاي، والdal المهملة - الحضرمي<sup>(٣)</sup>، بالضاد المعجمة.

[٢٤٣] حمزة بن علي بن زُهرة الحسيني - بضم الزاي - الحلبي<sup>(٤)</sup>، قال السيّد السعيد صفي الدين بن معدّ الموسوي: إنَّ<sup>(٥)</sup> له كتاب (قبس الأنوار في نصره العترة الأخيار)، وكتاب (غنية النزوع)<sup>(٦)</sup>.

(١) (ش، ض، ج، ع): «لقب».

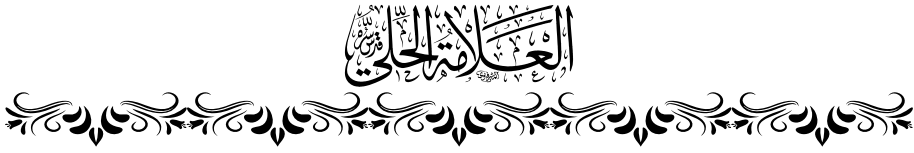
(٢) (ش، ن، ع): «من»، ولعلّ الصواب ما في المتن. قال ابن الأثير: «الكاهلي - بفتح أوله وسكون الألف وكسر الهاء واللام - هذه النسبة إلى... كاهل بن أسد بن خزيمه...». اللباب في تهذيب الأنساب: ٧٩ / ٣.

(٣) لاحظ الرقم: ٣٢٨.

(٤) قال السمعاني: «الحلبي - بفتح الحاء المهملة واللام وفي آخرها الباء الموحدة - حلب بلدة كبيرة بالشام من ثغور المسلمين توصف برقّة الهواء...». الأنساب: ٢٤٦ / ٢.

(٥) (ع): «لم ترد: «إن»».

(٦) (ف) زيادة: «في علم الأصول والفروع».



## [حرف الخاء]

[٢٤٤] خالد بن سعيد، أبو سعيد<sup>(١)</sup> القمّاط<sup>(٢)</sup>، بالقاف المفتوحة، والميم المشدّدة، والطاء المهملة.

[٢٤٥] خالد بن ماد<sup>(٣)</sup> - بالميم أوّلاً، والذال المهملة المشدّدة بعد الألف بلا فصل - القلانسي<sup>(٤)</sup> الكوفي.

[٢٤٦] خالد بن جرير - بالجيم المفتوحة، والراء، والياء، والراء أخيراً - بن يزيد بن جرير، بالجيم المفتوحة، والراءين المهملتين.

[٢٤٧] خالد بن نجيح - بالنون المفتوحة، والجيم، والحاء المهملة أخيراً - الجوّان<sup>(٥)</sup>،

---

(١) (ن، ج، ض) لم ترد: «أبو سعيد»، ولعلّ الصواب ما في المتن، فإنّ المصنّف - كما قلنا في المقدمة - متأثر في ذكر العناوين عن النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، وما في المتن موافق لما في النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، لاحظ: رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٣٨٧.

(٢) القمّاط: الحبال، ومن يصنع القمط للصبيان. تاج العروس: ٣٩٢/١٠.

(٣) ما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٣٨٨، الفهرست، الرقم: ٢٦٦، رجال الطوسي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٢٥٥٨، من لا يحضره الفقيه: ٤/٤٤٤.

إلا أنّ المصنّف<sup>رحمته الله</sup> أثبت في خلاصة الأقوال: «زياد»، وهو الموافق لما في رجال الطوسي<sup>رحمته الله</sup>، الرقم: ٢٥٥٥، رجال البرقي<sup>رحمته الله</sup>: ٣١، وللتفصيل لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٤) قال السمعاني: «القلانسي - بفتح القاف واللام ألف بعدها النون المكسورة وفي آخرها السين المهملة - هذه النسبة إلى القلان، جمع قلنوسة، وعملها...». الأنساب: ٥٧١/٤.

(٥) لاحظ الرقم: ١٤.

# إِضْحَاقُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَلْفَاظِ



بالجيم المفتوحة، والواو المشددة، والنون أخيرًا.

[٢٤٨] خالد بن صَبِيح، بالصاد المهملة المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة المكسورة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والحاء المهملة.

[٢٤٩] خالد بن يزيد - بالزاي - بن جَبَل، بالجيم المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة، واللام.

[٢٥٠] خالد بن أَبِي كَرِيمَة، بفتح الكاف، وكسر الراء، والهاء بعد الميم.

[٢٥١] خالد بن طُهْمَان - بالطاء المهملة المضمومة، والهاء الساكنة، والميم والنون - أَبُو الْعَلَاءِ الْخَفَّاف<sup>(١)</sup> - بالحاء المعجمة، والفاء قبل الألف وبعدها - السُّلُولِي<sup>(٢)</sup>، بالسين المهملة، واللامين بينهما واو.

[٢٥٢] خالد بن يزيد - بالزاي - أَبُو يَزِيدَ الْعُكْلِي<sup>(٣)</sup>، بضمّ العين المهملة، وإسكان الكاف.

[٢٥٣] خلف بن حَمَّاد بن نَاشِر، بالنون، والشين المعجمة بعد الألف، والراء أخيرًا.

[٢٥٤] خُلَيْد - بضمّ الخاء المعجمة، وفتح اللام، وإسكان الياء المنقطة تحتها

(١) لاحظ الرقم: ١٩٩.

(٢) قال السمعاني: «السُّلُولِي - بفتح السين المهملة وضمّ اللام الأولى - هذه النسبة إلى بني سلول، وهي قبيلة من الكوفة...». الأنساب: ٢٨٢/٣، اللباب في تهذيب الأنساب: ٢/١٣١.

(٣) قال السمعاني: «العُكْلِي - بضمّ العين المهملة، وسكون الكاف، وكسر اللام - هذه النسبة إلى عكل، وهو بطن من تميم...». الأنساب: ٢٢٣/٤، اللباب في تهذيب الأنساب: ٢/٣٥٢.

## العجالة الحلي



نقطتان، والبدال المهملة - بن أوفى - بالفاء - أبو الربيع الشامي<sup>(١)</sup> العنزي<sup>(٢)</sup> - بالعين المهملة المفتوحة، والنون المفتوحة، والزاي المكسورة.

[٢٥٥] خليل<sup>(٣)</sup> - بالخاء المعجمة - العبدي<sup>(٤)</sup>، بفتح العين المهملة، وإسكان الباء المنقطة تحتها نقطة.

[٢٥٦] خلاد - بالخاء المعجمة، واللام المشددة - السدي - بضم السين المهملة - البراز - بالزايين المعجمتين بينهما ألف - وقيل: إنه خلاد بن خلف المقرئ<sup>(٥)</sup>، خال محمد بن علي الصيرفي<sup>(٦)</sup>، أبو سمينة.

[٢٥٧] خيثمة، بالخاء المفتوحة المعجمة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط، والميم، والهاء، لا يعرف بغير هذا.

[٢٥٨] خطاب بن مسلمة، بالميم المفتوحة أولاً، بعدها سين مهملة، وبعد اللام ميم، ثقة، له كتاب.

[٢٥٩] خيبري - بالخاء المعجمة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة، والراء، ثم

(١) (ش): «السامي»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٠٣، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ١٤١، الرقم: ٥٦٣.

(٢) قال السمعاني: «العنزي» بفتح العين المهملة، والنون، وكسر الزاي - هذه النسبة إلى عنزة، وهو حي من ربيعة». الأنساب: ٤/ ٢٥٠، و٤/ ٢٥١-٢٥٢.

(٣) ف: «خليد»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٠٤، الفهرست، الرقم: ٢٧٥.

(٤) لاحظ الرقم: ٢٣.

(٥) (ش): «المغربي»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٠٥.

(٦) لاحظ الرقم: ١١٢.

# إيضاح الأئمة في الصلاة

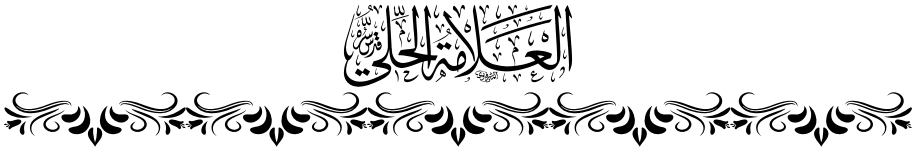


الياء<sup>(١)</sup> أخيراً - بن علي الطحان.

[٢٦٠] خَيْرَان - بالخاء المعجمة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والراء، والألف، والنون أخيراً - مولى الرضا عليه السلام.

---

(١) (ج): «الراء».



## [حرف الدال]

[٢٦١] داوود بن كثير - بالثاء المثلثة فوقها ثلاث نقط بعد الكاف - الرقي<sup>(١)</sup> و<sup>(٢)</sup>، بالراء المهملة المشددة، والقاف، ضعيف جدًا، يكنى أبا خالد، وأبا سليمان<sup>(٣)</sup>، روى عنه الحناني<sup>(٤)</sup>، بالحاء المهملة، والميم المشددة، والنون قبل الياء<sup>(٥)</sup>.

[٢٦٢] داوود بن أسد - بالسين المهملة - بن عُفَيْر - بالعين المضمومة، والفاء المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والراء أخيرًا - أبو الأحوص - بالحاء المهملة، والصاد المهملة - المصري، بكسر الميم.

[٢٦٣] داوود بن كُورَة - بضم الكاف، وإسكان الواو، وفتح الراء - أبو سليمان القمي.

---

(١) (ج): «البرقي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤١٠، الفهرست، الرقم: ٢٨١، من لا يحضره الفقيه: ٤ / ٤٩٤، رجال ابن الغضائري: ٥٨.

(٢) قال السمعاني: «الرقي - بفتح الراء وفي آخرها القاف المشددة - هذه النسبة إلى الرقة، وهي بلدة على طرف الفرات مشهورة من الجزيرة، بثُّ بها ليلة، وإنَّها سُمِّيت الرقة؛ لأنها على شطِّ الفرات، وكلُّ أرضٍ تكون على الشطِّ فهي تسمى الرقة...». الأنساب: ٣ / ٨٤، معجم البلدان: ٦٠ - ٥٨ / ٣.

(٣) قال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>: «أبوه كثير يكنى: أبا خالد، وهو يكنى: أبا سليمان». رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤١٠، وتبعه المصنّف<sup>عليه السلام</sup> في ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٤) لاحظ الرقم: ١٠٣.

(٥) ذكره في الرقم: ٢٦٤، ولم ندر وجه التكرار.



# إيضاح الألفبائية العربية



[٢٦٤] داوود الرقي<sup>(١)</sup>، بالراء بعد اللام.

[٢٦٥] داوود بن فرقد، بفتح الفاء، وإسكان الراء، والقاف، والدال المهملة.

مولى آل أبي السَّمال - بالسين المهملة، واللام أخيراً - الأسدي<sup>(٢)</sup> النَّصري<sup>(٣)</sup> -  
بالنون المفتوحة.

[٢٦٦] داوود بن سِرْحان - بكسر السين المهملة، وإسكان الراء، والحاء المهملة،  
والنون - العَطَّار، كوفي<sup>(٤)</sup>، ثقة.

[٢٦٧] داوود بن حُصَيْن<sup>(٥)</sup> - بالحاء المهملة المضمومة، والصاد<sup>(٦)</sup> المفتوحة، والياء  
المنقّطة تحتها نقطتان الساكنة - الأسدي<sup>(٧)</sup>.

[٢٦٨] داوود بن عليّ اليعقوبي<sup>(٨)</sup> - بالياء المنقّطة تحتها نقطتان قبل العين المهملة،

---

(١) ذكره في الرقم: ٢٦١، ولم ندر وجه التكرار.

(٢) لاحظ الرقم: ٧١.

(٣) (ض، عة): «النصري»، ولكن الصواب - بقرينة قوله: الأسدي - ما في المتن. لاحظ الرقم:  
٨٣، كما أنّ ما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤١٨.

(٤) (ض): «الكوفي».

(٥) (ن): «الحصين»، (ف): «حُصَيْن»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٢١،  
الفهرست، الرقم: ٢٧٦، من لا يحضره الفقيه: ٤/ ٤٦٦.

(٦) (ف) زيادة: «المعجمة».

(٧) لاحظ الرقم: ٧١.

(٨) قال السمعاني: «اليعقوبي - بفتح الياء وسكون العين المهملة وضمّ القاف وفي آخرها الباء -  
هذه النسبة إلى يعقوب». الأنساب: ٦٩٩/٥.

ثمّ إنّ نقل عن الشيخ البهائي<sup>عليه السلام</sup>: «البعقوي، بالموحدة». روضة المتّقين: ١٤/ ٥٠١، انتهى  
المقال: ٧/ ٤٥٦، وإليه ذهب علم الهدى<sup>عليه السلام</sup> أيضاً. الوافي: ٦/ ٧٢٤، الهامش.

قال السمعاني: «البعقوي - بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون العين المهملة وضمّ القاف =



والقاف بعدها، والباء المنقطة تحتها نقطة بعد الواو - الهاشمي<sup>(١)</sup>، أبو علي.

[٢٦٩] داوود بن سليمان - بضم السين، والياء بعد اللام - أبو سليمان - كذلك أيضاً - الحمار<sup>(٢)</sup>، بالحاء المهملة، والميم المشددة، والراء أخيراً.

[٢٧٠] داوود بن زربي<sup>(٣)</sup> - بالزاي المكسورة أولاً، ثم الراء الساكنة<sup>(٤)</sup>، ثم الباء المنقطة تحتها نقطة<sup>(٥)</sup> - أبو سليمان - بضم السين، والياء بعد اللام - الخندقي<sup>(٦)</sup> - بالحاء

= وفي آخرها باء أخرى - هذه النسبة إلى يعقوبا، وهي قرية كبيرة على عشرة فراسخ من بغداد، يقول لها العوام: (بايعقوبا)...». الأنساب: ١ / ٣٧٠، معجم البلدان: ١ / ٤٥٣.

أقول: إن كلمة يعقوبا أو يعقوبة تتكوّن من مقطعين (با + عقوبا)، وهي لفظة سومرية، يعني المقطع الأول منها (المكان أو الموقع)، والمقطع الثاني يعني (المرتفع)، فتصير بمعنى (المكان المرتفع)، ولها نظير في الاستعمال كـ (بانيقيا)، وهو الاسم القديم للنصف الأشرف. د. علي الأعرجي

(١) قال السمعاني: «الهاشمي - بفتح الهاء بعدها الألف وفي آخرها الشين المعجمة بعدها الميم - هذه النسبة إلى هاشم بن عبد مناف، وقيل: للنبي نسبة إلى هاشم، وكلّ علويّ وعبّاسيّ فهو هاشميّ، وإنّا سميّ هاشماً لهشمه الثريد، واسمه عمرو». الأنساب: ٥ / ٦٢٤.

(٢) قال السمعاني: «الحمار - بفتح الحاء المهملة والميم المشددة بعدهما الألف وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى الدلالة في بيع الحمير أو كثرة بيعها». الأنساب: ٢ / ٢٥٣.

(٣) قال السمعاني: «زربي - بفتح الزاي وسكون الراء وكسر الباء المنقوطة من تحتها بنقطة - هذه اللفظة تشبه النسبة، وهو اسم». الأنساب: ٣ / ١٤٤.

(٤) (ف) لم ترد: «الساكنة».

(٥) قال المصنّف رحمه الله في ترجمته في خلاصة الأقوال: «بالزاي المضمومة والراء الساكنة والباء المنقطة تحتها نقطة»، ومثله في: رجال ابن داوود رحمه الله: ١٤٤، الرقم: ٥٧٥، وفيه: «ورأيت بخط الشيخ أبي جعفر الزريّ بكسر الزاء فالراء، وقيل بالعكس، والباء المفردة».

أقول: والزاريّ تعني الفرش الناعمة، والبسط الفاخرة، وهي لفظة قرآنية. د. علي الأعرجي.

(٦) هو موافق لما ورد في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٢٢٤، إلّا أنّ ابن داوود رحمه الله قال: «الخندقيّ بالفاء منسوب إلى خندف، وهي امرأة إلياس بن مضر بن نزار، نسب ولد إلياس إليها». رجال ابن داوود رحمه الله: ١٤٤، الرقم: ٥٧٥.

## إِضَاحُ الْأَشْيَاءِ فِي الْأَلْفَاظِ

المعجمة المفتوحة، والنون الساكنة، والدال المهملة، والقاف - البُندار - بالباء المنقطة تحتها نقطة المضمومة، والنون الساكنة، والدال المهملة، والراء أخيرًا.

[٢٧١] داود بن مافنة - بالميم أولًا، ثم الألف، ثم الفاء، ثم النون المشددة - الصَّرْمِي<sup>(١)</sup> - بالصاد المهملة المكسورة، والراء الساكنة، مولى بني قرة<sup>(٢)</sup>، ثم بني صرمة<sup>(٣)</sup> منهم، كوفي.

[٢٧٢] دُغْبَل - بالدال المهملة المكسورة، والعين المهملة الساكنة، والباء المنقطة تحتها نقطة، واللام - بن علي بن رزين - بالراء أولًا - بن عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الله بن بُدَيْل - بالباء المنقطة تحتها نقطة المضمومة، والدال المهملة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة - بن ورقاء - ممدودًا - الخزاعي<sup>(٤)</sup>.

[٢٧٣] دارم - بالدال المهملة، والراء المهملة، والميم - بن قَبِيصَة - بالقاف المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة المكسورة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والصاد المهملة المفتوحة - بن<sup>(٥)</sup> نهشل - بالنون والشين المعجمة - بن مُجَمِّع - بالميم المضمومة، والجيم

(١) (ج): «الصرفي»، والصواب ما في المتن. لاحظ: الهامش اللاحق.

(٢) (ف، ج، ض): «فروة»، ولعلّ الصواب: «مرة». لاحظ: الهامش اللاحق.

(٣) قال الذهبي: «ضرمه - محرك - بن مرة الذبياني من بطون ذبيان... وقال - في حرف الضاد المعجمة - : ضرمه - بالصاد مفتوحة - بن صرمة بن مرة المتقدم ذكره... وكذلك فعل ابن مأكولا، فذكر ضرمه بن صرمة بن مرة بن عوف في حرف الضاد المعجمة، وقال بعده: وأما صرمة - بكسر الصاد المهملة وسكون الراء - فهو صرمة بن مرة بن عوف، وذكر باقي نسبه إلى غطفان». توضيح المشتبه: ٥/ ٤٥٧-٤٥٨، ولاحظ أيضًا: إكمال الكمال: ٥/ ٢٢٣-٢٢٤.

(٤) قال السمعاني: «الخزاعي - بضمّ الخاء المعجمة وفتح الزاي، وفي آخرها العين المهملة - هذه النسبة إلى خزاعة». الأنساب: ٢/ ٣٥٨، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١/ ٤٣٩-٤٤٠.

(٥) (ض): «أبو»، وما أثبتته موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٢٩، رجال ابن الغضائري:

## العشرون الحادي



المفتوحة والميم المشددة، والعين المهملة - الدارمي<sup>(١)</sup> - بالذال والراء المهملتين، والميم قبل الياء.

[٢٧٤] دُرُست - بالذال المهملة<sup>(٢)</sup> المضمومة، والراء المضمومة، والسين المهملة الساكنة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان - بن أبي منصور الواسطي<sup>(٣)</sup>، ومعنى دُرُست أي: صحيح.

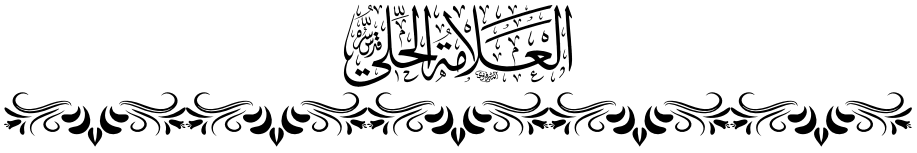
---

(١) قال السمعاني: (الدارمي - بفتح الدال المهملة وكسر الراء - هذه النسبة إلى بني دارم، وهو دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة بن تميم). الأنساب: ٢ / ٤٤٠.

(٢) (عة) لم ترد: «بالذال المهملة».

(٣) قال السمعاني: «الواسطي - بكسر السين والطاء المهملتين - هذه النسبة إلى خمسة مواضع: أولها: واسط العراق، ويقال لها: واسط القصب... والثاني: منسوب إلى واسط الرقة، والثالث: واسط نوقان، وهي قرية على باب نوقان طوس يقال لها: واسط اليهود، والرابع: منسوب إلى واسط مرزآباد، وهي قرية بالقرب من مطير آباد... والخامس: إلى واسط، وهي قرية ببلخ». الأنساب: ٥ / ٥٦١، ولاحظ تفصيل ذلك في: معجم البلدان: ٥ / ٣٤٧ - ٣٥٣.





## [حرف الذال]

[٢٧٥] ذَرِيح<sup>(١)</sup> - بالذال المعجمة المفتوحة، والراء المكسورة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والحاء المهملة - بن محمد بن يزيد - بالزاي - أبو الوليد المَحَارِبِي<sup>(٢)</sup> - بضم الميم - من بني محارب بن خَصَفَةَ - بالحاء المعجمة<sup>(٣)</sup> المفتوحة، والصاد المهملة المفتوحة، والفاء المفتوحة.

[٢٧٦] ذُبْيَان<sup>(٤)</sup> - بضم الذال المعجمة، وإسكان الباء المنقطة تحتها نقطة، وفتح الياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون أخيراً - بن حكيم أبو عمرو - بفتح العين - الأزدي<sup>(٥)</sup>، بإسكان الزاي<sup>(٦)</sup>.

---

(١) (ش، ج، ض) زيادة: «بن محمد»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي، الرقم: ٤٣١، رجال البرقي: ٤٤.

(٢) قال السمعاني: «المحاريبي - بضم الميم، وفتح الحاء المهملة، بعدها الألف وفي آخرها الراء المكسورة، والباء الموحدة - هذه النسبة إلى الجد وإلى قبيلة محارب...». الأنساب: ٢٠٧/٥، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١٧٠/٣ - ١٧١.

(٣) (ف) لم ترد: «المعجمة».

(٤) قال السمعاني: «الذبياني - بضم الذال المعجمة وسكون الباء الموحدة والياء المفتوحة آخر الحروف بعدها الألف وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى ذبيان... ذُبْيَان وذبيان واحد... قال ابن الأعرابي: رأيت الفصحاء يختارون الكسر». الأنساب: ٦/٣، وتهذيب الكمال: ٣٢٣/٨.

(٥) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٦) جعله المصنف رحمه الله في ترجمة أحمد بن يحيى بن حكيم من هذا الكتاب: (الأودي). لاحظ الرقم:





## [حرف الراء]

[٢٧٧] ربيع بن محمد بن عمر - بضم العين - بن حسان الأصم المُسَلِّي<sup>(١)</sup> - بضم الميم، وفتح السين المهملة، وتشديد اللام المكسورة - ومسيلة قبيلة من مذحج، وهي مسيلة بن عامر بن عمرو - بفتح العين - بن علة<sup>(٢)</sup> - بضم العين المهملة، وفتح اللام المخففة - وقيل: مسلية - بتخفيف اللام.

[٢٧٨] الريّان - بالراء المهملة المشددة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة<sup>(٣)</sup>، والنون - بن الصلت، بالصاد المهملة المفتوحة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان بعد اللام الساكنة.

[٢٧٩] رفاعة بن موسى - بكسر الراء - النخّاس<sup>(٤)</sup>، بالنون، والحاء المعجمة، والسين المهملة.

[٢٨٠] رجاء بن يحيى - بالراء المفتوحة، والجيم - بن سامان - بالسين المهملة - أبو الحسين العبرتائي<sup>(٥)</sup> - بالعين المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة، والراء

(١) قال السمعاني: «المسليّ - بضم الميم، وسكون السين، وتخفيفها - هذه النسبة إلى بني مسلية،

وهي قبيلة من بني الحارث وهو مسلية بن عامر بن عمرو...». الأنساب: ٢٩٥/٥.

(٢) (ض، ج): «علة»، (عة): «علية»، والصواب ما في المتن. لاحظ: الهامش السابق.

(٣) (ج، ض) لم ترد: «والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة».

(٤) لاحظ الرقم: ٧.

(٥) لاحظ الرقم: ٥٩.



# إِضْحَاقُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



المهملة<sup>(١)</sup> والتاء المنقطة فوقها نقطتان، والياء بعد الألف، ثم الياء الثانية بعدها.

[٢٨١] ربيعة - بفتح الراء المهملة - بن سُمَيْع، مصغراً<sup>(٢)</sup>.

[٢٨٢] رَجَاء - بفتح الراء، بعدها جيم، ثم ألف ممدودة<sup>(٣)</sup> - الْجَحْدَرِي<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup>، بفتح الجيم، وإسكان الحاء المهملة، وفتح الدال المهملة، وهو والد إبراهيم.

[٢٨٣] رُقَيْم - بضم الراء، وفتح القاف، وإسكان الياء المنقطة تحتها نقطتان - بن<sup>(٦)</sup> إلياس بن عمرو - بفتح العين - البجلي<sup>(٧)</sup>.

[٢٨٤] رَبْعِي - بكسر الراء، وسكون الباء المنقطة تحتها نقطة - بن عبد الله بن الجارود<sup>(٨)</sup> بن أبي سَبْرَةَ - بالسين المهملة المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة الساكنة، والراء المهملة المفتوحة - أبو نعيم، ثقة.

(١) (عة) زيادة: «الساكنة».

(٢) (ش): «مصغراً».

(٣) (ج): «ممدود».

(٤) (ض): «الجحدي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٦، الفهرست، الرقم: ٥، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥٩٧٦، ٥٩٩١.

(٥) لاحظ الرقم: ١٩٠.

(٦) (ج): «ابن»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٤٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ١٥٤، الرقم: ٦٠٨.

(٧) قال السمعي: «البجلي» بفتح الباء المنقوطة بواحدة والجيم - هذه النسبة إلى قبيلة بجيلة وهو ابن أثمار بن أراش بن عمرو بن الغوث أخي الأسد بن الغوث وقيل: إنَّ بجيلة اسم أمهم، وهي من سعد العشيرة وأختها باهلة ولدتا قبيلتين عظيمتين». الأنساب: ٢٨٤ / ١.

وقال أيضاً: «البجلي» بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الجيم - هذه النسبة إلى بجلة وهم رهط من سليم بن منصور يقال لهم: بنو بجلة، نسبوا إلى أمهم بجلة بنت هناة بن مالك بن فهم الأزدي». الأنساب: ٢٨٦ / ١، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١٢٢ / ١.

(٨) (ض، ج، ف): «جارود».

## العلماء الحلي



[٢٨٥] رُزَيْق<sup>(١)</sup> - بالراء المضمومة - بن الزبير الحَلْقَانِي<sup>(٢)</sup>، بالخاء المعجمة المفتوحة، والقاف بعد اللام، وبعد الألف نون.

[٢٨٦] رَوْح - بالراء المفتوحة، والواو الساكنة، والخاء المهملة - بن عبد الرحيم<sup>(٣)</sup>.

(١) أثبتته الشيخ رحمته الله في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام بعنوان: «رزيق». رجال الطوسي رحمته الله، الرقم: ٢٦٣٦، ٢٦٣٨، ولكن أثبتته في فهرسته بعنوان: «رزيق». الفهرست، الرقم: ٣١٠، وكذا البرقي رحمته الله، رجال البرقي رحمته الله: ٤٣، وهكذا ابن النديم، فهرست ابن النديم: ٢٧٥. أقول: الاختلاف في كونه رزيقاً أو رزيقاً لعل من جهة الخط الكوفي الذي لا يكتب فيه نقاط الكلمات، ولكن قال ابن داوود: «بعض أصحابنا التبس عليه حاله فتوهم أنه رزيق - بتقديم المهملة - وأثبتته في باب الراء وهو وهم، وقد ذكره الشيخ أبو جعفر في الفهرست في باب الزاء». رجال ابن داوود رحمته الله: ١٥٧-١٥٨، الرقم: ٦٢١ والظاهر أن المراد من بعض أصحابنا هو العلامة رحمته الله.

(٢) قال السمعاني: «الحلقاني - بضم الخاء المعجمة وسكون اللام وفتح القاف وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى بيع الخلق من الثياب، وغيرها». الأنساب: ٢ / ٣٩٠.

(٣) (ج، ض): «عبد الرحمن»، ولكن الصواب - كما قال علم الهدى رحمته الله، لاحظ: نضد الإيضاح: ١٤٠ - ما أثبتناه، لموافقته مع ما في رجال النجاشي رحمته الله، الرقم: ٤٤٤، من لا يحضره الفقيه: ٤ / ٥٢١، رجال الطوسي رحمته الله، الرقم: ٢٦١٧، وهكذا ورد في أسانيد الأخبار، وعلى سبيل المثال لاحظ: الكافي: ٣ / ٢١، ح، ٨، ١٢١ / ٥، ح، ٣، ٥١٢ / ٥، ح، ٧، ٦ / ٤٦٨، ح، ٥.





## [حرف الزاي]

[٢٨٧] زياد بن مروان

أبو الفضل، وقيل: أبو عبد الله الأنباري<sup>(١)</sup> القندي<sup>(٢)</sup>، بالقاف والنون.

[٢٨٨] زياد بن أبي غياث مولى آل دغش<sup>(٤)</sup> - بالغين المعجمة، والشين المعجمة - ابن

محارب<sup>(٥)</sup> بن خَصَفَة - بفتح الحاء المعجمة، والصاد المفتوحة المهملة<sup>(٦)</sup>، والفاء المفتوحة.

[٢٨٩] زكريّا بن إدريس بن عبد الله بن سعد<sup>(٧)</sup> - بغير ياء - الأشعري<sup>(٨)</sup> القمّي،

---

(١) قال السمعاني: «الأنباري - بفتح الألف وسكون النون بعده وفتح الباء المنقوطة بنقطة من تحتها والراء بعد الألف - هذه النسبة إلى بلدة قديمة على الفرات...». الأنساب: ٢١٢ / ١، وقال ابن الأثير: «وقد فاته النسبة إلى الأنبار قرية من قرى جوزجانان». اللباب في تهذيب الأنساب: ٨٦ / ١.

(٢) قال السمعاني: «القندي - بفتح القاف وسكون النون وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى قند، وهو شيء من الحلاوة، معمول من السكر...». الأنساب: ٥٤٨ / ٤.

(٣) (ج، ض) لم ترد: «أبي»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٤٥٢، الفهرست، الرقم: ٣٠٥.

(٤) لاحظ الرقم: ١٨٨.

(٥) (ض): «حارب»، والصحيح ما في المتن. قال ابن الأثير: «المحاربي نسبة إلى محارب وهو عدو، منهم محارب بن خصفة بن قيس عيلان». اللباب في تهذيب الأنساب: ١٧١ / ٣.

(٦) (ف): «المهملة المفتوحة».

(٧) (ض) لم ترد: «بن سعد».

(٨) قال السمعاني: «الأشعري - بفتح الألف وسكون الشين المعجمة وفتح العين المهملة وكسر =

# إيضاح الألفبائية العربية



أبو جرير، بالجيم المفتوحة، والراءين المهملتين بينهما ياء.

[٢٩٠] زيد النُرسِيّ<sup>(١)</sup>، بالنون المفتوحة، والراء، والسين المهملتين.

[٢٩١] زيد الزَّرَاد<sup>(٢)</sup>، بالزاي المفتوحة، والراء المشددة، والذال المهملة

أخيرًا.

[٢٩٢] زيد بن يونس، وقيل: ابن موسى، أبو أسامة الشَّحَام<sup>(٣)</sup>، مولى شديد

- بالشين المعجمة- بن عبد الرحمن بن نُعَيْم- بضمّ النون، والياء<sup>(٤)</sup> بعد العين-

الأزديّ<sup>(٥)</sup> الغامديّ<sup>(٦)</sup>- بالغين المعجمة، والذال المهملة بعد الميم.

[٢٩٣] زُرارة- بضمّ الزاي- بن أعين بن سُنْسُن<sup>(٧)</sup>- بضمّ السين قبل النون

الساكنة، وبعدها سين<sup>(٨)</sup> مضمومة<sup>(٩)</sup>، والنون أيضًا أخيرًا.

=الراء- هذه النسبة إلى أشعر، وهي قبيلة مشهورة من اليمن، وقال رسول الله ﷺ: إني لأعرف

منزل الأشعريين بالليل لقراءتهم القرآن...». الأنساب: ١/١٦٦.

(١) قال السمعاني: «النرسي- بفتح النون وسكون الراء وكسر السين المهملة- هذه النسبة إلى

النرس، وهو نهر من أنهار الكوفة...». الأنساب: ٥/٤٧٩، وانظر: معجم البلدان: ٥/٢٨٠.

(٢) قال السمعاني: «الزَرَاد- بالزاي المفتوحة والراء المهملة المشددة والذال المهملة في آخره-

منسوب إلى صنعة الدروع والسلاح». الأنساب: ٣/١٤٣.

(٣) قال السمعاني: «الشَّحَام- بفتح الشين المعجمة، وتشديد الحاء المهملة- هذه النسبة إلى بيع

الشحم». الأنساب: ٣/٤٠٦.

(٤) (عة) زيادة: «المنقطة تحتها نقطتان».

(٥) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٦) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٧) لاحظ الرقم: ٦٠.

(٨) (ج، ض): «نون».

(٩) (ج): «مضموم».

## العشرون



[٢٩٤] زيد بن محمد بن جعفر بن<sup>(١)</sup> المبارك

يعرف بـ: ابن أبي اليابس<sup>(٢)</sup>، بالياء المنقطة تحتها نقطتان قبل الألف، وبعدها باء منقطة تحتها نقطة، وسين مهملة.

[٢٩٥] زيد الرطاب<sup>(٣)</sup> - بتشديد الراء، وبعدها طاء مهملة، وبعد الألف باء منقطة تحتها نقطة - وهو والد محمد.

[٢٩٦] زحر - بالزاي قبل الحاء المهملة، والراء أخيراً - بن عبد الله.

[٢٩٧] زُرعة - بالزاي المضمومة، وبعدها راء، وعين مهملة - بن محمد.

أبو محمد، الحضرمي<sup>(٤)</sup>.

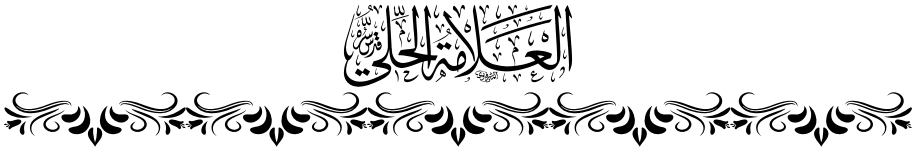
(١) (عة) لم ترد: «بن» والظاهر أنه غلط مطبعي.

(٢) (ش، ض): «إلياس»! والصواب ما في المتن، كما يشهد به ضبط الكلمة، وهو موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦١٣٣.

(٣) قال أبو الفرج: «الغناء للرطاب، والرطاب مدني قليل الصنعة ليس بمشهور وقيل له الرطاب؛ لأنه كان يبيع الرطب بالمدينة». الأغاني: ٣٩٦/٦.

(٤) لاحظ الرقم: ٣٢٨.





## [حرف السين]

[٢٩٨] سعد بن طريف - بالطاء المهملة - الإسكاف<sup>(١)</sup>.

[٢٩٩] سعيد - بالياء قبل الدال - بن أبي الجهم - بالجيم المفتوحة - القابوسي<sup>(٢)</sup> - بالقاف، والباء المنقطة تحتها نقطة بعد الألف، والسين المهملة - اللخمي<sup>(٣)</sup> - بالخاء المعجمة.

[٣٠٠] سعيد - بالياء قبل الدال - بن أحمد بن موسى، أبو القاسم الغرّاد<sup>(٤)</sup>، بالغين المعجمة، والراء، والدال المهملة.

[٣٠١] سعيد - بالياء قبل الدال - بن خيثم - بالخاء المعجمة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط المفتوحة، والميم أخيراً - أبو معمّر - بفتح الميم، وإسكان العين - الهلالي<sup>(٥)</sup>، وأخوه معمر - بالميم المفتوحة،

(١) لاحظ الرقم: ٦٧٣.

(٢) قال السمعاني: «القابوسي - بفتح القاف، وضمّ الباء الموحدة، وفي آخرها السين المهملة - هذه النسبة إلى قابوس، وهو موضع، والثاني إلى قابوس بن وشمكير أمير جرجان». الأنساب: ٤٢١/٤.

(٣) قال ابن الأثير: «اللخمي - بفتح اللام وسكون الخاء وفي آخرها ميم - هذه النسبة إلى لحم...». اللباب في تهذيب الأنساب: ١٣٠/٣.

(٤) لاحظ الرقم: ٥٨.

(٥) قال ابن الأثير: «الهلالي - بكسر الهاء - هذه النسبة إلى هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، قبيلة كبيرة يُنسب إليها كثير من العلماء، وفاته الهلالي: نسبة إلى هلال بن ربيعة =





والعين الساكنة - ضعيفان.

[٣٠٢] سعيد - بالياء قبل الدال - بن سعد - بغير ياء - بن سُليْم<sup>(١)</sup> - بضم السين، والياء الساكنة بعد اللام - بن العباس بن شريك العبسي<sup>(٢)</sup> - بالعين والسين المهملتين بينهما باء منقطة تحتها نقطة واحدة.

[٣٠٣] سعيد - بالياء بعد العين - بن بَنان<sup>(٣)</sup>، بالباء المنقطة تحتها نقطة واحدة المفتوحة.

قال صفى الدين محمد بن معد الموسوي - قدس الله روحه - : إنه بياء تحتها نقطتان، يعني بعد الباء المنقطة تحتها نقطة واحدة، والنون أخيراً - أبو حنيفة سابق الحاج<sup>(٤)</sup> - بالباء المنقطة<sup>(٥)</sup> تحتها نقطة.

[٣٠٤] سعيد - بالياء قبل الدال - بن مسلمة<sup>(٦)</sup>، بالميم قبل السين المهملة وبعد اللام.

= ابن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج... . الباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ٣٩٦.

(١) (ش، ف): «سليمان»، وهو موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٧٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>:

١٧٠، الرقم: ٦٨٠، ولكن ضبط الكلمة موافق لما في المتن.

(٢) لاحظ الرقم: ٣٨.

(٣) (ن، ف، ش): «بيان»، وهو موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٧٦، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>،

الرقم: ٢٨٠٧، بل وكذا المصنّف في ترجمة الرجل في الخلاصة، ولكن الصحيح بنظر العلامة ما

أثبتناه؛ لأنه استدرك على ما أثبتته بقول: «صفى الدين الموسوي<sup>عليه السلام</sup>».

(٤) هذا موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٧٦، رجال الكشي<sup>عليه السلام</sup>: ٣١٨، وكذا ترجمته في خلاصة

الأقوال، إلا أنّ الشيخ<sup>عليه السلام</sup> أثبتته: «سائق الحاج». لاحظ: الفهرست، الرقم: ٨٦٤، رجال

الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢٨٠٧، ومثله في رجال البرقي<sup>عليه السلام</sup>: ٤٣، رجال ابن داود: ١٦٩، الرقم: ٦٧٦.

(٥) (ف) لم ترد: «المنقطة».

(٦) (ج، ض، عة): «مسلم»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٨٠، الفهرست،

الرقم: ٣٢٥، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٢٧٧٨.

## العجالة للحلي



[٣٠٥] سعيد-بالياء<sup>(١)</sup> - بن يسار، بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين المهملة<sup>(٢)</sup>.

[٣٠٦] سعد بن أبي خلف

يعرف بالزام، بالزاي بعد اللام، والميم بعد الألف.

[٣٠٧] سيف بن عميرة، مكبرًا بالياء بعد الميم<sup>(٣)</sup>.

[٣٠٨] سنديّ البرّاز - بالزائين المعجمتين - هو أبان بن محمد البجلي<sup>(٤)</sup>.

[٣٠٩] سعيد - بالياء قبل الدال - بن يسار - بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين

المهملة المخففة، والراء أخيرًا - الضَّبْعِيّ<sup>(٥)</sup> و<sup>(٦)</sup> - بالضاد المعجمة المفتوحة، والباء المنقطة

تحتها نقطة المضمومة، والعين المهملة - مولى بني ضبيعة بن عجل بن لجيم - بالجيم -

الختّاط - بالنون، والحاء المهملة<sup>(٧)</sup>.

[٣١٠] سليمان - بالياء بعد اللام - بن سفيان<sup>(٨)</sup>، أبو داود<sup>(٩)</sup> المُسْتَرْق - بضمّ

الميم، وإسكان السين المهملة، وفتح التاء المنقطة فوقها نقطتان، وكسر الراء المهملة،

والقاف أخيرًا المشددة - المنشد<sup>(١٠)</sup>؛ سُمِّي المسترق؛ لأنه يسترّق الناس بشعر السيّد.

(١) (ف) زيادة: «قبل الدال».

(٢) يأتي ذكره بعنوان: «سعيد بن يسار الضبعيّ». لاحظ الرقم: ٣٠٩.

(٣) يأتي ذكره بهذا العنوان. لاحظ الرقم: ٣٢٣.

(٤) لاحظ الرقم: ٢٨٣.

(٥) (ش): «الضبعيّ».

(٦) لاحظ الرقم: ١١٤.

(٧) تقدّم ذكره بعنوان: «سعيد بن يسار». لاحظ الرقم: ٣٠٥.

(٨) (ف) لم ترد: «بن سفيان».

(٩) (ض، ج، عة): «بن داود»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشيّ، الرقم: ٤٨٥، رجال ابن

داود<sup>عليه السلام</sup>: ١٧٦، الرقم: ٧١٤، بل وهكذا المصنّف<sup>عليه السلام</sup> في ترجمته في الخلاصة.

(١٠) (ف) لم ترد: «المنشد»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشيّ<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٨٥، رجال ابن =

# إِضَاحُ الْأَشْجَاءِ فِي الْأَشْجَاءِ

[٣١١] سليمان بن سماعة الضَّبِّي<sup>(١)</sup> - بالضاد المعجمة المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة المشددة - الكُوزي<sup>(٢)</sup> - بضم الكاف، والزاي بعد الواو - من بني الكوز.

[٣١٢] سليمان - بالياء بعد اللام - بن داود المُنْقَرِي<sup>(٣)</sup> - بكسر الميم، وإسكان النون، وفتح القاف، والراء - أبو أيوب الشاذكوني<sup>(٤)</sup> - بالشين المعجمة، والذال المعجمة، والكاف، والنون بعد الواو - بصري، بالباء، ليس بالمتحقق بنا<sup>(٥)</sup>، غير أنه روى عن جماعة من أصحابنا من أصحاب الصادق عليه السلام، وكان ثقة.

[٣١٣] سهل بن الهُرْمزدان<sup>(٦)</sup> - بالهاء المضمومة، والراء<sup>(٧)</sup> الساكنة، والزاي بعد الميم، والذال المهملة بعدها، والنون بعد الألف - قمِّي، ثقة.

[٣١٤] سهل بن زاذويه، بالزاي، والذال المعجمة، والواو، والياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٣١٥] سالم بن مُكْرَم - بضم الميم، وإسكان الكاف، وفتح الراء - بن عبد الله، أبو

= داود عليه السلام: ١٧٦، الرقم: ٧١٤.

(١) قال السمعاني: «الضَّبِّي - بفتح الضاد المعجمة، والباء المكسورة المشددة المنقوطة بواحدة - هذه النسبة إلى بني ضَبَّة، وهم جماعة...». الأنساب: ١٠ / ٤.

(٢) قال القيسي: «الكُوزي - بزاي بدل الراء - نسبة إلى كوز بن كعب بن بجالة بطن من ضبة...». توضيح المشتبه: ٣٧٢ / ٧.

(٣) لاحظ الرقم: ١٢٧.

(٤) قال السمعاني: «الشاذكوني - بفتح الشين المعجمة، والذال المعجمة، بينها الألف وضم الكاف، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى شاذكونة... الشاذكوني؛ لأن أباه كان يتجر إلى اليمن، وكان يبيع هذه المضربات الكبار، وتسمى شاذكونة، فنُسب إليها...». الأنساب: ٣ / ٣٧١.

(٥) (عة): «لنا» ولعله غلط مطبعي.

(٦) (ف): «هرمزدان».

(٧) (ض): «الزاي»!

## العجالة الحلي



خديجة، ويقال: أبو سلمة الكُنَاسِي<sup>(١)</sup> - بضم الكاف<sup>(٢)</sup>، والنون، والسين المهملة.

[٣١٦] سلامة<sup>(٣)</sup> بن أبي عَمْرَة<sup>(٤)</sup> - بفتح العين، والهاء بعد الراء - الخراساني،

ثقة.

[٣١٧] سليمان - مصغراً - بن يسار، بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين المهملة.

[٣١٨] سلامة بن مُحَمَّد الأَرَزَنِي<sup>(٥)</sup>، بالراء الساكنة، ثم الزاي، ثم النون.

[٣١٩] سُليم - مصغراً - بن أبي حَيَّة، بالحاء المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان

المشددة.

[٣٢٠] سِنْدِي بن الربيع، بكسر السين المهملة، والنون قبل الدال المهملة.

[٣٢١] سلمة بن الخطَّاب، أبو الفضل البرَاوَسْتَانِي<sup>(٦)</sup> - بفتح الباء المنقطة تحتها

نقطة، والراء بعدها، والواو المفتوحة بعد الألف، والسين المهملة الساكنة، والنون بعد

---

(١) قال ابن الأثير: «الْكُنَاسِي - بضم أولها وفتح النون وبعد الألف سين مهملة - هذه النسبة إلى الكُنَاسَة، وهي موضع بالكوفة يُباع به الدواب، وإلى الجد». الباب في تهذيب الأنساب: ١١١/٣.

(٢) في موضع آخر: (بكسرهما). لاحظ الرقم: ٣٣٤.

(٣) (عة): «سلام»، وهو الموافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٥٠٢، الفهرست، الرقم: ٣٤٩، رجال الطوسي، الرقم: ٢٨٩١، ولكن النسخ التي بأيدينا من الإيضاح متفقة على ما أثبتناه.

(٤) (ف): «عميرة»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٥٠٢، رجال الطوسي، الرقم: ٢٨٩١، تهذيب الكمال: ٢٩٣/١٢ - ٢٩٤، الرقم: ٢٦٦١.

(٥) قال السمعاني: «الأَرَزَنِي - بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الزاي وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى أرزن، وهو موضع بديار بكر». الأنساب: ١١١/١.

(٦) (ض): «البرَاوَسْتَانِي»، والصواب ما في المتن؛ لموافقه مع ما في رجال النجاشي، الرقم: ٤٩٨، الفهرست، الرقم: ٣٣٤، رجال الطوسي، الرقم: ٦١٤٣.

# إيضاح الألفبائية في اللغة العربية

الألف<sup>(١)</sup> - منسوب إلى براوستان<sup>(٢)</sup> قرية قريبة من قم - الأزدورقاني - بالزاي، والدال المهملة، والواو، والراء المفتوحة، والقاف، والنون بعد الألف - قرية من سواد الري.

[٣٢٢] سلام<sup>(٣)</sup> - بتخفيف اللام - بن عبد الله الهاشمي<sup>(٤)</sup>.

[٣٢٣] سيف بن عميرة، بفتح العين والياء الساكنة والهاء بعد الراء<sup>(٥)</sup>.

[٣٢٤] سالم<sup>(٦)</sup> الحنّاط<sup>(٧)</sup>، بالنون، والحاء المهملة.

[٣٢٥] سويد بن مسلم القلاء<sup>(٨)</sup>، بالقاف، واللام المشددة.

[٣٢٦] سعدان بن مسلم، واسمه عبد الرحمن بن مسلم، أبو الحسين

العامري<sup>(٩)</sup>، مولى أبي العلاء كُرز - بضم الكاف والراء والزاي<sup>(١٠)</sup>

(١) (ف) لم ترد: «والسين المهملة الساكنة، والنون بعد الألف».

(٢) (ض): «براوستان». لاحظ: الهامش السابق.

(٣) (ج): «سلمة»، (ف، ج، ل، عة): «سلامة»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم:

٥٠٣، رجال ابن داود<sup>(٢)</sup>: ١٧٤، الرقم: ٧٠٢.

(٤) لاحظ الرقم: ٢٦٨.

(٥) تقدّم ذكره بهذا العنوان. لاحظ الرقم: ٣٠٧.

(٦) هذا موافق لما في رجال النجاشي<sup>(٣)</sup>، الرقم: ٥٠٨، ولكن أثبتته الشيخ والبرقي<sup>(٤)</sup>: «سلم».

لاحظ: رجال الطوسي<sup>(٥)</sup>، الرقم: ٢٩٠٠، ٢٩٠٣، رجال البرقي<sup>(٦)</sup>: ٣٣.

(٧) هذا موافق لما في رجال النجاشي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ٥٠٨، وكذا في موضع من رجال الشيخ. لاحظ:

رجال الطوسي<sup>(٨)</sup>، الرقم: ٢٩٠٠، ولكن أثبتته البرقي<sup>(٩)</sup>: «الخيّاط». رجال البرقي<sup>(١٠)</sup>: ٣٣، وكذا

في موضع آخر من رجال الشيخ رجال الطوسي<sup>(١١)</sup>، الرقم: ٢٩٠٣.

(٨) لاحظ الرقم: ٧٤.

(٩) قال السمعاني: «العامري - بفتح العين المهملة، وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى ثلاثة رجال:

منهم: عامر بن لؤي... والثاني: منسوب إلى عامر بن صعصعة، والثالث: منسوب إلى عامر بن

عدي بن تحيب». الأنساب: ١١٤ / ٤، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٠٦ / ٢.

(١٠) (عة): «ثمّ الزاي».

أخيراً<sup>(١)</sup> - بن حَفِيد - بالحاء المفتوحة، والفاء، والياء المنقطة تحتها نقطتان<sup>(٢)</sup> - العامريّ، من عامر بن ربيعة.

[٣٢٧] سُلَيْمُ الْفَرَاءِ، بضمّ السين، والياء بعد اللام.

[٣٢٨] سَمَاعَةُ بْنُ مَهْرَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَضْرَمِيِّ - بالضاد المعجمة - مولى عبد ابن وائل بن حجر الحضرميّ<sup>(٣)</sup> و<sup>(٤)</sup>. يَكْنَى: أَبَا نَاشِرَةَ، بالنون، والشين المعجمة، والراء، والهاء بعدها.

[٣٢٩] سِيَابَةُ - بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد السين المهملة، والباء المنقطة تحتها نقطة بعد الألف - بن ناجية، بالنون قبل الألف والجيم بعدها، ثمّ الياء.

[٣٣٠] سَعِيرٌ<sup>(٥)</sup> بن إبراهيم بن مردثة<sup>(٦)</sup> - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط بعد الياء<sup>(٧)</sup> - الْحَارِثِيُّ<sup>(٨)</sup> و<sup>(٩)</sup>.

(١) (عة) لم ترد: «أخيراً».

(٢) (عة): «والتحتية».

(٣) (ج) زيادة: «بالضاد المعجمة».

(٤) قال السمعاني: «الحضرميّ - بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المنقوطة وفتح الراء - هذه النسبة إلى حضرموت، وهي من بلاد اليمن من أقصاها». الأنساب: ٢/ ٢٣٠، و: ١/ ٣٧٠-٣٧١.

(٥) (ف): «سفير»، (ج، ض): «سفر»، (ش): «سفين».

(٦) (ج): «مرثيد»، (ض): «رثيد»، (ش): «مرثد».

(٧) (ش): «الراء».

(٨) (ن): «الحارثيّ»، (ن ل): كما في المتن.

(٩) قال السمعاني: «الحارثيّ، هذه النسبة إلى قبائل: منها إلى بني حارثة من الخزرج، ومنهم من بني الحارثة بن الحارث، ومنهم إلى بني الحارث بن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحارث بن كعب ابن عمرو بن علة بن جلد بن مالك...». الأنساب: ٢/ ١٥٠-١٥١، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١/ ٣٢٨-٣٣٠.





## [حرف الشين]

[٣٣١] شَبَابَة - بالشين المعجمة المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة قبل الألف وبعدها<sup>(١)</sup> - بن سَوار - بالسين المهملة المفتوحة، والواو، ثمّ الراء أخيراً.

---

(١) (ف): «بعد الألف وقبلها».







## [حرف الصاد]

[٣٣٢] صالح بن أبي حماد

أبو الخير - بالخاء المعجمة - الرازي<sup>(١)</sup>، واسم أبي<sup>(٢)</sup> الخير، زاذويه<sup>(٣)</sup>، بالزاي، والذال المعجمة، وبعدها واو، وبعدها ياء.

[٣٣٣] صالح بن عقبة بن قيس بن سمعان بن أبي ربيعة، بالراء المضمومة، والباء المنقطة تحتها نقطة، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان<sup>(٤)</sup>، ثم الحاء المهملة.

[٣٣٤] صالح بن خالد المحامي<sup>(٥)</sup> - بفتح الميم أولاً، وبعدها حاء مهملة - أبو شعيب الكِنَاسِي<sup>(٦)</sup>، بكسر الكاف<sup>(٧)</sup>، والنون، والسين المهملة.

(١) لاحظ الرقم: ١٣٣.

(٢) (ض): «اسمه أبو»، (ف): «اسم أبو»!.

(٣) في رجال النجاشي بتحقيقنا - بدل زاذويه -: «زاد به». رجال النجاشي، الرقم: ٥٢٦، وكذا في رجال ابن داود: ٤٦١، الرقم: ٢٢٦، جامع الرواة: ٤٨٥/٣، بل وفي ترجمته في خلاصة الأقوال، ولعله الصواب، فكنية صالح: (أبو الخير)، ولا معنى لكون اسم أبي الخير: زاذويه، فمعناه على ما أثبتناه: وإسم أبي الخير: «زاد به».

(٤) (ف) لم يرد: «ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان».

(٥) قال السمعاني: «المحامي - بفتح الميم، والحاء المهملة، والميم بعد الألف، وفي آخرها اللام - هذه النسبة إلى المحامل التي يحمل فيها الناس على الجبال إلى مكة...». الأنساب: ٢٠٨/٥.

(٦) لاحظ الرقم: ٣١٥.

(٧) في موضع آخر: «بضمّها». لاحظ الرقم: ٣١٥.

# إِضْحَاقُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ

[٣٣٥] صَبَّاح - بتشديد الباء - بن يحيى، أبو<sup>(١)</sup> مُحَمَّدُ الْمَزْنِي<sup>(٢)</sup>، بِالزَّاي، وَالنُّون قبل الياء.

[٣٣٦] صَبَّاح - بتشديد الباء - بن صَبِيح - بالياء بعد الباء - الْحَذَاء<sup>(٣)</sup> وَ<sup>(٤)</sup> الْفَزَارِي<sup>(٥)</sup> - بِالْفَاء وَالزَّاي - مَوْلَاهُمْ.

[٣٣٧] صَبِيح - بالياء بعد الباء - الصَّائِغ، بِالْيَاء الْمُنْقَطَةِ تَحْتَهَا نَقْطَتَانِ.

[٣٣٨] صَعَصَعَة - بفتح الصادين المهملتين - بن صُوحَان - بضم الصاد المهملة، وإسكان الواو، والحاء المهملة بعدها - الْعَبْدِي<sup>(٦)</sup>، بِالْبَاء الْمُنْقَطَةِ تَحْتَهَا نَقْطَةٌ.

[٣٣٩] صَدَقَة بن بَنْدَار، بِالنُّون بعد الباء الْمُنْقَطَةِ نَقْطَةٌ.

(١) في رجال ابن داوود: «بن». رجال ابن داوود: ١٨٧، الرقم: ٧٦٤، إِلَّا أَنَّ مَا فِي الْمَتْنِ مُوَافِقٌ لِمَا

فِي رِجَالِ النَّجَاشِيِّ، الرِّقْم: ٥٣٧، رِجَالِ الطُّوسِيِّ، الرِّقْم: ٣٠٤١، رِجَالِ ابْنِ الْغَضَائِرِيِّ: ٧٠.

(٢) قَالَ السَّمْعَانِيُّ: «الْمَزْنِي - بضم الميم، وسكون الزاي، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى مزن،

وهي قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ». الْأَنْسَاب: ٢٧٧/٥، وَقَالَ أَيْضًا: «الْمَزْنِي - بضم

الميم، وفتح الزاي، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى مزينة بن أد بن طابخة بن إلياس بن

مضر...». الْأَنْسَاب: ٢٧٧-٢٧٨.

(٣) «ض، عة»: «الْحَرَّ»، وَمَا فِي الْمَتْنِ مُوَافِقٌ لِمَا فِي رِجَالِ النَّجَاشِيِّ، الرِّقْم: ٥٣٨، الْفَهْرَسْت، الرِّقْم:

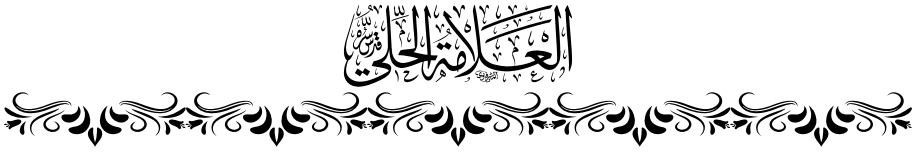
٣٦٨، رِجَالِ الطُّوسِيِّ، الرِّقْم: ٣٠٥٠.

(٤) قَالَ السَّمْعَانِيُّ: «الْحَذَاء - بفتح الحاء المهملة والذال المعجمة المشددة - هذه النسبة إلى حذو

النعل وعملها...». الْأَنْسَاب: ١٩٠/٢.

(٥) لاحظ الرقم: ٢٣٣.

(٦) لاحظ الرقم: ٢٣.



## [حرف الطاء]

[٣٤٠] طَلَّاب- بالطاء المهملة المفتوحة، وتشديد اللام- بن حوشب<sup>(١)</sup>، بالشين المعجمة.

[٣٤١] طلحة بن زيد، أبو الخزرج- بالخاء المعجمة، والزاي، والراء، والجيم - النهدي<sup>(٢)</sup> - بالنون، الشامي<sup>(٣)</sup>. ويقال: الحزري<sup>(٤)</sup> - بالخاء المهملة، والزاي بعدها، ثم الراء، عامي.

---

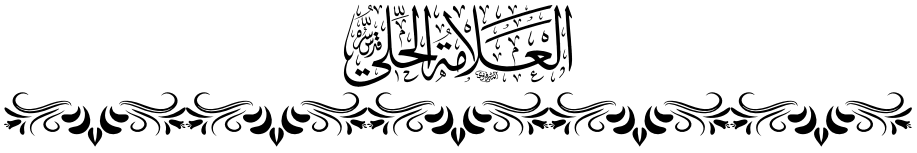
(١) (ش): «جوشب»، وما في المتن هو الصواب الموافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٥٤٩، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٠٨٣.

(٢) قال السمعاني: «النهدي» بفتح النون وسكون الهاء وفي آخرها الدال المهملة- هذه النسبة إلى بني نهد، وهو نهد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة. الأنساب: ٥٤١/٥-٥٤٢.

(٣) (ج): «السامي»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥٥٠، رجال البرقي<sup>عليه السلام</sup>: ٤٥، تاريخ الإسلام: ١٩٣/١١-١٩٤.

(٤) اختلفت المصادر في ضبط هذه الكلمة: فقال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>: «الحزري». رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥٥٠، وقال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>: «الجزري». رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٠٨١.





## [باب الظاء]

[٣٤٢] ظفر - بالظاء المعجمة، والفاء - بن حُمدون، بضمّ الحاء.





## [ حرف العين ]

[٣٤٣] عبد الله بن النجاشي<sup>(١)</sup> - بالشين المعجمة - بن عُثيم - بالعين المهملة المضمومة، والثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط، والياء المنقطة تحتها نقطتان - بن سمعان، أبو بجير<sup>(٢)</sup> - بالجيم والياء<sup>(٣)</sup> - الأسدي<sup>(٤)</sup>، النصري<sup>(٥)</sup> - بالضاد المعجمة.

[٣٤٤] عبد الله بن أبي يعفور<sup>(٦)</sup> - بالفاء - العبدى<sup>(٧)</sup>، واسم أبي يعفور: (واقد) بالقاف، وقيل: وقدان، بالقاف أيضًا، والنون أخيرًا.

[٣٤٥] عبد الله بن ميمون بن الأسود القدّاح - بالقاف، والdal المهملة<sup>(٨)</sup> المشددة، والحاء المهملة - كان يبري القداح.

(١) لاحظ الرقم: ٩١.

(٢) (عة): «بجير»، ولعلّه غلط مطبعي.

(٣) (عة): «الباء».

(٤) لاحظ الرقم: ٧١.

(٥) الظاهر كون الصواب: «النصري»؛ بقرينة قوله: «الأسدي». لاحظ الرقم: ٢٦٥.

قال السمعاني: «النصري» - بفتح النون والضاد المعجمة وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى بني النصير، وهم جماعة من اليهود... الأنساب: ٥ / ٥٠٢، وقال: «النصري» - بفتح النون وسكون الضاد المعجمة وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى الجدّ. الأنساب: ٥ / ٥٠٢.

(٦) (ج): «يعقوب».

(٧) لاحظ الرقم: ٢٣.

(٨) (ف) لم ترد: «المهملة».



# إيضاح الألفبائية العربية

[٣٤٦] عبد الله بن سنان - بالسين المهملة والنون بعدها، وبعد الألف - بن طريف،

بالطاء المهملة.

[٣٤٧] عبد الله بن المغيرة، أبو محمد البجلي<sup>(١)</sup>، مولى جندب بن عبد الله بن سفيان

العلقي<sup>(٢)</sup>، بالعين المهملة، ثم اللام، ثم القاف، ثم الياء.

[٣٤٨] عبد الله بن جبلة - بالجيم المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة المفتوحة،

واللام المفتوحة - بن حيان - بالحاء المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، ثم الألف، ثم

النون - بن الحر - بالحاء المضمومة المهملة، والراء المشددة - الكناني<sup>(٣)</sup> - بكسر الكاف -

كان واقفياً، ثقة.

[٣٤٩] عبد الله بن سعيد - بالياء بعد العين - بن حيان - بالحاء المهملة، والياء

المشددة، والنون بعد الألف - بن أبجر - بالباء المنقطة تحتها نقطة، والجيم المفتوحة،

والراء - الكناني<sup>(٤)</sup>، أبو عمر - بضم العين - الطيب، شيخ من أصحابنا، ثقة. وبنو

أبجر - بالجيم - بيت بالكوفة أطباء.

(١) لاحظ الرقم: ٢٨٣.

(٢) قال السمعاني: «العلقي - بفتح العين المهملة، واللام، وفي آخرها القاف - هذه النسبة إلى

علقة، وهو بطن من بجيلة، وهو علقمة بن عبقر بن أنمار بن إراش بن عمرو بن الغوث...».

الأنساب: ٢٢٧/٤، وقال أيضاً: «العلقي هي قرية على باب نيسابور...». الأنساب: ٢٢٧/٤.

(٣) قال السمعاني: «الكناني - بكسر الكاف وفتح النون وكسر النون الثانية - هذه النسبة إلى عدّة

من القبائل منها: أبو قرصافة جندرة بن خيشنة بن نقيز الكناني، من بني عمرو بن الحارث بن

مالك بن كنانة، وأما كنانة قريش، فجماعة ينسبون إليها، وفيهم كثرة وشهرة، وجماعة انتسبوا إلى

آبائهم وأجدادهم، وليسوا من القبائل». الأنساب: ٩٨/٥، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب:

١١٣-١١٢/٣.

(٤) لاحظ الرقم: ٣٤٨.

## الْعَلَامَةُ الْخَالِدِيَّةُ



[٣٥٠] عبد الله بن عبد الرحمن الأصمّ المسمعي<sup>(١)</sup> - بكسر الميم، وإسكان السين المهملة، وفتح الميم، وكسر العين المهملة - ضعيف غالٍ، روى عن مسمع كردين وغيره.

[٣٥١] عبد الله بن سِطّام، أبو<sup>(٢)</sup> عتاب - بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان بعد العين المهملة، والباء المنقّطة تحتها نقطة بعد الألف - بن سابور الزيّات، بالزاي، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان أخيراً.

[٣٥٢] عبد الله بن أحمد بن حرب<sup>(٣)</sup> بن مهزم<sup>(٤)</sup> - بالزاي - بن خالد بن الفرز<sup>(٥)</sup> - بالفاء والزاي، ثمّ الراء - العبدى<sup>(٦)</sup>، أبو هِفّان - بالهاء المكسورة، والفاء بعدها المشدّدة، والنون أخيراً.

[٣٥٣] عُبيس - بالعين المهملة مصغراً، بعدها باء منقّطة تحتها نقطة، وبعدها ياء منقّطة تحتها نقطتان، وبعدها سين مهملة - وقيل: عُبيس - بالعين المضمومة، والباء المنقّطة تحتها نقطة، وبعدها ياء منقّطة تحتها نقطتان، وبعدها باء منقّطة تحتها نقطة<sup>(٧)</sup> -

(١) قال السمعاني: «المسمعيّ هذه النسبة إلى المسامعة، وهي محلّة بالبصرة، نزلها المسمعيّون فنُسبت

المحلّة إليهم، وهي بفتح الميم الأوّل، وكسر الثانية....» الأنساب: ٢٩٧/٥.

(٢) (ج، ض): «بن» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي، الرقم: ٥٦٧.

(٣) (ف): «حرث» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي، الرقم: ٥٦٩، تاريخ بغداد:

٩/ ٣٧٨-٣٧٩، الرقم: ٤٩٤٥.

(٤) لاحظ الرقم: ٢٠.

(٥) (ض): «الفرزيّ» والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي، الرقم: ٥٦٩، ثمّ إنّ العلامة

عنون الرجل في خلاصة الأقوال هكذا: «عبد الله بن أحمد بن حرب بن مهزم بن خالد الفرز»،

إلا أنّ ما في الإيضاح موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٥٦٩.

(٦) لاحظ الرقم: ٢٣.

(٧) (ج، ض) لم ترد: «وبعدها باء منقّطة تحتها نقطة» (ش، ف) زيادة: «وبعدها ياء منقّطة تحتها

نقطتان».

## إيضاح الأئمة في اللغة العربية

وأصله العباس<sup>(١)</sup> بن هشام، أبو الفضل الناشري<sup>(٢)</sup>، بالنون، والشين المعجمة<sup>(٣)</sup> المكسورة، والراء أخيرًا. ذكر السيد السعيد صفى الدين محمد بن معدّ الموسوي<sup>(٤)</sup>: إنه من ناشرة.

[٣٥٤] عبّاد الرواجني<sup>(٥)</sup> - بالراء المفتوحة، والجيم المكسورة، والنون المكسورة - ابن يعقوب الأسدي<sup>(٦)</sup> و<sup>(٧)</sup>.

[٣٥٥] عثمان بن حاتم - بالحاء المهملة - بن متتاب، بالنون أولًا، ثم التاء المنقطة فوقها نقطتان، ثم الباء المنقطة تحتها نقطة بعد الألف<sup>(٨)</sup>.

[٣٥٦] العباس بن عمر - بضمّ العين - بن العباس الكلّوذاني<sup>(٩)</sup>، بالكاف المكسورة، واللام الساكنة، والواو المفتوحة، والذال المعجمة المفتوحة، والنون بعد الألف،

(١) (ض): «عبّاس».

(٢) لاحظ الرقم: ١٦٣.

(٣) (ج) لم ترد: «المعجمة».

(٤) (ش، ن، ج، ض) لم ترد: «الموسوي».

(٥) قال السمعاني: «الرواجني» - بفتح الراء والواو وكسر الجيم وفي آخرها النون - هذه النسبة سألت عنها أستاذي أبا القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ بأصبهان عن هذه النسبة؟ فقال: هذا نسب أبي سعيد عبّاد بن يعقوب شيخ البخاري، وأصل هذه النسبة الدواجن بالذال المهملة وهي جمع داجن، وهي الشاة التي تسمن في الدار، فجعلها الناس الرواجن بالراء، ونسب عباد إلى ذلك هكذا، قال: ولم يسند الحكاية إلى أحد، وظنّي أنّ الرواجن بطن من بطون القبائل». الأنساب: ٩٥/٣.

(٦) لاحظ الرقم: ٧١.

(٧) يأتي ذكره بعنوان: «عباد بن يعقوب الرواجني». لاحظ الرقم: ٣٥٨.

(٨) يأتي ذكره بعنوان: «عثمان بن حاتم بن المتتاب التغلبي». لاحظ الرقم: ٣٦١.

(٩) قال السيوطي: «الكلوذاني» - بفتح أوله والواو والمعجمة وسكون اللام - إلى كلواذي قرية ببغداد. لبّ الباب في تحرير الأنساب: ٢٢٤.

# العجلة الحلي



المعروف بـ: ابن مروان.

[٣٥٧] عثمان بن أحمد السهاك، بالكاف.

[٣٥٨] عبّاد بن يعقوب الرواجني<sup>(١)</sup>، بالراء والجيم المكسورة، والنون.

[٣٥٩] عامر بن وائلة - بالثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط المكسورة - أبو الطفيل.

[٣٦٠] عوانة<sup>(٢)</sup> - بالعين المهملة، والواو، والنون بعد الألف - بن الحسين.

[٣٦١] عثمان بن حاتم بن المنتاب - بالنون بعد الميم، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان، والباء المنقّطة تحتها نقطة - التغلبي<sup>(٣)</sup>، بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان، والغين المعجمة<sup>(٤)</sup>.

[٣٦٢] عبّاس بن محمّد بن حاتم بن واقد، بالقاف.

[٣٦٣] عمرو - بالواو - بن عثمان الخزّاز، بالخاء المعجمة، والزعين المعجمتين<sup>(٥)</sup>.

[٣٦٤] عصمة بن عبيد الله<sup>(٦)</sup> السّدوسي<sup>(٧)</sup>، بفتح السين المهملة أوّلاً.

(١) تقدّم ذكره بعنوان: «عباد الرواجنيّ بن يعقوب». لاحظ الرقم: ٣٥٤.

(٢) (عة): «عوان»، وما أثبتناه موافق لما في رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦١٧١، ولاحظ أيضًا: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤١٧، ٤٢٤.

(٣) لاحظ الرقم: ١٦٨.

(٤) تقدّم ذكره بعنوان: «عثمان بن حاتم بن منتاب». لاحظ الرقم: ٣٥٥.

(٥) يأتي ذكره بعنوان: «عمرو بن عثمان الثقفيّ الخزّاز». لاحظ الرقم: ٤٣٥.

(٦) (ض، ف، ل، عة): «عصمة بن عبد الله»، (ف): «عثمة بن عبيد الله»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٤٦.

(٧) قال السمعاني: «السّدوسيّ - بضمّ الدال المهملة والواو بين السينين المهملتين أوّلاهما مفتوحة - هذه النسبة إلى جماعة قبائل...». الأنساب: ٣/ ٢٣٥-٢٣٦، وانظر أيضًا: الأنساب: ٣/ ٢٣٨، ولبّ الباب في تحرير الأنساب: ١٣٤.

# إيضاح الألفبائية المحمّدية

[٣٦٥] عبد الجبّار بن شيران<sup>(١)</sup> - بالشين المعجمة، والياء<sup>(٢)</sup> - الساكن<sup>(٣)</sup> بنهر خُطى<sup>(٤)</sup>، بالخاء<sup>(٥)</sup> المضمومة، والطاء المهملة المخففة.

[٣٦٦] علوية - بتشديد اللام المضمومة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان بعد الواو - بن متّويه - بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان المشدّدة - بن عليّ بن سعد - بغير ياء - أخي أبي الآثار - بالتاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط - القزداني<sup>(٦)</sup> - بالقاف المفتوحة، والزاي المشدّدة، والذال المهملة، والنون بعد الألف.

[٣٦٧] عليّ بن إبراهيم بن المَعْلَى البزاز، بالزايين المعجمتين بينهما الألف.

[٣٦٨] عليّ بن عبدك، بالكاف.

[٣٦٩] عليّ بن محمّد الجُرَيْرِي<sup>(٧)</sup>، بضمّ الجيم، وفتح الراء، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وكسر الراء.

(١) (ف، ع): «شبران»، ولعل الصواب ما أثبتناه. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٣٢، ٨٧٥، ٤٧٥.

(٢) (ف، ع): «الباء».

(٣) (ض، ف، ج، ع): «الساكنة»، وما أثبتناه من (ش)، (ن). لاحظ: الهامش اللاحق.

(٤) (ع): (أبو مسهر الخطي) (ف، ج): «ابن شهر خطي»، (ض): «ابن شهر الخطي»، (ش، ن): «بنهر خطي»، هذا ولكن الصواب: «بنهر جطي»، قال الحموي: «نهر جطي - بفتح الجيم، وتشديد الطاء، والقصر - نهر بالبصرة...». معجم البلدان: ٣١٩/٥.

(٥) (ش، ن): «بالحاء». لاحظ: الهامش السابق.

(٦) قال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>: «عليّ بن محمّد بن سعد الأشعريّ القمّيّ القزدانيّ منسوب إلى قرية». رجال النجاشي، الرقم: ٦٧٣.

وقال السيّد البروجردي<sup>عليه السلام</sup>: «ذو قردة - بالفتحتين - موضع على ليلتين بالمدينة، إلّا أنّ الموجود في كتب الرجال بالزاي المعجمة بعد القاف». طرائف المقال: ١٩١/٢، ولاحظ الرقم: ٣٩٥.

(٧) لاحظ الرقم: ٣.

## المعجم الحاملي



[٣٧٠] عليّ بن حبشي<sup>(١)</sup> - بالحاء المهملة المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة، والشين المعجمة - بن قُوني<sup>(٢)</sup>، بالقاف المضمومة، والواو والنون.

[٣٧١] عليّ بن أبي حاتم، بالحاء المهملة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان.

[٣٧٢] عليّ بن الحُسَيْن - بضمّ الحاء - بن عمرو - بفتح العين - الحَزَاز، بالحاء المعجمة، والزاي قبل الألف وبعدها<sup>(٣)</sup>.

[٣٧٣] عليّ بن محمّد الجوخاني<sup>(٤)</sup>، بالجيم أوّلاً، وبعدها واو، وبعدها<sup>(٥)</sup> الحاء المعجمة.

[٣٧٤] عليّ بن الحسين السَّعد آبادي<sup>(٦)</sup>، بفتح السين المهملة، وإسكان العين

(١) (ف): «حبش»، والصواب ما في المتن، كما في رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦١٨٩، الفهرست،

الرقم: ٤٢٩، ولاحظ أيضًا: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠، ٢٠، ٢٨، ٣٦، ١١٨، ٣٦٥.

(٢) (ض، ف، ج، ع): «قون»، والصواب ما أثبتناه، فإنّه الموجود في المصادر الرجالية، كما في

رجال الطوسي، الرقم: ٦١٨٩، الفهرست، الرقم: ٤٢٩، ولاحظ أيضًا: رجال النجاشي،

الرقم: ١٠، ١١٨، ٣٦٥.

(٣) يأتي ذكره بهذا العنوان. لاحظ الرقم: ٣٧٦.

(٤) قال السمعاني: «الجوخاني - بضمّ الجيم وسكون الواو وفتح الحاء المنقوطة بواحدة وفي آخرها

النون - هذه النسبة إلى جوخان، وهي لغة أهل البصرة، ويقال للموضع الذي يُجمع فيه التمر

إذا جني من النخلة: (جوخان)، وهي كالكدس للحبوب». الأنساب: ١١١/٢، ولكن قال

السلفي: «الجوخاني: هذا منسوب إلى بلد يقرب الطيب». معجم السفر: ١٣٨، وقال الزبيدي:

«جَوْحَى من عمل واسط، منها أبو بكر محمّد بن عبيد الله الجوخاني، وفي بعض النسخ: الجَوْخاني

وجَوْحَى: قرب زُبالة». تاج العروس: ٢٦٥/٤.

(٥) (ج، ف): «بعده».

(٦) قال الحسن بن محمّد بن الحسن القميّ في كتاب تاريخ قم في البحث عن أنهار مدينة قم

- ما معرّبه-: «أولّ نهر جرى إلى مدينة قم نهر سعد، وقد جراه سعد بن مالك بن الأحوص إلى

قرية أحدثها سعد على باب مدينة الريّ، ويقال لهذه القرية: سعد آباد» تاريخ قم: ٥٠، ولاحظ=

# إيضاح الاشتباه في اللغة العربية



المهملة، وبعد الألف باء منقطة تحتها نقطة، والذال المعجمة بعد الألف.

[٣٧٥] عليّ بن عبد الواحد الحُمَري<sup>(١)</sup>، بضمّ الحاء المعجمة، والراء بعد الميم.

[٣٧٦] عليّ بن الحسين<sup>(٢)</sup> بن عمرو - بفتح العين - الحَزَاز، بالزاي قبل الألف وبعدها<sup>(٣)</sup>.

[٣٧٧] عليّ بن موسى الكميذاني<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup>، بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الميم<sup>(٦)</sup>، والذال المعجمة، والنون قبل الياء.

[٣٧٨] عليّ بن محمد بن رباح، بالراء، والباء المنقطة تحتها نقطة، والحاء المهملة.

[٣٧٩] عليّ بن محمد بن جعفر بن رويده<sup>(٧)</sup> - بالراء، والواو، والياء المنقطة تحتها

=أيضاً: تاريخ قم: ٥٩.

(١) لاحظ الرقم: ٩٩.

(٢) (ش): «حسين».

(٣) تقدّم ذكره بهذا العنوان. لاحظ الرقم: ٣٧٢.

(٤) (ض، ج): «الميزاني». لاحظ: الهامش اللاحق.

(٥) ضبطه العلامة في الخلاصة في ترجمة موسى بن جعفر وابن داوود، والساوي: «الكميذاني»، بضمّ الكاف والميم وسكون النون». لاحظ: رجال ابن داوود: ٢٨١، الرقم ٥٢٤، توضيح الاشتباه: ٢٨٩.

وقال علم الهدى<sup>(٦)</sup>: «الكميذاني ضبطها العلامة في ترجمة موسى بن جعفر من الخلاصة بالنون بعد الميم، وليس بصحيح، بل الصواب الياء المثناة من تحت، نسبة إلى كميذان - بضمّ الكاف وفتح الميم واسكان الياء وإعجام الذال، وربما يهمل - وهي قرية بقم». الوافي: ١/ ٣٣، الهامش.

وحول قم وتمصيرها يُنظر: معجم البلدان: ٣٩٧/ ٤، وقریب منه في: الباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ٥٥-٥٦، ولاحظ أيضاً: تاريخ قم: ٢٤-٢٥، إلّا أنّ فيه: «كميدان».

(٦) (ض) لم ترد: «الميم».

(٧) (ش): «رويده».



نقطتان، والـدال المهملة<sup>(١)</sup> - وقيل: رُيْدَوِيَّه، بالراء أوْلاً المضمومة، والياء الساكنة المنقّطة تحتها نقطتان، والـدال المهملة المفتوحة، والواو بعدها المفتوحة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان بعدها الساكنة.

[٣٨٠] عليّ بن عُقْبَة - بضمّ العين المهملة، وإسكان القاف - بن<sup>(٢)</sup> خالد.

[٣٨١] عليّ بن أحمد بن أبي جَيد، بالجيم المكسورة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان الساكنة، والـدال المهملة.

[٣٨٢] عليّ بن مَهْزِيَار، بفتح الميم، وإسكان الهاء، وكسر الزاي، وبعدها ياء منقّطة تحتها نقطتان، والراء أخيراً.

[٣٨٣] عليّ بن الحسن - بفتح الحاء - بن موسى الزَّرَاد<sup>(٣)</sup>، بفتح الزاي، وتشديد الراء والـدال المهملة.

[٣٨٤] عليّ بن مُحَمَّد بن زياد التُّسْتَرِيّ<sup>(٤)</sup>، بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان المضمومة، والسين المهملة الساكنة، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان، والراء.

[٣٨٥] عليّ بن هاشم بن البرّيد، بفتح الباء المنقّطة تحتها نقطة، وكسر الراء،

(١) يأتي ذكره بعنوان: «عليّ بن ريذويه». لاحظ الرقم: ٤٢٣، وكذا بعنوان: «عليّ بن مُحَمَّد بن جعفر بن عنبسة». لاحظ الرقم: ٤٠٣.

(٢) (ج، ض): «أبي»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشيّ<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧١٠، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٤٧، الرقم: ١٠٤٦.

(٣) لاحظ الرقم: ٢٩١.

(٤) قال السمعاني: «التُّسْتَرِيّ - بالتاء المضمومة المنقوطة من فوق بنقطتين وسكون السين المهملة وفتح التاء المعجمة أيضاً بنقطتين من فوق والراء المهملة - هذه النسبة إلى تستر بلدة من كور الأهواز من بلاد خوزستان يقولها الناس: شوشتر». الأنساب: ١/ ٤٦٥، وانظر: معجم البلدان: ٢٩/ ٢.



# إِضْحَاقُ الْأَشْجَلِ فِي الْمُهْمَلَاتِ



وإسكان الياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٣٨٦] عليّ بن رئاب - بهمز الياء بعد الراء - أبو الحسن<sup>(١)</sup>، مولى جرم<sup>(٢)</sup> بطن من قضاة، وقيل: بني<sup>(٣)</sup> سعد بن بكر.

[٣٨٧] عليّ بن محمد بن كثير بن محويه - بالحاء المهملة المفتوحة، والميم بعدها، والواو، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والهاء - العسكري<sup>(٤)</sup>.

[٣٨٨] عليّ بن الحسن بن شقير - بالشين المعجمة، والقاف، والياء قبل الراء - الهمداني<sup>(٥)</sup>، بالذال المهملة.

[٣٨٩] عليّ بن الحسن - بفتح الحاء - بن محمد الجرمي<sup>(٦)</sup> - بالجيم - الطاطري<sup>(٧)</sup> - بفتح الطاءين المهملتين - سمي بذلك؛ لبيعه ثياباً يُقال لها: الطاطرية.

(١) (ف): «الحسين»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥٦٧، ويشهد بذلك تسميته بعليّ.

(٢) (ش، ض): «جرم»، والصواب ما في المتن، قال السمعاني: «الجرمي - بفتح الجيم وسكون الراء المهملة - هذه النسبة إلى جرم وهي قبيلة من اليمن وهو جرم بن ربان بن عمران بن الحاف ابن قضاة». الأنساب: ٤٧/٢.

(٣) (ف) لم ترد: «بني»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥٦٧.

(٤) لاحظ الرقم: ١٢٣.

(٥) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٦) قال السمعاني: «الجرمي - بفتح الجيم وسكون الراء المهملة - هذه النسبة إلى جرم وهي قبيلة من اليمن، وهو جرم بن ربان بن عمران بن الحاف بن قضاة، قاله محمد بن عمران الأودي...». الأنساب: ٤٧/٢، وقال أيضاً: «الجرمي - بكسر الجيم وسكون الراء المهملة - هذه النسبة إلى بلدة من بلاد بذرخشان وراء ولوالج يقال لها: جرم». الأنساب: ٤٩/٢.

(٧) قال السمعاني: «الطاطري - بالطاءين المهملتين المفتوحتين، بينهما الألف، وفي آخرها الراء - ويقال بمصر ودمشق لمن يبيع الكرايس والثياب البيض: طاطري، وهذه النسبة إليها...». الأنساب: ٢٨/٤.



[٣٩٠] علي بن سالم الثوباني<sup>(١)</sup>، بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط، والواو، والباء المنقطة تحتها نقطة، والألف.

[٣٩١] علي بن حماد بن عبيد الله - بالياء - بن حماد العدوي<sup>(٢)</sup>، بالعين المهملة، والبدال المهملة المفتوحة.

رأيت بخط السعيد صفى الدين محمد بن معد الموسوي: هذا هو ابن حماد صاحب هذه الأشعار التي يمدح<sup>(٣)</sup> بها الناحية في المشاهد الشريفة وغيرها والله.

[٣٩٢] علي بن العباس<sup>(٤)</sup> الخرازمي<sup>(٥)</sup> - بالخاء المعجمة، والراء، والذال المعجمة بعد الألف، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون، والياء - الرازي<sup>(٦)</sup> و<sup>(٧)</sup>، رُمي بالغلو

(١) قال السمعاني: «الثوباني - بفتح الثاء المثلثة وسكون الواو وفتح الباء الموحدة بعدها الألف وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى الثوبانية، وهم طائفة من المرجئة ينتمون إلى أبي ثوبان المرجيء... وجماعة نسبوا إلى ثوبان مولى رسول الله ﷺ». الأنساب: ٥١٦/١، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ٢٤٣/١.

(٢) قال السمعاني: «العدوي - بفتح العين، والبدال المهملتين - هذه النسبة إلى خمسة رجال: منهم: عدي بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر... وإلى عدي بن عبد مناة بن أد بن طابخة، والثالث: عدي الأنصار... ومنسوب إلى بني العدوية وهي أمهم، من بني عدي الرباب، وأبوهم تميمي أيضاً، والخامس: عدي بن خزاعة». الأنساب: ١٦٧/٤ - ١٦٨، الباب في تهذيب الأنساب: ٣٢٩/٢ - ٣٣٠.

(٣) (ج): «مدح»، (ف، ن، ش): «تنوح»، (ف ل): «يمدح».

(٤) (ض): «عباد»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي، الرقم: ٦٦٨، رجال ابن الغضائري: ٧٩ - ٨٠.

(٥) المشهور ضبطه: (الخراساني)، كما في رجال النجاشي، الرقم: ٦٦٨، رجال ابن الغضائري: ٧٩ - ٨٠، رجال ابن داود: ٢٦١، الرقم: ٣٤٧.

(٦) (عة): «الزراري»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي والله، الرقم: ٦٦٨، رجال ابن الغضائري: ٧٩ - ٨٠، رجال ابن داود: ٢٦١، الرقم: ٣٤٧، ولعل ما في المطبوعة غلط مطبعي.

(٧) لاحظ الرقم: ١٣٣.

# إِضَاحُ الْأَشْعَرِيَّةِ فِي الْمَعْجَمَةِ



وَعُغْزَ عَلَيْهِ، ضَعِيفٌ جَدًّا.

[٣٩٣] عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ شَيْرَةَ<sup>(١)</sup>، بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَالْيَاءِ الْمُنْقَطَةِ تَحْتَهَا نَقْطَتَانِ،

وَالرَّاءِ.

[٣٩٤] عَلِيٌّ بْنُ فَضِيلٍ<sup>(٢)</sup> - بِالْيَاءِ بَعْدَ الضَّادِ - الْخَزَّازُ، بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَالزَّاءِ

الْمَعْجَمَتَيْنِ.

[٣٩٥] عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَعْدٍ - بَغَيْرِ يَاءٍ - الْأَشْعَرِيُّ<sup>(٣)</sup> الْقَمِّيُّ الْقَرْدَانِيُّ<sup>(٤)</sup>

- بِالْقَافِ، وَالرَّاءِ الْمَشْدُدَةِ، وَالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ، وَالنُّونِ بَعْدَ الْأَلْفِ - مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ.

يَكْنَى: أَبَا الْحَسَنِ<sup>(٥)</sup>، وَيُعرفُ بِ: ابْنِ مَتْوِيهِ، بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَتَشْدِيدِ التَّاءِ الْمُنْقَطَةِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ الْمَضْمُومَةِ، وَالْيَاءِ الْمُنْقَطَةِ تَحْتَهَا نَقْطَتَانِ بَعْدَ الْوَاوِ.

[٣٩٦] عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدَ الْمَنْقَرِيِّ<sup>(٦)</sup>، بِالنُّونِ بَعْدَ الْمِيمِ، وَالْقَافِ، وَالرَّاءِ.

[٣٩٧] عَلِيٌّ بْنُ أَبِي صَالِحٍ، وَاسْمُ أَبِي صَالِحٍ: مُحَمَّدٌ، يَلْقَبُ بِزُرْجٍ - بِفَتْحِ<sup>(٧)</sup> الْبَاءِ

الْمُنْقَطَةِ تَحْتَهَا نَقْطَةً، وَضَمِّ الزَّايِ، وَإِسْكَانِ الرَّاءِ، وَالْجِيمِ أَخِيرًا - يَكْنَى: أَبَا الْحَسَنِ،

(١) (ج، ض، عة): «شيرة»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٦٦٩، رجال

الطوسي<sup>(٢)</sup>، الرقم: ٥٧١٣.

(٢) أثبتته النجاشي<sup>(٣)</sup>: «فضل». لاحظ: رجال النجاشي<sup>(٤)</sup>، الرقم: ٦٧٢ وهكذا الشيخ<sup>(٥)</sup> في

الفهرست، الرقم: ٤٠٩.

(٣) لاحظ الرقم: ٢٨٩.

(٤) لاحظ الرقم: ٣٦٦.

(٥) (ف): «أبو الحسن».

(٦) لاحظ الرقم: ١٢٧.

(٧) هكذا ضبطها في موضع آخر. لاحظ الرقم: ٦٤٢، ولكن في موضع ثالث ضبطه بضم الباء.

لاحظ الرقم: ٤٠٥.



حنّاط، بالحاء المهملة والنون<sup>(١)</sup>.

[٣٩٨] عليّ بن سعيد- بالياء- بن رزام- بالراء المكسورة، والزاي- القاساني<sup>(٢)</sup> و<sup>(٣)</sup>.

[٣٩٩] عليّ بن سليمان- بالياء- بن الحسن بن الجهم بن بكير- بالياء- بن أعين، أبو الحسن الزراري<sup>(٤)</sup>- بضمّ الزاي أوّلاً، والراء بعدها وبعد الألف.

كان له اتّصال بصاحب الأمر عليه السلام، وخرجت إليه توقيعات، وكانت له منزلة في أصحابنا، وكان ورعاً، ثقةً، فقيهاً لا يُطعن عليه في شيء.

[٤٠٠] عليّ بن محمد بن إبراهيم بن أبان الرازي<sup>(٥)</sup> الكليني<sup>(٦)</sup>

المعروف ب: علّان، بالعين المهملة المفتوحة، واللام المشدّدة، والنون.

[٤٠١] عليّ بن محمد السمرّي<sup>(٧)</sup>- بالسين المهملة المفتوحة، والميم المضمومة،

(١) يأتي بعنوان: «عليّ بن بزرج». لاحظ الرقم: ٤٠٥.

(٢) (ج): «القاساني»، (ش، ن، ف) زيادة: «بالقاف والسين المهملة والنون بعد الألف»، (ش) زيادة: «قرية من سواد قاشان».

(٣) قال السمعاني: «القاساني- بفتح القاف، والسين المهملة والمعجمة، وفي آخرها النون- هذه النسبة إلى قاسان، وهي بلدة عند قم على ثلاثين فرسخاً من أصبهان...». الأنساب: ٤/ ٤٢٦، وانظر: معجم البلدان: ٤/ ٢٩٥.

(٤) لاحظ الرقم: ٤٦.

(٥) لاحظ الرقم: ١٣٣.

(٦) قال السمعاني: «الكليني- بضمّ الكاف وكسر اللام وبعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها النون- هذه النسبة إلى كلين، وهي قرية بالري». الأنساب: ٥/ ٩١.

(٧) قال السمعاني: «السمرّي- بفتح السين المهملة، وضمّ الميم، وفي آخرها الراء- هذه النسبة لمروان بن جعفر السمرّي، وهو من ولد سمرة بن جندب». الأنساب: ٣/ ٢٩٧، وقال أيضاً: «السمرّي- بكسر السين المهملة وتشديد الميم المفتوحة، وفي آخرها الراء- هذه النسبة إلى سمر بلد من أعمال كسكر، وهو بين واسط والبصرة». الأنساب: ٣/ ٢٩٧، وانظر: توضيح المشتبه: =

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْمُهْمَلِ وَالْمِيمِ



والراء - وقيل: السين<sup>(١)</sup> المهملة المكسورة والميم المكسورة المشددة، والراء.

[٤٠٢] عليّ بن محمّد بن عليّ بن جعفر بن موسى بن مسرور، أبو الحسن، يلقّب: مَمْلَة<sup>(٢)</sup>، بالميم المفتوحة، والميم الساكنة، واللام.

[٤٠٣] عليّ بن محمّد بن جعفر بن عَنبَسَة - بالنون بعد العين، والباء المنقّطة تحتها نقطة المفتوحة، والسين المهملة - ويقال له: رويده<sup>(٣)</sup>.

[٤٠٤] عليّ بن عبد الله بن محمّد بن عاصم بن زيد بن عمرو - بالواو - بن عوف ابن الحارث<sup>(٤)</sup> بن هالة بن أبي هالة النباش - بالنون، والباء المنقّطة تحتها نقطة، والشين المعجمة - بن زرارة بن وقدان - بالقاف والنون - بن أسيد بن عمرو - بالواو - بن تميم، أبو الحسن المعروف ب: الخديجيّ - بالخاء أوّلاً - الأصغر، ولنا الخديجيّ الأكبر؛ وإنّما قيل له (الخديجيّ)؛ لأنّ أمّ هالة بن أبي هالة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها.

[٤٠٥] عليّ بن بزُرْج - بالزاي المضمومة<sup>(٥)</sup>، والراء الساكنة، والجيم - الخياط - بالخاء المعجمة - وأظنّه عليّ<sup>(٦)</sup> بن أبي صالح، واسم أبي صالح محمّد، ويلقّب: بزرج،

= ١٦٨ - ١٦٩، وقريب منه في إكمال الكمال: ٥٢٧ - ٥٢٩.

(١) (ش): «بالسين».

(٢) (ض، ج، ع): «ممل»، (ض ل): «مَمْلَة»، وما أثبتناه في المتن موافق ما في رجال النجاشي، الرقم: ٦٨٥، رجال ابن داود: ٢٥٠، الرقم: ١٠٦٢، إلّا أنّ النجاشي أثبتته في موضع آخر: «مسلمة». لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٣١٨.

(٣) يأتي ذكره بعنوان: «عليّ بن ريدويه»، لاحظ الرقم: ٤٢٣، تقدّم ذكره بعنوان: «عليّ بن محمّد ابن جعفر بن رويده». لاحظ الرقم: ٣٧٩.

(٤) (ف): «حارث».

(٥) في موضعين آخرين ضبطها بفتح الباء. لاحظ الرقم: ٣٩٧ و ٦٤٢.

(٦) (ع) لم ترد: «عليّ».



وقد تقدّم<sup>(١)</sup>.

[٤٠٦] عليّ بن محمّد بن يوسف بن مهجور<sup>(٢)</sup> - بالألف - وفي بعض النسخ: مهجور<sup>(٣)</sup> - بغير الألف - المعروف ب: ابن خالويه، بالخاء المعجمة - شيخ من أصحابنا، ثقة.

[٤٠٧] عليّ بن محمّد بن عليّ الخزّاز، بالخاء، والزاءين المعجمتين.

[٤٠٨] عليّ بن هبة الله بن الرائقة<sup>(٤)</sup>، بالياء المنقّطة تحتها نقطتان، والقاف.

[٤٠٩] عليّ بن محمّد بن العباس بن فسانجس، بالفاء قبل السين المهملة، والنون بعد الألف، والجيم، والسين المهملة.

[٤١٠] عليّ بن محمّد بن<sup>(٥)</sup> شيران - بالشين المعجمة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والراء، والنون أخيراً - الأبلّ<sup>(٦)</sup> - بفتح الهمزة، وضّم الباء المنقّطة تحتها نقطة، وتشديد اللام - كان أصله من كازرون، وسكن أبوه الأبلّة.

[٤١١] عليّ بن عبد الرحمن بن عيسى بن عروة بن الجراح<sup>(٧)</sup> القناني<sup>(٨)</sup> - بالقاف،

(١) تقدّم بعنوان: «عليّ بن أبي صالح». لاحظ الرقم: ٣٩٧.

(٢) (عة): «مهاجر».

(٣) هكذا في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٩٩، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٥١، الرقم: ١٠٦٧، وهكذا أثبتته في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

(٤) (ش): «الزايقة»، (ض، ج، ن، ع): «الرائق»، وما أثبتناه من (ف)، وهو موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٠٢.

(٥) (عة) لم ترد: «بن»، ولعلّه غلط مطبعي.

(٦) قال السمعاني: «الأبلّ هذه النسبة إلى الأبلّة بلدة قديمة على أربعة فراسخ من البصرة، وهي أقدم من البصرة...». الأنساب: ٧٥ / ١، وانظر: معجم البلدان: ٧٦-٧٧.

(٧) (ش): «الخراح».

(٨) قال ابن الأثير: «القنانيّ، بفتح القاف ونونين بينهما ألف، نسبة إلى قنان بن سلمة بن وهب =

# إيضاح الألفبائية في اللغة العربية



ثمّ النون قبل الألف وبعدها - وفي نسخة الغنائي، بالغين المعجمة.

[٤١٢] عليّ بن صالح بن محمّد بن يزداذ<sup>(١)</sup> - بالياء المنقّطة تحتها نقطتان، والزاي، والذال والذال<sup>(٢)</sup> - الواسطي<sup>(٣)</sup> العجلي<sup>(٤)</sup> الرّقاء<sup>(٥)</sup>، بالفاء المشدّدة.

[٤١٣] عليّ بن وصيف، أبو الحسين<sup>(٦)</sup> الناشئ، بالنون، والشين المعجمة.

[٤١٤] عليّ بن عمران<sup>(٧)</sup> الخَزّاز - بالخاء المعجمة، والزاءين المعجمتين - الكوفيّ، المعروف بـ: شفا - بالشين المعجمة، والفاء - ثقة، قليل الحديث.

[٤١٥] عليّ بن ميمون الصائغ - بالغين المعجمة بعد الياء المنقّطة تحتها نقطتان - يلقّب: أبو الأكراد.<sup>(٨)</sup>

[٤١٦] عليّ بن الحسين - بالياء - الهمذاني<sup>(٩)</sup>، بالذال المعجمة، روى عنه محمّد بن همام.

= ابن عبد الله بن ربيعة بن... . الباب في تهذيب الأنساب: ٥٧/٣.

(١) (ش، ج، ض، عة): «يزداد»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٠٧.

(٢) (ج، ض، عة) لم ترد: «الذال». لاحظ: الهامش السابق.

(٣) لاحظ الرقم: ٢٧٤.

(٤) لاحظ الرقم: ١١١.

(٥) (ض): «الرفاعي»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٠٧، رجال ابن داود:

٤٨٤، الرقم: ٣٣٤، وكيفما كان، قال السمعاني: «الرّقاء - بفتح الراء وتشديد الفاء - هو لمن

يرفو الثياب». الأنساب: ٧٨/٣.

(٦) (ض، عة): «الحسن»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٠٩، فهرست،

الرقم: ٣٨٣، معالم العلماء: ١٤٨، فهرست ابن النديم: ٢٢٦.

(٧) (ض، ف، عة): «عمر بن»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧١١، الكافي:

٨٢/٦، ح ١٠، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٤٧، الرقم: ١٠٤٧.

(٨) (ن، ف): «أبا».

(٩) قال السمعاني: «الهمذاني - بالهاء والميم المفتوحتين والذال المنقوطة بعدهما - فهي مدينة بالجناب

مشهورة على طريق الحاجّ والقوافل...». الأنساب: ٦٤٩/٥، وانظر: معجم البلدان: ٤١٠/٥.



[٤١٧] عليّ بن معبد، بالباء المنقّطة تحتها نقطة قبل الدال المهملة.

[٤١٨] عليّ بن حديد بن حكيم - بفتح الحاء، وإسكان الياء بعد الكاف - المدائني<sup>(١)</sup> الأزدي<sup>(٢)</sup> الساباطي<sup>(٣)</sup>، بالسين المهملة، والباء المنقّطة تحتها نقطة، والطاء المهملة.

[٤١٩] عليّ بن أبي جهمة<sup>(٤)</sup>، بإسكان الهاء، وفتح الميم، والهاء أخيراً.

[٤٢٠] عليّ بن سويد السائي<sup>(٥)</sup> - بالسين المهملة، والياء<sup>(٦)</sup> بعد الألف - منسوب إلى قرية قريبة من المدينة يقال له: الساية<sup>(٧)</sup>.

[٤٢١] عليّ بن حسن الواسطي<sup>(٨)</sup>، أبو الحسن القصير المعروف ب: المنمس - بالنون بعد الميم، وبعده ميم، وبعده سين مهملة - عمّر أكثر من مائة سنة، لا بأس به.

(١) لاحظ الرقم: ١٤٦.

(٢) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٣) قال السمعاني: «الساباطي» - بفتح السين المهملة، والباء المنقوطة بواحدة بين الألفين، وفي آخرها الطاء المهملة - هذه النسبة إلى ساباط، وهي بلدة معروفة بها وراء النهر... الأنساب: ١٩٣/٣.

(٤) (ش، ن، ج): «جهم»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٧٢١، الفهرست، الرقم: ٤٠١، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٣٦، الرقم: ٩٨٨، وكذا ترجمته في خلاصة الأقاليم.

(٥) (ج، ع): «السائي»، والصواب ما في المتن، كما يظهر من الهامش اللاحق، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٧٢٤، الفهرست، الرقم: ٤٠٥، رجال الطوسي، الرقم: ٥٣٢٠، رجال الكشي: ٤٥٤.

(٦) (ج، ع): «الباء».

(٧) (ج، ع): «الساية»، وكيفما كان، قال الحموي: «ساية» - بعد الألف ياء مثناة من تحت مفتوحة، وهاء - اسم وادٍ من حدود الحجاز، وهو يجري في الشذوذ مجرى آية وغاية وطاية... معجم البلدان: ١٨٠/٣.

(٨) لاحظ الرقم: ٢٧٤.





[٤٢٢] عليّ بن عيسى

من أهل رامشك، بالراء، والألف، والميم، والشين المعجمة، والكاف.

[٤٢٣] عليّ بن ريدويه - بالراء، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والذال المعجمة، والواو، والياء المنقطة تحتها نقطتان - من أهل نهاوند<sup>(١)</sup>.

[٤٢٤] عليّ بن جعفر الهماي<sup>(٢)</sup> - بالنون بعد الألف - البرمكي<sup>(٣)</sup>.

[٤٢٥] العباس بن عامر بن رباح - بالباء المنقطة تحتها نقطة بعد الراء - أبو الفضل الثقفي<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup> القصباني<sup>(٦)</sup>، بالقاف المفتوحة، والصاد المهملة المفتوحة، والباء المنقطة تحتها نقطة، والنون بعد الألف.

[٤٢٦] عباس بن يزيد الحرزي<sup>(٧)</sup>، بالخاء المعجمة، والراء، والزاي بعدها.

(١) تقدّم ذكره بعنوان: «عليّ بن محمد بن جعفر بن رويده». لاحظ الرقم: ٣٧٩، وكذا بعنوان:

«عليّ بن محمد بن جعفر بن عنبرة». لاحظ الرقم: ٤٠٣.

(٢) قال السمعاني: «الهماني - بضمّ الهاء وفتح الميم المخففة وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى هُمان، وظنّي أنّها قرية بالعراق من سواد بغداد». الأنساب: ٥/٦٤٧.

(٣) قال السمعاني: «البرمكي - بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء وفتح الميم وفي آخرها الكاف - هذه النسبة إلى اسم وموضع أمّا المنتسب إلى الاسم فجماعة من أولاد أبي عليّ يحيى بن خالد بن برمك، وفيهم كثرة...». الأنساب: ١/٣٢٩.

(٤) (ش، ج) لم ترد: «الثقفي».

(٥) قال السمعاني: «الثقفي - بفتح الثاء المثلثة والقاف والفاء - هذه النسبة إلى ثقيف، وهو ثقيف ابن منبه بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة...». الأنساب: ١/٥٠٨-٥٠٩.

(٦) «القصباني - بفتح القاف والصاد المهملة والباء الموحدة بعدها الألف وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى القصب وبيعه». الأنساب: ٤/٥١٠.

(٧) ما أثبتته في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٧٤٥، ولكن أثبتته ابن داوود هكذا: «الحرزي - بالخاء المعجمة والراء، فالياء المثناة تحت فالزاء». رجال ابن داوود: ١٩٥، الرقم: =

[٤٢٧] عبّاس بن الوليد بن صبيح، بالصاد المهملة المفتوحة، وقيل: المضمومة، والياء بعد الباء المنقطة تحتها نقطة<sup>(١)</sup>.

[٤٢٨] عُمر - بضمّ العين - بن محمّد بن عبد الرحمن بن أذينة - بضمّ الهمزة، وفتح الذال المعجمة، وإسكان الياء، وفتح النون - بن<sup>(٢)</sup> سلمة - بغير ميم قبل السين - بن الحارث بن خالد بن عائذ - بالذال المعجمة - بن سعد بن ثعلبة بن غنم - بالغين المعجمة، والنون - بن مالك بن بهثة<sup>(٣)</sup> - بالتاء المنقطة فوقها<sup>(٤)</sup> نقطتان بين الهاءين - بن جذيمة - بالذال المعجمة بعد الجيم - بن شن<sup>(٥)</sup> - بالشين المعجمة، والنون - بن أقصى - بالهمزة قبل القاف، والصاد المهملة - بن عبد القيس بن أقصى - بالهمزة قبل القاف أيضًا - بن دعمي بن جديلة<sup>(٦)</sup> بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان.

[٤٢٩] عُمر - بضمّ العين - بن أبي زياد الأبراري<sup>(٧)</sup>، بالباء المنقطة تحتها نقطة

= ٨٠٩، وهكذا المصنّف رحمه الله في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

- وكيفما كان، قال السمعاني: «الخرزّي - بفتح الخاء المعجمة والراء وبعدها الزاي - هذه النسبة إلى الخرز وبيعها، وهم جماعة». الأنساب: ٣٤٤ / ٢.
- (١) (ض) لم ترد: «تحتها نقطة».
- (٢) (ض): «أبو»، وما أثبتناه في المتن هو الصواب، قال ابن حجر: «أذينة بن سلمة بن الحارث بن خالد بن عائذ بن سعد بن ثعلبة بن غنم بن مالك بن بهثة». الإصابة: ١ / ١٩٣، الرقم: ٦٧.
- (٣) (ف): «نهية»، (ف ل): «نهية». لاحظ: الهامش السابق.
- (٤) (ف ل): «بالياء المنقطة تحتها نقطتان بين الهائين».
- (٥) (ض): «الأبرش»، والصحيح ما في المتن، قال السمعاني: «الشّنيّ: نسبة إلى شن وهو بطن من عبد القيس وهو: شن بن أقصى بن عبد القيس بن أقصى...». الأنساب: ٤٦٣ / ٣.
- (٦) (ش): «خديلة».

(٧) قال السمعاني: «الأبراري - بفتح الألف وسكون الباء المنقوطة بواحدة وفتح الزاي وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى شيئين: أحدهما: إلى بيع الأبرار وهي أشياء تتعلّق بالقدر، ومثل هذه النسبة إلى قرية بالقرب من نيسابور على فرسخين منها يقال لها: أبرار». الأنساب: ١ / ٧٤.



والزاي، والراء، بعد الألف.

[٤٣٠] عُمر - بضمّ العين - بن الربيع، أبو<sup>(١)</sup> أحمد البصريّ، بالباء.

[٤٣١] عُمر - بضمّ العين - أبو حفص الرمانيّ<sup>(٢)</sup> - بالراء، والنون - كوفيّ، ثقة.

[٤٣٢] عُمر - بضمّ العين - أبو حفص الزُباليّ<sup>(٣)</sup>، بضمّ الزاي، والباء المنقّطة تحتها نقطة، واللام قبل الياء.

[٤٣٣] عُمر - بالعين المضمومة - بن يزيد بن دبيان<sup>(٤)</sup> - بالبدال المهملة، والنون

(١) (ض): «بن»، والصواب ما في المتن؛ لموافقته مع ما في رجال النجاشيّ<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٥٦، الفهرست، الرقم: ٥٠٨، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٥٦٥.

(٢) قال السمعانيّ: «الرمانيّ - بفتح الراء والميم بعدهما الألف وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى رمان وهو بطن من مذحج، وهو رمان بن كعب بن أود بن صعب بن سعد العشيرة، وفي السكون رمان بن معاوية بن ثعلبة بن عقبة بن السكون، وهذا يشبهه مع الرمانيّ بضمّ الراء». الأنساب: ٨٩/٣، وقال أيضًا: «الرمانيّ - بضمّ الراء وتشديد الميم وفي آخرها نون بعد الألف - هذه النسبة إلى الرمان وبيعه...». الأنساب: ٨٩/٣.

(٣) (ج): «الزبليّ»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشيّ<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٦٠، وكيفما كان قال السمعانيّ: «الزباليّ - بفتح الزاي والباء المعجمة بواحدة وفي آخرها اللام - هذه نسبة محمّد ابن الحسن بن عياش الزباليّ وطنّي أن زبالة اسم أحد أجداده، وقال أبو مسعود أحمد بن محمّد البجليّ: النصب في الزاي ههنا والضمّ في زبالة التي في ممرّ الحجاج... والصواب أنّه الزباليّ - بالضمّ - هكذا ذكره الخطيب في المؤتلف...». الأنساب: ١٣٠/٣، وقال أيضًا: «الزباليّ مثل الأوّل غير أنّه بضمّ الزاي وفتح الباء، وهذه النسبة إلى منزل من منازل البادية يقال له زبالة... والمتنسب إلى هذا المنزل يقال له الزباليّ... وأمّا أبو أحمد محمّد بن عبد الله بن الزبير الزبيريّ الزباليّ قال يحيى بن معين: كان يبيع القت بزبالة وسماه أهل بغداد: الزبيريّ، قلت: يمكن أن يقال في نسبته الزباليّ في الانتساب إلى زبالة إحدى المنازل». الأنساب: ١٣٠/٣ - ١٣١.

(٤) (ش): «دينان»، ثمّ إنّ العلامة<sup>رحمته الله</sup> أثبتته في موضع آخر: «ذيان». لاحظ الرقم: ٦٨٦، وهو موافق لما في رجال النجاشيّ<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٦٣.

## العجالة للحلي



أخيراً - الصيقل<sup>(١)</sup>، أبو موسى، مولى بني نهد<sup>(٢)</sup>.

[٤٣٤] عمر بن خالد الحنّاط<sup>(٣)</sup> - بالنون - لقبه الأفرق، بالفاء أولاً والقاف بعد

الراء.

[٤٣٥] عمرو - بالواو - بن عثمان الثقفي<sup>(٤)</sup> الحزّاز - بالخاء المعجمة، والزاءين

المعجمتين - وقيل: الأزدي<sup>(٥)</sup> و<sup>(٦)</sup>.

[٤٣٦] عمرو - بالواو - بن جُمَيْع - بضمّ الجيم، وإسكان الياء بعد الميم - الأزدي<sup>(٧)</sup>

البصريّ.

[٤٣٧] عمرو - بالواو - بن حُرَيْث، بضمّ الحاء المهملة، والثاء المنقّطة فوقها ثلاث

نقط بعد الياء.

[٤٣٨] عمرو - بالواو - بن المنهال<sup>(٨)</sup> - بالنون واللام - بن مقلّاص - بالقاف،

والصاد المهملة - القيسي<sup>(٩)</sup>، بالقاف، والياء المنقّطة تحتها نقطتان.

(١) (ج) زيادة: «بن»، والمثبت موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٧٦٣، رجال ابن داود:

٢٦٢، الرقم: ١١١٩.

(٢) (ض): «نَهْشَل»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٧٦٣، رجال ابن داود:

٢٦٢، الرقم: ١١١٩.

(٣) (ض): «الْحَيَّاط»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٧٦٤، رجال الطوسي،

الرقم: ٣٤٩٢، رجال ابن داود، الرقم: ٢٥٨، الرقم: ١٠٩٨.

(٤) لاحظ الرقم: ٤٢٥.

(٥) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٦) تقدّم ذكره بعنوان: «عمرو بن عثمان الحزّاز». لاحظ الرقم: ٣٦٣.

(٧) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٨) لاحظ الرقم: ٥٢.

(٩) لاحظ الرقم: ٧١١.

# إيضاح الإشارات في القرآن الكريم



[٤٣٩] عمرو - بالواو - بن أبي نصر - بالنون - واسمه زيد. وقيل: زياد.

مولى السكون<sup>(١)</sup>، ثم مولى يزيد بن فرات<sup>(٢)</sup> - بالفاء، والتاء المنقطة فوقها نقطتان - الشرعي<sup>(٣)</sup> و<sup>(٤)</sup> - بالشين المعجمة، والعين المهملة، والباء<sup>(٥)</sup> المنقطة تحتها نقطة، ثقة.

[٤٤٠] عمران<sup>(٦)</sup> البرقي<sup>(٧)</sup> - بالباء المنقطة تحتها نقطة قبل الراء - الجبابي<sup>(٨)</sup>، بالجيم، ثم الباء المنقطة تحتها نقطة قبل الألف وبعدها.

[٤٤١] عمران بن حمران<sup>(٩)</sup> الأذري<sup>(١٠)</sup> - بالذال المعجمة، من أهل أذرعات،

(١) (ش، ض، عة): «السكوني»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٧٨، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٥٦، الرقم: ١٠٩٠، وكذا ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٢) (ج): «فتات»، (ن): «فتاب»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٧٨، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٥٦، الرقم: ١٠٩٠، وكذا ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٣) (عة): «الشرعي»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٧٨، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ١٤٤، الرقم: ١١١٠.

(٤) قال السمعاني: «الشرعي - بفتح الشين المعجمة، وسكون الراء، وفتح العين المهملة، وفي آخرها الباء المنقطة بواحدة - هذه النسبة إلى شرعب». الأنساب: ٤١٣/٣، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ١٩١/٢.

(٥) (عة): «الياء».

(٦) (ش): «عمرو»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٨٢.

(٧) لاحظ الرقم: ٥٩٨.

(٨) قال السمعاني: «الجبابي - بكسر الجيم والألف بين البائين المنقطة بواحدة مخففتين مفتوحة ومكسورة - والجباب الذي يبيع الجباب بلغتهم». الأنساب: ١٤/٢.

(٩) (ش): «عمران»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٧٨٦، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٦٣١، الفهرست، الرقم: ٥٣٩.

(١٠) (ف): «أذري»، قال السمعاني: «الأذري - بفتح الألف وسكون الذال المعجمة وفتح الراء وفي آخرها العين المهملة - هذه النسبة إلى أذرعات، وهي ناحية بالشام...». الأنساب:

١٠٣/١، قال الحموي: «أذرعات - بالفتح، ثم السكون، وكسر الراء، وعين مهملة، وألف =



بالذال المعجمة الساكنة، والراء المكسورة، والعين المهملة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان أخيراً.

[٤٤٢] عمران بن شفاء - بالشين المعجمة، والفاء<sup>(١)</sup> - الأصبحي<sup>(٢)</sup>.

[٤٤٣] عمران بن قطن، بالقاف المفتوحة، والطاء المهملة المفتوحة، والنون أخيراً.

[٤٤٤] عبّاد بن صهيب

أبو بكر التميمي الكليبي<sup>(٣)</sup> - بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد اللام، والباء المنقطة تحتها نقطة واحدة بعدها - اليربوعي<sup>(٤)</sup> - بضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة - بصري، ثقة.

[٤٤٥] عبّاد أبو سعيد - بالياء - العُصفري<sup>(٥)</sup> و<sup>(٦)</sup>، بضمّ العين المهملة، وإسكان

= وطاء - كأنه جمع أذرعة، جمع ذراع جمع قلّة، وهو بلد في أطراف الشام، يجاور أرض البلقاء وعمان. معجم البلدان: ١/ ١٣٠-١٣١.

(١) (ف): «الألف».

(٢) قال السمعاني: «الأصبحي - بفتح الألف وسكون الصاد المهملة وفتح الباء المنقطة بنقطة في آخرها حاء مهملة - هذه النسبة إلى أصبح واسمه الحارث بن عوف بن مالك...». الأنساب: ١/ ١٧٤.

(٣) قال السمعاني: «الكليبي - بضمّ الكاف وفتح اللام وسكون الباء المنقطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الباء المعجمة بواحدة - هذه النسبة إلى كليب بن يربوع، وهو بطن من بني تميم». الأنساب: ٥/ ٩١، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ١٠٨.

(٤) قال السمعاني: «اليربوعي - بفتح الياء المنقطة بنقطتين من تحتها وسكون الراء وضمّ الباء المنقطة بنقطة وفي آخرها العين المهملة - هذه النسبة إلى بني يربوع، وهو بطن من بني تميم». الأنساب: ٥/ ٦٨٦، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ٤٠٩.

(٥) (ج، ض): «العصري»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>(٦)</sup>، الرقم: ٧٩٣، الفهرست، الرقم: ٥٤١، رجال ابن داود<sup>(٧)</sup>: ١٩٤، الرقم: ٧٩٥.

(٦) قال السمعاني: «العُصفري - بضمّ العين، وسكون الصاد المهملتين، وضمّ الفاء، بعدها راء مهملة - هذه النسبة إلى العصفور وبيعه وشرائه، وهي شيء تصبغ به الثياب». الأنساب: ٤/ ٢٠٢.



الصاد المهملة.

[٤٤٦] عامر بن عبد الله بن جذاعة<sup>(١)</sup>، بالجيم.

[٤٤٧] عيسى بن روضة، بالصاد المعجمة.

[٤٤٨] عيسى بن داوود النجار، بالجيم بعد النون.

[٤٤٩] عيسى بن راشد، كوفي، يعرف بـ: ابن كازر - بالزاي بعد الألف، وبعدها راء - روى عن الصادق عليه السلام.

[٤٥٠] عيسى بن الوليد الهمداني<sup>(٢)</sup>، بالدال المهملة.

[٤٥١] عيسى بن أعين الجُرَيْرِي<sup>(٣)</sup> - بضمّ الجيم، وفتح الراء المهملة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وكسر الراء المهملة - روى عن الصادق عليه السلام وعن عبيد بن عيسى بن أعين صاحب السبّوب<sup>(٤)</sup> - بالباء المنقّطة تحتها نقطة قبل الواو وبعدها - وهي الثياب البيض من القزّ.

[٤٥٢] عيسى بن صَبِيح - بالصاد المهملة المفتوحة، وبعدها الباء المنقّطة تحتها نقطة، وبعدها ياء منقّطة<sup>(٥)</sup> تحتها نقطتان - العرزمي<sup>(٦)</sup> - بالزاي بعد الراء.

(١) (ف ل، عة): «جذاعة» وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٧٩٤، من لا يحضره الفقيه: ٤/ ٤٦٢، رجال الطوسي عليه السلام، الرقم: ٦٢٢٩، رجال الكشي: ٤٠٧.

(٢) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٣) لاحظ الرقم: ٣.

(٤) (عة): «البوب»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٨٠٣، رجال ابن داوود: ٢٦٦، الرقم: ١١٤٤، وهو الموافق لما ذكره لهذه الكلمة من المعنى اللغوي. لاحظ: لسان العرب: ١/ ٤٥٦.

(٥) (ف): «الياء المنقّطة».

(٦) لاحظ الرقم: ٢٣٣.

## العَلَاءُ وَالْحَاءُ

[٤٥٣] عيسى بن المُستفاد، بالميم المضمومة، والسين المهملة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان، والفاء.

[٤٥٤] العلاء بن رزين - بالزاي بعد الراء - القلاء<sup>(١)</sup> - بالقاف، واللام المشددة - كان يقلي السويق.

[٤٥٥] العلاء بن المقعد، بالقاف، والعين المهملة.

[٤٥٦] عقبة بن مُحَرَّر<sup>(٢)</sup>، بخطّ الشيخ أبي جعفر الطوسي رحمته الله، بالميم المضمومة، والحاء المهملة، والراء المشددة.

[٤٥٧] عبد الله بن أحمد بن مُستورد<sup>(٣)</sup>، بضمّ الميم، بعدها سين مهملة، ثمّ تاء منقطة فوقها نقطتان، وبعدها راء مهملة<sup>(٤)</sup> مكسورة، وبعدها دال مهملة.

[٤٥٨] عبد الله بن حَقَّة، بالحاء المعجمة المفتوحة، وبعدها الفاء المفتوحة، وبعدها القاف المفتوحة.

[٤٥٩] عُبيد الله - مضموم العين - بن أحمد بن نَهيك، بفتح النون، وكسر الهاء، والكاف أخيراً.

(١) لاحظ الرقم: ٧٤.

(٢) هذا موافق لما أثبتته الشيخ رحمته الله في فهرسته. لاحظ: الفهرست، الرقم: ٥٣٤، وكذا في رجال النجاشي رحمته الله، الرقم: ٨١٥، ولكن في رجال الشيخ رحمته الله: «محرر». رجال الطوسي رحمته الله، الرقم: ٣٧١٧. قال ابن داود رحمته الله: «عقبة بن محرر، كذا رأيته بخطّ شيخنا أبي جعفر رحمته الله. رجال ابن داود رحمته الله: ٢٣٤، الرقم: ٩٧٨.

(٣) (عة، ن، ض، ج، ف): «مسترد»، وما أثبتناه من (ش)، ولعله الصواب الموافق لما ورد في رجال النجاشي رحمته الله، الرقم: ٢.

(٤) (عة): «مهملة».



# إيضاح الألف في اللغة العربية



[٤٦٠] عبد الله<sup>(١)</sup> بن محمد بن بُنان، بضمّ الباء، والنون قبل الألف وبعدها.

[٤٦١] عبد الله<sup>(٢)</sup> بن العلاء المذارى<sup>(٣)</sup>، بالذال المعجمة، والراء بعد الألف.

[٤٦٢] عبد الجبار بن شيران، بالشين المعجمة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والراء، والنون بعد الألف.

[٤٦٣] عبد الله بن مُسكان - بضمّ الميم، وإسكان السين المهملة - مولى عَنزة، بالعين المهملة المفتوحة، والنون المفتوحة، والزاي المفتوحة.

[٤٦٤] عبد الله بن محمد بن هارون الزُّبيري<sup>(٤)</sup> - بالزاي المضمومة، ثمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، ثمّ الياء المنقطة تحتها نقطتان، ثمّ الراء - بهذا يُعرف.

[٤٦٥] عبد الله بن أيوب بن راشد الزهري<sup>(٥)</sup>، بيّاع الزُّطّي<sup>(٦)</sup>، بضمّ الزاي، ثمّ<sup>(٧)</sup> الطاء المهملة المخففة، مقصوراً<sup>(٨)</sup>.

(١) (ض، ف): «عبيد الله».

(٢) (ض): «عبيد الله»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>(٩)</sup>، الرقم: ٥٧١، ثمّ إنّ المصنّف<sup>(١٠)</sup> أثبتته في ترجمته في خلاصة الأقوال: «عبد الله بن أبي العلاء».

(٣) قال السمعاني: «المذارى - بفتح الميم، والذال المعجمة، وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى مذار، وهي قرية بأسفل أرض البصرة...». الأنساب: ٢٤٠ / ٥، معجم البلدان: ٨٨ / ٥.

(٤) قال السمعاني: «الزُّبيري - بضمّ الزاي وفتح الباء وسكون الياء المنقوطة من تحتها بنقطتين وفي آخرها الراء - هذه النسبة معروفة إلى الزبير بن العوام...». الأنساب: ١٣٦ / ٣.

(٥) قال السمعاني: «الزهري - بضمّ الزاي وسكون الهاء وكسر الراء - هذه النسبة إلى زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب». الأنساب: ١٨٠ / ٣، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٨٢ / ٢.

(٦) لاحظ الرقم: ١٢.

(٧) (ف): «وفتح»، (ش): «و».

(٨) (ج، ش): «مقصور»، قد يسمّى اللغويون اللفظ الذي آخره ياء مقصوراً؛ ولكن هذه النسبة شاذة ونادرة؛ لأن ياء الزطّي هنا للنسبة وليست كياء (النجاشي). د. علي الأعرجي.

## العجالة للحلي



[٤٦٦] عبد الله بن محمد البلوي<sup>(١)</sup>، بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، واللام، منسوب إلى بلي بن الحاف<sup>(٢)</sup> بن قضاة.

[٤٦٧] عبد الله بن عبد الرحمن بن عُثَيبة، بضمّ العين المهملة، وفتح التاء المنقطة فوقها نقطتان، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والباء المنقطة تحتها نقطة.

[٤٦٨] عبد الله بن سعيد

أبو شبل - بالشين المعجمة - بيّاع الوشي، بالشين المعجمة الساكنة.

[٤٦٩] عبد الله بن أبي أُويس - بضمّ الهمزة - بن مالك بن أبي عامر الأصبحي<sup>(٣)</sup>، بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة بعد الصاد المهملة.

[٤٧٠] عبد الله بن إبراهيم بن أبي عمرو - بالواو - الغفاري<sup>(٤)</sup> - بالغين المعجمة والفاء - سكن مزينه<sup>(٥)</sup> - بالزاي، والنون بعد الياء - بالمدينة، فيقال تارة: الغفاري، وتارة: الأنصاري، وأخرى<sup>(٦)</sup>:

(١) قال السمعاني: «البلوي» بفتح الباء المنقطة بواحدة واللام وفي آخرها الواو - هذه النسبة إلى بلي، وهي قبيلة من قضاة، وهو بلي بن عمرو بن الحاف بن قضاة. الأنساب: ١/ ٣٩٥.

(٢) (ش): «الخان»، (ن): «الخاف»، (ف): «إسحاق»، (ف ل): «الحاف»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال ابن داود رحمه الله: ٤٧١، الرقم: ٢٧٧، لاحظ: الهامش السابق.

(٣) لاحظ الرقم: ٤٤٢.

(٤) قال السمعاني: «الغفاري» بكسر الغين المعجمة، وفتح الفاء، وفي آخرها الراء المهملة - هذه النسبة إلى غفار، وهو غفار بن مليل بن ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة بن مدركة ابن إلياس بن مضر بن نزار. الأنساب: ٤/ ٣٠٤.

(٥) (ج): «فزينة والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٥٩٠.

(٦) (ف): «الأخرى».

[٤٧١] عبد الله بن الحكم الأرمني<sup>(٣)</sup>، بكسر الهمزة، وإسكان الراء، ضعيف<sup>(٤)</sup>.

[٤٧٢] عبيد الله بن<sup>(٥)</sup> الفضل<sup>(٦)</sup> النبهاني<sup>(٧)</sup>، بالنون، والباء المنقطة تحتها نقطة بعدها، وبعد الألف نون وياء.

[٤٧٣] عبيد- بالياء-<sup>(٨)</sup> بن كثير بن محمد<sup>(٩)</sup>

(١) (ن، ج): «المدني»، وهو موافق لما في رجال ابن الغضائري: ٧٥، تهذيب الكمال: ٢٧٤/١٤-٢٧٦، الرقم: ٣١٥٢، إلّا أنّ ما أثبتناه في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١٠)</sup>، الرقم: ٥٩٠.

(٢) لاحظ الرقم: ٣٣٥.

(٣) قال السمعاني: «الأرمني- بفتح الألف وسكون الراء وفتح الميم وفي آخرها النون- هذه النسبة إلى بلاد الأرمن، وهي طائفة من الروم». الأنساب: ١/١١٥، وانظر: معجم البلدان: ١٦٠-١٥٩/١.

(٤) (ن، ج، ش، ض) لم ترد: «بكسر الهمزة، وإسكان الراء، ضعيف».

(٥) (ش، ن، ج، ض) لم ترد: «بن» فظاهر هذه النسخ أنّ «الفضل النبهاني» من تنمّة عنوان «عبد الله ابن الحكم الأرمني»، مع أنّ الصواب المثبت، كما لا يخفى. لاحظ: رجال النجاشي<sup>(١١)</sup>، الرقم: ٦١٦.

(٦) (ش): «الفضيل».

(٧) (ف): «البناني»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١٢)</sup>، الرقم: ٦١٦، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٢٩٦/٣.

(٨) (ن، ع): «عبيد الله» (ش، ج): «عبيد الله بالياء»، قال النجاشي<sup>(١٣)</sup>: «عبيد بن كثير بن محمد - وقيل: عبيد بن محمد بن كثير- بن عبد الواحد بن عبد الله بن شريك بن عديّ، إلخ». رجال النجاشي<sup>(١٤)</sup>، الرقم: ٦٢٠، وقريب منه في رجال ابن داود<sup>(١٥)</sup>: ٤٧٢، الرقم: ٢٨٣، وهكذا في ترجمته في خلاصة الأقوال، هذا ولكن عنوانه ابن الغضائري<sup>(١٦)</sup> هكذا: «عبيد بن كثير بن عبد الواحد ابن عبد الله بن شريك العامريّ الوحيديّ الكلابيّ». رجال ابن الغضائريّ: ٨٠.

أقول: كلاب بطن من ربيعة وعامر بطن آخر منه، والوحيد ابن كلاب بن ربيعة، فقول ابن الغضائريّ «العامريّ الوحيديّ الكلابيّ» لا يخفى ما فيه.

(٩) (ف) لم ترد: «بن محمد».

## العَلَامَةُ الْحَلِيَّةُ



[وقيل]: عبيد<sup>(١)</sup> بن محمد<sup>(٢)</sup> بن كثير بن عبد الواحد بن عبد الله بن شريك بن عدي، أبو سعيد - بالياء - العامري<sup>(٣)</sup> - بالعين المهملة - الكلابي<sup>(٤)</sup> - بالباء - الوحيد<sup>(٥)</sup>، واسم الوحيد: عامر.

له كتاب يُعرف بـ: كتاب (التخريج في بني الشَّيْبَانِ<sup>(٦)</sup>)، بالشين المعجمة المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة، والصاد المهملة المضمومة، والباء المنقطة تحتها نقطة، والنون بعد الألف.

[٤٧٤] عبد الرحمن بن أحمد بن نهيك السمرى<sup>(٧)</sup> و<sup>(٨)</sup>

الملقب: دحمان<sup>(٩)</sup>، بالذال المهملة، والحاء المهملة، والميم، والنون أخيرًا.

(١) (ن): «عبيد الله».

(٢) (ف) لم ترد: «عبيد بن محمد».

(٣) لاحظ الرقم: ٣٢٦.

(٤) قال السمعاني: «الكلابي - بضم الكاف واللام ألف المشددة وفي آخرها الباء الموحدة - هذه النسبة إلى كلاب...». الأنساب: ١١٦/٥، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١٢٣/٣.

(٥) قال القيسي الدمشقي: «الوحيد - بفتح أوله، وكسر الحاء المهملة، وسكون المثناة تحت، تليها دال مهملة - الوحيد بن كعب بن عامر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، بطن من هوازن». توضيح المشتبه: ١٧٨/٩.

(٦) (ف): «شيبان»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٦٢٠، معالم العلماء: ٨٢، الرقم: ٥٥٩.

(٧) (ض): «السيمري»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٦٢٤، رجال ابن الغضائري: ٧٩.

(٨) لاحظ الرقم: ٤٠١.

(٩) قال ابن داوود: «عبد الرحمن بن أحمد بن نهيك السمرقندي الملقب بدحمان، وأثبت بعض أصحابنا السمرى الملقب بدحان بغير ميم». رجال ابن داوود: ٤٧٣، الرقم: ٢٨٧، والظاهر أن مراده من بعض أصحابنا هو العلامة الحلبي<sup>(١٠)</sup> في خلاصة الأقوال.

## إيضاح الأئمة في اللغة

[٤٧٥] عبد الرحمن بن أحمد بن جبرويه<sup>(١)</sup>، بالجيم، والراء بعد الياء الساكنة المنقطة تحتها نقطتان، والواو، والياء المنقطة تحتها نقطتان بعدها<sup>(٢)</sup>.

[٤٧٦] عبد الرحمن بن الحسن القاساني<sup>(٣)</sup>، بالقاف، والسين المهملة.

[٤٧٧] عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الرزمي<sup>(٤)</sup> - بالراء، والزاي بعدها، والميم، والياء - الفزاري<sup>(٥)</sup>، بالفاء المفتوحة، والزاي، والراء.

[٤٧٨] عبد الرحمن بن سالم بن عبد الرحمن الأشل، بالشين المعجمة.

[٤٧٩] عبد الرحمن بن عمرو - بالواو - العائذي<sup>(٦)</sup> - بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والذال المعجمة - من عائذة<sup>(٧)</sup> قريش، والكوفيون يقولون: العيذي، بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والذال المعجمة.

وهو عائذ الله بن سعد العشيرة من مذحج، بالذال المعجمة، والحاء المفتوحة.

(١) أثبتته ابن داود رحمه الله: «جبرويه، بالجيم والباء المفردة والراء والياء المثناة تحت». رجال ابن داود رحمه الله: ٢٢٢، الرقم: ٩٢٨، ومثله في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٦٢٥، ١٠٣٣.

(٢) (ف) زيادة: «هاء».

(٣) لاحظ الرقم: ٣٩٨.

(٤) ما في المتن موافق لما في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٦٢٨ ضبطه ابن داود رحمه الله: «العرزمي وقال: كذا وجدته بخط الشيخ أبي جعفر في كتابه: كتاب الرجال والفهرست، ومن أصحابنا أثبتته الرزمي، وفيه نظر». رجال ابن داود رحمه الله: ١٢٩، الرقم: ٩٥٥، ولاحظ الفهرست، الرقم: ٤٧٣، رجال الطوسي رحمه الله، الرقم: ٣٢٣١، ولا يبعد كون الصواب: «العرزمي» لاحظ الرقم: ٢٣٣.

(٥) لاحظ الرقم: ٢٣٣.

(٦) قال السمعاني: «العائذي - بفتح العين المهملة، وكسر الياء المنقوطة من تحتها بائتين، وفي آخرها ذال منقوطة - فهم من ولد عايذ بن عمران بن مخزوم بن يقظة القرشي...». الأنساب: ١١٩/٤ - ١٢٠، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٠٨/٢.

(٧) (ف): «عائذة» (ج، ش، ض): «عائذة».

## العشرون

[٤٨٠] عبد الملك بن عُتبة - بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان بعد العين المضمومة، والباء المنقّطة تحتها نقطة - الهاشمي<sup>(١)</sup> اللّهي<sup>(٢)</sup>، بالهاء المفتوحة، ثمّ الباء المنقّطة تحتها نقطة.

[٤٨١] عبد الملك بن حكيم - بالحاء المفتوحة - الخثعمي<sup>(٣)</sup>

[٤٨٢] عبد الملك بن هارون بن عنتر - بالنون بعد العين، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان<sup>(٤)</sup>، وإسكان الراء - ضعيف.

[٤٨٣] عبد الله بن القاسم الحضرمي<sup>(٥)</sup>

المعروف ب: البطل - بفتح الطاء المهملة - كذاب، غالٍ.

[٤٨٤] عبد الله بن عمر - بضمّ العين - بن<sup>(٦)</sup> بكر الحنّاط، بالحاء المهملة، والنون.

[٤٨٥] عبد الله بن داهر<sup>(٧)</sup> - بالدال المهملة - بن يحيى الأحمري<sup>(٨)</sup>، ضعيف.

(١) لاحظ الرقم: ٢٦٨.

(٢) قال السمعاني: «اللّهيّ - بفتح اللام والهاء، وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة - هذه النسبة إلى أبي لهب عمّ النبي ﷺ». الأنساب: ١٤٩/٥.

(٣) قال السمعاني: «الخثعميّ - بفتح الخاء المعجمة وسكون الثاء المثناة وفتح العين المهملة وفي آخرها الميم - هذه النسبة إلى خثعم». الأنساب: ٣٢٦/٢، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ٤٢٣/١.

(٤) (ش، ج) زيادة: «بكسر الهزّة».

(٥) لاحظ الرقم: ٣٢٨.

(٦) (ن، ج) زيادة: «أبي».

(٧) (ج): «داهن»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي ﷺ، الرقم: ٦٠٢، ميزان الاعتدال: ٤١٦-٤١٧، الرقم: ٤٢٩٥.

(٨) (ض): «الحميريّ»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي ﷺ، الرقم: ٦٠٢، رجال ابن داود ﷺ: ٤٦٨، الرقم: ٢٦٣.

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ

[٤٨٦] عبد الله بن خدّاش، بكسر الخاء المعجمة، والبدال المهملة، والشين المعجمة - أبو خدّاش<sup>(١)</sup> المهري<sup>(٢)</sup>، منسوب إلى مهرة قبيلة من طي.

[٤٨٧] عبد الله بن محمّد النهيكي<sup>(٣)</sup>، بالنون، والهاء، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والكاف.

[٤٨٨] عبد الله بن أحمد بن عامر بن سليمان بن صالح بن وهب بن عامر - وهو الذي قُتل مع الحسين عليه السلام بكر بلاء - بن حسان - المقتول بصقّين مع أمير المؤمنين عليه السلام - بن شريح - بالشين المعجمة - بن سعد<sup>(٤)</sup> بن حارثة - بالشاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط - بن لأم - بهمز الألف - بن عمرو - بالواو - بن طريف<sup>(٥)</sup> بن عمرو - بالواو - بن ثمامة<sup>(٦)</sup> - بالشاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط - بن ذهل<sup>(٧)</sup> بن جدعان<sup>(٨)</sup>، بضمّ الجيم وإسكان الدال<sup>(٩)</sup>.

(١) قال ابن ماكولا: «خدّاش بكسر الخاء المعجمة وبعدها دال مهملة وآخره شين معجمة». إكمال الكمال: ٤٢٧/٢.

(٢) قال ابن الأثير: «المهريّ - بفتح الميم وسكون الهاء وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى مهرة بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة قبيلة كبيرة». اللباب في تهذيب الأنساب: ٢٧٥/٣.

(٣) قال ابن الأثير: «النهيكيّ - بفتح النون وكسر الهاء وبعدها ياء تحتها نقطتان ثمّ كاف - نسبة إلى نهيك بن عامر بن صعصعة». اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٢٩/٣.

(٤) (ف، ض، عة): «سعيد»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٦٠٦.

(٥) (ش): «طريف»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٦٠٦.

(٦) (ض): «أبو ثمامة»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٦٠٦، وهو الصواب، ولكن الذي يظهر من مراجعة كتب الأنساب والتاريخ أنّ الصواب في نسبه هكذا: «لام بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعان...». لاحظ: أسد الغابة: ١١٠/٢، نهاية الإرب للنويري: ٣٠٠/٢، معجم قبائل العرب: ٥٣٣/٢.

(٧) (ج، ف): «ذهل»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٦٠٦.

(٨) (ش، ض): «جدعان»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٦٠٦.

(٩) (ش، ض): «الذال» (ج): «النون».

## العَلَامَةُ الْحَلِيقِيَّةُ

[٤٨٩] عبد الله بن الحسين بن سعيد القُطْرُبِيُّ<sup>(١)</sup> - بالقاف المضمومة، والنون

المضمومة بعد الراء، وبعدها الباء المنقطة تحتها نقطة - قرية بحذاء أمد.

[٤٩٠] عبد الله بن محمد بن عبد الله

أبو محمد الحذاء<sup>(٢)</sup> - بالحاء المهملة - الدَّعْلَجِي<sup>(٣)</sup>، بالذال<sup>(٤)</sup> المفتوحة، والجيم.

منسوب إلى موضع خلف باب الكوفة ببغداد يقال له: الدعالجة<sup>(٥)</sup>.

[٤٩١] عبد الله بن هليل، بالهاء المضمومة، والياء المنقطة تحتها نقطتان بين اللامين.

[٤٩٢] عبيد الله<sup>(٦)</sup> - بالياء - الوصافي<sup>(٧)</sup>، بالواو، والصاد المهملة المشددة، والفاء

(١) ضبطه ابن داود<sup>(٨)</sup>: «القطريلي بضم القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء وتشديد الباء وضمها». رجال ابن داود<sup>(٩)</sup>: ١١٨، الرقم: ٨٥٤.

قال السمعاني: «القطريلي - بضم القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء والباء الموحدة وفي آخرها اللام - هذه النسبة إلى قطربل، وهي قرية من قرى بغداد، مذكورة في الأشعار، وذكر في حديث غريب: بنى مدينة بين دجلة ودجيل والصراة وقطربل». الأنساب: ٥٢٢/٤.

(٢) لاحظ الرقم: ٣٣٦.

(٣) لم نجد هذه النسبة في كتب اللغة، والأنساب، والبلدان.

(٤) (عة) زيادة: «المهملة».

(٥) الدَّعْلَجُ: الحمار، والدَّعْلَجُ: ألوان الثياب، وقيل: ألوان النبات، وقيل: ضرب من الجواليق والخرجة، والدَّعْلَجُ: الجوالق الملائن، والدَّعْلَجُ: النبات الذي قد آزر بعضه بعضاً، والدَّعْلَجُ: الذئب، والدَّعْلَجُ: الظُّلْمَةُ، والدَّعْلَجُ: الذي يمشي في غير حاجة، والدَّعْلَجَةُ: ضرب من المشي، والدَّعْلَجَةُ: التَّرَدُّدُ في الذهاب والمجيء، كل هذه المعاني تصح النسبة إليها. د. علي الأعرجي.

(٦) (ج، ض): «عبيد»، ولكن ما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>(١٠)</sup>، الرقم: ٦١٣، رجال الطوسي<sup>(١١)</sup>، الرقم: ٣١٩٤، رجال البرقي<sup>(١٢)</sup>: ١٠، وهكذا ورد في أسانيد الروايات، وعلى سبيل المثال لاحظ: الكافي: ٢/٢٠٢، ح ١٠، ٢/٦٦٨، ح ١٤.

(٧) أثبتته العلامة<sup>(١٣)</sup> في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال: «الوصافي بالصاد المعجمة والفاء».

وكيفما كان، قال السمعاني: «الوصافي - بفتح الواو وتشديد الصاد المهملة في آخرها الفاء» =





بعد الألف.

[٤٩٣] عبد<sup>(١)</sup> العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلوديّ- بضّم<sup>(٢)</sup> الجيم، وضّم اللام، وإسكان الواو، والذال المهملة- الأزدي<sup>(٣)</sup> البصريّ- بالباء- من أصحاب الباقر<sup>(٤)</sup>، منسوب إلى جلود قرية في البحر، وقيل: إلى جلود بطن من الأزدي،

= هذه النسبة إلى وصاف، هو اسم جماعة، منهم الوصاف بن عامر العجليّ، واسم الوصاف مالك.

ومنهم وصاف بن هود بن زيد بن خالد المروزيّ. الأنساب: ٦٠٦/٥.

وقال الحمويّ: «وصاف- بالفتح ثم التشديد، وآخره فاء، بلفظ فعّال للمبالغة- سكة وصاف: بنسف ينسب إليها أبو العباس عبد الله بن محمد بن فرندك الوصافيّ». معجم البلدان: ٣٧٨/٥. (١) (ش): «عبيد الله بن عبد»، (ج، ض، ف): «عبيد- بالياء- بن عبد»، ولكن ما أثبتناه هو الصحيح الموافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٦٤٠، الفهرست، الرقم: ٥٣٦، رجال الطوسي<sup>(٢)</sup>، الرقم: ٦٢٢٤، فهرست ابن النديم: ١٢٨، ٢٤٦.

(٢) (ش، ن، ع): «بفتح»، لاحظ ما حرّنا في الهامش من بيان الجلوديّ.

(٣) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٤) جاء في رجال النجاشي<sup>(١)</sup> هكذا: «وكان عيسى الجلوديّ من أصحاب أبي جعفر». رجال النجاشي<sup>(٢)</sup>، الرقم: ٦٤٠؛ فالعلامة تصرّف في عبارة النجاشي<sup>(٣)</sup> بما تراه، ولكن قال السيّد البروجرديّ في تعليقه على رجال النجاشي<sup>(٤)</sup>: «مراده أنّ عيسى كان من أمراء أبي جعفر المنصور لا من المحدثين عن الإمام أبي جعفر الباقر<sup>(٥)</sup>، كما توهم. أقول: جاء في بعض نسخ رجال النجاشي<sup>(٦)</sup> بعد أبي جعفر<sup>(٧)</sup>، ولعلّ ذلك زيادة من النساخ توهمًا منهم كونه الباقر<sup>(٨)</sup>.

هذا ولكن قال السيّد الخوئي<sup>(٩)</sup>: «إنّ عبد العزيز هذا يروي عنه النجاشي<sup>(١٠)</sup> بواسطتين، بل يمكن روايته عنه بواسطة واحدة، فإنّه أدرك أبا الحسن بن حمّاد الشاعر الذي روى النجاشي<sup>(١١)</sup> كتب عبد العزيز عنه بواسطة الحسين بن عبيد الله، إذن لا يمكن أن يكون عبد العزيز، هذا من أصحاب الجواد<sup>(١٢)</sup>، فضلاً عمّا نسب إلى الطريحيّ من زعمه أنّه من أصحاب الباقر<sup>(١٣)</sup>، ومن هنا يظهر أنّ والد جدّه وهو عيسى الجلوديّ أيضًا لا يمكن أن يكون من أصحاب الباقر<sup>(١٤)</sup>، والمراد بأبي جعفر في كلام النجاشي<sup>(١٥)</sup> من أنّ عيسى الجلوديّ كان من أصحاب أبي جعفر<sup>(١٦)</sup>، وهو الجواد لا محالة ويؤيد ما ذكرناه ما عن ابن النديم، من أنّ عبد العزيز مات بعد الثلاثين=

## العثمانيون



ولا يعرف النسابون ذلك<sup>(١)</sup>.

وجدت بخط السيد<sup>(٢)</sup> السعيد<sup>(٣)</sup> صفى الدين محمد بن معد الموسوي ما صورته: «رأيت على مقتل الحسين عليه السلام الذي صنّفه أبو أحمد الجلودي رحمه الله ما هذا حكايته: توفي أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن عيسى الجلودي<sup>(٤)</sup> يوم الاثنين لسبعة عشر ليلة خلت من ذي الحجة سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة، ودفن رحمه الله في اليوم الثامن عشر وهو يوم الغدير، وغسله ابن الغسال أبو الحسن، وصلى عليه أبو جعفر العلوي، ودفن بحضرة منه؛ وكتب محمد بن معد الموسوي».

[٤٩٤] عبد الغفار بن حبيب - بالباء المنقطة تحتها نقطة قبل الياء المنقطة تحتها نقطتان وبعدها - الطائي<sup>(٥)</sup> الجازي<sup>(٦)</sup> - بالجيم والزاي - من أهل الجازية<sup>(٧)</sup> قرية بالنهرين.

=والثلاثمائة» معجم رجال الحديث: ١١/٤٧-٤٨، الرقم: ٦٥٨٣.

(١) قال السمعاني: «الجلودي - بضم الجيم واللام وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى الجلود وهي جمع جلد، وهو من يبيعها أو يعملها وجلود قرية بإفريقية. قال الفراء: هو منسوب إلى جلود قرية من قرى إفريقية، ولا يُقال: الجلودي». الأنساب: ٧٦/٢، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ١/٢٨٨، وتوضيح المشتبه: ٢/٣٨٣-٣٨٤.

(٢) (ج) لم ترد: «السيد».

(٣) (ش) لم ترد: «السعيد».

(٤) (ج) لم ترد: «ما هذا حكايته: توفي أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن عيسى الجلودي».

(٥) قال السمعاني: «الطائي - بفتح الطاء المهملة، وفي آخرها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها - هذه النسبة إلى طي، واسمه: جلهمة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ...». الأنساب: ٣٥/٤-٣٦.

(٦) قال السمعاني: «الجازي - بفتح الجيم بعدها الألف وفي آخرها الزاي - هذه النسبة إلى بلدة يقال لها: يزد من كور إصطخر وآمل...». الأنساب: ١١/٢.

(٧) (ف): (جازية) (ج): (الجازة).

# إيضاح الأئمة في الرواة



[٤٩٥] عبد الوهاب المادرائي<sup>(١)</sup>، بالراء والدال<sup>(٢)</sup> المهملتين.

[٤٩٦] عبيد الله - بالياء - بن موسى الروباني، بالباء المنقطة تحتها نقطة قبل الألف، والنون بعدها.

[٤٩٧] عبد الصمد بن بشير - بالباء بعد الشين المعجمة - العرامي<sup>(٣)</sup> - بضم العين المهملة، والراء - العبدى<sup>(٤)</sup>.

[٤٩٨] عثمان بن عيسى، أبو عمرو - بالواو - العامري<sup>(٥)</sup> الكلابي<sup>(٦)</sup> - بالباء المنقطة تحتها نقطة، والكاف المكسورة - من ولد عبيد بن رواح، فتارة يُقال: الكلابي<sup>(٧)</sup>، وتارة: العامري، وتارة: الرواسي<sup>(٨)</sup>، والصحيح أنه مولى بني رواح، شيخ الواقفة.

(١) (ف، ج، ش ل): (المادرائي). (ش): «المادرائي»، وما في المتن موافق لما رود في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٥٢، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٣١، الرقم: ٩٦٢.

وكيفما كان، قال السمعاني: «المادرائي - بفتح الميم والدال المهملة بعد الألف، وبعدها الراء - هذه النسبة إلى مادرايا وظني أنها من أعمال البصرة». الأنساب: ١٦٠ / ٥.

(٢) (ف): «بالدال والراء» (ف ل): «الراء والدال».

(٣) (ض): «العراني»، (ج): «العراقي»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٥٤،

رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٣١٩، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٢٥، الرقم: ٩٤٠، وكيفما كان، قال

السيد البروجردي<sup>عليه السلام</sup>: «العرام - بالضم - الشرس والشدة والقوة سيء الخلق، فلعل النسبة باعتبار اتصافه بسوء الخلق». طرائف المقال: ١٨٦ / ٢.

(٤) لاحظ الرقم: ٢٣.

(٥) لاحظ الرقم: ٣٢٦.

(٦) لاحظ الرقم: ٤٧٣.

(٧) (ج) لم ترد: «الباء المنقطة تحتها نقطة، والكاف المكسورة - من ولد عبيد بن رواح، فتارة يُقال: الكلابي».

(٨) قال السمعاني: «الرواسي - بضم الراء وتخفيف الواو وفي آخرها السين المهملة - فهو منسوب إلى بني رؤاس، وهو الحارث بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر...».

## الْعَلَامَةُ الْحَلِيقِيَّةُ



[٤٩٩] عاصم الكُوزي<sup>(١)</sup> - بالكاف المضمومة<sup>(٢)</sup>، والزاي - من كوز ضبة<sup>(٣)</sup>،  
وقيل: من كوز بني مالك بن أسد، ثقة، روى عن الصادق عليه السلام.

[٥٠٠] عاصم بن حميد الحنَّاط - بالنون - الحنفي<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup>.

[٥٠١] عَبْسَة - بالعين المفتوحة، والنون الساكنة، والباء المنقطة تحتها نقطة قبل  
السين المهملة - بن بجاد - بالباء المنقطة تحتها نقطة، والجيم، والdal - العابد - بالباء  
المنقطة تحتها نقطة.

[٥٠٢] عُبدُوس<sup>(٦)</sup> - بضمّ العين المهملة - بن إبراهيم.

[٥٠٣] عيص بن القاسم<sup>(٧)</sup> بن ثابت - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن عبيد،  
بالياء بعد الباء<sup>(٨)</sup>.

[٥٠٤] عُيَيْنة<sup>(٩)</sup> - بضمّ العين، وفتح الياء المنقطة تحتها نقطتان، وإسكان الياء

= الأنساب: ٩٧/٣، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٤٠/٢.

(١) لاحظ الرقم: ٣١١.

(٢) (ض): «المضموم».

(٣) لاحظ الرقم: ٣١١.

(٤) (ض، ف): «الجعفي»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٢١، رجال  
الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٧٤٠، رجال البرقي<sup>عليه السلام</sup>: ٤٥.

(٥) لاحظ الرقم: ١١.

(٦) لاحظ الرقم: ٥٦.

(٧) (ش): «المقسم»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٢٤.

(٨) (ش): «الياء»!

(٩) ما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٢٥، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٧٣٣.

ولكن أثبتته العلامة<sup>عليه السلام</sup> في خلاصة الأقوال في ترجمة الرجل: «عتيبة - بضمّ العين وفتح التاء  
المنقطة فوقها نقطتان»، ومثله في رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٣٢، الرقم: ٩٦٧.

# إيضاح الأئمة في اللغة العربية



المنقطة تحتها نقطتان، وفتح النون - بن ميمون.

[٥٠٥] عُمارة بن زيد، أبو زيد الخَيَوَانِي<sup>(١)</sup> - بالخاء المعجمة المفتوحة، والياء المنقطة

تحتها نقطتان المفتوحة، والواو - الهمداني<sup>(٢)</sup> - بالذال المهملة، مدني.

[٥٠٦] العَمَرَكِي بن عليّ، أبو محمّد البوفكيّ، وبُوفَك - بضمّ الباء المنقطة تحتها

نقطة، وفتح الفاء - قرية من قرى نيشابور<sup>(٣)</sup>.

[٥٠٧] عَلِيم بن محمّد، أبو سلمة البكريّ<sup>(٤)</sup> الشاشيّ<sup>(٥)</sup> و<sup>(٦)</sup>، بالشين المعجمة قبل

الألف وبعدها.

[٥٠٨] عبدان بن محمّد الجَوَيْمِيّ<sup>(٧)</sup> - بالجيم المضمومة - أبو معاذ<sup>(٨)</sup>.

(١) قال السمعانيّ: «الخيوانيّ - بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المعجمة باثنتين من تحتها

وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى خيوان بن زيد بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم...».

الأنساب: ٤٣٣/٢.

(٢) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٣) (ش، ف، ض): «نيسابور».

(٤) قال السمعانيّ: «البكريّ - بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الكاف وفي آخرها الراء - هذه

النسبة إلى جماعة ممّن اسمهم أبو بكر وبكر، فأما الأوّل فجماعة انتسبوا إلى أبي بكر بن أبي قحافة،

وفيهم كثرة من أولاده وأولاد أولاده، والثاني منسوب إلى بكر بن وائل، والثالث منسوب إلى

بكر بن عبد مناف بن كنانة بن خزيمة، والرابع منسوب إلى بكر بن عوف بن النخع». الأنساب:

٣٨٥/١، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١٧٠/١.

(٥) (ش، ج، ض): «شاشيّ».

(٦) قال السمعانيّ: «الشاشيّ - بالألف الساكنة بين الشينين المعجمتين - هذه النسبة إلى مدينة

وراء نهر سيحون، يقال لها: الشاش، وهي من ثغور الترك...». الأنساب: ٣٧٥/٣، معجم

البلدان: ٣٠٨/٣.

(٧) قال السيوطي: «الجويميّ - بالضمّ وفتح الواو وتحتية ساكنة - إلى جويم مدينة بفارس». لب

اللباب في تحرير الأنساب: ٧٢، وانظر: معجم البلدان: ١٩٢/٢.

(٨) المشهور هو التسمية بـ(معاذ) بالذال المعجمة، وتنعدم هذه التسمية والنسبة بهما استعمالاً،=

## العجالة الحلي



[٥٠٩] عبد الكريم بن هُلَيْل<sup>(١)</sup> - بالياء المنقطة تحتها نقطتان - وهو هلال الجعفي<sup>(٢)</sup>  
الخرّاز - بالخاء<sup>(٣)</sup>، والزاءين المعجمتين - يقال له: الخُلْقاني<sup>(٤)</sup> - بالخاء المعجمة،  
والقاف، والنون.

[٥١٠] عبد الصمد بن عليّ بن مكرم الطُّسْتِي<sup>(٥)</sup>، بالطاء المهملة، والسين المهملة،  
والتاء المنقطة فوقها نقطتان.

[٥١١] عُمر - بضمّ العين - بن محمّد الخلال<sup>(٦)</sup> - بالخاء المعجمة - أبو القاسم.

---

= فضلاً عن ذلك ذكرت هذه النسبة جملة من المصادر، منها: نقد الرجال: ٣/ ٣٠، جامع الرواة:  
٤٣٧/ ١، طرائف المقال: ١/ ٢٤٠، معجم رجال الحديث: ١٠/ ٢٨١ وما حصل هنا تصحيفٌ  
د. عليّ الأعرجي.

(١) قال ابن داود: «في خطّ الشيخ أبي جعفر: بن هلال». رجال ابن داود: ٢٢٨، الرقم:  
٩٤٩.

أقول: هكذا في رجال النجاشي، الرقم: ٦٤٦، رجال الطوسي، الرقم: ٣٢٧١.

(٢) لاحظ الرقم: ١١.

(٣) (ش): «الجزّار بالجيم»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٤٦، رجال  
الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٢٧١، وهكذا ورد في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

(٤) لاحظ الرقم: ٢٨٥.

(٥) قال السمعاني: «الطُّسْتِي - بفتح الطاء المهملة، وسكون السين المهملة أيضاً، وفي آخرها التاء  
المنقوطة من فوقها باثنتين - هذه النسبة إلى الطست وعمله». الأنساب: ٤/ ٦٦.

(٦) قال السمعاني: «الخلّال - بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام ألف - هذه النسبة إلى عمل الخلّ  
أو بيعه». الأنساب: ٢/ ٤٢٢.





## [ حرف الغين ]

[ ٥١٢ ] غياث بن إبراهيم التميمي<sup>(١)</sup> الأُسَيْدِي<sup>(٢)</sup> - بضمّ الهمزة، وفتح السين المهملة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان - بصريّ، بالباء.

[ ٥١٣ ] غياث بن كلوب بن فيّهس، بالفاء، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان، ثمّ الهاء، ثمّ السين المهملة<sup>(٣)</sup>.

---

(١) لاحظ الرقم: ٤٤٤.

(٢) قال السمعانيّ: «الأُسَيْدِيّ هذه النسبة - بفتح الألف وكسر السين المهملة وسكون الياء المعجمة بنقطتين من تحت وبعدها الدال المهملة - فهي إلى أُسَيْد، وهم آل أُسَيْد بن أبي العيص من ولد عتاب وخالد». الأنساب: ١/ ١٥٨، و١/ ١٥٩، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٦١/ ١.

(٣) (ض) لم ترد: «المهملة».







## [ حرف الفاء ]

[ ٥١٤ ] الفضل - مكبراً<sup>(١)</sup> - بن عثمان المرادي<sup>(٢)</sup> الصائغ - بالغين المعجمة -  
الأنباري<sup>(٣)</sup>، أبو محمد الأعور.

[ ٥١٥ ] الفضل - مكبراً - بن أبي قرة - بالقاف المضمومة، والراء المشددة -  
التميمي<sup>(٤)</sup> السمندي<sup>(٥)</sup> - بالسين المفتوحة، والميم المفتوحة، والنون الساكنة، والذال  
المهمل، بلد من بلاد أذربيجان، انتقل إلى أرمينية.

[ ٥١٦ ] الفضل - مكبراً - بن محمد بن المسيب الشعرائي<sup>(٦)</sup>، بالشين المعجمة، والعين

---

(١) (ج): «مكبر».

(٢) (ض، ف، ج): الرازي والصواب ما أثبتناه؛ لموافقة مع ما في رجال النجاشي، الرقم: ٨٤١،  
من لا يحضره الفقيه: ٤/ ٤٣٦، رجال الطوسي، الرقم: ١٥٤٧، ٣٨٥٤، ٣٨٧٧، رجال البرقي:  
٣٤، ١١.

(٣) لاحظ الرقم: ٢٨٧.

(٤) لاحظ الرقم: ٤٤٤.

(٥) قال الحموي: «أسمند - بالفتح ثم السكون، وفتح الميم، وسكون النون، ودال مهملة - من  
قرى سمرقند، ويقال لها: سمند، باسقاط الهمزة». معجم البلدان: ١/ ١٨٩. أقول: لا يبعد  
- وذلك بقرينة قوله: «بلد من بلاد أذربيجان» - أن يكون ما في المتن محرف «السهندي»، كما قد  
ورد في ترجمة الرجل في رجال النجاشي، الرقم: ٨٤٢، وقد ورد أيضاً في رجال ابن الغضائري في  
ترجمة شريف بن سابق التفليسي: روى عن الفضل بن أبي قرة السهندي رجال ابن الغضائري:  
٦٨، الرقم: ١.

(٦) قال السمعاني: «الشعرائي - بفتح الشين المعجمة، وسكون العين المهملة، بعدها الراء =

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



المهملة، والراء، والنون بعد الألف.

[٥١٧] **الْفُضَيْلُ** - مصغراً - بن يسار - بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين المهملة - يكتى أبا مسور<sup>(١)</sup>، بالميم، ثم السين المهملة، ثم الواو، ثم الراء.

[٥١٨] **فارس بن حاتم بن ماهويّ**، بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الواو.

[٥١٩] **فارس بن سليمان**

**أبو شجاع الأرجاني**<sup>(٢)</sup>، بالراء الساكنة وقيل المشددة، والجيم، والنون بعد الألف.

[٥٢٠] **الْفُضْلُ** - مكبراً - أبو نُعَيْمٍ - مصغراً - بن عبد الله بن العباس بن معمر - بفتح الميم، وإسكان العين، وتخفيف الميم - **الطالْقاني**<sup>(٣)</sup> - باللام المفتوحة قبل القاف، والنون بعد الألف.

[٥٢١] **فَضَالَةُ بن أيّوب**، بفتح الفاء.

[٥٢٢] **الْفُضْلُ** - مكبراً - بن جعفر البزاز، بالباء المنقطة تحتها نقطة، والزاءين

المعجمتين.

---

=المفتوحة، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى الشعر على الرأس وإرساله» الأنساب: ٤٣٢/٣.

(١) (ض): «منصور»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٤٦، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٧٤، الرقم: ١١٨٤.

(٢) قال السمعاني: «الأرجاني - بفتح الألف وسكون الراء وفتح الجيم وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى أرجان، وهي من كور الأهواز من بلاد خوزستان، ويقال لها: أرغان بالغين وهي أرجان». الأنساب: ١/١٠٦، وانظر: معجم البلدان: ١/١٤٣.

(٣) قال الحموي: «طالقان - بعد الألف لام مفتوحة وقاف، وآخره نون - بلدتان: إحداهما: بخراسان بين مرو الروذ وبلخ، بينها وبين مرو الروذ ثلاث مراحل... والأخرى: بلدة وكورة بين قزوين وأبهر وبها عدة قرى يقع عليها هذا الاسم». معجم البلدان: ٤/٦-٧.

# العشاق الحلي

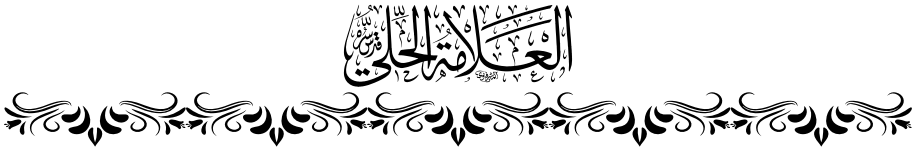


[٥٢٣] فايد<sup>(١)</sup>، بالفاء، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والذال المهملة.

---

(١) (ش): «فايدة»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٥٢، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٢٧٠، الرقم: ١١٦٧.





## [حرف القاف]

[٥٢٤] القاسم بن الوليد القُرشيّ العُمَاريّ<sup>(١)</sup>، بضمّ العين المهملة، والراء قبل الياء.

[٥٢٥] القاسم البُرسيّ<sup>(٢)</sup>، بالباء المنقّطة تحتها نقطة.

[٥٢٦] القاسم بن محمّد بن الحسن بن خازم، بالخاء المعجمة، والزاي.

[٥٢٧] القاسم بن محمّد بن عليّ بن إبراهيم الهمدانيّ<sup>(٣)</sup>، بالذال المهملة<sup>(٤)</sup>.

[٥٢٨] القاسم بن عروة

أبو محمّد، مولى أبي أيّوب الخزيّ<sup>(٥)</sup> - بالخاء المعجمة والزاي - بغداديّ.

---

(١) قال السمعانيّ: «العُمَاريّ - بفتح العين المهملة، والميم المشدّدة، وفي آخرها الراء بعد الألف - هذه النسبة إلى عمار، وهو اسم جدّ المنتسب إليه». الأنساب: ٢٣٤ / ٤، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٥٦ / ٢.

(٢) قال الحمويّ: «برس - بالضمّ - موضع بأرض بابل به آثار لبخت نصر وتل مفرط العلويّ سمّي صرح البرس». معجم البلدان: ٣٨٤ / ١، وانظر: تاج العروس: ٢٠٠ / ٨.

(٣) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٤) الصواب: «الهمدانيّ بالذال المعجمة»، كما يأتي في والده (محمّد). لاحظ الرقم: ٦٠٩.

(٥) قد ورد في رجال النجاشيّ عليه السلام: «الخوزيّ» لاحظ: رجال النجاشيّ عليه السلام، الرقم: ٨٦٠، ولكن أثبتّه ابن داوود عليه السلام: «الخزّيّ». رجال ابن داوود عليه السلام: ٢٧٥، الرقم: ١١٩٢.

# إيضاح الألفية في اللغة العربية



[٥٢٩] القاسم بن محمد القمّي، يعرف بكاسولا<sup>(١)</sup> - بالسين المهملة المضمومة مقصوراً - لم يكن بالمرضي.

[٥٣٠] القاسم بن محمد الخُلُقاني<sup>(٢)</sup>، بالخاء المعجمة المضمومة، والقاف، والنون بعد الألف.

---

(١) (ف): «كاسولي».

(٢) لاحظ الرقم: ٢٨٥.



## [حرف الكاف]

[٥٣١] كثير بن كُثُم - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - أبو الحارث، وقيل: أبو الفضل.

[٥٣٢] كثير بن طارق، أبو طارق القنبري - بفتح القاف، وفتح الباء المنقطة تحتها نقطة بعد النون الساكنة - من ولد قنبر مولى أمير المؤمنين عليه السلام.

[٥٣٣] كرام - بتشديد الراء - روى عن محمد بن هشام الحثعمي.

[٥٣٤] كلثوم - بضم الكاف -<sup>(١)</sup> بنت سليم.

[٥٣٥] كرامة - بالهاء بعد الميم - الجشمي<sup>(٢)</sup>، بالجيم المضمومة، والشين المعجمة<sup>(٣)</sup>، وجدت بخط السيد<sup>(٤)</sup> السعيد صفى الدين محمد بن معد الموسوي<sup>(٥)</sup>: أبو سعيد<sup>(٥)</sup>،

(١) (ض) لم ترد: «بضم الكاف».

(٢) قال السمعاني: «الجشمي - بضم الجيم وفتح الشين وفي آخرها الميم - هذه النسبة إلى قبائل:

منها جشم بن الخزرج، ومنهم من ينتسب إلى بني جشم بن معاوية وهو زيد بن جبير بن حرملة الجشمي عداة في أهل الكوفة، وفي بكر بن وائل جشم، وهو جشم بن قيس بن سعد بن عجل ابن لحيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، ومن بني جشم بن الحارث بن سعد بن ثعلبة بن دودان ابن أسد بن خزيمه الأنساب: ٦١ / ٢.

(٣) (ش، ج، ف) زيادة: «المفتوحة».

(٤) (ج، ش، ض، ف) لم ترد: «السيد».

(٥) (ف ل): «معد» (ش، ن): «سعد»، وما في المتن موافق لما في معالم العلماء: ١٢٨، الرقم: ٦٤٨.



# إيضاح الرسالة



كرامة الجسمي، له: جلاء الأبصار في متون<sup>(١)</sup> الأخبار، ورسالة إبليس إلى المجبرة.

قلت: وقد رأيت هذه الرسالة وهي عندي منسوبة إلى الحاكم الجسمي المغربي<sup>(٢)</sup> صاحب التفسير، إلا أن يكون لذلك أيضًا رسالة في المعنى؛ والله أعلم.  
هذا آخر خطّه<sup>(٣)</sup>.

---

(١) (ج، ض، ف): «فنون»، وما في المتن موافق لما في معالم العلماء: ١٢٨، الرقم: ٦٤٨.

(٢) (ف، ن، ش): «المعتزلي»، والصواب ما في المتن. لاحظ: الهامش اللاحق.

(٣) أقول: ما ذكر من الكتب في المتن (لمحسن بن محمد بن كرامة الجسمي البيهقي)، كما أن رسالة إبليس كانت اسمها: (رسالة الشيخ إبليس إلى إخوانه المناحيس)، وقيل: (إن تأليف هذه الرسالة صار سببًا لقتله على يد جماعة من الجبرية بمكة المكرمة). لاحظ: الأعلام: ٢٨٩/٥، وكذا: كتاب تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين: ٩-١٢، مقدّمة التحقيق.



## [حرف اللام]

[٥٣٦] لوط بن يحيى بن سعيد - بالياء - ابن مُحَنَف<sup>(١)</sup> - بكسر الميم، وإسكان  
الخاء المعجمة، وفتح النون - بن سالم<sup>(٢)</sup> الأزدي<sup>(٣)</sup> الغامدي<sup>(٤)</sup> - بالغين المعجمة - أبو  
مُخَنَف<sup>(٥)</sup>.

[٥٣٧] ليث بن البَحْرِي<sup>(٥)</sup> - بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، وإسكان الخاء  
المعجمة - المُرادي<sup>(٦)</sup> - بضم الميم - أبو مُحَمَّد، وقيل: أبو بصير.

---

(١) (ض): «أبو مخنف»، والصواب ما في المتن، كما في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٨٧٥، فهرست  
ابن النديم: ١٠٥-١٠٦.

(٢) أقول: الذي صرح به كثير من مؤرخي العامة أنه «بن سليم». لاحظ: المعارف: ٥٣٧، اللباب  
في تهذيب الأنساب: ١/ ٥٢٩، فهرست ابن النديم: ١٠٥-١٠٦.

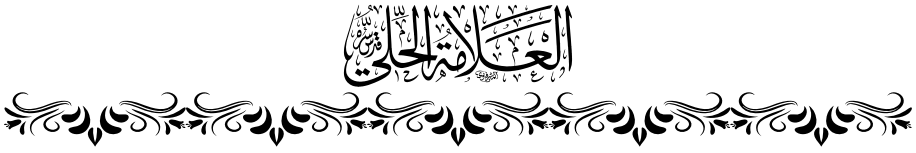
(٣) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٤) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٥) لاحظ الرقم: ١٥٦.

(٦) لاحظ الرقم: ٥١٤.





## [حرف الميم]

[٥٣٨] محمّد بن أحمد بن روح، أبو أحمد الطّرسوسي<sup>(١)</sup>، بضمّ السين الأولى المهملة.

[٥٣٩] محمّد بن جرير - بالميم - أبو جعفر الطبري<sup>(٢)</sup>، عامّي.

[٥٤٠] محمّد بن قيس، أبو نصر - بالنون - الأسدي<sup>(٣)</sup>، أحد بني نصر بن قُعين،  
بالقاف المضمومة، والعين المهملة المفتوحة، والياء الساكنة المنقّطة تحتها<sup>(٤)</sup> نقطتان،  
والنون.

[٥٤١] محمّد بن مسلم<sup>(٥)</sup> بن رباح - بفتح الراء<sup>(٦)</sup>، والباء المنقّطة تحتها نقطة  
واحدة - أبو جعفر الأوقص<sup>(٧)</sup>، بالقاف، والصاد المهملة، الطحّان. وقيل: السّمان.

---

(١) قال السمعاني: «الطرسوسي - بفتح الطاء والراء المهملتين، والواو بين السنين المهملتين، الأولى مضمومة، والثانية مكسورة - هذه النسبة إلى طرطوس، وهي من بلاد الثغر بالشام». الأنساب: ٦٠ / ٤، وانظر: معجم البلدان: ٢٨ / ٤.

(٢) قال السمعاني: «الطبري - بفتح الطاء المهملة، والباء الموحّدة، بعدها راء مهملة - هذه النسبة إلى طبرستان، وهي أمل وولايتها... إنّها هي تبرستان؛ لأنّ أهلها يحاربون بالتبر يعني الفاس فعرب وقيل: طبرستان، والنسبة إليها طبري...». الأنساب: ٤٥ / ٤.

(٣) لاحظ الرقم: ٧١.

(٤) (عة) لم ترد: «تحتها».

(٥) (ض) لم ترد: «بن مسلم».

(٦) (ض، ف، عة): «بفتح الراء» وما أثبتناه من: (ج، ش، ن، ف ل).

(٧) الأوقص - من الوقص بالتحريك - وهو قصر العنق.

## إِضَاحُ الْأَشْكَالِ فِي الْأَلْفَاظِ

[٥٤٢] مُحَمَّد بن عليّ بن أبي شُعْبَةَ، بضمّ الشين المعجمة، وإسكان العين المهملة، وفتح الباء المنقطة تحتها نقطة واحدة.

[٥٤٣] مُحَمَّد بن عليّ بن النُّعْمَان - بضمّ النون - بن أبي طريفة، بالطاء المهملة، والفاء.

[٥٤٤] مُحَمَّد بن عليّ الجوخاني<sup>(١)</sup>، بالجيم قبل الواو<sup>(٢)</sup>، والخاء المعجمة بعدها<sup>(٣)</sup>، والنون بعد الألف.

[٥٤٥] مُحَمَّد بن الخليل - بالخاء المعجمة - أبو جعفر السكاك<sup>(٤)</sup>، بالكاف المشدّدة بعد السين المهملة، وبعد الألف كاف أيضًا، يعمل السكك.

[٥٤٦] مُحَمَّد بن سَمَاعَةَ بن موسى بن رويد - بالراء - بن نشيط، بالشين المعجمة.

[٥٤٧] مُحَمَّد بن الحسن بن شَمُون، بالشين المعجمة، والميم المشدّدة.

[٥٤٨] مُحَمَّد بن الحسين بن سعيد الصائغ، بالغين<sup>(٥)</sup>،<sup>(٦)</sup>.

---

(١) (عة): «الجرخاني»، والظاهر أنّ الصواب ما أثبتناه، فإنّا لم نعثر على «الجرخاني» في الأنساب، وأمّا «الجوخاني»، فلاحظ الرقم: ٣٧٣.

(٢) (عة): «الراء»، لاحظ: الهامش السابق.

(٣) (ض): «قبلها»!

(٤) (ف): «السكاكي»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٨٩، الفهرست، الرقم: ٥٩٦، رجال الكشي: ٥٣٩.

(٥) (ف) زيادة: «المعجمة».

(٦) (ش): «الصانع بالعين»، وما في المتن هو الصواب الموافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٩٠٠، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٥٠٣، الرقم: ٤٣٠.



[٥٤٩] محمد بن حسان الرازي<sup>(١)</sup>، أبو عبد الله الزينبي<sup>(٢)</sup>، بالزاي، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان، ثم النون، ثم الباء المنقطة تحتها نقطة.

[٥٥٠] محمد بن الحسين<sup>(٣)</sup> بن الحُنين<sup>(٤)</sup> - بالحاء المهملة المضمومة، والنون بعدها، والياء المنقطة تحتها نقطتان بعدها، والنون أخيراً - روى عنه محمد بن هارون الهاشمي، وروى هو<sup>(٥)</sup> عن محمد بن سعيد الأصفهاني<sup>(٦)</sup>.

[٥٥١] محمد بن عبد الرحمن بن فتي<sup>(٧)</sup>، بالفاء، ثم<sup>(٨)</sup> النون، ثم التاء المنقطة فوقها نقطتان، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٥٥٢] محمد بن أحمد بن ثابت - بالثاء أو لا<sup>(٩)</sup> - روى عنه علي بن حاتم.

[٥٥٣] محمد بن أبي القاسم

يعرف محمد بـ: ماجيلويه، بالجيم المكسورة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة،

(١) لاحظ الرقم: ١٣٣.

(٢) قال السمعاني: «الزينبي - بفتح الزاي وسكون الياء المنقطة باثنتين من تحتها وبعدها النون وفي آخرها الباء المنقطة بواحدة - هذه النسبة إلى زينب بنت سليمان بن علي، ووطني أنها زوجة إبراهيم الامام أم محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، والمتنسب إليها بيت قديم ببغداد». الأنساب: ١٩١/٣.

(٣) (ن) لم ترد: «بن الحسين». لاحظ: الهامش اللاحق.

(٤) أقول: لعل الصواب في العنوان هكذا: محمد بن الحسن بن الحسين. لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٦.

(٥) (ش) لم ترد: «هو».

(٦) (ش): «الأصفاهاني».

(٧) (ج): «قتي»، ولعل الصواب ما في المتن. لاحظ: رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٧، ٤٠٩، ٨٩٠.

(٨) (ج): «بالقاف والنون».

(٩) يأتي ذكره بهذا العنوان أيضًا. لاحظ الرقم: ٥٩٠.

# إِضَاحُ الْأَشْخَاطِ فِي الْأَلْفَاظِ



واللام المضمومة، والياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الواو<sup>(١)</sup>.

[٥٥٤] مُحَمَّد بن أَبِي الصُّهْبَان، بضمّ الصاد<sup>(٢)</sup> المهملة، وبعدها هاء ساكنة، ثمّ باء منقطة تحتها نقطة، والنون أخيراً.

[٥٥٥] مُحَمَّد والد<sup>(٣)</sup> القاسم<sup>(٤)</sup> بن الحسين - بضمّ الحاء - بن خازم، بالحاء المعجمة، والزاي بعد الألف.

[٥٥٦] مُحَمَّد بن جعفر بن بُطّة، بضمّ الباء المنقطة تحتها نقطة، وتشديد الطاء المهملة.

[٥٥٧] مُحَمَّد بن أعين - بالعين المهملة بعد الألف، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون - الهمداني<sup>(٥)</sup> - بالهاء المفتوحة، والdal المهملة - الصائغ، بالصاد المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والغين المعجمة.

[٥٥٨] مُحَمَّد بن تَسْنِيم - بالتاء المنقطة فوقها نقطتان المفتوحة، والسين المهملة الساكنة، والنون المكسورة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة - ويكنّى تسنيم: أبا<sup>(٦)</sup> يونس بن الحسن بن يونس: أبو طاهر الورّاق.

(١) يأتي ذكره بعنوان: «مُحَمَّد بن أَبِي القاسم عبيد الله بن عمران الخبائي». لاحظ الرقم: ٦٢٠.

(٢) (ج): «بالصاد».

(٣) (ن): «بن». لاحظ: الهامش اللاحق.

(٤) (ف) زيادة: «أبي»، (ف ل): «القاسم»، والظاهر أنّ الصواب هكذا: مُحَمَّد والد القاسم بن مُحَمَّد بن الحسين بن خازم، وما في المتن هو الصواب، كما أنّ الصواب - بدل خازم - : حازم. لاحظ الأمرين في رجال النجاشي، الرقم: ٥٤، ١٢٤، ٣٠٩، ٣٥٥، ٥٠٢، ٦٤٥، ٧١١، ٨٠٣، ٩٥٩، ٨٧١.

(٥) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٦) (ش، ج، ض، ف): «أبو».



كان ورّاق أبي<sup>(١)</sup> نعيم - بضمّ النون - الفضل بن دُكين، بالذال المضمومة، والكاف المفتوحة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والنون.

[٥٥٩] محمّد بن أحمد بن زكريّا الكوفيّ

المعروف بـ: ابن دبّس<sup>(٢)</sup>، بالذال المهملة المفتوحة، والباء المنقّطة تحتها نقطة المفتوحة<sup>(٣)</sup>، والسين المهملة.

[٥٦٠] محمّد بن أحمد<sup>(٤)</sup> بن الحسن القطّواني<sup>(٥)</sup>، بالقاف المفتوحة، والطاء المهملة المفتوحة، والواو، والنون بعد الألف، والياء بعد النون.

[٥٦١] محمّد بن عبّدة - بفتح العين المهملة، وإسكان الباء المنقّطة تحتها نقطة، والذال المهملة وبعدها هاء - الناسب، بالنون.

[٥٦٢] محمّد بن الحسين بن صالح السّبيعي<sup>(٦)</sup>، بفتح السين المهملة، والباء المنقّطة تحتها نقطة، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان.

[٥٦٣] محمّد بن أيوب بن شَمُون، بفتح الشين المعجمة، وضمّ الميم وتشديدها، والنون أخيراً.

(١) (ف): «أبو». لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٩٢.

(٢) (ش): «دكبس»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٩.

(٣) (ف) لم ترد: «والباء المنقّطة تحتها نقطة المفتوحة».

(٤) (ض) لم ترد: «بن أحمد»، والصواب ما في المتن. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٣٢، ٣٣٧، ١١٢١، ١٠٩٣.

(٥) قال السمعاني: «القطّواني - بفتح القاف والطاء المهملة والواو وفي آخرها النون - هذا موضع بالكوفة، ولعله اسم رجل أو قبيلة نزلت هذه الموضع...». الأنساب: ٥٢٥ / ٤.

(٦) لاحظ الرقم: ٧٦.



# إيضاح الألفبائية المتكاملة

[٥٦٤] مُحَمَّد بن أحمد بن بشر - بالراء بعد الشين المعجمة<sup>(١)</sup> - بن البطل - بالطاء المهملة بعد الباء - بن بشير - بالراء بعد الياء - الرّحال - بالراء والحاء المهملة - سُمّي الرّحال؛ لأنّه رحل خمسين رحلة من حجّ إلى غزو.

[٥٦٥] مُحَمَّد بن أحمد بن إسحاق<sup>(٢)</sup> بن البهلُول، بضمّ الباء.

[٥٦٦] مُحَمَّد بن وهبان<sup>(٣)</sup> الدَّبِيلِيّ<sup>(٤)</sup>، بضمّ الدال المهملة، وفتح الباء المنقّطة تحتها نقطة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان<sup>(٥)</sup>.

[٥٦٧] مُحَمَّد بن الحسن بن أبي خالد

المعروف بـ: شَيْنُؤْلَة<sup>(٦)</sup>، بفتح الشين المعجمة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وضمّ النون، وإسكان الواو<sup>(٧)</sup>.

(١) (عة) زيادة: «السّاكنة».

(٢) (ج) لم ترد: «بن إسحاق»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه. لاحظ: رجال النجاشيّ رحمهم الله، الرقم: ٢٣١، الفهرست، الرقم: ٨٤.

(٣) (ش): «رهبان»، وما أثبتناه في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشيّ رحمهم الله، الرقم: ١٠٦٠، رجال الطوسي رحمهم الله، الرقم: ٦٣٢٧.

(٤) قال السمعاني: «الدبيليّ - بفتح الدال المهملة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخرها اللام - هذه النسبة إلى دبيل، وهي قرية من قرى الرملة... من الشام». الأنساب: ٤٥٧/٢، وانظر: معجم البلدان: ٤٣٨-٤٣٩.

(٥) (ض، عة) زيادة: «والنون أخيراً»!

(٦) (ج، عة): «بشير»، (ف): «بشينو»، (ف ل): «بشَيْنُؤْلَة»، وما أثبتناه موافق لما في (ش) و(ن)، وكذا لعدّة نسخ أخرى من الإيضاح. الكشف الوافي في شرح أصول الكافي: ٢٢٣، الشافي في شرح الكافي: ١/٤٤٥، الهدايا لشيعّة أئمّة الهدى: ١/٥٢١، مرآة العقول: ١/١٨٢.

(٧) (ض، ج، عة): «الراء»، لم نحصل على محصّل في لقب الرجل:

أ. ذكره النجاشيّ رحمهم الله في طريقه إلى إدريس بن عبدالله الأشعريّ، وفيه: «شبنولة». لاحظ: رجال النجاشيّ رحمهم الله، الرقم: ٢٥٩، وهكذا في معاني الأخبار: ١١٢، الاختصاص: ٢٩٤=

## المعجم



[٥٦٨] محمد بن عليّ القنابي<sup>(١)</sup>، بضمّ القاف، وتشديد النون بعدها، والباء<sup>(٢)</sup> بعد الألف<sup>(٣)</sup>.

[٥٦٩] محمد بن عليّ بن خُشَيْش، بالخاء المعجمة المضمومة، والشين المفتوحة المعجمة<sup>(٤)</sup>، والياء الساكنة المنقطة تحتها نقطتان، والشين المعجمة أخيراً.

[٥٧٠] محمد بن عليّ بن دُحَيْم<sup>(٥)</sup>، بضمّ الدال المهملة، وفتح الحاء المهملة، وإسكان الياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٥٧١] محمد بن جعفر الرزّاز<sup>(٦)</sup>، بالراء أولاً، بعدها زاي، وبعد الألف زاي أيضاً. روى عنه<sup>(٧)</sup> أحمد بن محمد الزُراري<sup>(٨)</sup> و<sup>(٩)</sup>،

ب. أن الشيخ رحمه الله ذكره في مواضع بعنوان: «سنبولة». لاحظ: الفهرست، الرقم: ١٢٠، ٣٠٨، ٣١٧.

ج. أنه مذكور في سند من الكافي بعنوان: «شينوالة». الكافي: ١/ ٥٣، ح ١٥.

(١) (ش): «القنابي».

(٢) (ش): «الياء».

(٣) يأتي ذكره بعنوان: «محمد بن عليّ الكاتب». لاحظ الرقم: ٦٦٤، وكذا بعنوان: «محمد بن عليّ ابن يعقوب». لاحظ الرقم: ٦٨٢.

(٤) (ع): «المعجمة المفتوحة».

(٥) (ج، ف، ل): «دحين»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٢٧٣.

(٦) قال السمعاني: «الرزّاز - بفتح الراء وتشديد الزاي المفتوحة والألف بين الزاين المعجمتين - هذه النسبة إلى الرزّ وهو الأرز، وهو اسم لمن يبيع الرز». الأنساب: ٣/ ٥٧.

(٧) (ف) زيادة: «محمد بن»، والصواب ما في المتن قال النجاشي رحمه الله في الطريق إلى كتاب موسى بن عمر بن بزيع: «أخبرنا محمد بن محمد قال: حدّثنا أبو غالب أحمد بن محمد الزراري قال: حدّثنا محمد ابن جعفر الرزّاز». رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ١٠٨٩، ولاحظ أيضاً: رجال النجاشي رحمه الله، الرقم: ٢٨٦، ٦٣١، ٩٦٤، ١١٢٨، رسالة أبي غالب الزراري: ١٨٤، الأمالي (للمفيد): ٢٥٩، ح ١.

(٨) (ف): «الرزّاز»، والصواب ما في المتن. لاحظ: الهامش السابق.

(٩) لاحظ الرقم: ٤٦.

## إِضْحَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



بضمّ الزاي، وفتح الراء، وبعد الألف راء<sup>(١)</sup> أيضًا.

[٥٧٢] محمّد بن سلمة- بغير ميم أوّلاً- بن أَرْتَبِيل، بفتح الهمزة، وإسكان الراء، وفتح التاء المنقّطة فوقها نقطتان، وكسر الباء المنقّطة تحتها نقطة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان، واللام أخيرًا.

[٥٧٣] محمّد بن عُمر- بضمّ العين- بن محمّد بن سالم بن البراء بن سَبْرَة- بفتح السين المهملة، وإسكان الباء المنقّطة تحتها نقطة، وفتح الراء- بن سَيَّار- بفتح السين المهملة، وتشديد الياء، والراء أخيرًا- التميمي<sup>(٢)</sup>، المعروف بالجعابي<sup>(٣)</sup>، بالباء<sup>(٤)</sup> بعد الألف، والجيم المكسورة وبعدها العين المهملة.

[٥٧٤] محمّد بن عبد الله بن غالب، أبو عبد الله الأنصاريّ البزّاز، بالباء، والزاءين المعجمتين.

[٥٧٥] محمّد بن أحمد بن سُليّم- بضمّ السين، وفتح اللام، والياء الساكنة بعدها<sup>(٥)</sup>- الصابوني<sup>(٦)</sup>.

[٥٧٦] محمّد بن مُهران، بالحاء المهملة المضمومة.

(١) (ف): «بفتح الراء وفتح الزاء وبعد الألف زاء».

(٢) لاحظ الرقم: ٤٤٤.

(٣) قال السمعاني: «الجعابيّ- بكسر الجيم وفتح العين المهملة وفي آخرها الباء الموحّدة- اشتهر بهذه النسبة أبو بكر محمّد بن عمر بن محمّد بن سلم بن البراء بن سبرة بن سيار التميمي المعروف بـ: ابن الجعابيّ، قاضي الموصل...». الأنساب: ٦٥ / ٢.

(٤) (ع) زيادة: «المنقّطة تحتها نقطة».

(٥) (ج، ض): «بعده».

(٦) (ج، ض): «القنابريّ»، (ف ل): «الصابريّ»، (ع): «القنابزيّ»، وما أثبتناه من (ش) و(ن) و(ف)، وهو الموافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٢٧.

## الْعَلَامَةُ الْغَلَابِيَّةُ



[٥٧٧] مُحَمَّد بن أحمد بن الحسين القَطَوَانِي<sup>(١)</sup>، بالقاف المفتوحة، والطاء المهملة المفتوحة، والنون بعد الألف، والياء أخيرًا.

[٥٧٨] مُحَمَّد بن زكريّا الفَلَابِي<sup>(٢)</sup>، بفتح الفاء، وتخفيف اللام، والباء المنقّطة تحتها نقطة قبل الياء.

[٥٧٩] مُحَمَّد بن عليّ بن مَعْمَر<sup>(٣)</sup>، بفتح الميم، وإسكان العين المهملة، وفتح الميم. [٥٨٠] مُحَمَّد بن الوليد بن خالد الحَزَّاز، بالخاء المعجمة، والزاءين المعجمتين بينهما ألف.

[٥٨١] مُحَمَّد<sup>(٤)</sup> بن يحيى الحَزَّاز، بالخاء المعجمة، والزاءين المعجمتين بينهما ألف. [٥٨٢] مُحَمَّد بن عليّ بن يحيى الأنصاريّ، المعروف بـ: ابن أخي<sup>(٥)</sup> رَوَاد، بالراء المهملة المفتوحة، والواو المفتوحة، وبعد الألف دال مهملة.

[٥٨٣] مُحَمَّد بن وَهْبَان - بفتح الواو، وإسكان الهاء، وفتح الباء المنقّطة تحتها نقطة، والنون أخيرًا - الدُّبَيْلِيّ<sup>(٦)</sup>، بضمّ الدال، وفتح الباء المنقّطة تحتها نقطة، وإسكان الياء المنقّطة تحتها نقطتان.

(١) لاحظ الرقم: ٥٦٠.

(٢) يأتي ذكره بعنوان: «مُحَمَّد بن زكريّا الغلابي». لاحظ الرقم: ٥٨٨، وكذا بعنوان: «مُحَمَّد بن زكريّا بن دينار الغلابي». لاحظ الرقم: ٦١١.

(٣) (ف): «المعمر»، والصواب ما أثبتناه. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٥٦، ٥٤١، ٦٢٢، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٣١٠.

(٤) (ض): لم ترد هذه الترجمة.

(٥) (ف): «أبي»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه في المتن. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٣٧٥.

(٦) لاحظ الرقم: ٥٦٦.

# إيضاح الألف في اللغة العربية

[٥٨٤] محمد بن مفضل بن إبراهيم بن قيس بن رمانة، بالراء أولاً المضمومة، والنون بعد الألف<sup>(١)</sup>.

[٥٨٥] محمد بن الوليد، المعروف بشباب - بالشين المعجمة المفتوحة، والباءين المنقطتين تحتها نقطة واحدة بينهما ألف - الصيرفي<sup>(٢)</sup> الرقي<sup>(٣)</sup>، بالراء بعد اللام.

[٥٨٦] محمد بن القاسم البراز، بالباء المنقطة تحتها نقطة، والزاءين المعجمتين بينهما ألف.

[٥٨٧] محمد بن أورمة، بضمّ الهمزة، وإسكان الواو، وفتح الراء.

[٥٨٨] محمد بن زكريّا الغلابي<sup>(٤)</sup> - بالغين المعجمة المفتوحة، واللام المفتوحة المخففة، والباء المنقطة تحتها نقطة قبل الياء<sup>(٥)</sup> - وغلاب اسم امرأة.

[٥٨٩] محمد بن يوسف بن إبراهيم الورداني<sup>(٦)</sup>، بالواو، والراء بعدها، والبدال المهملة، والنون بعد الألف.

(١) يأتي ذكره بهذا العنوان أيضاً. لاحظ الرقم: ٦٠١.

(٢) لاحظ الرقم: ١١٢.

(٣) لاحظ الرقم: ٢٦١.

(٤) قال السمعاني: «الغلابي» - بفتح الغين واللام المخففة وفي آخرها الباء الموحدة - هذه النسبة إلى غلاب، وهو اسم لبعض أجداد المنتسب إليه. الأنساب: ٣٢١ / ٤، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٩٦ / ٢.

(٥) تقدّم ذكره بعنوان: «محمد بن زكريّا الفلابي». لاحظ الرقم: ٥٧٨، ويأتي ذكره أيضاً بعنوان: «محمد بن زكريّا بن دينار الغلابي». لاحظ الرقم: ٦١١.

(٦) قال السمعاني: «الورداني» - بفتح الواو وسكون الراء وفتح الدال المهملة وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى وردان وهو منسوب إلى بعض أجداد المنتسب إليه، واسم لقريّة من قرى بخارى وهي وردانة. الأنساب: ٥٨٨ / ٥.

# العائلة الحلي



[٥٩٠] محمد بن أحمد بن ثابت، بالباء المنقطة فوقها ثلاث نقط<sup>(١)</sup>.

[٥٩١] محمد بن القاسم بن بشار، بالباء المنقطة تحتها نقطة، والشين المعجمة.

[٥٩٢] محمد بن عبد الله بن مُملِك، بالميم المضمومة، والميم بعدها الساكنة، واللام، والكاف أخيراً.

[٥٩٣] محمد بن خلف بن نُسطاس، بالنون المضمومة<sup>(٢)</sup>.

[٥٩٤] محمد بن يحيى بن داوود الفحّام<sup>(٣)</sup>، بالفاء، والحاء المهملة.

[٥٩٥] محمد بن عليّ بن شاك، بالشين المعجمة، وبعد الألف كاف، وقيل: بعد الألف فاء ثم عين.

[٥٩٦] محمد بن هديّة، بتشديد الياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٥٩٧] محمد بن الحسين بن أبي الخطاب زيد، أبو جعفر الزيّات - بالزاي - الهمداني<sup>(٤)</sup>، بالذال المهملة.

[٥٩٨] محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن عليّ البرقي<sup>(٥)</sup>، بالباء قبل الراء.

(١) تقدّم ذكره بهذا العنوان أيضاً. لاحظ الرقم: ٥٥٢.

(٢) قال السمعاني: «النسطاسيّ، بكسر النون والطاء المهملة والألف بين السنين». الأنساب: ٤٨٦/٥، وانظر: تقريب التهذيب: ١/٥٤١.

(٣) قال السمعاني: «الفحّام - بفتح الفاء وتشديد الحاء - هذه النسبة إلى بيع الفحم وهو الذي يستعمله الحدّاد والصفّار ويوقدونه في الشتاء». الأنساب: ٣٤٨/٤.

(٤) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٥) قال الحموي: «برقة من قرى قم من نواحي الجبل، قال أبو جعفر: فقيه الشيعة أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن عليّ البرقيّ، أصله من الكوفة...». معجم البلدان: ٣٨٩-٣٩٠، وقال السمعاني: «البرقيّ - بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء - هذه النسبة إلى برقة وهي بلدة تقارب تروحة من أعمال المغرب...». الأنساب: ١/٣٢٤ =.

# إيضاح الألفبائية العربية

يُنسب إلى برقوذ<sup>(١)</sup> - بالباء المنقطة تحتها نقطة، والراء بعدها، ثم القاف، ثم الراء، ثم الواو، ثم الذال المعجمة - قرية من سواد قم على واد هناك.

[٥٩٩] محمد بن موسى بن عيسى، أبو جعفر الهمداني<sup>(٢)</sup> - بالذال المعجمة - السمان<sup>(٣)</sup>.

[٦٠٠] محمد بن خالد بن عمر - بضم العين - الطيالسي<sup>(٤)</sup> التميمي<sup>(٥)</sup>، أبو عبد الله، كان يسكن الكوفة<sup>(٦)</sup> في صحراء جرم، بالجيم<sup>(٧)</sup>.

[٦٠١] محمد بن مفضل بن إبراهيم بن قيس بن رمانة، بضم الراء المهملة، وتشديد الميم، والنون بعد الألف<sup>(٨)</sup>.

[٦٠٢] محمد بن بNDAR، بضم الباء المنقطة تحتها نقطة، وإسكان النون، والراء أخيراً.

---

= وقال أيضاً: البرقي - بفتح الباء والراء، والقاف بعدهما - هذه النسبة إلى برق وهو بيت كبير من خوارزم انتقلوا إلى بخارى وسكنوها، وهذه النسبة إلى برق يعني بالفارسية «بره» ولد الشاة؛ لأنه كان في آباءه من يبيع الحملان فعرب الفارسي. الأنساب: ١ / ٣٢٥.

(١) (ن، ف): «برق روذ».

(٢) لاحظ الرقم: ٤١٦.

(٣) يأتي ذكره بعنوان: «محمد بن موسى الهمداني». لاحظ الرقم: ٦١٣.

(٤) قال السمعاني: «الطيالسي - بفتح الطاء المهملة، والياء المنقوطة بنقطتين من تحتها، وسكون الألف، وكسر اللام، وفي آخرها السين المهملة - هذه النسبة إلى الطيالسة، وهي التي تكون فوق العمامة». الأنساب: ٤ / ٩١.

(٥) لاحظ الرقم: ٤٤٤.

(٦) (ف): «كوفة».

(٧) (ض، عة) لم ترد: «في صحراء جرم، بالجيم»، (ف): «في صحراء جرة بالجيم»، ولعل الصواب ما أثبتناه؛ لموافقة مع ما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٩١٠.

(٨) تقدم ذكره بهذا العنوان أيضاً. لاحظ الرقم: ٥٨٤.

## العجالة للحلي



[٦٠٣] محمد بن أحمد بن خاقان - بالخاء المعجمة، والقاف والنون - النَّهْدِي<sup>(١)</sup>

القلانسي<sup>(٢)</sup>، المعروف بـ: حمدان.

[٦٠٤] محمد بن موسى، أبو جعفر، لقبه خورا - بالخاء<sup>(٣)</sup> المضمومة - كوفي، ثقة.

[٦٠٥] محمد بن علي بن جاك، بالجيم، ثم الألف، ثم الكاف.

[٦٠٦] محمد بن أحمد بن محمد بن رجاء - بالجيم - البجلي<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup>، كوفي، يسكن

طاقات عُرينة، بضمّ العين، والراء، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان، ثم النون.

[٦٠٧] محمد بن عبد الله المُسَلِّي<sup>(٦)</sup> - بضمّ الميم، وفتح السين المهملة - كوفي.

ومسليّة<sup>(٧)</sup> - بضمّ الميم، وتخفيف اللام، والياء - قبيلة من مذحج، بالذال المعجمة.

[٦٠٨] محمد بن الأصبع - بالغين المعجمة - الهمداني<sup>(٨)</sup>، بالذال المهملة، كوفي.

[٦٠٩] محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد الهمداني<sup>(٩)</sup> - بالذال المعجمة - وكيل

الناحية، وله ابن يقال له: القاسم، وكيل الناحية أيضًا، وأبوه عليّ وكيل الناحية أيضًا<sup>(١٠)</sup>،

(١) لاحظ الرقم: ٣٤١.

(٢) لاحظ الرقم: ٢٤٥.

(٣) (ف) زيادة: «المعجمة».

(٤) (ف) لم ترد: «البجلي».

(٥) لاحظ الرقم: ٢٨٣.

(٦) لاحظ الرقم: ٢٧٧.

(٧) (ض): «مسيلة»، وما أثبتناه في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٩٢٣، ولاحظ

أيضًا الرقم: ٢٧٧.

(٨) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٩) لاحظ الرقم: ٤١٦.

(١٠) (ف) لم ترد: «أيضًا».



# إيضاح الأئمة في الناحية



وجده إبراهيم بن محمد وكيل الناحية أيضًا<sup>(١)</sup>.

وكان في وقت القاسم بهمذان<sup>(٢)</sup> معه أبو<sup>(٣)</sup> عليّ بسطام بن عليّ، والعزير - بضمّ العين، والزاي بعدها، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان، والراء أخيرًا - بن زهير، وهو أحد بني كشمرد - بالكاف، ثمّ الشين المعجمة، والميم المفتوحة، والراء الساكنة، والدال المهملة - ثلاثتهم وكلاء في موضع واحد بهمذان.

[٦١٠] محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران بن خانيّة، بالخاء المعجمة، والنون المكسورة، والباء المنقّطة تحتها نقطة المفتوحة.

[٦١١] محمد بن زكريّا بن دينار الغلابي<sup>(٤)</sup>، بالغين المعجمة، والباء المنقّطة تحتها نقطة - مولى بني غلاب، وبنو غلاب قبيلة بالبصرة<sup>(٥)</sup>.

[٦١٢] محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين، أبو طاهر الزّراري<sup>(٦)</sup> و<sup>(٧)</sup>، بالزاي المضمومة، والراء بعدها وبعد الألف.

[٦١٣] محمد بن موسى الهمداني<sup>(٨)</sup>، بالذال المعجمة<sup>(٩)</sup>.

---

(١) (ش، ج، ف، ض) لم ترد: «الناحية أيضًا».

(٢) (ف) لم ترد: «بهمذان».

(٣) (ض): «مع أبي».

(٤) لاحظ الرقم: ٥٨٨.

(٥) تقدّم ذكره بعنوان: «محمد بن زكريّا الغلابي». لاحظ الرقم: ٥٧٨، وكذا بعنوان: «محمد بن زكريّا الغلابي». لاحظ الرقم: ٥٨٨.

(٦) (ج): «الزاري»!

(٧) لاحظ الرقم: ٤٦.

(٨) لاحظ الرقم: ٤١٦.

(٩) تقدّم ذكره بعنوان: «محمد بن موسى بن عيسى الهمداني». لاحظ الرقم: ٥٩٩.

# الْعَلَامَةُ الْحَلِيمِي



[٦١٤] مُحَمَّد بن يحيى المعاذي<sup>(١)</sup>، بالذال المعجمة.

[٦١٥] مُحَمَّد بن عليّ الهمداني<sup>(٢)</sup>، بالذال المعجمة.

[٦١٦] مُحَمَّد بن أحمد بن يحيى بن عمران بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري<sup>(٣)</sup>،

ثقة، يروي عن الضعفاء ويعتمد المراسيل، واستثنى الشيخ مُحَمَّد بن الحسن بن الوليد ما يرويه عن جماعة ذكرتهم في كتاب كشف المقال في معرفة الرجال.

له كتب منها: كتاب نواذر الحكمة، وهو كتاب حسن كبير يعرفه القميون بـ(دَبَّة شبيب) - بفتح الدال المهملة، وتشديد الباء المنقطة تحتها نقطة - وشبيب فامي<sup>(٤)</sup> - بالشين المعجمة، والباء المنقطة تحتها نقطة قبل الياء المنقطة تحتها نقطتان وبعدها - والفامي - بالفاء، والميم بعد الألف - بيّاع كل شيء، كان بقم له دَبَّة ذات بيوت يعطي منها ما يُطلب منه من دهن، فشبهوا هذا الكتاب بذلك.

[٦١٧] مُحَمَّد بن عبد الله بن نَجِيج، بالنون، والجيم، والياء المنقطة تحتها نقطتان،

والحاء المهملة، أبو عبد الله الكوفي، المعروف بالشَّخِير<sup>(٥)</sup> - بالشين المعجمة، والحاء<sup>(٦)</sup>

(١) (ج): (القادري)! لاحظ: رجال الطوسي، الرقم: ٥٨٩٥، ٦٢٦٣، رجال النجاشي، الرقم: ٩٣٩.

وكيفما كان، قال السمعاني: «المعادي - بضم الميم وفتح العين المهملة، وفي آخرها الذال المعجمة - هذه النسبة إلى آل معاذ، وهو بيت كبير بمرو». الأنساب: ٥ / ٣٣٢.

(٢) لاحظ الرقم: ٤١٦.

(٣) لاحظ الرقم: ٢٨٩.

(٤) (ج): «قاضي»، والصواب ما في المتن كما يظهر من ضبط الكلمة أيضًا، ولاحظ: رجال النجاشي<sup>(٧)</sup>، الرقم: ٩٣٩.

(٥) (ج): «بالشَّحِير»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٩٤١، رجال ابن داود: ٣٢١، الرقم: ١٤٠٨، وكذا ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٦) (ج): «الحاء».

# إِضْحَاقُ الْإِسْطِثَالِيَّةِ الْإِسْطِثَالِيَّةِ



المشددة، والراء بعد الياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٦١٨] مُحَمَّد بن مسعود بن مُحَمَّد بن عِيَّاش - بالشين المعجمة - السلمي<sup>(١)</sup>  
السمرقندي<sup>(٢)</sup>، أبو النصر - بالضاد المعجمة - المعروف بـ: العِيَّاشي<sup>(٣)</sup>، ثقة، عظيم  
الشأن جليل القدر، شيخ الطائفة، أنفق على العلم والحديث تركة أبيه كلّها وكانت  
ثلاثمائة ألف دينار، وكانت داره كالمسجد بين ناسخ أو مقابل أو قارئ أو متعلّم مملوءة  
من الناس، وصنّف كتباً كثيرة في أصناف العلوم.

[٦١٩] مُحَمَّد بن راشد الحبال، بالحاء المهملة، والباء المنقطة تحتها نقطة.

[٦٢٠] مُحَمَّد بن أبي القاسم عبيد الله - بالياء - بن عمران الحبابي<sup>(٤)</sup> - بالحاء المعجمة،  
والباء المنقطة تحتها نقطة قبل الألف وبعدها - البرقي<sup>(٥)</sup> - بالباء قبل الراء - أبو عبد الله،  
الملقب: ماجيلويه<sup>(٦)</sup> - بالجيم، والياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الجيم وبعد الواو -<sup>(٧)</sup> وأبو  
القاسم يلقب بندار - بالباء المنقطة تحتها نقطة، والنون - سيّد من أصحابنا، ثقة عالم  
فقيه.

[٦٢١] مُحَمَّد بن الحسن بن فَرُوح الصَّفَّار<sup>(٨)</sup>،

(١) لاحظ الرقم: ٢٨.

(٢) لاحظ الرقم: ١٢٨.

(٣) (عة): «العِيَّاش».

(٤) قال السيّد البروجرديّ رحمته الله: «الحبابي»، لعله منسوب إلى خباب بن الأرت بالألف والراء والتاء.

طرائف المقال: ١٧٣/٢.

(٥) لاحظ الرقم: ٥٩٨.

(٦) (ج، ف): «بماجيلويه».

(٧) تقدّم ذكره بعنوان: «مُحَمَّد بن أبي القاسم». لاحظ الرقم: ٥٥٣.

(٨) قال السمعاني: «الصَّفَّار - بفتح الصاد المهملة، وتشديد الفاء، وفي آخرها الراء المهملة - يقال =

# الْعَلَامَةُ الْحَلِيقِيَّةُ



بالفاء<sup>(١)</sup>، والراء المشددة، والواو، والحاء المعجمة.

[٦٢٢] مُحَمَّد بن عبد الله بن جعفر بن الحسين بن جامع بن مالك الحِمَيْرِيّ<sup>(٢)</sup> - بالحاء المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المفتوحة بعد الميم الساكنة - أبو جعفر القمِّيّ.

كان ثقةً وجهًا. كاتَب صاحب الأمر عليه السلام، وسأله مسائل في أبواب الشريعة. قال أحمد بن الحسين<sup>(٣)</sup>: وقعت هذه المسائل إلي في أصلها والتوقيعات بين السطور.

[٦٢٣] مُحَمَّد بن عبيد<sup>(٤)</sup> - بالياء - المُحَارِبِيّ<sup>(٥)</sup>، بالميم المضمومة.

[٦٢٤] مُحَمَّد بن عطية - بتشديد الياء - الحنَّاط، بالنون.

[٦٢٥] مُحَمَّد بن عَوَّام<sup>(٦)</sup> - بالواو المشددة بعد العين - الخلقاني<sup>(٧)</sup>، بالحاء المعجمة<sup>(٨)</sup>، والقاف، والنون قبل الياء.

= لمن يبيع الأواني الصفريّة: الصفّار» الأنساب: ٥٤٦/٣.

(١) (ف): «بالصاد».

(٢) قال السمعاني: «الحميريّ - بكسر الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الياء المنقوطة بنقطتين من تحتها وكسر الراء المهملة - هذه النسبة إلى حمير، وهي من أصول القبائل، نزلت أقصى اليمن، قال الدارقطني: حمير القبيل الذي ينسب إليه الحميريُّون من اليمن». الأنساب: ٢٧٠/٢.

(٣) (عة): «الحسن»، والصحيح ما في المتن، وهو ابن الغضائريّ، كما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٩٤٩، رجال ابن داود عليه السلام: ٣١٨، الرقم: ١٣٩٠، وكذا ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

(٤) (ف): «عبيد الله»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٩٥٠، الأمالي (للطوسي): ٤٤٧، ح ٥٩٦، ح ١١.

(٥) لاحظ الرقم: ٢٧٥.

(٦) (ف): «العوام»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٩٥٣، رجال ابن داود عليه السلام: ٣٣٠، الرقم: ١٤٤٤.

(٧) لاحظ الرقم: ٢٨٥.

(٨) (ض) لم يرد: «المعجمة».

# إِضْحَاحُ الْأَشْجَاءِ فِي الْأَشْجَاءِ

[٦٢٦] مُحَمَّد بن عبد الله بن رباط - بكسر الراء، وفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، والطاء المهملة - البَجَلِي<sup>(١)</sup>، بالباء المفتوحة.

[٦٢٧] مُحَمَّد بن يوسف الصَّنْعَانِي<sup>(٢)</sup>، بالصاد المهملة، والنون، والعين المهملة، والنون قبل الياء.

[٦٢٨] مُحَمَّد بن عثمان<sup>(٣)</sup> المَعْدَل<sup>(٤)</sup>، بفتح العين المهملة، وتشديد الدال المهملة.

[٦٢٩] مُحَمَّد بن حُكَيْم - بضمّ الحاء المهملة، والياء بعد الكاف - الخثعمي<sup>(٥)</sup>

وقيل: حكيم، بفتح الحاء المهملة.

[٦٣٠] مُحَمَّد بن مارد، بالراء، والدال المهملة.

[٦٣١] مُحَمَّد بن يحيى بن سلمان<sup>(٦)</sup> - بغير ياء - الخثعمي<sup>(٧)</sup>، أخو مُعَلِّس - بضمّ

الميم، وفتح<sup>(٨)</sup> الغين المعجمة، وتشديد اللام، والسين المهملة.

(١) لاحظ الرقم: ٢٨٣.

(٢) قال السمعاني: «الصنعاني» بفتح الصاد المهملة، وسكون النون، وفتح العين المهملة، والنون بعد الألف - هذه النسبة إلى صنعاء، والمنتسب فيها بالخيار بين إثبات النون بعد الألف، وإسقاطها، ويقال فيه: صنعائي أيضًا...». الأنساب: ٥٥٦/٣.

(٣) (ش، ن) زيادة: «بن»، وما أثبتناه في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي، الرقم: ٩٥٦.

(٤) (ج): «العدل»، ولعلّ الصواب ما في المتن؛ لموافقته مع ما ورد في رجال النجاشي، الرقم: ٩٥٦.

وكيفما كان، قال السمعاني: «المعدّل - بضمّ الميم، وفتح العين، والدال المشدّدة المهملتين، وفي آخرها اللام - هذا اسم لمن عدّل وزكّي وقبلت شهادته عند القضاة وفيهم كثرة». الأنساب: ٣٤٠/٥.

(٥) لاحظ الرقم: ٤٨١.

(٦) هكذا أثبتته النجاشي. لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ٩٦٣، إلّا أنّ ابن داوود أثبتته:

«سليمان». رجال ابن داوود<sup>(٧)</sup>: ٣٤٠، الرقم: ١٥٠٠.

(٧) لاحظ الرقم: ٤٨١.

(٨) (ف) لم ترد: «الميم، وفتح».

## العجالة الحلي



[٦٣٢] محمّد بن عذافر - بالذال المعجمة، والفاء - بن عيسى بن أفلح - بالفاء، والحاء المهملة.

[٦٣٣] محمّد بن إسحاق بن عمار بن حيان<sup>(١)</sup> التغلبي<sup>(٢)</sup>، بالغين المعجمة.

[٦٣٤] محمّد بن غورك، بالغين المعجمة المضمومة، والواو، والراء المفتوحة، والكاف.

[٦٣٥] محمّد بن معروف الخزّاز، بالحاء المعجمة، والزاءين المعجمتين.

[٦٣٦] محمّد بن فرات، بالفاء، والراء، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان.

[٦٣٧] محمّد بن إسماعيل بن خثيم، بالحاء المعجمة، والثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط، والياء المنقّطة تحتها نقطتان.

[٦٣٨] محمّد يلقّب: ثوبا - بالثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط، والواو، والألف، والباء المنقّطة تحتها نقطة مقصوراً<sup>(٣)</sup> - كوفي.

[٦٣٩] محمّد بن صدقة العنبري<sup>(٤)</sup> - بالنون بعد العين<sup>(٥)</sup>، والباء المنقّطة تحتها<sup>(٦)</sup> نقطة، والراء.

(١) (ض، ج): «حنان»، ولعلّ الصواب ما أثبتناه؛ لأنّه موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ٩٦٨.

(٢) لاحظ الرقم: ١٦٨.

(٣) (ش، ف، ج، ض): «مقصور».

(٤) قال السمعاني: «العنبري - بفتح العين المهملة، وسكون النون، وفتح الباء الموحدة، والراء -

هذه النسبة إلى بني العنبر، ويخفّف، فيقال لهم: بلعنبر وهم جماعة من بني تميم، ينسبون إلى بني

العنبر بن عمرو بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار». الأنساب: ٢٤٥ / ٤.

(٥) (ج): «الألف»!

(٦) (ش، ج): لم يرد «تحتها».

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



[٦٤٠] مُحَمَّد بن مُرَازِم - بضم الميم، والراء بعدها، والألف، والزاي - بن حكيم -  
بفتح الحاء، وبعد الكاف ياء<sup>(١)</sup> - الساباطي<sup>(٢)</sup> الأزدي<sup>(٣)</sup>، ثقة.

[٦٤١] مُحَمَّد بن تميم النَّهْشَلِي<sup>(٤)</sup> التميمي<sup>(٥)</sup> البصري، بالباء.

[٦٤٢] مُحَمَّد بن منصور بن يونس بَزُج، بفتح الباء<sup>(٦)</sup> المنقطة تحتها نقطة، وضم  
الزاي، وإسكان الراء، والجيم أخيراً.

[٦٤٣] مُحَمَّد بن الحسن الصائغ، بالياء والغين المعجمة.

[٦٤٤] مُحَمَّد بن عبد الله بن عمرو بن سالم

وقيل: سُلَيْم<sup>(٧)</sup> - بضم السين، والياء الساكنة بعد اللام - بن لاحق، أبو<sup>(٨)</sup> عبد الله

(١) (ج) زيادة: «وفي الخلاصة بضم الباء».

أقول: الظاهر أنه حاشية زيدت في المتن، وكم لها من نظير في النسخ المخطوطة، كما  
لا يخفى.

(٢) قال السمعاني: «السباطي» - بفتح السين المهملة، والباء المنقوطة بواحدة بين الألفين، وفي  
آخرها الطاء المهملة - هذه النسبة إلى ساباط، وهي بلدة معروفة بها وراء النهر... الأنساب:  
١٩٣/٣، وقال: «وساباط: قرية على فرسخين من المدائن على طريق الكوفة». الأنساب:  
١٩٣/٣.

(٣) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٤) قال ابن الأثير: «النهشلي» - بفتح النون وسكون الهاء وفتح الشين المعجمة وبعدها لام - هذه  
النسبة إلى نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تميم بطن كبير من تميم  
ينسب إليه جمع كثير... الباب في تهذيب الأنساب: ٣/ ٣٣٨.

(٥) لاحظ الرقم: ٤٤٤.

(٦) هكذا ضبطه في موضع آخر. لاحظ الرقم: ٣٩٧، ولكن في موضع ثالث ضبطه بضم الباء.  
لاحظ الرقم: ٤٠٥.

(٧) قد ورد في سند رواية: «مسلم». لاحظ: الأمالي (للطوسي): ٥٧٧، ح ٨.

(٨) (ج): «بن»، ولعل الصواب ما في المتن، كما ورد في رجال النجاشي<sup>(٩)</sup>، الرقم: ٩٩٠.

# العجلة الحلي



اللاحقي<sup>(١)</sup>، الصقار<sup>(٢)</sup>. وقيل: العطار.

[٦٤٥] محمد بن شريح - بالشين المعجمة - الحضرمي<sup>(٣)</sup>، أبو عبد الله، ثقة.

[٦٤٦] محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين

يلقب: ديباجة، بالذال المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والباء المنقطة تحتها نقطة، والجيم.

[٦٤٧] محمد بن فضيل - بالياء بعد الضاد المعجمة - بن كثير الصيرفي<sup>(٤)</sup>

وقيل: البرقي<sup>(٥)</sup>، أبو جعفر الأزرق.

[٦٤٨] محمد بن سهل بن اليسع بن عبد الله بن سعد بن مالك بن الأحوص - بالخاء

المهملة، والصاد المهملة، والواو بينهما - الأشعري<sup>(٦)</sup>.

[٦٤٩] محمد بن ميسر - بالميم المضمومة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين

المهملة المشددة، والراء - بن عبد العزيز النخعي<sup>(٧)</sup> - بضم النون، وفتح الخاء المعجمة<sup>(٨)</sup> -

(١) قال السمعاني: «اللاحقي» بكسر الخاء المهملة وفي آخرها القاف - هذ النسبة إلى لاحق، وهو

اسم لجد المنتسب إليه وهو عمران بن سوار بن لاحق اللاحقي». الأنساب: ٥ / ٦٦٢.

(٢) لاحظ الرقم: ٦٢١

(٣) لاحظ الرقم: ٣٢٨

(٤) لاحظ الرقم: ١١٢

(٥) لاحظ الرقم: ٥٩٨

(٦) لاحظ الرقم: ٢٨٩

(٧) (ن، ض، ج): «النخعي». قال السمعاني: «النخعي» بفتح النون والحاء المعجمة بعدها العين

المهملة - هذه النسبة إلى النخع، وهي قبيلة من العرب نزلت الكوفة، ومنها انتشر ذكرهم، وهو

جسر - بالفتح - بن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن أدد...». الأنساب: ٥ / ٤٧٣.

(٨) (ش، ج، ن، ض): «الحاء المهملة». لاحظ: الهامش السابق.



# إيضاح الأئمة في اللغة العربية



بياع الزُطى<sup>(١)</sup> - بضمّ الزاء مقصوراً<sup>(٢)</sup>.

[٦٥٠] محمّد بن مصبّح - بتشديد الباء المنقّطة تحتها نقطة - بن صَبّاح، بتشديد الباء.

[٦٥١] محمّد بن أسلم - بالهمزة قبل السين - الطبريّ<sup>(٣)</sup> الجبليّ<sup>(٤)</sup>، بالجيّم، والباء المنقّطة تحتها<sup>(٥)</sup> نقطة.

[٦٥٢] محمّد بن زيد الرّزاميّ<sup>(٦)</sup> - بالراء المكسورة، والزاي، والميم بعد الألف - خادم الرضا عليه السلام.

[٦٥٣] محمّد بن<sup>(٧)</sup> ثابت - بالثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط أوّلاً - روى عن

(١) لاحظ الرقم: ١٢

(٢) (ج، ف): «مقصور».

(٣) لاحظ الرقم: ٥٣٩.

(٤) قال السمعانيّ: «الجبليّ - بفتح الجيم والباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها اللام - هذه النسبة إلى الجبل، وهي كثيرة في كلّ إقليم، بعضهم ينتسبون إلى جبال همدان وبخراسان، وبهراة: جماعة ينتسبون إلى جبل هراة، وأمّا الجبليّ المعروف بهذه النسبة إلى جبلة وهي بلدة من بلاد الشام قريبة من حمص ممّا يلي تلك السواحل فيما أظنّ». الأنساب: ١٩/٢، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب: ٢٥٧/١.

وقال السمعانيّ أيضاً: «الجبليّ - بفتح الجيم وضمّ الباء المشدّدة المنقوطة بنقطة واحدة - وهذه النسبة إلى جبل، وهي بلدة على الدجلة بين بغداد وواسط اجتزت بها في انحداري إلى البصرة، والمثل السائر المعروف الذي يضرب لمادح نفسه: نعم القاضي قاضي جبل». الأنساب: ٢٠/٢.

(٥) (ج، ش) لم ترد: «تحتها».

(٦) قال السمعانيّ: «الرّزاميّ - بكسر الراء وفتح الزاي وفي آخرها الميم - هذه النسبة إلى محلّة بمرّو يُقال لها (حوض رزام) وإلى الساعة المحلّة بهذا الاسم تعرف، وهذه المحلّة منسوبة إلى رزام بن أبي رزام المطوعيّ الرّزاميّ، غزا مع عبد الله بن المبارك، واستشهد قبل موت ابن المبارك بسنين، وكان حوض رزام قبل ذلك مزارع فأتخذ رزام بها الحوض والمسجد». الأنساب: ٥٩/٣.

(٧) (ع) لم ترد: «بن»، ولعلّه غلط مطبعي. لاحظ: رجال النجاشيّ عليه السلام، الرقم: ١٠٠٣.

# العائلة الحلي



الكاظم عليه السلام.

[٦٥٤] محمد بن مسلم - بالميم قبل السين وبعد اللام - كوفي، يروي عنه علي بن الحسن الطاطري وغيره.

[٦٥٥] محمد بن البهلول، بضم الباء.

[٦٥٦] محمد بن زرقان - بالزاي، ثم الراء، ثم القاف، والنون بعد الألف - صاحب موسى بن جعفر بن<sup>(١)</sup> الحباب، بالباء المنقطة تحتها نقطة قبل الألف وبعدها.

[٦٥٧] محمد بن الفرغ الرخجي<sup>(٢)</sup> - بضم الراء، ثم الخاء المعجمة المفتوحة، والجيم بعدها.

[٦٥٨] محمد بن سعيد - بالياء - بن غزوان، بالغين المعجمة<sup>(٣)</sup>، والزاي.

[٦٥٩] محمد بن عيسى بن عثمان<sup>(٤)</sup> الآجري<sup>(٥)</sup>، بفتح الهمزة، وضم الجيم، وتشديد الراء.

(١) (عة) لم ترد: «بن»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ١٠٠٦، رجال ابن داود عليه السلام: ٣١١، الرقم: ١٣٤٩، إلّا أنّ فيه: صاحب موسى بن جعفر عليه السلام بن الجوان. روضة المتقين: ٤٣٧/١٤، وفيه: صاحب موسى بن جعفر عليه السلام بن الحباب.

(٢) قال السمعاني: «الرخجي - بضم الراء وفتح الخاء المعجمة المشددة وفي آخرها الجيم - هذه النسبة إلى الرخجية، وهي قرية على نحو فرسخ من بغداد وراء باب الأزج». الأنساب: ٥٢/٣. قال ابن الأثير: «ذكر السمعاني جماعة ونسبهم إلى هذه القرية ولم يذكر النسبة إلى الرخج البلاد المعروفة وهي تجاوز سجستان». اللباب في تهذيب الأنساب: ٢٠/٢.

(٣) (ض) لم ترد: «بالغين المعجمة».

(٤) (ف): «إسحاق»، وما أثبتناه موافق لما ورد في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ١٠١٧.

(٥) قال السمعاني: «الآجري - بفتح الألف وضم الجيم وتشديد الراء المهملة - هذه النسبة إلى عمل الآجر وبيعه، ونسبة إلى درب الآجر أيضًا». الأنساب: ٥٩/١.

## إيضاح الألفبائية في اللغة العربية

[٦٦٠] محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي<sup>(١)</sup>، أبو جعفر، متكلم، وجدت بخط السعيد صفى الدين محمد بن معدّ الموسوي: هو محمد بن قبة - بالقاف المكسورة، والباء المنقطة تحتها نقطة<sup>(٢)</sup> المفتوحة المخففة - ووجدت في نسخة أخرى: بضم القاف، وتشديد الباء، والذي سمعناه من مشايخنا الأول الذي قاله السيد صفى الدين.

[٦٦١] محمد بن جرير - بالجيم، والراء بعدها، ثم الياء، ثم الراء - بن رستم - بضم الراء، وإسكان السين، وفتح التاء المنقطة فوقها نقطتان - الطبري<sup>(٣)</sup>، الأملّي<sup>(٤)</sup> - بضم الميم - أبو جعفر، جليل من أصحابنا، كثير العلم، حسن الكلام، ثقة في الحديث. وجدت بخط السيد السعيد صفى الدين محمد بن معدّ الموسوي قال: ليس هذا صاحب التاريخ، ذلك<sup>(٥)</sup> عامي، وذا إمامي.

[٦٦٢] محمد بن جعفر بن عنبسة - بالنون بعد العين، والباء المنقطة تحتها<sup>(٦)</sup> نقطة، والسين المهملة المفتوحة - الأهوازي الحدّاد، يعرف ب: ابن رويّدة - بضم الراء، والواو المفتوحة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة.

---

(١) لاحظ الرقم: ١٣٣.

(٢) (ش، ج، ن): «نقطة من تحتها».

(٣) لاحظ الرقم: ٥٣٩.

(٤) قال الحموي: «أمل - بضم الميم واللام - اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل؛ لأنّ طبرستان سهل وجبل.... لكنهم قلّ ما ينسبون إلى غير طبرستان فيقال لهم: الطبري، منهم أبو جعفر محمد ابن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ المشهور، أصله ومولده من أمل». معجم البلدان: ٥٧/١.

(٥) (عة) زيادة: «وذلك».

(٦) (ض) لم ترد: «تحتها».

## المعجم



[٦٦٣] مُحَمَّد بن عَلِيّ الشَّلْمَغَانِي<sup>(١)</sup> - بالشين المعجمة، واللام الساكنة، والغين المعجمة بعد الميم، والنون بعد الألف قبل الياء - أبو جعفر المعروف بـ: ابن أبي العزّاقر، بالعين المهملة المفتوحة، والزاي، والقاف، والراء.

[٦٦٤] مُحَمَّد بن عَلِيّ الكاتب القنائي<sup>(٢)</sup>، ممدودًا بالقاف ثم<sup>(٣)</sup> النون<sup>(٤)</sup>.

[٦٦٥] مُحَمَّد بن العباس بن عليّ بن مروان بن الماهيار - بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والراء أخيرًا - أبو عبد الله البرّاز - بالزايين المعجمتين - المعروف بـ: ابن الجحّام<sup>(٥)</sup>، بالجيم قبل الحاء المهملة.

[٦٦٦] مُحَمَّد بن بشر - بغير ياء - الحَمْدُونِي<sup>(٦)</sup> - بالحاء المهملة<sup>(٧)</sup>، والذال المهملة المضمومة، والنون بعد الواو - أبو الحسين السوسنجردِي<sup>(٨)</sup> - بالنون بعد السين الثانية، والجيم - حجّ على قدميه خمسين حجّة.

(١) انظر فيه: معجم البلدان: ٣/ ٣٥٩.

(٢) قال الحموي: «دير قني - بضمّ أوّله، وتشديد ثانيه، مقصور - ويعرف بـ(دير مرماري السليخ). قال الشابشتي: هو على ستّة عشر فرسخًا من بغداد منحدرًا بين النعمانية، وهو في الجانب الشرقي معدود في أعمال النهران، وبينه وبين دجلة ميل...». معجم البلدان: ٢/ ٥٢٨.

(٣) (ف): «و».

(٤) مرّ سابقًا بعنوان: «مُحَمَّد بن عليّ القنابي». لاحظ الرقم: ٥٦٨، وسيأتي بعنوان: «مُحَمَّد بن عليّ بن يعقوب». لاحظ الرقم: ٦٨٢.

(٥) (ع): «الحجّام»، وهذا غلط مطبعي، وذلك يظهر من ضبط الكلمة.

(٦) قال السمعاني: «الحمدونّي - بفتح الحاء وسكون الميم وضم الدال المهملتين وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى حمدونة بنت غضيض أمّ ولد الرشيد». الأنساب: ٢/ ٢٥٩.

(٧) (ش، ج): «المضمومة».

(٨) قال السمعاني: «السوسنجردِيّ - بالواو بين السينين المهملتين، وسكون النون، وكسر الجيم، وسكون الراء، وفي آخرها الدال المهملة - هذه النسبة إلى قرية بنواحي بغداد يقال لها: سوسنجرّد». الأنساب: ٣/ ٣٣٥، وانظر: معجم البلدان: ٣/ ٢٨١.

## إيضاح الأئمة في إسماء السادة

[٦٦٧] محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل الكاتب، أبو بكر، يعرف بابن أبي الثلج - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط، والجيم بعد اللام - وأبو الثلج هو عبد الله بن إسماعيل، ثقة، عين، كثير الحديث.

وجدت بخط السيد<sup>(١)</sup> السعيد صفى الدين محمد بن معد الموسوي<sup>(٢)</sup>: هذا محمد<sup>(٣)</sup> ابن عبد الله بن إسماعيل بن أبي الثلج البغدادي، مشهور عند أصحاب الحديث، يروي عن أبي الحراب<sup>(٤)</sup>، وروح بن عباد، وخلف بن الوليد، وغيرهم.

وحدث عنه محمد بن إسماعيل الصحاري، وكان يروي عنه ابن ابنه محمد المذكور في هذه الورقة، ويروي عن محمد هذا أبو الحسن الدارقطني عن جدّه عن محمد بن إسماعيل، وكتب<sup>(٥)</sup> محمد بن معد الموسوي.

[٦٦٨] محمد بن علي بن عبدك - بالكاف بعد الدال المهملة، والباء المنقطة تحتها<sup>(٦)</sup> نقطة قبل الدال - أبو جعفر الجرجاني<sup>(٧)</sup>، جليل القدر من أصحابنا، فقيه متكلم.

[٦٦٩] محمد بن عبيد الله - بالياء بعد الباء - الحقيني<sup>(٨)</sup> - بالحاء<sup>(٩)</sup> المضمومة،

(١) (ش، ض) لم ترد: «بخط السيد» (ج، ن) لم ترد: «السيد».

(٢) (ج): «معد»!

(٣) (ش): «الجواب».

(٤) (ج، ن، ض، ع): «عنه»، ولا يخفى ما فيها من الركاة.

(٥) (ج، ش، ض) لم ترد: «تحتها».

(٦) قال السمعاني: «الجرجاني - بضم الجيم وسكون الراء المهملة والجيم والنون بعد الألف - هذه النسبة إلى بلدة جرجان وهي بلدة حسنة فتحها يزيد بن المهلب...». الأنساب: ٢ / ٤٠.

(٧) منسوب إلى حقينة، وهو أحمد حقينة بن علي بن الحسين الأصغر بن زين العابدين<sup>(٨)</sup>، فعليه أن الصحيح في نسبته «الحسيني». لاحظ: عمدة الطالب: ٣١٥، الشجرة المباركة في أنساب الطالبية: ١٦٣، الفخري في أنساب الطالبين: ٧٦، تهذيب الأنساب: ٢٤٣ و ٢٤٦.

(٨) (ع) زيادة: «المهملة».



والقاف، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والنون - العلوي الحسيني<sup>(١)</sup> المدني.

[٦٧٠] محمد بن إبراهيم بن جعفر، أبو<sup>(٢)</sup> عبد الله النعماني<sup>(٣)</sup> - بالنون المضمومة قبل العين، المعروف بـ: ابن زينب - بالزاي، والنون بين الياء والباء - شيخ من أصحابنا، عظيم القدر، شريف المنزلة، صحيح العقيدة، له<sup>(٤)</sup> كتب منها: كتاب الغيبة، كان الوزير أبو القاسم المغربي<sup>(٥)</sup> ابن بنته فاطمة.

[٦٧١] محمد بن بحر - بالباء المنقطة<sup>(٦)</sup> نقطة - الرُّهني<sup>(٧)</sup> - بالراء المضمومة، والهاء الساكنة، والنون - أبو الحسين الشيباني<sup>(٨)</sup>، ساكن ترمشير<sup>(٩)</sup> - بالتاء المنقطة فوقها

(١) (ض، عة): «الحسيني»، ولكن الصواب ما أثبتناه، ويظهر ذلك من ملاحظة الهامش السابق.

(٢) (ج): «ابن»، والصواب ما أثبتناه كما في رجال النجاشي<sup>(١٠)</sup>، الرقم: ١٠٤٣، رجال ابن داود<sup>(١١)</sup>: ٢٩٠، الرقم: ١٢٥٦، وكذا ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٣) قال السمعاني: «النعماني» - بضم النون وسكون العين وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى بلدة على شطّ الدجلة يقال لها: (النعمانية)، بين بغداد وواسط...». الأنساب: ٥٠٩ / ٥.

(٤) (عة): «وله».

(٥) (ض، ج، عة): «العمرّي»، والصواب ما أثبتناه كما في رجال النجاشي<sup>(١٢)</sup>، الرقم: ١٦٧، ١٠٤٣.

(٦) (عة) زيادة: «تحتها».

(٧) قال الحموي: «رهنه - بضم أوله، وسكون ثانيه - قرية من قرى كرمان، يُنسب إليها محمد بن بحر يكنى: أبا الحسن، الرهني، أحد الأدباء العلماء، قرأ على ابن كيسان كتاب سيبويه، وروى كثيراً من حديث الشيعة»، وله في مقالاتهم تصانيف. معجم البلدان: ١٠٨ / ٣.

(٨) قال السمعاني: «الشيباني» - بفتح الشين المعجمة، وسكون الياء المنقطة باثنتين من تحتها والباء الموحد بعددها، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى شيبان وهي قبيلة معروفة في بكر بن وائل...». الأنساب: ٤٨٢ / ٣، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٢٢٠ / ٢.

(٩) الصواب: «نرمشير»، لاحظ: رجال النجاشي<sup>(١٣)</sup>، الرقم: ١٠٤٤، رجال ابن الغضائري<sup>(١٤)</sup>، الرقم: ١٤٧، قال الحموي: «نرماسير مدينة مشهورة من أعيان مدن كرمان، بينها وبين بمرحلة، وإلى الفهرج على طريق المفازة مرحلة». معجم البلدان: ٢٨١ / ٥.

## إيضاح الأئمة في اللغة

نقطتان، ثم الراء، ثم الميم، ثم الألف، ثم الشين المعجمة، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان، ثم الراء - من أرض كرمان.

له كتبٌ، منها: كتاب القلائد، فيه كلام على مسائل الخلاف التي بيننا وبين المخالفين.

وجدت بخط السيد السعيد<sup>(١)</sup> صفى الدين محمد بن معدّ: هذا الكتاب عندي وقع إليّ من خراسان، وهو كتابٌ جيّد<sup>(٢)</sup> مفيد<sup>(٣)</sup> وفيه<sup>(٤)</sup> غرائبٌ، ورأيت مجلّدًا فيه كتاب النكاح حسن بالغ في معناه، ورأيت له<sup>(٥)</sup> أجزاء مقطّعة<sup>(٦)</sup> وعليها خطّه، إجازة لبعض من قرأ الكتاب عليه، يتضمّن الفقه والخلاف والوفاق، وظاهر الحال أنّ المجلّد الذي يتضمّن النكاح يكون أحد كتب هذا الكتاب الذي الأجزاء المذكورة منه، ورأيت خطّ المذكور، وهو خطّ جيد مليح، وكتب محمد بن معدّ الموسويّ.

[٦٧٢] محمد بن عليّ بن الفضل بن تمام بن سُكين - بضمّ السين - بن بنداذ - بالذال المعجمة بعد الألف - بن داذمهر بن فرخزاد - بالفاء، والراء<sup>(٧)</sup>، والحاء المعجمة، والزاي، والذال المعجمة بعد الألف - بن مناذر ماه - بالنون بعد الميم، والذال المعجمة بعد الألف - بن شهر يار الأصغر.

(١) (ش، ض): «السعيد»، (ف): «السيد».

(٢) (ش) زيادة: «جيّد».

(٣) (ف، ش) زيادة: «ووقع إليّ من كتبه كتاب مقدّمات القراءات»، (ش): «القرآن وهو كتاب جيّد مفيد».

(٤) (ج، ف) لم يرد: «وفيه».

(٥) (ع) لم يرد: «له».

(٦) (ف ل): «منقطعة».

(٧) (ض) لم يرد: «والراء».



[٦٧٣] محمد بن أحمد بن الجُنَيْد - بالجيم المضمومة، والنون المفتوحة - أبو<sup>(١)</sup> عليّ الإسكافي<sup>(٢)</sup>، وجهٌ في أصحابنا، ثقةٌ، جليلُ القدر، صنّف فأكثر، كان عنده مالٌ للصاحب وسيف، وأوصى به إلى جاريته؛ فهلك، له كتب منها: كتاب<sup>(٣)</sup> تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة.

وجدتُ بخطَّ السيّد<sup>(٤)</sup> السعيد صفي الدين محمد بن معدّ - ما صورته - : وقع إليّ من هذا الكتاب مجلّد واحد قد<sup>(٥)</sup> ذهب من أوّله أوراق، وهو كتاب النكاح، فتصفّحته ولمحت مضمونه، فلم أر لأحدٍ من هذه الطائفة كتابًا أجود منه، ولا أبلغ، ولا أحسن عبارة، ولا أدقّ معنى، وقد استوفى فيه<sup>(٦)</sup> الفروع والأصول، وذكر الخلاف في المسائل، وتحرّر<sup>(٧)</sup> على ذلك، واستدلّ بطرق الإماميّة وطرق<sup>(٨)</sup> مخالفينهم، وهذا الكتاب إذا أمعن<sup>(٩)</sup> النظر فيه، وحُصّلت معانيه وأديم الإطالة فيه عُلِمَ قدره وموقعه، وحُصِّلَ به<sup>(١٠)</sup> نفعٌ كثيرٌ لا يحصل من غيره، وكتب محمد بن معدّ الموسويّ.

(١) (ج): «أبا»!

(٢) قال السمعانيّ: «الإسكاف - بكسر الألف وسكون السين المهملة وفي آخرها الفاء - هذه لمن يعمل اللوالبك والشمشكات، والإسكافيّ - بكسر الألف وسكون السين المهملة وفي آخرها الفاء - هذه النسبة إلى إسكاف وهي ناحية ببغداد على صوب النهر وان، وهي من سواد العراق». الأنساب: ١/ ١٤٩، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ١/ ٥٧.

(٣) (ع) لم ترد: «كتاب».

(٤) (ش، ن، ج، ض) لم ترد: «السيّد».

(٥) (ع): «وقد».

(٦) (ج): «منه».

(٧) (ش، ن، ع): «تحدّث».

(٨) (ج، ن): «طرق».

(٩) (ض، ش، ج، ف، ل): «أنعم».

(١٠) (ض، ع): «به» (ج) زيادة: «شيء».



# إيضاح الإيشية الإسلامية

وأقول أنا: وقع<sup>(١)</sup> إلي من مصنّفات هذا الشيخ المعظم<sup>(٢)</sup> الشأن كتاب الأحمدي في الفقه المحمّديّ، وهو مختصر هذا الكتاب، وهو كتاب جيّد، يدلّ على فضل هذا الرجل وكماله، وبلوغه الغاية القصوى في الفقه وجودة نظره، وأنا ذكرت خلافه وأقواله في كتاب مختلف الشيعة في أحكام الشريعة.

[٦٧٤] محمّد بن الحسين بن سفرجلة<sup>(٣)</sup> - بالفاء والجيم - أبو الحسن الخزّاز - بالخاء المعجمة، والزاءين المعجمتين.

[٦٧٥] محمّد بن أحمد النّعيمي<sup>(٤)</sup>، بضمّ النون، والياء المنقّطة تحتها نقطتان الساكنة بعد العين المهملة.

[٦٧٦] محمّد بن الحسن بن عبيد الله<sup>(٥)</sup> بن الحسن بن محمّد بن الحسن بن محمّد ابن عبيد الله<sup>(٦)</sup> بن الحسين<sup>(٧)</sup> و<sup>(٨)</sup> بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب، أبو عبد الله

(١) (عة): «قد وقع».

(٢) (ن، ف، ش): «العظيم».

(٣) (ض): «سفرجل»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٤٣، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٣٠٥، الرقم: ١٣٢٣، وكذا ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٤) قال السمعاني: «النّعيمي» - بفتح النون وكسر العين المهملة وبعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها - هذه النسبة إلى نعيمة، وهو بطن من الكلاع ونعيمة والخباير أخوان من الكلاع، والكلاع من حمير. الأنساب: ٥ / ٥١٠.

(٥) (ن، ج، ف، عة): «عبد الله»، وما أثبتناه من (ض)، وهو الموافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٥٨، وهو الصواب. لاحظ: عمدة الطالب: ٣١٩.

(٦) (ن، ف): «عبد الله»، وهكذا استظهر القهباي<sup>عليه السلام</sup>. مجمع الرجال: ٥ / ١٩٠، ولكن الصحيح ما في المتن، فإنّ (عبد الله بن الحسن الأصغر ليس له ولد مسمّى بمحمّد، بل محمّد الجوازي من ولد عبيد الله). لاحظ: عمدة الطالب: ٣١٩.

(٧) (ش، ف، ج، ن): «الحسن»، والصواب ما في المتن، فإنّه (الحسين الأصغر بن زين العابدين عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب). لاحظ: عمدة الطالب: ٣١١.

(٨) (ض) لم ترد: «الحسين»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٥٨.

## العجالة للحلي



الجواني<sup>(١)</sup>، بالجيريم، والنون قبل الياء.

[٦٧٧] محمّد بن وهبان - بالباء المنقّطة<sup>(٢)</sup> نقطة، ثمّ الألف، ثمّ النون - بن محمّد بن حماد بن بشر - بغير ياء - بن سالم بن نافع بن هلال بن صهبان - بالباء المنقّطة تحتها نقطة بعد الهاء، والنون أخيراً - بن هراب - بالهاء أوّلاً، والباء المنقّطة تحتها نقطة أخيراً - بن عائذ - بالذال المعجمة بعد الياء المنقّطة تحتها نقطتان - بن جرير بن أسلم<sup>(٣)</sup> بن هناة - بالنون - بن مالك بن فهم - بالفاء - بن غنم - بالغين المعجمة، والنون - بن دوس<sup>(٤)</sup> بن عدّثان<sup>(٥)</sup> - بالعين المهملة المضمومة، والذال المهملة، والثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط.

أبو عبد الله الديبيلي<sup>(٦)</sup>، بضمّ الدال.

[٦٧٨] محمّد بن محمّد بن نصر - بغير ياء - بن منصور

أبو عمرو<sup>(٧)</sup> السكوني<sup>(٨)</sup>، المعروف بـ: ابن خرقه، بالخاء المعجمة، والراء المهملة

والقاف.

(١) لاحظ الرقم: ١٤.

(٢) (ش، عة) زيادة: «تحتها».

(٣) (ش): «حريز بن أسلم»، (ف): «جوهر بن سليم»، (ف ل): «جرير بن أسلم»، وهو الصواب، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٦٠.

(٤) (ش): «عدس»، (عة): «إدريس»، (ن، ف): «دويس»، وما أثبتناه من (ض)، (ج)، (ف ل)، وهو الصواب الموافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٦٠. قال ابن الأثير: «الفهمي نسبة إلى فهم بن غنم بن دوس بن عدّثان بن عبد الله بن زهران...». الباب في تهذيب الأنساب: ٢/ ٤٤٨، ولاحظ معجم قبائل العرب: ٩٣٠/ ٣.

(٥) (ن، ف، ج، عة، ش): «عدّثان»، وما أثبتناه من (ض) و(ف ل)، وهو الصواب الموافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٦٠، لاحظ: الهامش السابق.

(٦) لاحظ الرقم: ٥٦٦.

(٧) (ض): «عمر»، وما في المتن هو الصواب الموافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٦١، الفهرست، الرقم: ٨٢٨، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٤١٦.

(٨) لاحظ الرقم: ٢٥.

# إيضاح الإشارات في الروايات

[٦٧٩] مُحَمَّد بن أَبِي عمران<sup>(١)</sup> موسى بن عليّ بن عبدويه - بالواو بعد الدال، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان - وفي نسخة<sup>(٢)</sup>: (عبد ربّه)، بالراء المهملة بعد الدال، والباء المنقّطة تحتها نقطة.

[٦٨٠] مُحَمَّد بن أحمد بن مُحَمَّد، أَبُو جعفر الجريّ<sup>(٣)</sup> - بالجيم، والراء قبل الياء المنقّطة تحتها نقطتان وبعدها. المعروف بابن البصريّ - بالباء.

[٦٨١] مُحَمَّد بن عبيد الله - بالياء بعد الباء - بن أحمد بن مُحَمَّد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين، أبو طاهر الزّراريّ<sup>(٤)</sup> - بالزاي أوّلاً المضمومة، والراء بعدها، والراء بعد الألف - وهو ابن أبي غالب.

[٦٨٢] مُحَمَّد بن عليّ بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قُرّة - بالقاف المضمومة، والراء المشدّدة - أبو الفرج القنابيّ<sup>(٥)</sup>، بالقاف، والنون، والباء بعد الألف<sup>(٦)</sup>.

[٦٨٣] مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن النعمان بن عبد السلام بن جابر بن النعمان بن سعيد - بالياء - بن جبير - بالباء المنقّطة تحتها نقطة بعد الجيم، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان - ابن وَهَيْب<sup>(٧)</sup> - بضمّ الواو - بن<sup>(٨)</sup> هلال بن أوس بن سعيد - بالياء - بن سنان بن

(١) (ض) زيادة: «بن»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشيّ<sup>(١)</sup>، الرقم: ١٠٦٢، رجال ابن داود<sup>(٢)</sup>: ٢٨٩، الرقم: ١٢٥١، وكذا ترجمته في خلاصة الأقوال.

(٢) (ض): «نسخ».

(٣) لاحظ الرقم: ٣.

(٤) لاحظ الرقم: ٤٦.

(٥) (ش): «القنابي».

(٦) تقدّم ذكره بعنوان: «مُحَمَّد بن عليّ القنابي». لاحظ الرقم: ٥٦٨، وكذا بعنوان: «مُحَمَّد بن عليّ الكاتب». لاحظ الرقم: ٦٦٤.

(٧) (ض، ع): (وهب)، والصواب ما في المتن.

(٨) (ض، ج، ف، ع): «أبو»، وما أثبتناه من (ن)، وهو الصواب، كما في رجال النجاشيّ<sup>(١)</sup>، الرقم: =

## العائلة الحارثية



عبد الدار بن الريان<sup>(١)</sup> بن فطر<sup>(٢)</sup> - بكسر الفاء، وإسكان الطاء - بن زياد بن الحارث ابن مالك بن ربيعة بن كعب<sup>(٣)</sup> - بالياء - بن الحارث بن كعب بن عُلّة - بالعين المهملة المضمومة، واللام المخففة - بن خالد<sup>(٤)</sup> بن مالك بن أد - بضمّ الدال المهملة - بن زيد ابن يشجب - بفتح الياء المنقّطة تحتها نقطتان، وإسكان الشين المعجمة، والجيم، والباء المنقّطة تحتها نقطة - بن عريب<sup>(٥)</sup> بن زيد<sup>(٦)</sup> بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عابر<sup>(٧)</sup> بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام<sup>(٨)</sup>، شيخنا المفيد، قدّس الله روحه، ونور ضريحه.

[٦٨٤] محمّد بن عبد الملك بن محمّد التّبان، بالتاء المنقّطة فوقها نقطتان المشدّدة،

= ١٠٦٧.

(١) لعلّ الصواب: «الديان»، قال السمعاني: «عبد المدان واسمه عمرو بن الديان - واسمه يزيد - ابن قطن بن زياد بن الحارث بن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحارث بن كعب بن عمرو بن علة ابن جلد بن مالك بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ». الأنساب: ٢٣٢ / ٤، ولاحظ تاريخ بغداد: ١١١ / ١٤، الرقم: ٧٤٤٧.

(٢) الصواب: «قطن»، لاحظ: الهامش السابق.

(٣) الصواب: «كعب»، لاحظ: الهامش السابق.

(٤) لعلّ الصواب: «جلد»، لاحظ: الهامش السابق.

(٥) (ن، ض، ش، عة): «غريب»، وما أثبتناه من (ج)، وهو الصواب الموافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ١٠٦٧. لاحظ: الهامش السابق.

(٦) (ف): «عمر».

(٧) (ف، عة): «عامر»، وما أثبتناه في المتن هو الصواب. قال السمعاني في بيان نسبة الطائي: «هذه النسبة إلى طيء، واسمه جلهمة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ ابن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عابر بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح». الأنساب: ٣٦ - ٣٥ / ٤، ومثله في موضع آخر. الأنساب: ٤٨٦ / ١، ٤٥٥ / ٤، المعارف: ٢٧، ومنه يظهر أنّ الصواب فيه: «شالح» دون «شالح».

(٨) (ج، ش، ن): «بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام».

# إيضاح الإشارات في القرآن



والباء المنقطة تحتها نقطة، والنون أخيرًا.

[٦٨٥] موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي<sup>(١)</sup>، بالباء، ثم الجيم.

أبو عبد الله، يلقب المجلي، بالميم بعد اللام، ثم الجيم، ثقة جليل.

[٦٨٦] موسى بن عمر - بغير واو - بن يزيد بن ذبيان<sup>(٢)</sup>، بالذال المعجمة.

[٦٨٧] موسى بن جعفر الكُمَيْداني<sup>(٣)</sup>، بالكاف، ثم الميم، ثم الياء المنقطة تحتها

نقطتان، ثم الذال المعجمة، ثم الألف، ثم النون، ثم الياء.

[٦٨٨] موسى بن الحسن بن محمد بن العباس بن إسماعيل بن أبي سهل بن

نُوبخت<sup>(٤)</sup> - بضمّ الباء - أبو الحسين المعروف بابن كبرياء<sup>(٥)</sup>، بالكاف المفتوحة، والباء

المنقطة تحتها نقطة الساكنة، والراء، والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة.

(١) لاحظ الرقم: ٢٨٣.

(٢) لاحظ الرقم: ٢٧٦.

(٣) لاحظ الرقم: ٣٧٧.

(٤) قال السمعاني: «النوبختي - بضمّ النون أو فتحها وفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المعجمة وفي آخرها التاء المنقوطة من فوقها باثنتين - هذه النسبة إلى نوبخت وهو اسم لبعض أجداد أبي محمد الحسن بن الحسين بن عليّ بن العباس بن إسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت الكاتب النوبختي». الأنساب: ٥/ ٥٢٩، قال السيد الأمين: «أصله لفظ فارسي مركّب من كلمتين: إحداهما (نو) بمعنى جديد، والثانية (بخت) بمعنى حظّ، أي (جديد البخت)، ويقول العجم أيضًا: (جوان بخت)، أي شاب الخطّ ومقتبل الخطّ، فلمّا استعملته العرب ضمّوا النون لمناسبة الضمة للواو وقد ينطقونها بالفتح على الأصل وكثيرًا يقلّبون الواو ياء فيقولون: نبيخت، هذا وقالوا في النوروز: نيروز، فقلّبوا الواو ياء». أعيان الشيعة: ٩٣/ ٢.

(٥) هكذا أثبتته النجاشي. لاحظ: رجال النجاشي، الرقم: ١٠٨٣، ولكن المصنّف رحمه الله في ترجمته في خلاصة الأقوال أثبتته: «ابن كيريا - بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الكاف وبعد الراء - وأمّا ابن داود رحمه الله فأثبتته: ابن زكريا». رجال ابن داود رحمه الله: ٣٥٤، الرقم: ١٥٨٣.

## العجالة الحلي



كان حسن المعرفة بالنجوم، وله فيها كلامٌ كثيرٌ، وكان منزهاً<sup>(١)</sup> عالماً، وكان مع هذا يتدين<sup>(٢)</sup>، حسن الاعتقاد، وله مصنفاتٌ في النجوم، وهو حسن العبادة والدين، يقال: إنَّ اسم أبي سهل بن نوبخت: طيموث، بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الطاء، والثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط أخيراً.

[٦٨٩] موسى بن إبراهيم المروزي<sup>(٣)</sup> - بالزاي قبل الياء - أبو حمران - بالحاء المهملة، روى عن الكاظم عليه السلام، له كتابٌ ذكر أنَّه سمعه، والكاظم عليه السلام محبوس عند السندي بن شاهك، بفتح الهاء، وهو معلّم ولد السندي بن شاهك<sup>(٤)</sup>.

[٦٩٠] موسى بن سابق، بالباء المنقطة تحتها<sup>(٥)</sup> نقطة بعد الألف.

[٦٩١] موسى بن عمر - بغير واو - بن بزيع - بالزاي، والعين المهملة.

[٦٩٢] موسى بن سلمة، بالسين المهملة أوّلاً.

[٦٩٣] موسى بن حماد الطيالسي<sup>(٦)</sup> الدارع<sup>(٧)</sup>، بالذال المهملة أوّلاً.

(١) (ش، ف): «مفوّهاً».

(٢) (عة): «متديناً».

(٣) قال السمعاني: «المروزيّ - بفتح الميم والواو، بينهما الراء الساكنة، وفي آخرها الزاي - هذه النسبة إلى مرو الشاهجان؛ وإنّا قيل لها: «الشاهجان» يعني شاه جاء في موضع الملوك ومستقرّهم... وكان إلحاق الزاي في هذه النسبة - فيما أظنّ - للفرق بين النسبة إلى المروي، وهي الثياب المشهورة بالعراق منسوبة إلى قرية بالكوفة». الأنساب: ٢٦٥ - ٢٦٦.

(٤) (ف): «لعنه الله»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ١٠٨٢.

(٥) (ش، ج) لم ترد: «تحتها».

(٦) لاحظ الرقم: ٦٠٠.

(٧) ضبطه النجاشي عليه السلام - وتبعه ابن داود عليه السلام - بـ «الذراع». رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ١٠٩٢، رجال ابن داود عليه السلام: ٥٢١، الرقم: ٥١٠.

# إيضاح الألفبائية العربية

[٦٩٤] معاوية بن ميسرة بن شريح - بالشين المعجمة - روى عنه <sup>(١)</sup> ابن أبي الكرام،

بتشديد الراء.

[٦٩٥] معاوية بن عمار بن أبي معاوية خباب - بالخاء المعجمة، والباء المنقطة

تحتها <sup>(٢)</sup> نقطة المشددة قبل الألف وبعدها - بن عبد الله الدهني <sup>(٣)</sup> - بضم الدال المهملة، وإسكان الهاء، والنون بعدها - ودهن من بني بجيلة.

وكان <sup>(٤)</sup> ثقة، وجهًا في أصحابنا، وأبوه عمار ثقة في العامة وجهًا، يكنى: أبا معاوية

وأبا القاسم وأبا حكيم - بضم الحاء - وكان له من الولد: القاسم، وحكيم، ومحمد.

[٦٩٦] معاوية بن حكيم - بضم الحاء - بن معاوية بن عمار الدهني <sup>(٥)</sup>

ثقة جليل من أصحاب الرضا عليه السلام.

[٦٩٧] منصور بن يونس بزرج، بالباء المنقطة <sup>(٦)</sup> نقطة، وضم الزاي، وإسكان

(١) (ع): «عن» والصواب ما في المتن كما في رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ١٠٩٣، رجال ابن

داود عليه السلام: ٣٥٠، الرقم: ١٥٥٨.

(٢) (ش، ج، ض): «تحتها».

(٣) قال السمعاني: «الدهني»، هذه النسبة إلى دهن - مضموم الدال المهملة مجزوم الهاء، وقال

بعضهم: مفتوح الهاء - وهي قبيلة من بجيلة، ودهن في عبد القيس بطن منه وهو دهن بن عذرة

ابن منبه بن زكرة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس، وأمّا دهن بجيلة فهو دهن بن معاوية بن

أسلم بن أحس بن الغوث بن أنمار، ذكر ذلك ابن حبيب، وأمّا المشهور بالنسبة إلى دهن بجيلة

معاوية بن عمار بن أبي معاوية الدهني البجلي، من أهل الكوفة». الأنساب: ٥١٧/٢، وقال

أيضًا: «الدهني» - بكسر الدال المهملة وسكون الهاء، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى دهن،

وهي بطن من غافق». الأنساب: ٥١٨/٢.

(٤) (ن، ش، ض، ج) لم ترد: «وكان».

(٥) لاحظ الرقم: ٦٩٥.

(٦) (ع) زيادة: «تحتها».

# العجلة الحلي



الراء، والجيم أخيراً.

[٦٩٨] منصور بن حازم، بالحاء المهملة، والزاي.

[٦٩٩] مثنى بن الوليد الحنّاط، بالنون.

[٧٠٠] معلّى بن خُنَيْس - بضمّ الحاء المعجمة، والنون بعدها، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان، ثمّ السين المهملة - كوفيّ، بزاز، بالزاي بعد الباء، ضعيف<sup>(١)</sup>.

[٧٠١] معلّى بن محمّد البصريّ، بالباء<sup>(٢)</sup>.

[٧٠٢] منذر بن محمّد بن المنذر بن سعيد - بالياء - بن أبي<sup>(٣)</sup> الجهم القابوسي<sup>(٤)</sup> - بالقاف - من ولد قابوس بن النعمان بن المنذر، ثقة جليل.

[٧٠٣] منذر بن جفّير - بالجيم المفتوحة، والفاء بعدها، ثمّ الياء المنقّطة تحتها نقطتان، ثمّ الراء؛ وقيل: جيفر بتقديم الجيم، ثمّ الياء، ثمّ الفاء - بن حكيم - بفتح الحاء، والياء قبل<sup>(٥)</sup> الميم - العبديّ<sup>(٦)</sup> - بالباء المنقّطة تحتها<sup>(٧)</sup> نقطة.

[٧٠٤] مروان بن قيس الدينوري<sup>(٨)</sup> - بالنون بعد الياء المنقّطة تحتها

(١) (عة) لم ترد: «ضعيف».

(٢) (ش، ج) زيادة: «المعجمة».

(٣) «ض، عة» لم ترد: «أبي»، وما أثبتناه موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ١١١٨، رجال ابن داود<sup>(٢)</sup>: ٣٥٣، الرقم: ١٥٧١.

(٤) لاحظ الرقم: ٢٩٩.

(٥) (ف): «و».

(٦) لاحظ الرقم: ٢٣.

(٧) (ش، ج) لم ترد: «تحتها».

(٨) قال السمعانيّ: «الدينوريّ - بكسر الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفتح النون والواو وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى الدينور، وهي بلدة من بلاد الجبل عند قرميسين».



# إِضَاحُ الْأَشْجَاءِ فِي الْأَشْجَاءِ



نقطتان<sup>(١)</sup> - القرشي<sup>(٢)</sup>.

[٧٠٥] مِسْمَع - بكسر الميم الأوّل، وفتح الثاني، بينهما سين مهملة - بن عبد الملك ابن مِسْمَع بن مالك بن مِسْمَع بن شيان بن شهاب بن قلع - بالقاف - بن عمرو - بالواو - بن عباد بن جحدر - وهو ربيعة - بن سعد - بغير ياء - بن مالك بن ضبيعة<sup>(٣)</sup> - بضمّ الضاد المعجمة، وفتح الباء المنقّطة<sup>(٤)</sup> نقطة - بن قيس بن ثعلبة بن عكابة - بالباء المنقّطة<sup>(٥)</sup> نقطة بعد الألف، والعكاب الغبار - بن صعب بن عليّ بن بكر<sup>(٦)</sup> بن وائل.

أبو سيّار - بفتح السين المهملة، وتشديد الياء - الملقّب كرّدين - بكسر الكاف، وقيل: بضمّها، والأوّل أثبت عندي، وتسكين الراء، والبدال المهملة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والنون أخيراً.

عظيم المنزلّة، قال له<sup>(٧)</sup> الصادق عليه السلام: «إِنِّي لأَعُدُّكَ لأمرٍ عظيمٍ يا أبا السيّار».

=الأنساب: ٥٣١/٢.

(١) (ج) لم ترد: «النون بعد المنقّطة تحتها نقطتان»

(٢) لاحظ الرقم: ٥٢٤.

(٣) (ف، ض، عة): «ضبعة»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ١١٢٤، قال ابن عساكر: «مالك بن مسمع بن شيان بن شهاب بن قلع - وقلع لقب واسمه علقمة - ابن عمرو بن عباد، ويقال: ابن عباد بن عمرو، وهو جحدر بن عمرو بن ربيعة بن ضبيعة بن قيس ابن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن عليّ بن بكر بن وائل». تاريخ مدينة دمشق: ٤٩٧/٥٦.

(٤) (عة) زيادة: «تحتها».

(٥) (عة): «تحتها».

(٦) (عة): «بكير»، والصواب ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>(٢)</sup>، الرقم: ١١٢٤. لاحظ: الهامش السابق.

(٧) (ض) لم ترد: «له».

# العجلة الحلي



وروى عن الباقر عليه السلام كثيرًا، وأكثر الرواية عن الصادق عليه السلام، وروى عن الكاظم عليه السلام أيضًا.

[٧٠٦] مصبح بن الهلقام - بكسر الهاء، والقاف - بن علوان العجلي<sup>(١)</sup>.

[٧٠٧] مُنخَل بن جميل - بتشديد الخاء المعجمة بعد النون، وقيل: بإسكان النون بعد الميم المضمومة<sup>(٢)</sup>، وضمّ الخاء - الأسدي<sup>(٣)</sup>، بياع الجوّاري - بالجيم - ضعيف.

[٧٠٨] مُعَمَّر - بضمّ الميم، وتشديد الميم الثاني - بن خلّاد - بالخاء المعجمة، وتشديد اللام - بن أبي خلّاد - بتشديد اللام<sup>(٤)</sup> أيضًا - أبو خلّاد، ثقة.

[٧٠٩] منبّه - بالنون بعد الميم، والباء المنقّطة نقطة المشدّدة - بن عبد الله

أبو<sup>(٥)</sup> الجوزاء - ممدودًا<sup>(٦)</sup> بالجيم والزاي قبل الألف.

[٧١٠] مندل - بالنون بعد الميم - بن عليّ العنزي<sup>(٧)</sup> - بفتح العين المهملة، وفتح النون، وكسر الزاي<sup>(٨)</sup> - واسمه عمرو - بالواو - وأخوه حيّان - بالياء المنقّطة تحتها

(١) لاحظ الرقم: ١١١.

(٢) (ض): «المضموم».

(٣) لاحظ الرقم: ٧١.

(٤) (ف): «بن أبي خلّاد، بتشديد اللام».

(٥) (ف): «بن أبي»، والصواب ما أثبتناه، لموافقته مع ما ورد في رجال النجاشي<sup>(٩)</sup>، الرقم: ١١٢٩ وهكذا ورد في أسانيد كثيرة، وعلى سبيل المثال لاحظ: الخصال: ٣٧/١، ح ١٦، ٦٣/١، ح ٩١، ١٣٧/١، ح ١٥٤، ٣٣٣/١، ح ٣٣، علل الشرائع: ٢٩٧/١، ح ١، ٤٦٢/٢، ح ٤.

(٦) (ش، ض، ف): «ممدود».

(٧) لاحظ الرقم: ٢٥٤.

(٨) ما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>(٩)</sup>، الرقم: ١١٣١، رجال الطوسي<sup>(١٠)</sup>، الرقم: ٣٤٦٩، تهذيب الكمال: ٢٨/٤٩٣، الرقم: ٦١٧٦، ولكن قد أثبتته المصنّف<sup>(١١)</sup> في ترجمة الرجل في خلاصة=

# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْأَشْجَلِ



نقطتان بعد الحاء المهملة<sup>(١)</sup> - ثقتان، رويَا عن الصادق عليه السلام.

[٧١١] مُحَسِّن - بتشديد السين المهملة - بن أحمد القيسي<sup>(٢)</sup>، من موالى قيس بن عيلان - بالعين المهملة.

[٧١٢] مَرْزُبَان - بفتح الميم، وإسكان الراء، وضَمَّ الزاي، والباء المنقطة<sup>(٣)</sup> نقطة، والألف، والنون - بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري<sup>(٤)</sup>.

[٧١٣] مُرَازِم - بضم الميم، والراء بعده، ثم الألف، ثم الزاي المكسورة، ثم الميم - بن حَكِيم - بفتح الحاء، وإسكان الياء قبل الميم - الأزدي<sup>(٥)</sup> المدائني<sup>(٦)</sup>، ثقة، وأخواه محمد ابن حكيم<sup>(٧)</sup>، وحديد بن حكيم.

[٧١٤] مَيَّاح - بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الميم - المدائني<sup>(٨)</sup>، ضعيف.

---

=الأقوال: «العترى»، بالعين المهملة المفتوحة والتاء المنقطة فوقها نقطتان المفتوحة والراء بعدها»، ومثله في رجال البرقي: ٤٦.

(١) (ش، ج): «المهملة».

(٢) قال ابن الأثير: «القيسي» - بفتح القاف وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها سين مهملة - هذه النسبة إلى قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل، عُرف بها جماعة، وإلى قيس عيلان بن مضر، وهم أيضاً كثير، وإلى القيس قرية بصعيد مصر... وإنما قيل لهذه القرية: قيس؛ لأن فتحها كان على يد قيس بن الحارث المرادي وشهد فتح مصر، وفاته النسبة إلى قيس بن سعد بن مالك بن النخع بطن من النخع». الباب في تهذيب الأنساب: ٦٩-٧٠.

(٣) (عة) زيادة: «تحتها».

(٤) لاحظ الرقم: ٢٨٩.

(٥) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٦) لاحظ الرقم: ١٤٦.

(٧) (عة): «حكم»، وهذا غلط مطبعي، كما لا يخفى.

(٨) لاحظ الرقم: ١٤٦.

## العجالة للحلي



[٧١٥] مَعْمَر - بفتح الميم، وإسكان العين، وتخفيف الميم الثاني - بن يحيى بن سام<sup>(١)</sup> العَجَلِيّ<sup>(٢)</sup>، ثقة.

[٧١٦] مَرْوَك - بالكاف بعد الواو المفتوحة، وقبلها راء ساكنة بعد الميم المفتوحة<sup>(٣)</sup> - ابن عبيد - بالياء - بن سالم بن أبي حفصة، واسم مروك: صالح، واسم أبي حفصة: زياد. [٧١٧] معن - بالنون - بن عبد السلام.

[٧١٨] مَحْوَل - بكسر الميم، وإسكان الخاء المعجمة، وبعدها واو مفتوحة، ثم لام<sup>(٤)</sup> - بن إبراهيم النَّهْدِيّ<sup>(٥)</sup> - بالنون المفتوحة، والبدال المهملة. [٧١٩] مُقَرَّر - بضمّ الميم، وفتح القاف، وتشديد الراء المكسورة، والنون - روى عن جده ربيعة بن سميع عن أمير المؤمنين عليه السلام.

[٧٢٠] مِثْم - بكسر الميم - بن يحيى. [٧٢١] مَهْزِيَار - بفتح الميم، وكسر الزاي - والد إبراهيم. [٧٢٢] موسى بن زنجويه، بالزاي، والنون، والجيم، والواو، والياء المنقطة تحتها نقطتان المفتوحة - الإرميني<sup>(٦)</sup>، بكسر الهمزة قبل الراء.

---

(١) (ن): «سالم»، (ف ل): «مسافر»، (ف): «بسام»، وهو موافق لرجال البرقي: ١١، ١٨، وما أُثبت موافق لما ورد في رجال النجاشي، الرقم: ١١٤١، رجال الطوسي، الرقم: ١٥٧٨، ٤٥٤٥، تهذيب الكمال: ٢٨ / ٣٢٣ - ٣٢٥، الرقم: ٦١٠٩، وهكذا صوّبه علم الهدى. لاحظ: نضد الإيضاح: ٣٣٦.

(٢) لاحظ الرقم: ١١١.

(٣) (ف) لم ترد: «وقبلها راء ساكنة بعد الميم المفتوحة».

(٤) (ف): «اللام».

(٥) لاحظ الرقم: ٣٤١.

(٦) لاحظ الرقم: ٤٧١.

## إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْمَعْرِفَةِ

[٧٢٣] موسى بن إسماعيل السودكي<sup>(١)</sup>، بالسين المهملة، ثم الواو، ثم الذال المعجمة، ثم الكاف.

[٧٢٤] مُشْمَعِلٌ - بضم الميم، وإسكان الشين المعجمة، وفتح الميم، وكسر العين المهملة<sup>(٢)</sup>، وتشديد اللام - بن سعد<sup>(٣)</sup> - بغير ياء - الأسدي<sup>(٤)</sup> الناشري<sup>(٥)</sup> - بالنون، والشين المعجمة المكسورة، والراء المهملة.

[٧٢٥] مهدي بن عتيق، بالعين المهملة المفتوحة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والقاف.

[٧٢٦] موسى بن هديّة<sup>(٦)</sup>، بالياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة بعد الدال.

[٧٢٧] مَمُوَيْه<sup>(٧)</sup> - بالميم المفتوحة، وبعده ميم مفتوحة<sup>(٨)</sup> أيضًا، ثم الواو، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان - بن معروف.

(١) (ض، ج، ف): «السودك»، (عة): «السودكي»، وهذا غلط مطبعي، ثم إنه لا يبعد كون

الصواب: (التبوذكي). لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٥٨.

(٢) (ض) لم ترد: «بن سعد».

(٣) (ف) لم ترد: «المهملة»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٢٥.

(٤) لاحظ الرقم: ٧١.

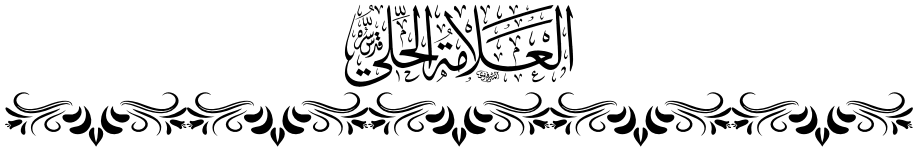
(٥) لاحظ الرقم: ١٦٣.

(٦) (ش، ن): «هنديّة»، وما أثبتناه في المتن موافق لما في ورد رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٦٤.

(٧) (ش، ج، ض): «مموي»، وما أثبتناه في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٩٣٩،

رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٥٢٠، الرقم: ٥٠٠.

(٨) (ف، ش): «مفتوح».



## [حرف النون]

[٧٢٨] نصر بن عبد الله بن خشيش، بالخاء المعجمة، والشين المعجمة قبل الياء المنقطة تحتها نقطتان وبعدها.

[٧٢٩] نصر بن قابوس اللّخمي<sup>(١)</sup> - بالخاء المعجمة - القابوسي<sup>(٢)</sup>.

[٧٣٠] نصر بن مزاحم - بالزاي - المنقري<sup>(٣)</sup> - بالنون قبل القاف.

[٧٣١] نصر بن صبح - بتشديد الباء المنقطة تحتها نقطة - أبو القاسم البلخي، غالي<sup>(٤)</sup> المذهب.

[٧٣٢] نجيح - بالنون قبل الجيم، والياء المنقطة تحتها نقطتان قبل الحاء المهملة - بن قباء - ممدود، بالقاف أولاً، ثم الباء المنقطة<sup>(٥)</sup> نقطة - الغافقي<sup>(٦)</sup> - بالغين المعجمة

---

(١) لاحظ الرقم: ٢٩٩.

(٢) لاحظ الرقم: ٢٩٩.

(٣) لاحظ الرقم: ١٢٧.

(٤) (ش، ن، ج): «غال».

(٥) (عة) زيادة: «تحتها».

(٦) قال ابن الأثير: «الغافقي» - بفتح الغين المعجمة وكسر الفاء والقاف - هذه النسبة إلى غافق بن العاص بن عمرو بن مازن بن الأزد بن الغوث، وقال غيره: غافق بن الشاهد بن عك بن عدنان ابن عبد الله بطن من الأزد». اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٧٣/٢، وقال الحموي: «غافق حصن بالأندلس من أعمال فحص البلوط». معجم البلدان: ١٨٣/٤.

# إيضاح الاشتباه في الألف



أولاً، ثم الألف، ثم الفاء المكسورة، ثم القاف.

[٧٣٣] نشيط - بالشين المعجمة بعد النون، وبعدها ياء منقّطة تحتها نقطتان، والطاء المهملة أخيراً - بن صالح بن لفافة - بالفاء قبل الألف وبعده<sup>(١)</sup>.

[٧٣٤] ناصح البقال - بالباء المنقّطة تحتها نقطة<sup>(٢)</sup> قبل القاف.

---

(١) (ف): «بعدها».

(٢) (ج) لم ترد: «تحتها نقطة» (ش): «تحتها».



## [حرف الواو]

[٧٣٥] وَهَبُ بْنُ وَهَبٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ - بفتح الزاي، والميم المفتوحة، والعين المهملة المفتوحة - بن الأسود بن المطلب بن أسد<sup>(١)</sup> بن عبد العزى، أبو البختري<sup>(٢)</sup> - بالخاء المعجمة، كان كذاباً.

[٧٣٦] وَهَبُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ أَبِي مَيْمُونَةَ بْنِ يَسَارٍ - بالياء المنقطة تحتها نقطتان، والسين المهملة، والراء أخيراً - مولى بني نصر بن قُعين، بضم القاف، وفتح العين المهملة، والياء، ثم النون.

[٧٣٧] وَهَبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَزَّازِ، بالزاءين المعجمتين.

[٧٣٨] وَهَيْبُ - بالياء قبل الباء، وقيل: وهب بغير ياء - بن خالد البصري، بالباء المنقطة نقطة.

[٧٣٩] وَهَيْبُ - بالياء قبل الباء - بن حَفْص، أبو علي<sup>(٣)</sup> الجُرَيْرِي<sup>(٤)</sup>، بالجيم المضمومة.

(١) (ج، ف): «الأسد»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي، الرقم: ١١٥٥، فهرست ابن

النديم: ١١٣، ميزان الاعتدال: ٤/ ٣٥٣-٣٥٤، الرقم: ٩٤٣٤.

(٢) لاحظ الرقم: ١٥٦.

(٣) (عة) لم ترد: «أبو علي»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي، الرقم: ١١٥٩.

(٤) لاحظ الرقم: ٣.



# إِضْاحُ الْأَنْشَادِ لِلْمَلِكِ الرَّسُولِ



[٧٤٠] وَهَيْب - بالياء قبل الباء - بن حَفْص النخّاس<sup>(١)</sup> و<sup>(٢)</sup>، بالنون، والحاء<sup>(٣)</sup>.

[٧٤١] وليد بن صَبِيح، بفتح الصاد، والياء بعد الباء.

[٧٤٢] وليد بن العلاء الوصّافي<sup>(٤)</sup>، بالواو، والصاد المهملة المشدّدة.

[٧٤٣] وَرِيْزَة - بالواو المفتوحة، والراء المكسورة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان

الساكنة، والزاي المفتوحة - بن مُحَمَّد الغسّاني<sup>(٥)</sup>، بالغين المعجمة، والسين المهملة المشدّدة، والنون بعد الألف.

---

(١) (ن، ف): «النحاس»، وما أثبتناه في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي رحمته الله، الرقم: ١١٦٠.

(٢) لاحظ الرقم: ٧.

(٣) (ن، ف): «الحاء».

(٤) لاحظ الرقم: ٤٩٢.

(٥) قال السمعاني: «الغسّاني - بفتح الغين المعجمة، وتشديد السين المهملة، وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى غسان، وهي قبيلة نزلت الشام، وإنّما سمّيت غسان بهاء نزلوها....» الأنساب: ٢٩٥/٤.

وقال أيضًا: «الغسّاني - بضمّ الغين المعجمة وفتح السين المشدّدة المهملة بعدها الألف وفي آخرها النون - هذه النسبة إلى غسان، وهو بطن من حضر موت قال الدارقطني: ففي نسب حضر موت غسان بن جذام بن الصدف» الأنساب: ٢٩٧/٤.



## [حرف الهاء]

[٧٤٤] هشام بن محمد السائب - بالسين المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان قبل الباء المنقطة نقطة - بن بشر - بالشين المعجمة - بن زيد<sup>(١)</sup> بن عمرو - بالواو - بن الحارث بن عبد الحارث بن عبد العزى بن امرئ القيس بن عامر<sup>(٢)</sup> بن النعمان بن عامر ابن عبد ود - بضم الواو أوّلاً، وتشديد الدال المهملة - بن عوف - بالفاء بعد الواو - بن كنانة بن عوف - بالفاء بعد الواو<sup>(٣)</sup> - بن عذرة - بالذال المعجمة - بن زيد اللات<sup>(٤)</sup> بن ربيعة - بضم الراء، والفاء بعدها، ثم الياء المنقطة تحتها نقطتان، ثم الدال المهملة، ثم الهاء - بن ثور - بالثاء المنقطة فوقها ثلاث نقط<sup>(٥)</sup> - بن كلب - بغير ياء - بن وبرة، أبو المنذر الناسب، عالم مختص بمذهبهنا.

(١) (ف): «يزيد»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٦٦.

(٢) (ع): لم يرد: «بن عامر»، وما أثبتناه في المتن هو الصحيح الموافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٦٦، قال السمعاني: «محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث بن عبد العزى بن امرئ القيس بن عامر بن النعمان بن عامر بن عبد ود بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات ابن ربيعة بن ثور بن كلب الكلبي». الأنساب: ٨٦/٥، ولاحظ أيضاً: وفيات الأعيان: ٣٠٩/٤.

(٣) (ع): لم ترد: «بن كنانة بن عوف، بالفاء بعد الواو»، والصحيح ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٦٦. لاحظ: الهامش السابق.

(٤) (ج، ض، ش، ف): «الكاتب»، والصحيح ما أثبتناه، كما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٦٦. لاحظ: الهامش السابق.

(٥) (ج): لم ترد: «نقط».

# إِضَاحُ الْأَشْكَالِ فِي الْأَلْفَاظِ



[٧٤٥] هاشم بن إبراهيم العبّاسيّ - بالسين المهملة - يُقال له: المشرقيّ، بالقاف.  
[٧٤٦] هاشم بن حيّان - بالحاء المهملة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان المشدّدة، والنون أخيرًا - أبو سعيد المكاربي<sup>(١)</sup>.

[٧٤٧] الهيثم بن واقد - بالقاف - الجزريّ<sup>(٢)</sup>، بالجيم، والزاي، والراء.  
[٧٤٨] الهيثم<sup>(٣)</sup> بن عبد الله<sup>(٤)</sup> الرّمانيّ<sup>(٥)</sup>، بالراء المهملة المضمومة بعد اللام<sup>(٦)</sup>، وتشديد الميم.

[٧٤٩] هيثم<sup>(٧)</sup> بن محمّد الثماليّ<sup>(٨)</sup>، بالثاء المنقّطة فوقها ثلاث نقط.  
[٧٥٠] هارون بن حمزة الغنويّ<sup>(٩)</sup> - بالعين المعجمة، والنون - الصيرفيّ<sup>(١٠)</sup>، ثقة.

(١) قال السمعانيّ: «المكاربيّ - بضمّ الميم، وفتح الكاف، بعدهما الألف، وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى إكراء الدواب». الأنساب: ٣٧٢ / ٥.

(٢) لاحظ الرقم: ١١٣.

(٣) (ف): «هيثم».

(٤) (ج) لم ترد: «الله»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشيّ، الرقم: ١١٧٢، لسان الميزان: ٢٠٨ / ٦، الرقم: ٧٣٨.

(٥) لاحظ الرقم: ٤٣١.

(٦) (ش، ج): «بعد اللام المضمومة».

(٧) (ن): «الهيثم»، (ف): «هارون»، وما أثبتناه موافق لما ورد في رجال النجاشيّ<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٧٣، الفهرست، الرقم: ٧٨٩.

(٨) لاحظ الرقم: ١١٩.

(٩) قال السمعانيّ: «الغنويّ - بفتح الغين المعجمة والنون وكسر الواو - هذه النسبة إلى غني، وهو غني بن يعصر، وقيل: أعصر، واسمه منبه بن سعد بن قيس...». الأنساب: ٣١٥ / ٤، وقال البروجرديّ: «الغنويّ، مأخوذ من الغناء، وهو الصوت المحرّم شرعاً، والنسبة باعتبار كونه صاحب الصوت، أو من ينتهي نسبه إليه، ويحتمل قوياً النسبة إلى الغني: حي من غطفان». طرائف المقال: ١٨٧ / ٢.

(١٠) لاحظ الرقم: ١١٢.

# العلماء والحلي



[٧٥١] هارون بن الجهم بن ثوير - بالتاء المنقطة فوقها ثلاث نقط - بن أبي فاختة - بالخاء المعجمة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان - سعيد بن جهان<sup>(١)</sup>.

[٧٥٢] هارون بن عبد العزيز، أبو علي الأراجني، بفتح الهمزة، والراء، والألف، والجيم، والنون<sup>(٢)</sup>.

[٧٥٣] هارون بن موسى بن أحمد بن سعيد - بالياء - بن سعيد<sup>(٣)</sup> - بالياء أيضًا - أبو محمد التلعكبري<sup>(٤)</sup> - بالتاء المنقطة فوقها<sup>(٥)</sup> نقطتان، واللام المشددة، والعين المهملة<sup>(٦)</sup> المضمومة، والكاف الساكنة<sup>(٧)</sup>، والباء المنقطة تحتها<sup>(٨)</sup> نقطة المضمومة، والراء - ثقة.

وجدت بخط السيد<sup>(٩)</sup> السعيد صفى الدين محمد بن معدّ: حدّثني برهان الدين القزويني - وفقه الله تعالى - قال: سمعت السيد فضل الله الراوندي، يقول: ورد أمير

(١) (ش، ع): «جهان»، ومثله في رجال ابن داود<sup>(١)</sup>: ٣٦٣، الرقم: ١٦٢٧، وما أثبتناه موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>(٢)</sup>، الرقم: ١١٧٨، وكذا في ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

(٢) لا يستقيم قوله: «أبو علي الأراجني، بفتح الهمزة، والراء، والألف، والجيم، والنون»؛ لأنّ ياء النسبة تكسر ما قبلها بتأثير مدبر كليّ في حالة الاتصال، إلّا إذا كان المراد من الفتح بقوله: «بفتح الهمزة» وحسب؛ وعليه يجب أن يأتي ب: ثمّ؛ كي تُكتسب المهلة. د. علي الأعرجي.

(٣) (ض، ج) لم ترد: «بالياء، بن سعيد»، والصواب ما في المتن، كما يظهر من ملاحظة ما ورد في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ١١٨٤.

(٤) قال السمعاني: «التلعكبري - بفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها وسكون اللام، وقيل: بتشديدها فهو الأصحّ، وضمّ العين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء - هذه النسبة إلى موضع عند عكبرا، يُقال له التلّ». الأنساب: ١ / ٤٧٤.

(٥) (ض) لم ترد: «فوقها».

(٦) (ض): «المشددة».

(٧) (ج): «كاف ساكنة».

(٨) (ج) لم ترد: «تحتها».

(٩) (ش، ن، ج، ض) لم ترد: «السيد».

## إيضاح الأئمة في الصلاة

يقال له: (عكبر)، فقال أحدنا: هذا عكبر - بفتح العين - فقال فضل الله: لا تقولوا هكذا، بل قولوا<sup>(١)</sup>: (عكبر) - بضمّ العين والباء. وكذلك<sup>(٢)</sup> شيخ الأصحاب هارون ابن موسى التلعكبري - بضمّ العين، والباء<sup>(٣)</sup> - وقال: بقرية من قرى همدان<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup> يقال لها ورشند<sup>(٦)</sup> أولاد هذا عكبر، ومنهم إسكندر بن دبريس بن<sup>(٧)</sup> عكبر، وكان من الأمراء الصالحين، ومَن رأى القائم عليه السلام كرات<sup>(٨)</sup>.

وقال عن<sup>(٩)</sup> فضل الله: عكبر، وماري<sup>(١٠)</sup>، ودبنان<sup>(١١)</sup>، ودبريس<sup>(١٢)</sup> أمراء الشيعة بالعراق ووجوههم، ومتقدّمهم<sup>(١٣)</sup>، ومَن يعقد عليه الخنصر إسكندر المتقدّم<sup>(١٤)</sup> ذكره.

[٧٥٤] هبة الله بن أحمد بن محمد الكاتب، أبو نصر، المعروف بـ: ابن برنية<sup>(١٥)</sup>،

(١) (ج): «هذه من»، (ض، عة) لم ترد: «تقولوا هكذا، بل قولوا».

(٢) (ش): «وكذا».

(٣) (ج) لم ترد: «بضمّ العين، والباء».

(٤) (عة): «همدان».

(٥) لاحظ الرقم: ٤١٦.

(٦) (ض، ف): «ورشيد»، (ع): «ورشند».

(٧) (عة): «ديريش»، (ج): «بن ديريش بن» (ن، ش): «بن دريس بن»، (ف ل): «بن درينش بن» وما أثبتناه من (ف)، (ض).

(٨) (ج): «كرارًا».

(٩) (عة) لم ترد: «عن».

(١٠) (ش، ج): «ماوي».

(١١) (ج): «ودينان»، (ش) لم ترد: «ودبنان».

(١٢) (ج): «رميش»، (ش، عة): «دريس»، (ن): «دريس»، وما أثبتناه من (ف)، (ض).

(١٣) (ج، ف، ش): «متقدّمهم».

(١٤) (ش): «المقدّم».

(١٥) (ض، ف ل): «برني»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٨٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٣٦٦، الرقم: ١٦٤٢، وكذا ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

# العشرون الحادي



بالباء المنقطة<sup>(١)</sup> نقطة، والراء، والنون، والياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٧٥٥] هلال بن إبراهيم، أبو الفتح الدلفي<sup>(٢)</sup> - بضم الدال، وفتح اللام - الوراق،

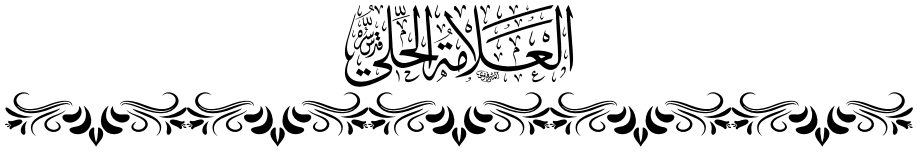
بالراء المشددة.

---

(١) (عة) زيادة: «تحتها».

(٢) قال السمعاني: «الدلفي - بضم الدال المهملة وفتح اللام وفي آخرها الفاء - هذه النسبة إلى دلف، وهو اسم لبعض أجداد المنتسب إليه». الأنساب: ٤٨٩ / ٢.





## [ حرف الياء ]

[٧٥٦] يحيى بن محمد العُلَيْمِي<sup>(١)</sup>، بضمّ العين، وفتح اللام، والياء المنقطة تحتها نقطتان.

[٧٥٧] يحيى بن بوش - بالباء المنقطة تحتها نقطة<sup>(٢)</sup> المضمومة، والواو الساكنة، والشين المعجمة - وجدت بخطّ السيّد السعيد<sup>(٣)</sup> صفى الدين محمد بن معدّ الموسويّ: يحيى بن بوش<sup>(٤)</sup>، أخبرنا عبد القادر بن يوسف، أخبرنا أبو محمد الحريري<sup>(٥)</sup>، أخبرنا أبو محمد سهل بن أحمد بن عبد الله الدياجي، حدّثنا عليّ بن الحسن بن عليّ بالرملة، حدّثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن قريب وزيد بن أحزم<sup>(٦)</sup> قالوا: حدّثنا سفيان بن عينية، عن جعفر بن محمد<sup>(٧)</sup> أنّه دخل على أبي جعفر المنصور وعنده رجل من ولد<sup>(٧)</sup> الزبير بن

---

(١) قال السمعانيّ: «العليميّ - بضمّ العين المهملة، وفتح اللام، وبعدها الياء الساكنة آخر الحروف، وفي آخرها الميم - هذه النسبة إلى عليم، وهو بطن من عذرة، وهو عليم بن جناب ابن هبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة». الأنساب: ٢٣١-٢٣٢، ويُنظر: اللباب في تهذيب الأنساب: ٣٥٥/٢.

(٢) (ج) لم ترد: «نقطة».

(٣) (ن، ج): «السيّد»، (ض، ش): «السعيد».

(٤) (ن): «يوش».

(٥) (ش): «الجوهريّ»، (ض، ن، ف): «الجريريّ»، (ف ل): «الحريريّ».

(٦) (ن، ف): «أحزم»، (ج): «أحرم»، (ش): «أخزم».

(٧) (ن، ج، ش، ف) زيادة: «آل».



## إيضاح الأئمة في الصلاة

العَوَام وقد سأله وقد أمر له بشيء، فسخط الزبيري واستقله؛ فأغضب المنصور ذلك من الزبيري حتى بان فيه الغضب، فأقبل عليه أبو عبد الله عليه السلام فقال: «يا أمير المؤمنين حدّثني أبي، عن أبيه علي بن الحسين، عن أبيه، عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله: من أعطى عطية طيبة بها نفسه بورك للمعطي<sup>(١)</sup> والمعطى».

فقال له<sup>(٢)</sup> أبو جعفر: والله لقد أعطيت<sup>(٣)</sup> وأنا غير طيب النفس بها، ولقد طابت بحديثك هذا.

ثم أقبل على الزبيري فقال: «حدّثني أبي، عن أبيه، عن جدّه، عن<sup>(٤)</sup> أمير المؤمنين عليه السلام أنّه قال: قال رسول الله ﷺ: من استقلّ قليل الرزق حرّمه الله كثيره».

فقال الزبيري: والله لقد كانت عندي قليلاً، ولقد كثرت عندي بحديثك هذا.

قال<sup>(٥)</sup> سفيان: فلقيت الزبيري فسألته<sup>(٦)</sup> عن تلك العطية؟ فقال: «لقد كانت قليلة فبلغت في يدي خمسين ألف درهم، وكان سفيان بن عينية يقول: مثل<sup>(٨)</sup> هؤلاء القوم مثل الغيث حيث وقع نفع».

[٧٥٨] يحيى بن زكريّا الترماشيري<sup>(٩)</sup>، بالتاء المنقطة فوقها نقطتان، والراء، والشين

(١) (ف): «المعطي».

(٢) (ش، عة) لم ترد: «له».

(٣) (ف، ش): «أعطيته».

(٤) (ف) لم ترد: «عن»، وله وجه أيضاً.

(٥) (ج): «فقال».

(٦) (ف): «فسألته».

(٧) (ض) لم ترد: «فقال».

(٨) (ج): «مثال».

(٩) لاحظ الرقم: ٦٧١.

# العجالة الحلي



المعجمة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والراء بعدها.

[٧٥٩] يحيى بن زُكير<sup>(١)</sup>، بالزاي المضمومة، والياء المنقطة تحتها نقطتان الساكنة بعد الكاف، والراء أخيرًا.

[٧٦٠] يوسف بن السخت، بالسين المهملة، والحاء المعجمة الساكنة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان.

[٧٦١] يحيى بن زكريّا بن شيبان

أبو عبد الله الكندي<sup>(٢)</sup> العلاف<sup>(٣)</sup>، بالعين المهملة<sup>(٤)</sup>، واللام المشدّدة، والفاء.

[٧٦٢] يحيى المكنّى: أبا محمّد، العلويّ

من بني زُبارة<sup>(٥)</sup>، بالزاي المضمومة، والباء المنقطة نقطة، والراء.

[٧٦٣] يحيى بن أبي بكر بن مهرويه، بالياء المنقطة تحتها نقطتان بعد الواو.

[٧٦٤] يحيى<sup>(٦)</sup> بن خلف الوابشي<sup>(٧)</sup> - بالباء المنقطة

(١) (ج): «زكريّا».

(٢) لاحظ الرقم: ٦٦.

(٣) قال السمعاني: «العلاف - بفتح العين المهملة، وتشديد اللام ألف، وفي آخرها الفاء - هذه النسبة لمن يبيع علف الدوابّ أو يجمعه من الصحاري ويبيعه». الأنساب: ٢٦١ / ٤.

(٤) «عة» لم ترد: «المهملة».

(٥) (ج): «زبار»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٩١، الفهرست، الرقم: ٨٠٦، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٣٩٨.

(٦) (ف): «يونس» وما في المتن هو الصواب لموافقة مع ما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١١٩٧، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٣٧٣، الرقم: ١٦٦٨ وكذا ترجمته في خلاصة الأقال.

(٧) قال السمعاني: «الوابشي - بفتح الواو والباء الموحدة المكسورة وفي آخرها الشين المعجمة - هذه النسبة إلى وابش بن زيد بن عدوان بن عمرو بن قيس عيلان...» الأنساب: ٥٥٤ / ٥.

# إيضاح الإيشة في اللغة العربية



تحتها<sup>(١)</sup> نقطة، والشين المعجمة - الهمداني<sup>(٢)</sup>، بالدال المهملة<sup>(٣)</sup>.

[٧٦٥] يحى اللحام<sup>(٤)</sup>، بالحاء المهملة.

[٧٦٦] يونس بن يعقوب بن قيس، أبو عليّ الجلاب - بالجيم، والباء - البجلي<sup>(٥)</sup>

الدُّهْنِي<sup>(٦)</sup>، بالدال المهملة المضمومة، والنون.

أمّه: مُنِيّة - بضمّ الميم، وفتح النون، وتشديد الياء - أخت معاوية بن عمار.

[٧٦٧] يعقوب بن نعيم بن قرقارة، بالقاف قبل الراء وبعدها والراء أيضًا بعد

الألف<sup>(٧)</sup>.

[٧٦٨] يعقوب بن إسحاق<sup>(٨)</sup> السكّيت - بالسين المهملة، والكاف المشدّدة

المكسورة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان الساكنة، والتاء المنقّطة فوقها نقطتان أخيرًا -

صاحب (إصلاح المنطق)، له كتب.

كان متقدّمًا<sup>(٩)</sup> عند أبي جعفر الثاني، وأبي الحسن، قتله المتوكّل؛ لأجل التشيع.

(١) (ج): «تحتها».

(٢) لاحظ الرقم: ٧٦.

(٣) (ش): «الهمدانيّ بالذال المعجمة»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم:

١١٩٧، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٣٧٣، الرقم: ١٦٦٨، وكذا ترجمة الرجل في خلاصة الأقوال.

(٤) قال ابن الأثير: «اللحام - بفتح اللام والحاء - يُقال هذا لمن يبيع اللحم». الباب في تهذيب

الأنساب: ١٢٩/٣.

(٥) لاحظ الرقم: ٢٨٣.

(٦) لاحظ الرقم: ٦٩٥.

(٧) (ش): «ألف».

(٨) (عة) زيادة: «بن»، وهو موافق لما ورد في رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٣٧٩، الرقم: ١٦٩٤، وما أثبتناه

موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢١٤.

(٩) (ف): «مقدّمًا».



[٧٦٩] يعقوب بن شيبه - بالشين المعجمة، والياء المنقطة تحتها نقطتان، والباء المنقطة تحتها<sup>(١)</sup> نقطة - من العامة.

[٧٧٠] يزيد - بالياء المنقطة تحتها نقطتان قبل الزاي وبعدها - أبو خالد القمّاط<sup>(٢)</sup>، بالقاف، والميم المشددة - مولى بني عجل بن لجيم - بالجيم - كوفي، ثقة.

وجدت بخط السيّد<sup>(٣)</sup> السعيد صفي الدين محمد بن معدّ<sup>(٤)</sup> حاشية<sup>(٥)</sup> صورتها: إن أراد بيزيد<sup>(٦)</sup> هذا الكناسي فالذي ذكره الدارقطني أنّه بريد بالباء المنقطة نقطة واحدة من تحتها<sup>(٧)</sup>، قال: وهو شيخ من شيوخ الشيعة، روى عن أبي جعفر وأبي عبد الله. والشيخ أبو جعفر الطوسي ذكره في رجال أبي جعفر وأبي عبد الله<sup>(٨)</sup> وقال: يزيد بياء منقطة نقطتين من تحتها، ذكر ذلك في كتابه<sup>(٩)</sup> كتاب الرجال؛ والله أعلم، وكتب محمد بن معدّ الموسوي.

(١) (ج، ف) لم يرد: «تحتها».

(٢) لاحظ الرقم: ٢٤٤.

(٣) (ش، ج، ض): «السيّد».

(٤) (عة) لم ترد: «محمد بن معدّ»، (ف، ن): «محمد بن محمد»، والصواب ما أثبتناه، كما لا يخفى.

(٥) (ف): «في حاشية».

(٦) (عة): «أريد يزيد».

(٧) (عة): «تحتها نقطة واحدة».

(٨) (ج) لم يرد: «والشيخ أبو جعفر الطوسي<sup>عليه السلام</sup> ذكره في رجال أبي جعفر وأبي عبد الله».

(٩) (عة) لم ترد: «كتابه».

# إيضاح الألفبائية السحرية



[٧٧١] يزيد بن إسحاق بن أبي السحف<sup>(١)</sup> - بالفاء - الغنوي<sup>(٢)</sup> و<sup>(٣)</sup> - بفتح بالغين المعجمة، وفتح النون بعدها، أبو إسحاق يلقب شجر<sup>(٤)</sup>، بفتح بالشين المعجمة، والغين المعجمة<sup>(٥)</sup>.

---

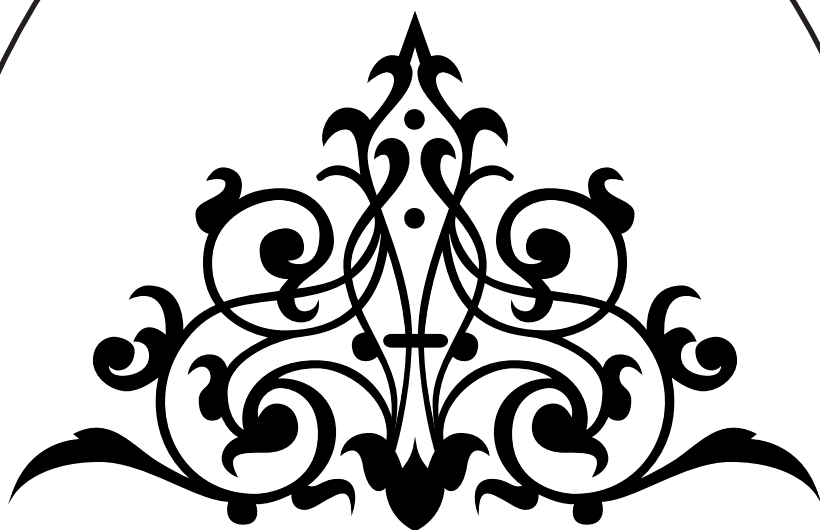
(١) (ن): «السحف»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢٢٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٣٧٧، الرقم: ١٦٨٨.

(٢) (ض): «العنزي»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢٢٥، رجال ابن داود<sup>عليه السلام</sup>: ٣٧٧، الرقم: ١٦٨٨.

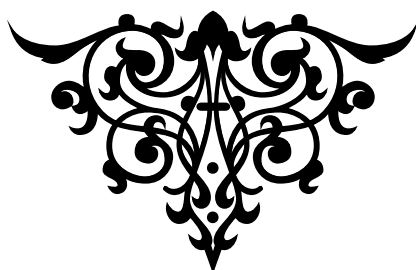
(٣) لاحظ الرقم: ٧٥٠.

(٤) (ف ل): «شجر».

(٥) (ف ل): «العين المهملة».



# بَابُ الْكِنْيَةِ







[٧٧٢] أبو هارون السنجي<sup>(٢)</sup> - بالنون، والجيم - قيل<sup>(٣)</sup>: إن<sup>(٤)</sup> اسمه ثابت<sup>(٥)</sup> بن توبة، بالتاء المنقطة فوقها نقطتان، ثم الواو، ثم الباء المنقطة<sup>(٦)</sup> نقطة.

[٧٧٣] أبو جنادة<sup>(٧)</sup>، بالجيم المضمومة<sup>(٨)</sup>، والنون والبدال.

[٧٧٤] أبو عبد الله<sup>(٩)</sup> الجاموراني، بالجيم، والراء بعد الواو.

[٧٧٥] أبو شعيب المحامي<sup>(١٠)</sup>، بالحاء المهملة.

[٧٧٦] أبو طالب البصري<sup>(١١)</sup>، بالباء

(١) (ض، ف، ج، عة): «أبو»، وما أثبتناه من (ش) و(ن) و(ف ل)، وهو الصواب، كما يشهد بذلك السياق أيضًا.

(٢) (عة): «النجي»، وما أثبتناه هو الصواب الموافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢٣٤، الفهرست، الرقم: ٨٨١، وكيفما كان، قال السمعاني: «السنجي هذه النسبة إلى سنج - بكسر السين المهملة، وسكون النون، وفي آخرها جيم - وهي قرية كبيرة من قرى مرو». الأنساب: ٣١٧/٣.

(٣) لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢٣٤.

(٤) (عة): «قبل الياء».

(٥) (ج): «تاب»، وما أثبتناه موافق لما روى رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢٣٤.

(٦) (عة) زيادة: «تحتها».

(٧) (ج): «جنان»، وما في المتن موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢٣٧، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٥١٩١.

(٨) (عة): «المعجمة».

(٩) (عة) لم ترد: «الله»، والظاهر أنه غلط مطبعي. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٢٣٨، رجال الطوسي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٦٤١٢، ٦٤٢٦، الفهرست، الرقم: ٨٥٠.

(١٠) لاحظ الرقم: ٣٣٤.

(١١) (ج): «النصري»، وما أثبتناه موافق لما في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٤٥٧، رجال=



# إِضَاحُ الْأَشْجَلِ فِي الْمَرْكَبِ



المنقطة<sup>(١)</sup> نقطة.

[٧٧٧] أبو عبد الرحمن العَرَزَمِيّ<sup>(٢)</sup>، بالعين المهملة، والراء، والزاي بعدها<sup>(٣)</sup>، والميم قبل الياء.

[٧٧٨] أبو مغلّد - بالخاء المعجمة - السَّرَاج، بالسين المهملة، والراء<sup>(٤)</sup> المشدّدة، والجيم.

[٧٧٩] أبو سليمان الخُتَلِيّ<sup>(٥)</sup>، بضمّ الخاء المعجمة، والتاء المنقطة فوقها نقطتان المفتوحة.

[٧٨٠] أبو حيّون، بالياء المشدّدة المنقطة تحتها نقطتان<sup>(٦)</sup> بعد الخاء، والنون أخيراً.  
[٧٨١] أبو حبيب النّبَاجِيّ<sup>(٧)</sup>، بالنون المشدّدة بعد اللام، والباء المنقطة تحتها نقطة، والجيم.

= الطوسي رحمه الله، الرقم: ٦٤٢٧، الفهرست، الرقم: ٨٥٢.

(١) (عة) زيادة: «تحتها».

(٢) لاحظ الرقم: ٢٣٣.

(٣) (ف) لم ترد: «بعدها».

(٤) (عة) زيادة: «المهملة».

(٥) قال ابن الأثير: «قال السمعاني: اختلف مشايخنا في هذه النسبة، بعضهم يقول: هي نسبة إلى ختلان وهي بلاد مجتمعة وراء بلخ وهي بضمّ الخاء والتاء المثناة من فوقها المشدّدة حتّى رأيت الختل بضمّ الخاء والتاء وهي قرية على طريق خراسان إذا خرجت من بغداد بنواحي الدسكرة... وفاته الختلي - بفتح الخاء وسكون التاء وفي آخرها لام - هذه النسبة إلى ختلان الصقع المذكور». اللباب في تهذيب الأنساب: ١/ ٤٢١.

(٦) (ج) لم يرد: «نقطتان»، (ف) زيادة: «المشدّدة».

(٧) قال السمعاني: «النّبا جيّ - بكسر النون وفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الجيم - هذه النسبة إلى البياج، وهي قرية في بادية البصرة على النصف من طريق مكّة». الأنساب: ٥/ ٤٥٣.

# العجالة للحلي



[٧٨٢] أبو الجوزاء التميمي<sup>(١)</sup>، بالزاي.

[٧٨٣] أبو الشداخ<sup>(٢)</sup>، بالشين المعجمة، والحاء المعجمة.

[٧٨٤] أبو طالب الأزدي<sup>(٣)</sup> البصريّ الشَّعْرانيّ<sup>(٤)</sup>، بالشين المعجمة المفتوحة.

[٧٨٥] أبو عُيَيْنَةَ، بضمّ العين المهملة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان المفتوحة بعدها، ثمّ ياء ثانية<sup>(٥)</sup> ساكنة، ثمّ نون<sup>(٦)</sup>.

[٧٨٦] أبو محمّد القَزَّاز<sup>(٧)</sup>، بالقاف، والزاي بعدها وبعد الألف.

[٧٨٧] أبو سُمَيْنَةَ - بالسّين المهملة المضمومة، والميم المفتوحة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان، والنون المفتوحة - اسمه محمّد بن عليّ الصيرفيّ<sup>(٨)</sup>.

[٧٨٨] أبو عبد الله بن عياش، بالشين المعجمة.

[٧٨٩] أبو عبد الله بن<sup>(٩)</sup> الحسين بن<sup>(١٠)</sup> الحُمرّيّ<sup>(١١)</sup> - بالحاء المعجمة المضمومة، والميم الساكنة، والراء المكسورة - الشيخ الصالح.

(١) لاحظ الرقم: ٤٤٤.

(٢) (ج): «الشراخ».

(٣) لاحظ الرقم: ١٠٤.

(٤) لاحظ الرقم: ٥١٦.

(٥) (ف) لم يرد: «ثانية».

(٦) (ف): «النون».

(٧) لاحظ الرقم: ٥٠.

(٨) لاحظ الرقم: ١١٢.

(٩) الظاهر زيادته. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٦٥، ٤٠٠، ٨٩٩.

(١٠) (ف) لم يرد: «ابن»، والصواب ما في المتن. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٦٥، ٤٠٠، ٨٩٩.

(١١) لاحظ الرقم: ٩٩.

# إيضاح الإيشية في اللغة العربية

[٧٩٠] أبو بكر<sup>(١)</sup> الجعابي<sup>(٢)</sup> - بالجيم المكسورة، والعين المهملة، والباء المنقطة تحتها نقطة - اسمه محمد بن سالم.

[٧٩١] أبو عبد الله بن عبْدُون، بالعين المهملة المضمومة<sup>(٣)</sup>، والباء المنقطة تحتها<sup>(٤)</sup> نقطة الساكنة، والبدال المهملة<sup>(٥)</sup> المضمومة، والنون أخيرًا.

[٧٩٢] أبو العبّاس البقباق<sup>(٦)</sup> - بفتح الباء المنقطة تحتها نقطة، والقاف الساكنة، والباء المنقطة<sup>(٧)</sup> نقطة<sup>(٨)</sup>، والقاف أخيرًا - الحميري<sup>(٩)</sup>، بالحاء المهملة<sup>(١٠)</sup> المكسورة، والميم الساكنة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المفتوحة، والراء<sup>(١١)</sup>.

[٧٩٣] ابن<sup>(١٢)</sup> خانية - بالحاء المعجمة، والنون المكسورة، والباء المنقطة تحتها نقطة

(١) (ض، عة): «بطر»، (ج، ف): «نصر»، وما أثبتناه من (ش، ن، ف، ل)، وهو الصواب الموافق لما ورد في رجال النجاشي، الرقم: ١٠٥٥، الفهرست، الرقم: ٦٥٦، ٥٠٦، رجال الطوسي، الرقم: ٦٣٢٩، ٦٣٦٩، فهرست ابن النديم: ٢٤٧، سير أعلام النبلاء: ١٦/٨٨-٩٢، الرقم: ٦٩.

(٢) لاحظ الرقم: ٥٧٣.

(٣) (ف): «المفتوحة».

(٤) (ش، ج، ض) لم يرد: «تحتها».

(٥) (ف) لم يرد: «المهملة».

(٦) قال السيّد البروجرديّ<sup>(١)</sup>: «البقباق هو الرجل الذي يكثّر كلامه، وبه لقب: أبو العبّاس بالبقباق». طرائف المقال: ٢/٢٠٨.

(٧) (عة) زيادة: «تحتها».

(٨) (ف) لم يرد: «نقطة».

(٩) لاحظ الرقم: ٦٢٢.

(١٠) (ج، ض، ف) لم ترد: «المهملة».

(١١) قال علم الهدى: <sup>(١)</sup> «عندي أنّ وصف أبي العبّاس البقباق بـ(الحميري) ليس بصحيح، وأنها رجلان اثنان وأنّ أبا العبّاس البقباق اسمه الفضل بن عبد الملك الكوفي، وأبا العبّاس الحميري اسمه عبد الله بن جعفر بن الحسين بن مالك بن جامع القميّ». نضد الإيضاح: ٣٧٦.

(١٢) (ف، ن، عة): «أبو»، وما في المتن موافق لما ورد في رجال النجاشي<sup>(١)</sup>، الرقم: ٩٣٥، =

# العشاق الجاهلي



المفتوحة- اسمه محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران بن خانبه بن مابنداد<sup>(١)</sup>

بالميم أوّلاً، والباء المنقّطة<sup>(٢)</sup> نقطة<sup>(٣)</sup> المضمومة بعد الألف، والنون الساكنة بعدها.

[٧٩٤] أبو بكر بن جُلَيْن<sup>(٤)</sup> - بالجيم المضمومة، واللام المشدّدة، والياء المنقّطة تحتها نقطتان الساكنة، والنون - الدُّوري<sup>(٥)</sup>.

[٧٩٥] أبو سيف الوُحَاطِي<sup>(٦)</sup>، بالحاء المهملة بعد الواو، والطاء المعجمة بعد الألف.

[٧٩٦] أبو الحسن بن<sup>(٧)</sup> البغداديّ السُّورَوي<sup>(٨)</sup> و<sup>(٩)</sup>

البزّاز- بالزّاءين المعجمتين- البَلَوِي<sup>(١٠)</sup> - بفتح الباء

= الفهرست، الرقم: ٧٩، رجال الكشي، الرقم: ١٠٧١.

(١) (عة): «مابندار» (ض): «مابزاذ».

(٢) (عة) زيادة: «تحتها».

(٣) (ف) لم يرد: «نقطة».

(٤) لاحظ الرقم: ٦٤.

(٥) لاحظ الرقم: ٦٤.

(٦) قال السمعاني: «الوَحَاطِيّ - بضمّ الواو، وقيل: بكسرهما، وضبطه أبو المجد الصّفّار بالضمّ.

وكذا قال أبو عليّ الغسانيّ بالضمّ وفتح الحاء المهملة وفي آخرها الطاء المعجمة - هذه النسبة

إلى وحاطة، وهو بطن من حمير». الأنساب: ٥٧٦/٥، وانظر: الباب في تهذيب الأنساب:

٣/ ٣٥٤.

(٧) الظاهر زيادته. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٥٠.

(٨) (ش): «السوداويّ»، (ف ل): «السواريّ»، ثم إنّ المذكور في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>: (السورائيّ).

رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ٨٥٠.

(٩) قال السيّد البروجرديّ<sup>عليه السلام</sup>: «السورايّ، سورى كبشرى قرية». طرائف المقال: ١٨٠/٢.

(١٠) لاحظ الرقم: ٤٦٦، ثمّ الظاهر أنّ البلويّ ليس من تنمة (السورايّ) بل هو عنوان مستقل،

فإنّ السورايّ هو أبو الحسن الحسين بن يزيد البغداديّ السورائيّ. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، =

# إِضَاحُ الْأَشْجَاءِ فِي الْأَسْرَارِ



المنقطة<sup>(١)</sup> نقطة، واللام - ضعيف.

[٧٩٧] أبو عبد الله السياري<sup>(٢)</sup>، بالسین المهملة، والياء المنقطة تحتها نقطتان المشددة.

[٧٩٨] أبو الفرج القتات<sup>(٣)</sup> و<sup>(٤)</sup>، بالقاف، والتاء المنقطة فوقها نقطتان، وبعد الألف تاء<sup>(٥)</sup> واحدة.

[٧٩٩] أبو الحسين الشوسنجردي<sup>(٦)</sup> - بالنون بعد السين الثانية، التي بعد الواو، والجيم - كان من صلحاء أصحابنا المتكلمين وعلمائهم وأعيانهم، له كتاب في الإمامة معروف به<sup>(٧)</sup>، كان قد حج على قدميه خمسين حجة.

قال: مضيت إلى أبي القاسم البلخي إلى بلخ بعد زيارتي الرضا عليه السلام بطوس<sup>(٨)</sup> فسلمت عليه، وكان عارفاً به ومعني كتاب أبي جعفر بن قبة في الإمامة المعروف بـ: الإنصاف، فوقف عليه ونقضه بالمسترشد في الإمامة، فعدت إلى الري

---

=الرقم: ١٣٦، ٨٥٠، وهو لم يوصف في أي واحد من مصادرنا بـ(البلوي) ولم يضعف فيها وإن البلوي وهو الضعيف: عبد الله بن محمد البلوي. لاحظ: رجال النجاشي عليه السلام، الرقم: ٨٢٧، ٨٨٤.

(١) (عة) زيادة: «تحتها».

(٢) لاحظ الرقم: ٥٣.

(٣) (ف): «القتاب» (ش): «الفتائي».

(٤) قال السمعاني: «القتات - بفتح الفاء وتشديد التاء الأولى المعجمة بنقطتين من فوق وفي آخرها تاء أخرى - هذه النسبة إلى بيع القت، وهو نوع من كلاء تسمن به الدواب». الأنساب: ٤/ ٤٤٨.

(٥) (ف): «باء».

(٦) لاحظ الرقم: ٦٦٦.

(٧) (ض، عة) لم ترد: «به».

(٨) (عة) لم ترد: «بطوس».

# العقراية الحاشية



فدفعت<sup>(١)</sup> الكتاب إلى ابن قبة فنقضه بالمستثبت في الإمامة، فحملته إلى أبي القاسم؛ فنقضه بنقض المستثبت، فعدت إلى الريّ فوجدت أبا جعفر قد مات رحمه الله.

[٨٠٠] أبو الحسين<sup>(٢)</sup> العقرائي<sup>(٣)</sup>، بالقاف، والنون بعد الألف قبل الياء<sup>(٤)</sup>.

فهذا آخر ما أردنا إثباته في هذا الكتاب.

ومن أراد التطويل والاستقصاء في معرفة الرجال كلّهم، وأحوالهم وتعديلهم وجرحهم، فعليه بكتابنا الكبير الموسوم (كشف المقال في معرفة الرجال).

وصلّى الله على سيّد المرسلين مُحَمَّد

النَّبِيِّ<sup>(٥)</sup> وآله الطاهرين. فرغ<sup>(٦)</sup>

المصنّف من تصنيفه آخر نهار

الثلاثاء تاسع عشر<sup>(٧)</sup> ذي

القعدة من سنة سبع

وسبعمائة<sup>(٨)</sup> و<sup>(٩)</sup>

(١) (ف): «ودفعت».

(٢) (ع): «الحسن»، والصواب ما أثبتناه. لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٧٨.

(٣) (ع): «القطواني»، ولعلّ ما أثبتناه هو الصواب، فإنّا لم نجد أبا الحسن (الحسين) القطواني، ولكن أبو الحسن (الحسين) العقرائي. موجود في رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٠٢٦، ثمّ إنه لعلّ الصواب: «العقراي». لاحظ: رجال النجاشي<sup>عليه السلام</sup>، الرقم: ١٧٨ ولاحظ الرقم: ٥٦٠.

(٤) (ج): «الميم»!

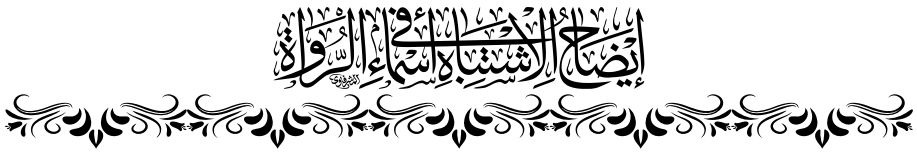
(٥) (ع): لم ترد: «النبي».

(٦) (ف) زيادة: «في بعض النسخ».

(٧) (ض، ع): «عشري».

(٨) (ف) زيادة: «والحمد لله على الإتمام».

(٩) ذكر هذا الإمضاء في هامش (ش)، وقال: «نقلت هذا من نسخة عتيقة بعد ابتياعي هذه النسخة»



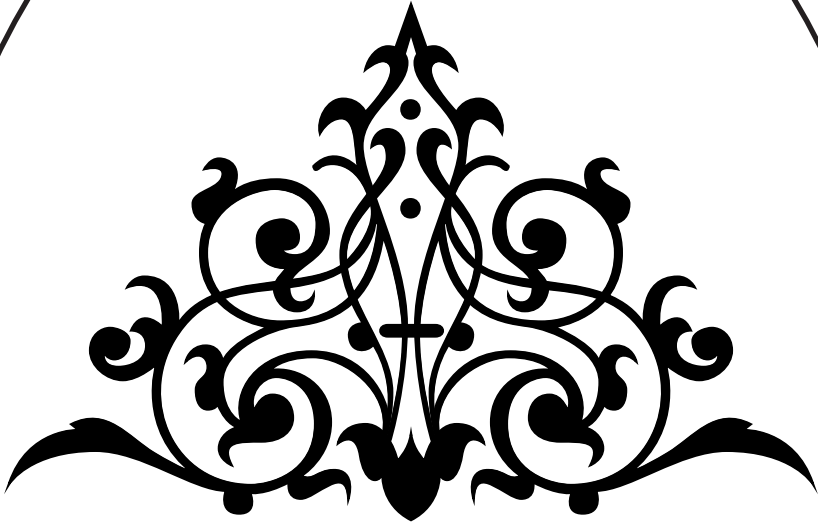
---

= الشريعة في شيراز - ظ .

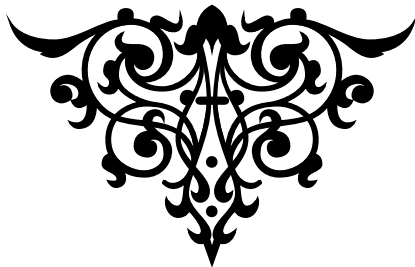
وكان الفراغ من تصحيحه وتحقيقه  
والتعليق عليه بما يسع المقام  
في (٢٠) شهر جمادى  
الأولى سنة (١٤٣٨ هـ)،  
والحمد لله رب العالمين،  
وصلّى الله على مُحَمَّد  
وآله الطاهرين،  
ولعنة الله على  
أعدائهم أجمعين  
مُحَمَّد باقر  
ملكيان

...

.



الفهرست الفنیة











# الفهرس الففنفف



## فهرس أسماء المعصومفف

|   |                      |
|---|----------------------|
| ٣٤٤ و ٢٠١ و ١٦٥   | النففؐ               |
| ٣٤٤ و ٣٣١ و ٢٨٧ و ٢٧٠   | الإمام أمفر المؤمنفؑ |
| ٣٤٤ و ٢٧٠ و ١٥٨   | الإمام الحسينؑ       |
| ٣٤٤   | الإمام السفءادؑ      |
| ٣٤٧ و ٣٢٩ و ٢٧٢ و ١٦٥   | الإمام الباقرؑ       |
| ٣٤٧ و ٣٤٤ و ٣٣٠ و ٣٢٩ و ٣٢٨ و ٢٧٥ و ٢٦٢ و ٢٢٦ و ١٨٧ و ١٦٥ و ١٥٩ | الإمام الصادقؑ       |
| ٣٢٩ و ٣٢٥ و ٣١٣ و ١٩٧   | الإمام الكاظمؑ       |
| ٣٥٦ و ٣٢٦ و ٣١٢ و ٢٠٦   | الإمام الرضاؑ        |
| ٣٤٦   | الإمام الفواءؑ       |
| ٣٤٦   | الإمام الفافؑ        |
| ٣٤٠ و ٣١٩ و ٣٠٧ و ٢٥١   | الإمام المففؑ        |



# الفهرس الفڤنڤتڤا



## فهرس الرجال

|     |  |
|-----|--|
| ١٣٥ | آدم بن الحسين النخّاس                        |
| ١٣٣ | أبان بن تغلب                                 |
| ١٣٩ | إبراهيم بن أبي البلاد                        |
| ١٣٧ | إبراهيم بن إسحاق النهاونديّ                  |
| ١٤٠ | إبراهيم بن خالد العطار                       |
| ١٣٩ | إبراهيم بن رجاء                              |
| ١٣٦ | إبراهيم بن سليمان بن حيّان                   |
| ١٤٠ | إبراهيم بن عبد الله العصفّاف                 |
| ١٣٧ | إبراهيم بن عيسى                              |
| ١٣٧ | إبراهيم بن أبي بكر محمد بن الربيع            |
| ١٣٩ | إبراهيم بن مهزم                              |
| ١٣٧ | إبراهيم بن نصر بن القعقاع                    |
| ١٤٦ | أحمد بن أبي بشر السراج                       |
| ١٦٠ | أحمد بن أبي رافع الصيّمرّيّ                  |
| ١٥١ | أحمد بن إبراهيم بن أبي رافع بن عبّيد بن عازب |
| ١٥٤ | أحمد بن إبراهيم بن إساعيل بن داوود بن حمدون  |
| ١٥٥ | أحمد بن إبراهيم بن المعلّى بن أسد العبّسيّ   |
| ١٥٦ | أحمد بن أصفهبد                               |
| ١٤٦ | أحمد بن الحسن بن الحسين اللؤلؤيّ             |

# إيضاح الأئمة في الروايات

|     |  |
|-----|--|
| ١٤٦ | أحمد بن الحسين بن سعيد بن حماد                               |
| ١٤٧ | أحمد بن الحسين القزّاز                                       |
| ١٥٨ | أحمد بن رباح بن أبي نصر السكوني                              |
| ١٥٦ | أحمد بن رزق الغُمشاني  |
| ١٦٢ | أحمد بن سقلاب  |
| ١٥٨ | أحمد بن سليمان الحجّال                                       |
| ١٤٦ | أحمد بن صبيح   |
| ١٥٧ | أحمد بن عائذ الأحمسي   |
| ١٥٨ | أحمد بن عامر بن سليمان بن صالح                               |
| ١٥١ | أحمد بن عبد الله بن أحمد بن جُلَيْن الدوري                   |
| ١٥٨ | أحمد بن عبد الله بن عيسى بن مَصْقَلَة بن سعد                 |
| ١٥٤ | أحمد بن عبد الله بن مهران                                    |
| ١٥٢ | أحمد بن عبد الواحد بن أحمد البزاز                            |
| ١٤٩ | أحمد بن عبْدُوس الحَلَنْجِي                                  |
| ١٥٢ | أحمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان                           |
| ١٥٣ | أحمد بن عَلَوِيَّة الأصفهاني                                 |
| ١٥٩ | أحمد بن عليّ بن أحمد بن العباس بن محمّد                      |
| ١٥١ | أحمد بن عليّ بن الحسن بن شاذان                               |
| ١٦١ | أحمد بن عليّ بن الحكم الحُمريّ                               |
| ١٥٦ | أحمد بن عليّ الرازي الحَضِيب الإياديّ                        |
| ١٥٧ | أحمد بن عليّ بن عبِيد الله بن النصريّ                        |
| ١٥٥ | أحمد بن عليّ الفائديّ  |
| ١٤٨ | أحمد بن عليّ بن محمّد بن جعفر بن عبِيد الله العلويّ العقيقيّ |
| ١٥٨ | أحمد بن عمر الحلال   |

# الفهرست الفنی



|     |   |
|-----|---|
| ١٦١ | أحمد بن عمر بن كیسبة  |
| ١٤٧ | أحمد بن عمر بن المنهال  |
| ١٦٠ | أحمد بن مابنداذ   |
| ١٥٢ | أحمد بن محمد بن أحمد بن طرخان الكندي                                |
| ١٥٠ | أحمد بن محمد بن جعفر الصولي   |
| ١٦٠ | أحمد بن محمد الجندي   |
| ١٥٤ | أحمد بن محمد بن الحسين بن دُول                                      |
| ١٤٦ | أحمد بن محمد الزراري  |
| ١٥٤ | أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن بن زياد بن عبد الله              |
| ١٥٠ | أحمد بن محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين بن سُنْسُن |
| ١٤٨ | أحمد بن محمد بن سيار  |
| ١٥١ | أحمد بن محمد بن عبّيد الله بن الحسن بن عيَّاش                       |
| ١٥٤ | أحمد بن محمد بن عليّ بن عمر بن رباح القلاء السوّاق                  |
| ١٤٥ | أحمد بن محمد بن عمرو البزنطي  |
| ١٤٩ | أحمد بن محمد بن عيسى بن عبد الله بن سعد بن مالك بن الأحوص بن السائب |
| ١٤٩ | أحمد بن محمد بن عيسى الغرّاد  |
| ١٦١ | أحمد بن محمد المستنشق   |
| ١٤٧ | أحمد بن محمد بن مسلمة   |
| ١٥٧ | أحمد بن محمد بن يحيى الخازمي  |
| ١٦٢ | أحمد بن المفلس  |
| ١٥٣ | أحمد بن ميثم بن أبي نعيم  |
| ١٦٠ | أحمد بن ميثم  |
| ١٥٦ | أحمد بن النضر الخزّاز   |
| ١٥٤ | أحمد بن وهيب بن حفص الأسديّ الجريري                                 |



# إيضاح الأئمة السادة

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| ١٥٠ | أحمد بن هلال أبو جعفر العبّرتائيّ |
| ١٦٠ | أحمد بن يحيى الأوديّ              |
| ١٤٨ | أحمد بن يحيى بن حكيم              |
| ١٣٤ | إدريس بن زياد الكفرتوثيّ          |
| ١٣٥ | إدريس بن الفضل بن سليمان          |
| ١٣٦ | إدريس بن مسلم الجوانيّ            |
| ١٣٥ | أديم بن الحرّ الجعفيّ             |
| ١٣٦ | أسباط بن سالم                     |
| ١٤٤ | إسحاق بن جرير بن يزيد             |
| ١٤٤ | إسحاق بن جندب الفرائضيّ           |
| ١٤٥ | إسحاق بن الحسن بن بكران           |
| ١٤٥ | إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان     |
| ١٣٥ | أسد بن معلّى بن أسد               |
| ١٤٠ | إسماعيل بن أبي زياد السكونيّ      |
| ١٤١ | إسماعيل بن أبي زياد السلميّ       |
| ١٤١ | إسماعيل بن سهل الدهقانيّ          |
| ١٤٢ | إسماعيل بن شعيب العريشيّ          |
| ١٤٠ | إسماعيل بن عبد الخالق             |
| ١٤٣ | إسماعيل بن عليّ بن إسحاق          |
| ١٤٣ | إسماعيل بن عليّ بن عليّ بن رزين   |
| ١٤٢ | إسماعيل بن عليّ العمّيّ           |
| ١٤٤ | إسماعيل بن عمّار بن حيّان         |
| ١٤٢ | إسماعيل القصير                    |
| ١٤٣ | إسماعيل بن محمّد بن إسماعيل       |

# الفهرست الفئتي



|     |   |
|-----|---|
| ١٤٠ | إسماعيل بن مهران                                    |
| ١٦١ | إسماعيل بن ميثم                                     |
| ١٤٢ | إسماعيل بن همام بن عبد الرحمن                       |
| ١٤٤ | إسماعيل بن يحيى بن أحمد                             |
| ١٤١ | إسماعيل بن يسار                                     |
| ١٣٥ | أسود بن رزين  |
| ١٣٣ | الأصبع بن نباتة                                     |
| ١٦١ | أصرم بن حوشب  |
| ١٣٥ | أمية بن عمرو  |
| ١٣٦ | أنس بن عياض   |
| ١٣٤ | أيوب بن نوح بن دراج                                 |
| ١٦٧ | بُرد الإسكاف  |
| ١٦٥ | بريد بن معاوية العجلي                               |
| ١٦٧ | بريه العبادي  |
| ١٦٦ | بسّام بن عبد الله الصيرفي                           |
| ١٦٤ | بسّطام بن الحُصَيْن بن أخي خُثَيْمة                 |
| ١٦٤ | بسّطام بن سابور الزيات                              |
| ١٦٦ | بشار بن يسار الضبيعي                                |
| ١٦٥ | بشر بن مسلمة  |
| ١٦٤ | بكر بن أحمد بن إبراهيم بن زياد                      |
| ١٦٤ | بكر بن جناح   |
| ١٦٤ | بكر بن محمد بن حبيب بن بقية                         |
| ١٦٣ | بكر بن محمد بن عبد الرحمن بن نُعَيْم الأزدي الغامدي |
| ١٦٧ | بندار بن محمد                                       |

# إيضاح الأئمة في السيرة

|     |   |
|-----|---|
| ١٦٦ | بيان الجزري   |
| ١٦٩ | تليد بن سليمان  |
| ١٧١ | ثابت بن أبي صفية  |
| ١٧١ | ثابت بن جرير  |
| ١٧١ | ثابت بن شريح  |
| ١٧١ | ثابت بن هُرمز   |
| ١٧٢ | ثُبَيْت بن مُحَمَّد   |
| ١٧٣ | ثُوَيْر بن أبي فاختة  |
| ١٧٩ | جارود بن المنذر   |
| ١٨٠ | جَحْدَر بن المغيرة  |
| ١٨٠ | جَرَّاح المدائني  |
| ١٧٦ | جعفر بن أحمد بن أيوب السمرقندي                                |
| ١٧٨ | جعفر بن أحمد بن كازر الصيرفي                                  |
| ١٧٧ | جعفر بن أحمد بن وَندَك الرازي                                 |
| ١٧٧ | جعفر بن أحمد بن يوسف الأودي                                   |
| ١٧٦ | جعفر بن إسماعيل المنقري                                       |
| ١٧٨ | جعفر الأودي   |
| ١٧٥ | جعفر بن بَشِير الوشاء   |
| ١٧٧ | جعفر بن الحسين بن علي بن شهریار                               |
| ١٧٨ | جعفر بن الفرات  |
| ١٧٨ | جعفر بن مازن  |
| ١٧٦ | جعفر بن مُحَمَّد بن إسحاق بن رباط                             |
| ١٧٦ | جعفر بن مُحَمَّد بن حَكيم                                     |
| ١٧٥ | جعفر بن مُحَمَّد بن سعاة بن موسى بن زُوَيْد بن نَشِيط الحضرمي |

# الفهرست الفنی



|     |  |
|-----|--|
| ۱۷۸ | جعفر بن محمد بن عبید الله بن عتبة                |
| ۱۷۸ | جعفر بن محمد بن قؤلویه                           |
| ۱۷۶ | جعفر بن محمد بن مالک بن عیسی بن سابور            |
| ۱۷۷ | جعفر بن ورقاء بن محمد بن ورقاء بن صله بن المبارك |
| ۱۸۰ | جفیر بن حکم                                      |
| ۱۷۹ | جلبة بن حیان بن الأنجر                           |
| ۱۷۹ | جلبة بن عیاض                                     |
| ۱۷۹ | جمیل بن دراج                                     |
| ۱۸۱ | جندب بن جنادة                                    |
| ۱۸۱ | جندب بن عبد الله                                 |
| ۱۸۰ | جهیم بن أبي جهیم                                 |
| ۱۸۷ | حارث بن عبد الله التغلبي                         |
| ۱۸۷ | حارث بن المغيرة النصري بن نصر بن معاوية          |
| ۱۹۹ | حبيب بن المعلى                                   |
| ۲۰۱ | حبيش بن مبسر                                     |
| ۲۰۰ | حجاج بن رفاعة                                    |
| ۲۰۲ | حجر بن زائدة الحضرمي                             |
| ۲۰۰ | حرير بن عبد الله السجستاني                       |
| ۲۰۲ | حسان بن مهران الجمال                             |
| ۱۹۵ | الحسن بن أحمد بن ريدويه                          |
| ۱۹۱ | الحسن بن الحسين بن الحسن الجحدري                 |
| ۱۹۳ | الحسن بن الحسين العري                            |
| ۱۸۹ | الحسن بن خرزاذ                                   |
| ۱۸۸ | الحسن بن راشد الطفاوي                            |

# إيضاح الأئمة في السيرة

|     |  |
|-----|--|
| ١٩١ | الحسن بن رباط  |
| ١٩٢ | الحسن بن الزُّرِّقان   |
| ١٩١ | الحسن بن زَيْدَان الصَّرْمِيّ                                    |
| ١٩١ | الحسن بن السَّرِّيّ  |
| ١٩٩ | الحسن بن الطَّيِّب الشُّجَاعِيّ                                  |
| ١٩٠ | الحسن بن الطَّيِّب الشُّجَاعِيّ                                  |
| ١٨٧ | الحسن بن ظريف  |
| ١٩٥ | الحسن بن ظريف بن ناصح  |
| ١٩٥ | الحسن بن العباس بن الحَرِيش                                      |
| ١٩٠ | الحسن بن عطية الحنَّاط الدُّغَشِيّ المَحَارِبِيّ                 |
| ١٩١ | الحسن بن عليّ بن أبي عقيل العُمَائيّ                             |
| ١٩٢ | الحسن بن عليّ بن أبي المغيرة الزُّبَيْدِيّ                       |
| ١٩٨ | الحسن بن عليّ بن بَزِيع  |
| ١٨٩ | الحسن بن عليّ بن بَقَّاح   |
| ١٨٩ | الحسن بن عليّ بن زياد الوَشَّاء الحَزَّاز                        |
| ١٩٥ | الحسن بن عليّ الزيتونيّ  |
| ١٩٢ | الحسن بن عليّ بن سَبْرَة   |
| ١٨٧ | الحسن بن أبي قتادة عليّ بن محمَّد بن عُبَيْد بن حَفْص بن حُمَيْد |
| ١٩٤ | الحسن بن عَمْرُو بن مِنْهَال بن مِقْلَاص                         |
| ١٩٥ | الحسن بن عَنَسَة   |
| ١٩٨ | الحسن بن مَتَّوِيه بن السنديّ                                    |
| ١٨٧ | الحسن بن مَتَّيل   |
| ١٩٢ | الحسن بن محمَّد بن أحمد الصفَّار البصريّ                         |
| ١٨٨ | الحسن بن محمَّد بن جُمهور العمِّيّ                               |

# الفهرست الفنی



|     |   |
|-----|---|
| ۱۸۸ | الحسن بن محمد بن سهل النوفليّ                   |
| ۱۹۵ | الحسن بن موسى النوبختيّ                         |
| ۱۸۸ | الحسن بن أبي سعيد هاشم بن حيّان                 |
| ۱۹۳ | الحسين بن أبي العلاء الخفاف                     |
| ۱۹۴ | الحسين بن أبي غنّدر                             |
| ۱۹۶ | الحسين بن إبراهيم بن ميسور الصائغ               |
| ۱۹۹ | الحسين بن أحمد بن محمد بن منصور الصائغ          |
| ۱۹۷ | الحسين بن أحمد بن المغيرة                       |
| ۱۹۹ | الحسين بن أحمد بن المغيرة الثلاج                |
| ۱۹۳ | الحسين بن أحمد المنقريّ                         |
| ۱۹۰ | الحسين بن إشكيب                                 |
| ۱۸۹ | الحسين بن بسّطام                                |
| ۱۹۴ | الحسين بن ثور بن أبي فاختة سعيد بن حُمران       |
| ۱۹۶ | الحسين بن جعفر بن محمد المخزوميّ الخزّاز        |
| ۱۸۷ | الحسين بن الحكم الجبريّ                         |
| ۱۹۶ | الحسين بن حمدان الحَصْبِيّ الجُنُبَلَائِيّ      |
| ۱۹۷ | الحسين بن خالويه                                |
| ۱۹۵ | الحسين بن شاذويه                                |
| ۱۹۸ | الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم العَضاريّ        |
| ۱۹۴ | الحسين بن عبيد الله بن حُمران الهمدانيّ         |
| ۱۸۹ | الحسين بن عبيد الله السَّعْدِيّ                 |
| ۱۹۳ | الحسين بن عثمان الأحمسيّ                        |
| ۱۹۰ | الحسين بن علّان                                 |
| ۱۹۸ | الحسين بن عليّ بن الحسين بن محمد بن يوسف الوزير |

# إيضاح الأئمة في السيرة

|     |   |
|-----|---|
| ١٩٧ | الحسين بن عليّ القميّ الحزّاز                       |
| ١٩٦ | الحسين بن عنبّسة الصوفيّ                            |
| ١٨٧ | الحسين بن فُهم                                      |
| ١٩٩ | الحسين بن محمّد بن بنان                             |
| ١٩٨ | الحسين بن محمّد بن جعفر الخالع                      |
| ١٩٧ | الحسين بن محمّد بن الفرزدق بن بُجَيْر               |
| ١٩٠ | الحسين بن موسى بن سالم الحنّاط                      |
| ١٩٣ | الحسين بن نُعيم                                     |
| ١٩٩ | الحسين بن هديّة                                     |
| ٢٠٠ | حُصَيْن بن المخارق بن عبد الرحمن بن ورقاء بن حُثَيّ |
| ١٨٤ | حَفْص بن البختريّ                                   |
| ١٨٥ | حَفْص بن سالم                                       |
| ١٨٥ | حَفْص بن سُوقَة العُمريّ                            |
| ١٨٥ | حَفْص بن عاصم                                       |
| ١٨٤ | حَفْص بن غياث بن طَلْق بن معاوية بن مالك            |
| ١٨٥ | حَفْص بن محمّد بن سعيد الأحسيّ                      |
| ١٨٦ | حَكَم بن أيمن الحنّاط                               |
| ١٨٦ | حَكَم بن حُكَيْم                                    |
| ١٨٦ | الحكم بن سعد الأسدي الناشريّ                        |
| ١٨٣ | الحكم بن عتيبة                                      |
| ١٨٦ | حَكَم القَتّات                                      |
| ٢٠٠ | حمّاد بن عثمان بن عمرو بن خالد الفزاريّ العَرَزَميّ |
| ١٨٦ | حمدان بن المعافى                                    |
| ٢٠٢ | حمزة بن عليّ بن زُهرة الحسيني الحلبيّ               |

# الفهرست الفنی



|     |   |
|-----|---|
| ۱۸۴ | حمید بن راشد بن عَسَّان الذهلي                          |
| ۱۸۵ | حمید بن زیاد بن حماد بن حماد بن زیاد بن هوار الدهقان    |
| ۱۸۳ | حمید بن شعيب السبيعي الهمداني                           |
| ۱۸۳ | حمید بن المثنى  |
| ۲۰۱ | حنان بن سدير بن حُكَيْم بن صُهَيْب                      |
| ۲۰۲ | حَنْظَلَة بن زكريّا بن يحيى بن حنظلة بن خالد بن العيّار |
| ۲۰۱ | حيدر بن محمد بن نُعَيْم                                 |
| ۲۰۴ | خالد بن أبي كَرِيْمَة                                   |
| ۲۰۳ | خالد بن جرير بن يزيد بن جرير                            |
| ۲۰۳ | خالد بن سعيد  |
| ۲۰۴ | خالد بن صَبِيح  |
| ۲۰۴ | خالد بن طُهْمَان  |
| ۲۰۳ | خالد بن مادّ القلانسي الكوفي                            |
| ۲۰۳ | خالد بن نَجِيح الجَوّان                                 |
| ۲۰۴ | خالد بن يزيد بن جبَل                                    |
| ۲۰۴ | خالد بن يزيد أبو يزيد العُكْلِيّ                        |
| ۲۰۵ | خطاب بن مَسْلَمَة                                       |
| ۲۰۵ | خلاد السّدى البرّاز                                     |
| ۲۰۴ | خلف بن حماد بن ناشر                                     |
| ۲۰۴ | خُلَيْد بن أَوْفَى                                      |
| ۲۰۵ | خليل العبدي   |
| ۲۰۵ | خَيْرِي بن عليّ الطحّان                                 |
| ۲۰۵ | خَيْثَمَة   |
| ۲۰۶ | خَيْرَان  |



# إيضاح الأئمة في الرواة

|     |  |
|-----|--|
| ٢١٠ | دارم بن قبيصة بن نهشل بن مجّع الدارميّ       |
| ٢٠٧ | داوود بن أسد بن عفير                         |
| ٢٠٨ | داوود بن حصّين الأسديّ                       |
| ٢٠٨ | داوود الرقيّ                                 |
| ٢٠٩ | داوود بن زريّ                                |
| ٢٠٨ | داوود بن سرحان العطّار                       |
| ٢٠٩ | داوود بن سليمان                              |
| ٢٠٨ | داوود بن عليّ اليعقوبيّ الهاشميّ             |
| ٢٠٨ | داوود بن فرقد                                |
| ٢٠٧ | داوود بن كثير الرقيّ                         |
| ٢٠٧ | داوود بن كورة                                |
| ٢١٠ | داوود بن مافنة الصّرّميّ                     |
| ٢١١ | دُرست بن أبي منصور الواسطيّ                  |
| ٢١٠ | دُعبل بن عليّ بن رزين بن عثمان بن عبد الرحمن |
| ٢١٣ | دُبيان بن حكيم                               |
| ٢١٣ | ذريح بن محمّد بن يزيد                        |
| ٢١٦ | ربّعي بن عبد الله بن الجارود بن أبي سبرة     |
| ٢١٥ | ربيع بن محمّد بن عمر بن حسان الأصم المِسيّ   |
| ٢١٦ | ربيعة بن سميع                                |
| ٢١٦ | رجاء الجحدريّ                                |
| ٢١٥ | رجاء بن يحيى بن سامان                        |
| ٢١٧ | زريق بن الزبير الحلقانيّ                     |
| ٢١٥ | رفاعة بن موسى النخاس                         |
| ٢١٥ | الريان بن الصلت                              |

# الفهارس الفينيتية



|     |   |
|-----|---|
| ٢١٦ | رُقَيْم بن إلياس بن عَمْرٍو البجليّ                 |
| ٢١٧ | رَوْح بن عبد الرحيم                                 |
| ٢٢١ | زحر بن عبد الله                                     |
| ٢٢١ | زُرْعَة بن محمّد                                    |
| ٢٢٠ | زُرارة بن أعين بن سُئْسُن                           |
| ٢١٩ | زكريّا بن إدريس بن عبد الله بن سعد الأشعريّ القمّيّ |
| ٢١٩ | زياد بن أبي غياث                                    |
| ٢١٩ | زياد بن مروان                                       |
| ٢٢٠ | زيد الزّرّاد  |
| ٢٢١ | زيد الرطّاب   |
| ٢٢١ | زيد بن محمّد بن جعفر بن المبارك                     |
| ٢٢٠ | زيد النّزسيّ  |
| ٢٢٠ | زيد بن يونس   |
| ٢٢٨ | سالم الحنّاط  |
| ٢٢٦ | سالم بن مُكْرَم بن عبد الله                         |
| ٢٢٥ | سعد بن أبي خلف                                      |
| ٢٢٨ | سعدان بن مسلم                                       |
| ٢٢٣ | سعيد بن أبي الجهم القابوسيّ اللخميّ                 |
| ٢٢٣ | سعيد بن أحمد بن موسى                                |
| ٢٢٤ | سعيد بن بَنان                                       |
| ٢٢٣ | سعيد بن حَيْثَم                                     |
| ٢٢٤ | سعيد بن سعد بن سُليّم بن العبّاس بن شريك العبسيّ    |
| ٢٢٣ | سعد بن طريف الإسكاف                                 |
| ٢٢٤ | سعيد بن مسلمة                                       |

# إيضاح الأئمة في الرواة

|     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| ٢٢٥ | سعيد بن يسار                          |
| ٢٢٥ | سعيد بن يسار الضُّبُعِيّ              |
| ٢٢٩ | سعير بن إبراهيم بن مرديثة الحارثيّ    |
| ٢٢٨ | سلام بن عبد الله الهاشميّ             |
| ٢٢٧ | سلامة بن أبي عمرة الخراسانيّ          |
| ٢٢٧ | سلامة بن محمّد الأزرقيّ               |
| ٢٢٧ | سلمة بن الخطّاب                       |
| ٢٢٧ | سليم بن أبي حيّة                      |
| ٢٢٩ | سُلَيْم الفراء                        |
| ٢٢٦ | سليمان بن داود المنقريّ               |
| ٢٢٥ | سليمان بن سفيان المشد                 |
| ٢٢٦ | سليمان بن سعاة الصَّبِيّ الكُوزيّ     |
| ٢٢٧ | سليمان بن يسار                        |
| ٢٢٩ | سماعة بن مهران بن عبد الرحمن الحضرميّ |
| ٢٢٥ | سندي البرّاز                          |
| ٢٢٧ | سندي بن الربيع                        |
| ٢٢٨ | سويد بن مسلم القلاء                   |
| ٢٢٦ | سهل بن زاذويه                         |
| ٢٢٦ | سهل بن الهُرْمزدان                    |
| ٢٢٩ | سيابة بن ناجية                        |
| ٢٢٨ | سيف بن عميرة                          |
| ٢٢٥ | سيف بن عميرة                          |
| ٢٣١ | شبابة بن سوار                         |
| ٢٣٣ | صالح بن أبي حمّاد                     |

# الفهرست الفنی



|     |   |
|-----|---|
| ۲۳۳ | صالح بن خالد المَحامليّ                           |
| ۲۳۳ | صالح بن عقبة بن قيس بن سَمعان بن أبي رُبَيْحَة    |
| ۲۳۴ | صَبّاح بن صبيح الحَذاء الفزاريّ                   |
| ۲۳۴ | صَبّاح بن يحيى                                    |
| ۲۳۴ | صبيح الصائغ                                       |
| ۲۳۴ | صدقة بن بندار                                     |
| ۲۳۴ | صَعَصَعَة بن صُوحان العبديّ                       |
| ۲۳۵ | طَلّاب بن حوشب                                    |
| ۲۳۵ | طلحة بن زيد                                       |
| ۲۳۷ | ظفر بن حُمدون                                     |
| ۲۷۵ | عاصم الكُوزيّ                                     |
| ۲۷۵ | عاصم بن حميد الحنّاط الحنفيّ                      |
| ۲۶۲ | عامر بن عبد الله بن جذاعة                         |
| ۲۴۳ | عامر بن واثلة                                     |
| ۲۶۱ | عبّاد أبو سعيد العُصْفريّ                         |
| ۲۴۲ | عبّاد الرّواجينيّ بن يعقوب الأسديّ                |
| ۲۶۱ | عبّاد بن صهيب                                     |
| ۲۴۳ | عبّاد بن يعقوب الرّواجينيّ                        |
| ۲۵۶ | العبّاس بن عامر بن ربّاح                          |
| ۲۴۲ | العبّاس بن عمر بن العبّاس الكلّوذانيّ             |
| ۲۴۳ | عبّاس بن محمّد بن حاتم بن واقد                    |
| ۲۵۷ | عبّاس بن الوليد بن صبيح                           |
| ۲۵۶ | عبّاس بن يزيد الحرزيّ                             |
| ۲۶۵ | عبد الله بن أبي أويس بن مالك بن أبي عامر الأصبحيّ |

# إيضاح الأسماء الواردة في القرآن

|     |  |
|-----|--|
| ٢٣٩ | عبد الله بن أبي يعفور العبديّ                            |
| ٢٦٥ | عبد الله بن إبراهيم بن أبي عمرو الغفاريّ                 |
| ٢٤١ | عبد الله بن أحمد بن حرب بن مهزم بن خالد بن الفزر العبديّ |
| ٢٧٠ | عبد الله بن أحمد بن عامر بن سليمان بن صالح               |
| ٢٦٣ | عبد الله بن أحمد بن مُستورد                              |
| ٢٦٤ | عبد الله بن أيوب بن راشد الزهريّ                         |
| ٢٤١ | عبد الله بن بسطام  |
| ٢٤٠ | عبد الله بن جبلة بن حيان بن الحرّ الكنانيّ               |
| ٢٧١ | عبد الله بن الحسين بن سعيد القطرُبليّ                    |
| ٢٦٦ | عبد الله بن الحكم الأرمينيّ                              |
| ٢٧٠ | عبد الله بن خدّاش  |
| ٢٦٣ | عبد الله بن خفّقة  |
| ٢٦٩ | عبد الله بن داهر بن يحيى الأحمريّ                        |
| ٢٦٥ | عبد الله بن سعيد   |
| ٢٤٠ | عبد الله بن سعيد بن حيّان بن أبجر الكنانيّ               |
| ٢٤٠ | عبد الله بن سنان بن طريف                                 |
| ٢٤١ | عبد الله بن عبد الرحمن الأصمّ المسمعيّ                   |
| ٢٦٥ | عبد الله بن عبد الرحمن بن عتيبة                          |
| ٢٦٤ | عبد الله بن العلاء المذارّيّ                             |
| ٢٦٩ | عبد الله بن عُمر بن بكر الحنّاط                          |
| ٢٦٩ | عبد الله بن القاسم الحضرميّ                              |
| ٢٦٥ | عبد الله بن محمّد البلويّ                                |
| ٢٦٤ | عبد الله بن محمّد بن بُنان                               |
| ٢٧١ | عبد الله بن محمّد بن عبد الله                            |

# الفهرست الفئتي



|           |  |
|-----------|--|
| ٢٧٠       | عبد الله بن محمد النهيك                                  |
| ٢٦٤       | عبد الله بن محمد بن هارون الزبيري                        |
| ٢٦٤       | عبد الله بن مسكان  |
| ٢٤٠       | عبد الله بن المغيرة                                      |
| ٢٣٩       | عبد الله بن ميمون بن الأسود القداح                       |
| ٢٣٩       | عبد الله بن النجاشي بن عثيم بن سمعان                     |
| ٢٧١       | عبد الله بن هليل   |
| ٢٧٦       | عبدان بن محمد الجويمي                                    |
| ٢٤٤ و ٢٦٤ | عبد الجبار بن شيران                                      |
| ٢٦٨       | عبد الرحمن بن أحمد بن جيرويه                             |
| ٢٦٧       | عبد الرحمن بن أحمد بن نهيك السمرى                        |
| ٢٦٨       | عبد الرحمن بن الحسن القاساني                             |
| ٢٦٨       | عبد الرحمن بن سالم بن عبد الرحمن الأشل                   |
| ٢٦٨       | عبد الرحمن بن عمرو العائدي                               |
| ٢٦٨       | عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الرزمي الفزاري           |
| ٢٧٤       | عبد الصمد بن بشير الغرامي العبدى                         |
| ٢٧٧       | عبد الصمد بن علي بن مكرم الطستى                          |
| ٢٧٢       | عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى الأزدي البصري |
| ٢٧٣       | عبد الغفار بن حبيب الطائي الجازي                         |
| ٢٧٧       | عبد الكريم بن هليل                                       |
| ٢٦٩       | عبد الملك بن حكيم الخثعمي                                |
| ٢٦٩       | عبد الملك بن عتبة الهاشمي اللهي                          |
| ٢٦٩       | عبد الملك بن هارون بن عنتره                              |
| ٢٧٥       | عبدوس بن إبراهيم   |

# إيضاح الأئمة في الروايات

|     |  |
|-----|--|
| ٢٧٤ | عبد الوهاب المدرائي                                |
| ٢٦٦ | عبيد بن كثير بن محمد                               |
| ٢٦٣ | عبيد الله بن أحمد بن نهيك                          |
| ٢٦٦ | عبيد الله بن الفضل النبهائي                        |
| ٢٧٤ | عبيد الله بن موسى الروبائي                         |
| ٢٧١ | عبيد الله الوصافي                                  |
| ٢٤١ | عبيس بن هشام الناصري                               |
| ٢٤٣ | عثمان بن أحمد السهاك                               |
| ٢٤٢ | عثمان بن حاتم بن متتاب                             |
| ٢٤٣ | عثمان بن حاتم بن المتتاب التغلبي                   |
| ٢٧٤ | عثمان بن عيسى                                      |
| ٢٤٣ | عصمة بن عبيد الله السدوسي                          |
| ٢٦٣ | عقبة بن محرز                                       |
| ٢٦٣ | العلاء بن رزين القلاء                              |
| ٢٦٣ | العلاء بن المقعد                                   |
| ٢٤٤ | علوية بن متويه بن علي بن سعد أخي أبي الآثار القزدي |
| ٢٥٥ | علي بن أبي جهمة                                    |
| ٢٤٥ | علي بن أبي حاتم                                    |
| ٢٥٠ | علي بن أبي صالح                                    |
| ٢٤٤ | علي بن إبراهيم بن المعلّى البراز                   |
| ٢٤٧ | علي بن أحمد بن أبي جند                             |
| ٢٥٢ | علي بن بزرج الحياط                                 |
| ٢٥٦ | علي بن جعفر الهمازي البرمكي                        |
| ٢٤٥ | علي بن حبشي بن قوفي                                |

# الفهرست الفنی



|     |   |
|-----|---|
| ۲۵۵ | علي بن حديد بن حكيم المدائني الأزدي الساباطي        |
| ۲۵۵ | علي بن حسان الواسطي                                 |
| ۲۴۸ | علي بن الحسن بن شقير الهمداني                       |
| ۲۴۸ | علي بن الحسن بن محمد الجرمي الطاطري                 |
| ۲۴۷ | علي بن الحسن بن موسى الزرّاد                        |
| ۲۴۵ | علي بن الحسين السعدآبادي                            |
| ۲۴۵ | علي بن الحسين بن عمرو الخزاز                        |
| ۲۴۶ | علي بن الحسين بن عمرو الخزاز                        |
| ۲۵۴ | علي بن الحسين الهمداني                              |
| ۲۴۹ | علي بن حماد بن عبيد الله بن حماد العدوي             |
| ۲۴۸ | علي بن رثاب   |
| ۲۵۶ | علي بن ريدويه                                       |
| ۲۴۹ | علي بن سالم الثوباني                                |
| ۲۵۱ | علي بن سعيد بن رزام القاساني                        |
| ۲۵۱ | علي بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين     |
| ۲۵۵ | علي بن سويد السايي                                  |
| ۲۵۴ | علي بن صالح بن محمد بن يزداذ الواسطي العجلي الرقاء  |
| ۲۴۹ | علي بن العباس الخراذيني الرازي                      |
| ۲۵۲ | علي بن عبد الله بن محمد بن عاصم بن زيد              |
| ۲۵۳ | علي بن عبد الرحمن بن عيسى بن عروة بن الجراح القنائي |
| ۲۴۴ | علي بن عبدك   |
| ۲۴۶ | علي بن عبد الواحد الحميري                           |
| ۲۴۷ | علي بن عقبة بن خالد                                 |
| ۲۵۴ | علي بن عمران الخزاز الكوفي                          |



# إيضاح الأئمة السجدة

|     |  |
|-----|--|
| ٢٥٦ | علي بن عيسى  |
| ٢٥٠ | علي بن فضيل الخزّاز                                    |
| ٢٥١ | علي بن محمّد بن إبراهيم بن أبان الرازي الكلينيّ        |
| ٢٤٤ | علي بن محمّد الجعّريّ                                  |
| ٢٤٦ | علي بن محمّد بن جعفر بن رويده                          |
| ٢٥٢ | علي بن محمّد بن جعفر بن عبّسة                          |
| ٢٤٥ | علي بن محمّد الجوخانيّ                                 |
| ٢٥٣ | علي بن محمّد بن عليّ الخزّاز                           |
| ٢٤٦ | علي بن محمّد بن ربّاح                                  |
| ٢٤٧ | علي بن محمّد بن زياد التّستريّ                         |
| ٢٥١ | علي بن محمّد السّمريّ                                  |
| ٢٥٣ | علي بن محمّد بن شيران الأبيّ                           |
| ٢٥٠ | علي بن محمّد بن شيرة                                   |
| ٢٥٣ | علي بن محمّد بن العبّاس بن فسانجس                      |
| ٢٥٢ | علي بن محمّد بن عليّ بن جعفر بن موسى بن مسرور          |
| ٢٥٠ | علي بن محمّد بن عليّ بن سعد الأشعريّ القميّ القرّدانيّ |
| ٢٤٨ | علي بن محمّد بن كثير بن حمويه العسكريّ                 |
| ٢٥٠ | علي بن محمّد المنقريّ                                  |
| ٢٥٣ | علي بن محمّد بن يوسف بن مهجور                          |
| ٢٥٥ | علي بن معبد  |
| ٢٤٦ | علي بن موسى الكميذانيّ                                 |
| ٢٤٧ | علي بن مهزيار  |
| ٢٥٤ | علي بن ميمون الصائغ                                    |
| ٢٥٤ | علي بن وصيف  |

# الفهرست الفنی



|     |  |
|-----|--|
| ٢٤٧ | علي بن هاشم بن البرید                      |
| ٢٥٣ | علي بن هبة الله بن الرائقة                 |
| ٢٧٦ | علي بن محمد                                |
| ٢٧٦ | عمارة بن زيد                               |
| ٢٥٨ | عمر أبو حفص الزبالي                        |
| ٢٥٨ | عمر أبو حفص الرماني                        |
| ٢٥٧ | عمر بن أبي زياد الأبراري                   |
| ٢٥٩ | عمر بن خالد الحنّاط                        |
| ٢٥٨ | عمر بن الربيع                              |
| ٢٧٧ | عمر بن محمد الخلال                         |
| ٢٥٧ | عمر بن محمد بن عبد الرحمن بن أدينة بن سلمة |
| ٢٥٨ | عمر بن يزيد بن ديان الصبقل                 |
| ٢٦٠ | عمران البرقي الجبائي                       |
| ٢٦٠ | عمران بن حمران الأذري                      |
| ٢٦١ | عمران بن شفاء الأصبحي                      |
| ٢٦١ | عمران بن قطن                               |
| ٢٧٦ | العمركي بن علي                             |
| ٢٦٠ | عمرو بن أبي نصر                            |
| ٢٥٩ | عمرو بن جميع الأزدي البصري                 |
| ٢٥٩ | عمرو بن حريث                               |
| ٢٥٩ | عمرو بن عثمان الثقفي الخزّاز               |
| ٢٤٣ | عمرو بن عثمان الخزّاز                      |
| ٢٥٩ | عمرو بن المنهال بن مقلّاص القيسي           |
| ٢٧٥ | عنبرة بن بجاد العابد                       |

# إيضاح الأئمة في الرواة

|     |   |
|-----|---|
| ٢٤٣ | عوانة بن الحسين                                       |
| ٢٦٢ | عيسى بن أعين الجُرَيْرِيّ                             |
| ٢٦٢ | عيسى بن داوود النَجَّار                               |
| ٢٦٢ | عيسى بن راشد  |
| ٢٦٢ | عيسى بن روضة  |
| ٢٦٢ | عيسى بن صبيح العرزمي                                  |
| ٢٦٣ | عيسى بن المُستفاد                                     |
| ٢٦٢ | عيسى بن الوليد الهمداني                               |
| ٢٧٥ | عِيص بن القاسم بن ثابت بن عبيد                        |
| ٢٧٥ | عُيَيْنَة بن ميمون                                    |
| ٢٧٩ | غياث بن إبراهيم التميمي الأُسَيْدِيّ بصريّ            |
| ٢٧٩ | غياث بن كلوب بن فَيْهَس                               |
| ٢٨٢ | فارس بن حاتم بن ماهوَيّه                              |
| ٢٨٢ | فارس بن سليمان  |
| ٢٨٣ | فايد  |
| ٢٨٢ | فَضَالَة بن أيُّوب                                    |
| ٢٨١ | الفَضْل بن أبي قُرّة التميمي السَّمْنُدي              |
| ٢٨٢ | الفَضْل بن جعفر البرّاز                               |
| ٢٨٢ | الفَضْل بن عبد الله بن العبّاس بن مَعْمَر الطالْقانيّ |
| ٢٨١ | الفَضْل بن عثمان المراديّ الصائغ الأنباريّ            |
| ٢٨١ | الفَضْل بن محمّد بن المسيّب الشَّعْرانيّ              |
| ٢٨٢ | الفَضِيل بن يسار                                      |
| ٢٨٥ | القاسم البرسيّ  |
| ٢٨٥ | القاسم بن عروة  |

# الفهرست الفنیة



|          |   |
|----------|---|
| ٢٨٥      | القاسم بن محمد بن الحسن بن خازم                         |
| ٢٨٦      | القاسم بن محمد الخُلُقانيّ                              |
| ٢٨٥      | القاسم بن محمد بن عليّ بن إبراهيم الهمدانيّ             |
| ٢٨٦      | القاسم بن محمد القميّ                                   |
| ٢٨٥      | القاسم بن الوليد القُرشيّ العُمريّ                      |
| ٢٨٧      | كثير بن طارق  |
| ٢٨٧      | كثير بن كُلُّم  |
| ٢٨٧      | كرام  |
| ٢٨٧      | كرامة الجُشميّ  |
| ٢٨٧      | كُلثوم بنت سليم   |
| ٢٨٩      | لوط بن يحيى بن سعيد بن مَخْنَف بن سالم الأزديّ الغامديّ |
| ٢٨٩      | ليث بن البَخْتريّ المراديّ                              |
| ٣٢٧      | مثنى بن الوليد الحنّاط                                  |
| ٣٣٠      | مُحَسَّن بن أحمد القيسيّ                                |
| ٢٩٤      | محمد بن أبي الصُّهبان                                   |
| ٢٩٣      | محمد بن أبي القاسم                                      |
| ٣١٧      | محمد بن إبراهيم بن جعفر النعمانيّ                       |
| ٢٩٦      | محمد بن أحمد بن إسحاق بن البُهلول                       |
| ٢٩٦      | محمد بن أحمد بن بشر بن البطال بن بشير الرّحال           |
| ٣٠١، ٢٩٣ | محمد بن أحمد بن ثابت                                    |
| ٣١٩      | محمد بن أحمد بن الجُنَيْد                               |
| ٢٩٩، ٢٩٥ | محمد بن أحمد بن الحسن القَطَوانيّ                       |
| ٣٠٣      | محمد بن أحمد بن خاقان النّهديّ القلانسيّ                |
| ٢٩١      | محمد بن أحمد بن روح                                     |

# إيضاح الأئمة في السيرة



|     |  |
|-----|--|
| ٢٩٥ | محمد بن أحمد بن زكريا الكوفي                                     |
| ٢٩٨ | محمد بن أحمد بن سليم الصابوني                                    |
| ٣٠٤ | محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران بن خانية                       |
| ٣٢٢ | محمد بن أحمد بن محمد   |
| ٣٠٣ | محمد بن أحمد بن محمد بن رجا البجلي                               |
| ٣١٦ | محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل الكاتب               |
| ٣٢٠ | محمد بن أحمد النعمي  |
| ٣٠٥ | محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري |
| ٣٠٩ | محمد بن إسحاق بن عمار بن حيان التغلبي                            |
| ٣١٢ | محمد بن أسلم الطبري الجلي  |
| ٣٠٩ | محمد بن إسماعيل بن خثيم  |
| ٣٠٣ | محمد بن الأصمغ الهمداني  |
| ٢٩٤ | محمد بن أعين الهمداني الصائغ                                     |
| ٣٠٠ | محمد بن أورمة  |
| ٢٩٥ | محمد بن أيوب بن سَمُون   |
| ٣١٧ | محمد بن بحر الرهني   |
| ٣١٥ | محمد بن بشر الحمدوني   |
| ٣٠٢ | محمد بن بُندار   |
| ٣١٣ | محمد بن البهلول  |
| ٢٩٤ | محمد بن تَسَنِيم   |
| ٣١٠ | محمد بن تميم النهشلي التميمي البصري                              |
| ٣١٢ | محمد بن ثابت   |
| ٢٩١ | محمد بن جرير   |
| ٣١٤ | محمد بن جرير بن رُسْتَم الطبري الآملي                            |

# الفهرست الفنی



|     |  |
|-----|--|
| ۲۹۴ | محمد بن جعفر بن بطة                              |
| ۲۹۷ | محمد بن جعفر الرزاز                              |
| ۳۱۴ | محمد بن جعفر بن عبسة الأهوازي الحداد             |
| ۳۱۱ | محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين            |
| ۲۹۳ | محمد بن حسان الرازي                              |
| ۲۹۶ | محمد بن الحسن بن أبي خالد                        |
| ۲۹۲ | محمد بن الحسن بن شمون                            |
| ۳۱۰ | محمد بن الحسن الصائغ                             |
| ۳۲۰ | محمد بن الحسن بن عبيد الله بن الحسن بن محمد      |
| ۳۰۶ | محمد بن الحسن بن فروخ الصفار                     |
| ۳۰۱ | محمد بن الحسين بن أبي الخطاب زيد                 |
| ۲۹۳ | محمد بن الحسين بن الحنين                         |
| ۲۹۲ | محمد بن الحسين بن سعيد الصائغ                    |
| ۳۲۰ | محمد بن الحسين بن سفرجلة                         |
| ۲۹۵ | محمد بن الحسين بن صالح السبيعي                   |
| ۳۰۸ | محمد بن حكيم الخثعمي                             |
| ۲۹۸ | محمد بن حمران                                    |
| ۳۰۱ | محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي |
| ۳۰۲ | محمد بن خالد بن عمر الطيالسي التميمي             |
| ۳۰۱ | محمد بن خلف بن نسطاس                             |
| ۲۹۲ | محمد بن الخليل                                   |
| ۳۰۶ | محمد بن راشد الحبال                              |
| ۳۱۳ | محمد بن زرقان                                    |
| ۳۰۴ | محمد بن زكريا بن دينار الغلابي                   |

# إيضاح الأئمة في الصلاة

|     |  |
|-----|--|
| ٣٠٠ | محمد بن زكريّا الغلابيّ  |
| ٢٩٩ | محمد بن زكريّا الفلابيّ  |
| ٣١٢ | محمد بن زيد الرّزاميّ  |
| ٣١٣ | محمد بن سعيد بن غزوان  |
| ٢٩٨ | محمد بن سلمة بن أَرْثِيْل  |
| ٣٠٤ | محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين                   |
| ٢٩٢ | محمد بن سماعة بن موسى بن رويد بن نشيط                              |
| ٣١١ | محمد بن سهل بن اليسع بن عبد الله بن سعد بن مالك بن الأحوص الأشعريّ |
| ٣١١ | محمد بن شريح الحضرميّ  |
| ٣٠٩ | محمد بن صدقة العنبريّ  |
| ٣١٥ | محمد بن العباس بن عليّ بن مروان بن الماهيار                        |
| ٣٠٧ | محمد بن عبد الله بن جعفر بن الحسين بن جامع بن مالك الحُميريّ       |
| ٣٠٨ | محمد بن عبد الله بن رباط البَجَليّ                                 |
| ٣١٠ | محمد بن عبد الله بن عمرو بن سالم                                   |
| ٢٩٨ | محمد بن عبد الله بن غالب   |
| ٣٠٣ | محمد بن عبد الله المُسَلّيّ  |
| ٣٠١ | محمد بن عبد الله بن مُلْك  |
| ٣٠٥ | محمد بن عبد الله بن نَجِيج   |
| ٢٩٣ | محمد بن عبد الرحمن بن فتّي   |
| ٣١٤ | محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازيّ                                  |
| ٣٢٣ | محمد بن عبد الملك بن محمد التبان                                   |
| ٢٩٥ | محمد بن عبدة الناسب  |
| ٣٠٧ | محمد بن عبيد المُحاربيّ  |
| ٣٢٢ | محمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن سليمان                        |

# الفهرست الفنیة



|     |  |
|-----|--|
| ۳۱۶ | محمد بن عبيد الله الحقيني العلوي الحسيني المدني                |
| ۳۰۶ | محمد بن أبي القاسم عبيد الله بن عمران الحبائي البرقي           |
| ۳۰۸ | محمد بن عثمان المعدل   |
| ۳۰۹ | محمد بن عذافر بن عيسى بن أفلح                                  |
| ۳۰۷ | محمد بن عطية الحنّاط   |
| ۲۹۲ | محمد بن علي بن أبي شعبة  |
| ۳۰۳ | محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد الهمداني                        |
| ۳۰۳ | محمد بن علي بن جاك   |
| ۲۹۲ | محمد بن علي الجوخاني   |
| ۲۹۷ | محمد بن علي بن خشيش  |
| ۲۹۷ | محمد بن علي بن دحيم  |
| ۳۰۱ | محمد بن علي بن شاك   |
| ۳۱۵ | محمد بن علي السلمغاني  |
| ۳۱۶ | محمد بن علي بن عبدك  |
| ۳۱۸ | محمد بن علي بن الفضل بن تمام بن سكين                           |
| ۲۹۷ | محمد بن علي القنابي  |
| ۳۱۵ | محمد بن علي الكاتب القنائي                                     |
| ۲۹۹ | محمد بن علي بن معمر  |
| ۲۹۲ | محمد بن علي بن النعمان بن أبي طريفة                            |
| ۳۰۵ | محمد بن علي الهمداني   |
| ۲۹۹ | محمد بن علي بن يحيى الأنصاري                                   |
| ۳۲۲ | محمد بن علي بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قرّة                      |
| ۲۹۸ | محمد بن عمر بن محمد بن سالم بن البراء بن سبرة بن سيّار التميمي |
| ۳۰۷ | محمد بن عوام الخلقاني  |



# إيضاح الأئمة في السيرة



|     |  |
|-----|--|
| ٣١٣ | محمد بن عيسى بن عثمان الأجرّي                      |
| ٣٠٩ | محمد بن غورك                                       |
| ٣٠٩ | محمد بن فرات                                       |
| ٣١٣ | محمد بن الفرّج الرّخجيّ                            |
| ٣١١ | محمد بن فضيل بن كثير الصيرفيّ                      |
| ٣٠٠ | محمد بن القاسم البزاز                              |
| ٣٠١ | محمد بن القاسم بن بشار                             |
| ٢٩١ | محمد بن قيس  |
| ٣٠٨ | محمد بن مارد                                       |
| ٣٢١ | محمد بن محمد بن نصر بن منصور                       |
| ٣٢٢ | محمد بن محمد بن النعمان بن عبد السلام بن جابر      |
| ٣١٠ | محمد بن مُرازم بن حكيم الساباطيّ الأزديّ           |
| ٣٠٦ | محمد بن مسعود بن محمد بن عيَّاش السلميّ السمرقنديّ |
| ٣١٣ | محمد بن مسلم                                       |
| ٢٩١ | محمد بن مسلم بن ربّاح                              |
| ٣١٢ | محمد بن مصبّح بن صَبّاح                            |
| ٣٠٩ | محمد بن معروف الخزّاز                              |
| ٣٠٠ | محمد بن مُفضّل بن إبراهيم بن قيس بن رُمّانة        |
| ٣٠٢ | محمد بن مفضّل بن إبراهيم بن قيس بن رُمّانة         |
| ٣١٠ | محمد بن منصور بن يونس بُزْرج                       |
| ٣٠٣ | محمد بن موسى                                       |
| ٣٢٢ | محمد بن أبي عمران موسى بن عليّ بن عبدويه           |
| ٣٠٢ | محمد بن موسى بن عيسى                               |
| ٣٠٤ | محمد بن موسى الهمدانيّ                             |

# الفهرست الفنی



|           |   |
|-----------|---|
| ۳۱۱       | محمد بن میسر بن عبد العزيز النخعي                     |
| ۲۹۴       | محمد والد القاسم بن الحسين بن خازم                    |
| ۳۰۰       | محمد بن الوليد  |
| ۲۹۹       | محمد بن الوليد بن خالد الخزاز                         |
| ۲۹۹ و ۲۹۶ | محمد بن وهبان الدبيلي                                 |
| ۳۲۱       | محمد بن وهبان بن محمد بن حماد بن بشر بن سالم          |
| ۳۰۱       | محمد بن هديّة   |
| ۲۹۹       | محمد بن يحيى الخزاز                                   |
| ۳۰۱       | محمد بن يحيى بن داوود الفحام                          |
| ۳۰۸       | محمد بن يحيى بن سلمان الخثعمي                         |
| ۳۰۵       | محمد بن يحيى المعاذي                                  |
| ۳۰۹       | محمد يلقب ثوابا                                       |
| ۳۰۰       | محمد بن يوسف بن إبراهيم الورداني                      |
| ۳۰۸       | محمد بن يوسف الصنعاني                                 |
| ۳۳۱       | مخول بن إبراهيم النهدي                                |
| ۳۳۰       | مرازم بن حكيم الأزدي المدائني                         |
| ۳۳۰       | مرزبان بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري            |
| ۳۲۷       | مروان بن قيس الدينوري القرشي                          |
| ۳۳۱       | مروك بن عبيد بن سالم بن أبي حفصة                      |
| ۳۲۸       | مسّمع بن عبد الملك بن مسّمع بن مالك                   |
| ۳۳۲       | مُسْمَعِل بن سعد الأسدي الناشري                       |
| ۳۲۹       | مصباح بن الهلّقام بن علوان العجلي                     |
| ۳۲۶       | معاوية بن حُكيم بن معاوية بن عمار الدهني              |
| ۳۲۶       | معاوية بن عمار بن أبي معاوية خبّاب بن عبد الله الدهني |

# إيضاح الأئمة في الصلاة

|     |   |
|-----|---|
| ٣٢٦ | معاوية بن ميسرة بن شريح                               |
| ٣٢٧ | معلّى بن خنيس   |
| ٣٢٧ | معلّى بن محمد البصري                                  |
| ٣٢٩ | مُعَمَّر بن خلاد بن أبي خلاد                          |
| ٣٣١ | مُعَمَّر بن يحيى بن سام العجلي                        |
| ٣٣١ | معن بن عبد السلام                                     |
| ٣٣١ | مُقَرَّن  |
| ٣٣٢ | مُؤَيَّة بن معروف                                     |
| ٣٢٩ | منبه بن عبد الله                                      |
| ٣٢٩ | مُنْخَل بن جميل الأسدي                                |
| ٣٢٩ | مندل بن عليّ العنزي                                   |
| ٣٢٧ | منذر بن جعفر بن حكيم العبدي                           |
| ٣٢٧ | منذر بن محمد بن المنذر بن سعيد بن أبي الجهم القابوسي  |
| ٣٢٧ | منصور بن حازم   |
| ٣٢٦ | منصور بن يونس بزرج                                    |
| ٣٢٥ | موسى بن إبراهيم المروزي                               |
| ٣٣٢ | موسى بن إسماعيل السودكي                               |
| ٣٢٤ | موسى بن جعفر الكُمَيْداني                             |
| ٣٢٤ | موسى بن الحسن بن محمد بن العباس بن إسماعيل بن أبي سهل |
| ٣٢٥ | موسى بن حماد الطيالسي الدارع                          |
| ٣٣١ | موسى بن زنجويه الأرمني                                |
| ٣٢٥ | موسى بن سابق  |
| ٣٢٥ | موسى بن سلمة  |
| ٣٢٥ | موسى بن عمر بن بزيع                                   |

# الفهرست الفنیة



|     |   |
|-----|---|
| ۳۲۴ | موسی بن عمر بن یزید بن ذبیان                              |
| ۳۲۴ | موسی بن القاسم بن معاویة بن وهب البجليّ                   |
| ۳۳۲ | موسی بن هدیة  |
| ۳۳۲ | مهدي بن عتیق  |
| ۳۳۱ | مَهْزِيَار  |
| ۳۳۰ | مِيَّاح المدائنيّ   |
| ۳۳۱ | مَيْثَم بن يحيى   |
| ۳۳۴ | ناصر البَقَّال  |
| ۳۳۳ | نَجِيج بن قبا الغافقيّ                                    |
| ۳۳۴ | نشاط بن صالح بن لفافة                                     |
| ۳۳۳ | نصر بن صَبَّاح  |
| ۳۳۳ | نصر بن عبد الله بن خشيش                                   |
| ۳۳۳ | نصر بن قابوس اللَّخْمِيّ القابوسيّ                        |
| ۳۳۳ | نصر بن مزاحم المنقريّ                                     |
| ۳۳۶ | وَرِيْرَة بن محمد الغسانيّ                                |
| ۳۳۶ | وليد بن صَبِيح  |
| ۳۳۶ | وليد بن العلاء الوصافيّ                                   |
| ۳۳۵ | وَهْب بن عبد ربّه بن أبي ميمونة بن يسار                   |
| ۳۳۵ | وَهْب بن محمد البرّاز                                     |
| ۳۳۵ | وَهْب بن وَهْب بن عبد الله بن زَمْعَة بن الأسود بن المطلب |
| ۳۳۵ | وُهَيْب بن حَفْص  |
| ۳۳۶ | وُهَيْب بن حَفْص النخّاس                                  |
| ۳۳۵ | وُهَيْب بن خالد البصريّ                                   |
| ۳۳۹ | هارون بن الجُهم بن ثوير بن أبي فاختة سعيد بن جهمان        |

# إيضاح الأئمة في الرواة

|     |   |
|-----|---|
| ٣٣٨ | هارون بن حمزة الغنوي الصيرفي              |
| ٣٣٩ | هارون بن عبد العزيز                       |
| ٣٣٩ | هارون بن موسى بن أحمد بن سعيد بن سعيد     |
| ٣٣٨ | هاشم بن إبراهيم العبّاسي                  |
| ٣٣٨ | هاشم بن حيّان                             |
| ٣٤٠ | هبة الله بن أحمد بن محمد الكاتب           |
| ٣٣٧ | هشام بن محمد السائب بن بشر بن زيد بن عمرو |
| ٣٤١ | هلال بن إبراهيم                           |
| ٣٣٨ | هيثم بن عبد الله الرّمانيّ                |
| ٣٣٨ | هيثم بن محمد الثماليّ                     |
| ٣٣٨ | هيثم بن واقد الجزريّ                      |
| ٣٤٥ | يحيى بن أبي بكر بن مهرويه                 |
| ٣٤٣ | يحيى بن بوش                               |
| ٣٤٥ | يحيى بن خلف الواشي الهمدانيّ              |
| ٣٤٤ | يحيى بن زكريّا الترماشيريّ                |
| ٣٤٥ | يحيى بن زكريّا بن شيبان                   |
| ٣٤٥ | يحيى بن زُكَيْر                           |
| ٣٤٦ | يحيى اللحام                               |
| ٣٤٣ | يحيى بن محمد العُلَيْميّ                  |
| ٣٤٥ | يحيى المكنّيّ أبا محمد العلويّ            |
| ٣٤٧ | يزيد أبو خالد القمّاط                     |
| ٣٤٨ | يزيد بن إسحاق بن أبي السحف الغنويّ        |
| ٣٤٦ | يعقوب بن إسحاق السكّيت                    |
| ٣٤٧ | يعقوب بن شيبة                             |

# الفهرست الفنی



|     |   |
|-----|---|
| ۳۴۶ | يعقوب بن نعيم بن قرقارة                         |
| ۳۴۵ | يوسف بن السخت                                   |
| ۳۴۶ | يونس بن يعقوب بن قيس                            |
| ۳۵۴ | ابن خانيه                                       |
| ۳۵۴ | أبو بكر الجعابي                                 |
| ۳۵۵ | أبو بكر بن جُلَيْن الدُّورِيّ                   |
| ۳۵۱ | أبو جُنادة                                      |
| ۳۵۳ | أبو الجوزاء التميمي                             |
| ۳۵۲ | أبو حبيب النَّبَاجِيّ                           |
| ۳۵۵ | أبو الحسن بن البغداديّ السورايّ البرّاز البلويّ |
| ۳۵۶ | أبو الحسين السُّوسَنجَرديّ                      |
| ۳۵۷ | أبو الحسين العقرائي                             |
| ۳۵۲ | أبو حيّون                                       |
| ۱۳۳ | أبرافع  |
| ۳۵۲ | أبو سليمان الخُثَلِيّ                           |
| ۳۵۳ | أبو سُمَيْنَة                                   |
| ۳۵۵ | أبو سيف الوُحَاطِيّ                             |
| ۳۵۳ | أبو الشداخ                                      |
| ۳۵۱ | أبو شعيب المحامليّ                              |
| ۳۵۳ | أبو طالب الأزديّ البصريّ الشَّعْرائيّ           |
| ۳۵۱ | أبو طالب البصريّ                                |
| ۳۵۴ | أبو العبّاس البَقْبَاق الحِمَيريّ               |
| ۳۵۱ | أبو عبد الله الجامورائيّ                        |
| ۳۵۳ | أبو عبد الله بن الحسين بن الحُثَمَريّ           |

# إيضاح الأئمة في الصلاة



|     |                             |
|-----|-----------------------------|
| ٣٥٦ | أبو عبد الله السياري        |
| ٣٥٤ | أبو عبد الله بن عبْدُون     |
| ٣٥٣ | أبو عبد الله بن عياش        |
| ٣٥٢ | أبو عبد الرحمن العَرَزَمِيّ |
| ٣٥٣ | أبو عُيَيْنَةَ              |
| ٣٥٦ | أبو الفرج القَتَّات         |
| ٣٥٣ | أبو محمّد القَرَاز          |
| ٣٥٢ | أبو مخلد السَّرَاج          |
| ٣٥١ | أبو هارون السنجي            |

# الفهرس الفنیة



## فهرس الأماكن والبقة

|     |            |
|-----|------------|
| ٢٧١ | آمد        |
| ٢٥٣ | الأبلة     |
| ١٧٥ | الأبواء    |
| ٢٨١ | أذربيجان   |
| ٢٦٠ | أذرعاء     |
| ٢٨١ | أرمنية     |
| ١٥٣ | أصفهان     |
| ١٥٧ | الأهواز    |
| ٢٧١ | باب الكوفة |
| ٢٢٨ | براوستان   |
| ٣٠٢ | برقروذ     |
| ١٥٣ | البصرة     |
| ٢٧١ | بغداد      |
| ٢٧٦ | بوفك       |
| ٣١٧ | ترماشير    |
| ٢٧٣ | الجازية    |
| ٢٧٢ | جلود       |
| ١٣٥ | خراسان     |
| ٢٧١ | الدعالة    |



# إيضاح الأئمة في الصلاة



|                 |             |
|-----------------|-------------|
| ٢٥٦             | رامشك       |
| ٣٤٣             | الرملة      |
| ٣٥٦ و ٢٢٨       | الري        |
| ٢٥٥             | الساية      |
| ٢٠٠             | سجستان      |
| ٣٠٢             | صحراء جرم   |
| ٢٧٠             | صفين        |
| ٣٠٣             | طاقات عرينة |
| ٣٥٦             | طوس         |
| ٢٠٠             | عرزم        |
| ٣٤٠             | عكبر        |
| ٢٥٠             | قردان       |
| ١٨٧             | قصر صبيح    |
| ٣٠٥ و ٣٠٢ و ٢٢٨ | قم          |
| ٢٥٣             | كازرون      |
| ٢٧٠ و ١٥٨       | كربلاء      |
| ٣١٨             | كرمان       |
| ١٣٥             | كفرثوث      |
| ٣٠٢ و ٢٠٠       | الكوفة      |
| ٢٦٥ و ٢٥٥       | المدينة     |
| ٢٥٦             | نهاوند      |
| ٢٤٤             | نهر خطي     |
| ٢٧٦             | نیشابور     |
| ٣٤٠             | همدان       |
| ٣٠٤             | همدان       |

# الفهرس الثقات والضعفاء

## فهرس الثقات والضعفاء

### أ. الثقات:

|     |  |
|-----|--|
| ١٦٥ | بُرَيْد بن معاوية العجليّ  |
| ١٦٤ | بِسْطَام بن الحُصَيْن بن أَخِي خُثَيْمَة                             |
| ١٧٥ | جعفر بن بَشِير الوشاء  |
| ١٨٥ | حُمَيْد بن زياد بن حَمَّاد بن حَمَّاد بن زياد بن هَوَّار الدَّهْقَان |
| ٣٢٩ | حيان بن عليّ العَنْزِيّ  |
| ٢٠٥ | خطاب بن مَسْلَمَة  |
| ٢٠٨ | داوود بن سِرْحَان العَطَّار  |
| ٢١٦ | رُبْعِي بن عبد الله بن الجارود بن أَبِي سَبْرَة                      |
| ٢٢٧ | سلامة بن أَبِي عَمْرَة الخراسانيّ                                    |
| ٢٢٦ | سليمان بن داوود المَنْقَرِيّ   |
| ٢٢٦ | سهل بن الهُرْمَزْدَان  |
| ٢٧٥ | عاصم الكُوزِيّ   |
| ٢٦١ | عَبَّاد بن صهيب  |
| ٢٤٠ | عبد الله بن جَبَلَة بن حَيَّان بن الحرّ الكِنَانِيّ                  |
| ٢٤٠ | عبد الله بن سعيد بن حَيَّان بن أَبَجَر الكِنَانِيّ                   |
| ٢٥٥ | عليّ بن حسان الواسطيّ  |
| ٢٥١ | عليّ بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين                     |
| ٢٥٤ | عليّ بن عمران الحَزَّاز الكوفيّ                                      |

# إيضاح الأئمة في السير



|     |  |
|-----|--|
| ٢٥٣ | علي بن محمد بن يوسف بن مهجور                                     |
| ٢٥٨ | عمر أبو حفص الرماني  |
| ٢٦٠ | عمرو بن أبي نصر  |
| ٣١٧ | محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني                                 |
| ٣١٩ | محمد بن أحمد بن الجنيدي  |
| ٣١٦ | محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل الكاتب               |
| ٣٠٥ | محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري |
| ٣١٤ | محمد بن جرير بن رستم الطبري الأملي                               |
| ٣١١ | محمد بن شريح الحضرمي   |
| ٣٠٧ | محمد بن عبد الله بن جعفر بن الحسين بن جامع بن مالك الحميري       |
| ٣٠٦ | محمد بن عبيد الله بن عمران الحبابي البرقي                        |
| ٣١٦ | محمد بن علي بن عبدك  |
| ٣١٠ | محمد بن مرازم بن حكيم الساباطي الأزدي                            |
| ٣٠٦ | محمد بن مسعود بن محمد بن عيَّاش السلمي السمرقندي                 |
| ٣٠٣ | محمد بن موسى   |
| ٣٣٠ | مُرازم بن حكيم الأزدي المدائني                                   |
| ٣٢٨ | مِسْمَع بن عبد الملك بن مِسْمَع بن مالك                          |
| ٣٢٦ | معاوية بن حُكَيْم بن معاوية بن عَمَّار الدُّهْنِي                |
| ٣٢٦ | معاوية بن عَمَّار بن أبي معاوية خَبَّاب بن عبد الله الدُّهْنِي   |
| ٣٢٩ | مُعَمَّر بن خلاد بن أبي خلاد                                     |
| ٣٣١ | مُعَمَّر بن يحيى بن سام العجلي                                   |
| ٣٢٩ | مندل بن علي العنزّي  |
| ٣٢٧ | منذر بن محمد بن المنذر بن سعيد بن أبي الجهم القابوسي             |
| ٣٢٤ | موسى بن الحسن بن محمد بن العباس بن إسماعيل بن أبي سهل            |
| ٣٢٤ | موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي                           |

## الفهرست الفنیة



|     |   |
|-----|---|
| ٣٣٨ | هارون بن حمزة الغنوي الصيرفي              |
| ٣٣٩ | هارون بن موسى بن أحمد بن سعيد بن سعيد     |
| ٣٣٧ | هشام بن محمد السائب بن بشر بن زيد بن عمرو |
| ٣٤٧ | يزيد أبو خالد القمّاط                     |
| ٣٤٦ | يعقوب بن إسحاق السكّيت                    |
| ٣٥٦ | أبو الحسين الشوسنجردي                     |
| ٣٥٣ | أبو عبد الله بن الحسين بن الحُمري         |

### ب. الضعفاء:

|     |   |
|-----|---|
| ١٤٨ | أحمد بن محمد بن سيار                                |
| ٢٠٧ | داوود بن كثير الرقي                                 |
| ٢٢٤ | سعيد بن خيثم  |
| ٢٦٦ | عبد الله بن الحكم الأرمني                           |
| ٢٦٩ | عبد الله بن داهر بن يحيى الأحمرّي                   |
| ٢٤١ | عبد الله بن عبد الرحمن الأصمّ المسمعي               |
| ٢٦٩ | عبد الله بن القاسم الحضرمي                          |
| ٢٦٩ | عبد الملك بن هارون بن عنتره                         |
| ٢٤٩ | علي بن العبّاس الخراذيني الرازي                     |
| ٢٨٦ | القاسم بن محمد القمي                                |
| ٣٢٧ | معلّى بن خنيس                                       |
| ٢٢٤ | معمر بن خيثم  |
| ٣٢٩ | مُخلّ بن جميل الأسدي                                |
| ٣٣٠ | ميّاح المدائني                                      |
| ٣٣٣ | نصر بن صباح   |
| ٣٣٥ | وهب بن وهب بن عبد الله بن رَمعة بن الأسود بن المطلب |
| ٣٥٥ | أبو الحسن بن البغدادي السوراوي البزاز البلوي        |



# المجلس العلمي

## فهرس مصادر التحقيق

١. الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق: السيد حسن الموسوي الخرسان، نشر: دار الكتب الإسلامية - طهران.
٢. استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار، محمد بن الحسن ابن الشهيد الثاني، تحقيق: مؤسسة آل البيت (عليه السلام)، نشر: مؤسسة آل البيت (عليه السلام) - قم، ط ١، ١٤١٩ هـ.
٣. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، تحقيق: علي محمد البجاوي، نشر: دار الجليل - بيروت، الأولى، ١٤١٢ هـ.
٤. أسد الغابة، ابن الأثير: دار الكتاب العربي - بيروت.
٥. الإصابة في معرفة الصحابة، أحمد بن علي بن أحمد بن حجر العسقلاني، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط ١، ١٤١٥ هـ.
٦. أعيان الشيعة، السيد محسن الأمين، التحقيق السيد حسن الأمين، نشر: دار التعارف للمطبوعات - بيروت.
٧. إكليل المنهج في تحقيق المطلب، محمد جعفر بن محمد طاهر الخراساني الكرباسي، تحقيق: السيد جعفر الحسيني الأشكوري، نشر: دار الحديث - قم، ط ١، ١٤٢٥ هـ.
٨. إكمال الكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، ابن ماکولا، نشر: دار الكتاب الاسلامي - القاهرة.
٩. الأمالي، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية، نشر: مؤسسة البعثة - قم، ط ١، ١٤١٤ هـ.
١٠. الأمالي، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية، نشر: مؤسسة البعثة - قم، ط ١، ١٤١٧ هـ.
١١. أمل الآمل في علماء جبل عامل، محمد بن الحسن الحر العاملي، تحقيق: السيد أحمد الحسيني،

# إيضاح الاشتباه في أسماء الرجال



نشر: مطبعة الآداب، النجف الأشرف.

١٢. الأنساب، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي، نشر دار الجنان - بيروت، ط ١، ١٤٠٨ هـ.

١٣. إيضاح الاشتباه، الحسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحلي)، تحقيق: محمد الحسون، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي - قم، ط ١، ١٤١١ هـ.

١٤. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، محمد باقر بن محمد تقي المجلسي، نشر: مؤسسة الوفاء - بيروت، ط ٢، ١٤٠٣ هـ.

١٥. بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمد، أبو جعفر محمد بن الحسن الصفار، تصحيح: ميرزا حسن كوجه باغي، نشر: منشورات الأعلمي - طهران، ١٤٠٤ هـ.

١٦. تاج العروس من جواهر القاموس، مرتضى بن محمد الحسيني الواسطي الحنفي الزبيدي، تحقيق: علي شيري، نشر: دار الفكر - بيروت، ١٤١٤ هـ.

١٧. التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، نشر: المكتبة الإسلامية - ديار بكر.

١٨. تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط ١، ١٤١٧ هـ.

١٩. تاريخ قم، حسن بن محمد بن حسن القمي، ترجمة حسن بن محمد بن حسن بن عبد الملك القمي، نشر: الزائر - قم، ط ١، ١٣٨٥ ش.

٢٠. تقريب التهذيب، أحمد بن علي بن محمد شهاب الدين (ابن حجر العسقلاني)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط ٢، ١٤١٥ هـ.

٢١. تنقيح المقال في أحوال الرجال (ط ق)، عبد الله بن محمد حسن المامقاني، نشر: المطبعة المرتضوية - النجف الأشرف، ١٣٥٢ هـ.

٢٢. تهذيب الأحكام، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق: السيد حسن الموسوي الخرسان، نشر: دار الكتب الإسلامية - طهران، ط ١، ١٣٦٤ ش.

٢٣. تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن أحمد بن حجر العسقلاني، نشر: دار الفكر - بيروت، ط ١، ١٤٠٤ هـ.

٢٤. تهذيب الكمال في أحوال الرجال، أبو الحجاج يوسف المزي، تحقيق: بشار عواد معروف،

# المجلد الثاني



نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط ٤، ١٤٠٦ هـ.

٢٥. تهذيب المقال في تنقيح كتاب رجال النجاشي، السيد محمد علي الأبطحي، نشر: ابن المؤلف - قم، ط ٢، ١٤١٧ هـ.

٢٦. التوحيد، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تصحيح: السيد هاشم الحسيني الطهراني، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي - قم.

٢٧. توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي، التحقيق محمد نعيم العرقسوسي، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط ٢، ١٤١٤ هـ.

٢٨. ثواب الأعمال وعقاب الأعمال، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تحقيق: السيد محمد مهدي السيد حسن الخرسان، نشر: منشورات الشريف الرضي - قم، ط ٢، ١٣٦٨ ش.

٢٩. جامع الرواة ورافع الاشتباهات، محمد بن علي الأردبيلي، تحقيق واستدراك محمد باقر ملكيان، نشر: بوستان كتاب - قم، ط ١، ١٣٩١ ش.

٣٠. خاتمة مستدرک الوسائل، ميرزا حسين النوري الطبرسي، تحقيق: مؤسسة آل البيت (عليه السلام)، نشر: مؤسسة آل البيت (عليه السلام) - قم، ط ١، ١٤١٥ هـ.

٣١. الخصال، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تصحيح: علي أكبر الغفاري، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي - قم، ط ٣، ١٤٠٣ هـ.

٣٢. دانش دراية الحديث، محمد حسن رباني، نشر: دانشگاه علوم اسلامی رضوي - مشهد، ط ١، ١٣٨٠ ش.

٣٣. دانش رجال الحديث، محمد حسن رباني، نشر: به نشر - مشهد، ط ١، ١٣٨٢ ش.

٣٤. دراسات في علم الدراية، علي أكبر الغفاري، نشر: جامعة الإمام الصادق (عليه السلام)، طهران، ط ١، ١٣٦٩ ش.

٣٥. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، محمد محسن آقا بزرك الطهراني، نشر: دار الأضواء - بيروت، ط ٣، ١٤٠٣ هـ.

٣٦. رجال ابن الغضائري، أحمد بن الحسين الغضائري الواسطي البغدادي، تحقيق: السيد محمد رضا الجلائي، نشر: دار الحديث - قم، ط ١، ١٤٢٢ هـ.



# إيضاح الأئمة السجدة



٣٧. رجال ابن داوود (القسم الأول منه: ٢٢٤-٢٩؛ القسم الثاني منه: ٣٠٦-٢٢٥)، تقي الدين الحسن بن علي بن داوود الحلي، تحقيق: السيد محمد صادق آل بحر العلوم، نشر: منشورات مطبعة - النجف الأشرف الحيدرية، ١٣٩٢ هـ.

٣٨. رجال البرقي، أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي، تحقيق السيد الميامي كاظم الموسوي، نشر: جامعة طهران - طهران، ١٣٨٣ هـ.

٣٩. رجال الخاقاني، علي الخاقاني، تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، نشر: مكتب الإعلام الإسلامي - قم، ٢، ١٤٠٤ هـ.

٤٠. رجال الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق: جواد القيومي الإصفهاني، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي - قم، ١، ١٤١٥ هـ.

٤١. رجال الكشي، أبو عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، تحقيق: حسن المصطفوي، نشر: جامعة مشهد - مشهد، ١٣٩٠ هـ.

٤٢. رجال الكشي، أبو عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، مع تعليقات الميرداماد الأسترآبادي، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، نشر: مؤسسة آل البيت - قم، ١، ١٣٦٣ ش.

٤٣. رجال النجاشي، أحمد بن علي بن أحمد بن العباس النجاشي، تحقيق محمد باقر ملكيان، نشر: مؤسسة بوستان كتاب، قم، ١، ١٤٣٦ هـ.

٤٤. رسالة في آل أعين، أبو غالب الزراري، شرح: السيد محمد علي الموسوي الموحد الأبطحي الاصفهاني، نشر: مطبعة رباني - قم، ١٣٩٩ هـ.

٤٥. الرسائل الرجالية، أبو المعالي محمد بن محمد إبراهيم الكلبي، تحقيق: محمد حسين الدرايتي، نشر: دار الحديث - قم، ١، ١٤٢٢ هـ.

٤٦. رسائل الشهيد الثاني، زين الدين بن أحمد العاملي الجبلي، تحقيق: رضا المختاري، نشر: مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية - قم، ١، ١٤٢١ هـ.

٤٧. رسائل في دراية الحديث، جماعة من الأعلام، إشراف: أبو الفضل حافظيان البابلي، نشر: دار الحديث - قم، ١، ١٤٢٤ هـ.

٤٨. الرعاية في علم الدراية، زين الدين بن أحمد العاملي الشهيد الثاني، تحقيق: عبد الحسين محمد علي بقال، نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم، ٢، ١٤٠٨ هـ.

# المجلد الثاني



٤٩. الرواشح السماوية، محمد باقر الحسيني الأسترآبادي (الميرداماد)، تحقيق: غلا محسن قيصريها ونعمة الله الجليلي، نشر: دار الحديث - قم، ط ١٤٢٢هـ.
٥٠. روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات، السيد محمد باقر الموسوي الخوانساري، نشر: المطبعة الحيدرية - طهران، ١٣٩٠هـ.
٥١. روضة المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه، محمد تقي بن مقصود علي المجلسي الاصفهاني، تحقيق: السيد حسين الموسوي الكرماني وعلي پناه الاشتهاري والسيد فضل الله الطباطبائي، نشر: مؤسسه فرهنگي اسلامي كوشانبور - قم، ط ١٤٠٦هـ.
٥٢. سير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق شعيب الأرنؤوط و حسين الأسد، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط ١٤١٣هـ.
٥٣. الطبقات الكبرى، محمد بن سعد، بيروت: دار صادر.
٥٤. طرائف المقال، السيد علي البروجردي، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم، ط ١، ١٤١٠هـ.
٥٥. عمدة الطالب، ابن عتبة، تصحيح: محمد حسن آل الطالقاني، النجف الأشرف: منشورات المطبعة الحيدرية، ط ٢، ١٣٨٠هـ.
٥٦. عوائد الأيام، أحمد النراقي، نشر: مكتب الإعلام الإسلامي - قم، ط ١، ١٤١٧هـ.
٥٧. عيون أخبار الرضا عليه السلام، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تصحيح حسين الأعلمي، نشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت، ١٤٠٤هـ.
٥٨. الغيبة، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، نشر: مؤسسة المعارف الإسلامية - قم، ط ١، ١٤١١هـ.
٥٩. فهرست ابن النديم، ابن النديم البغدادي، تحقيق: رضا تجدد.
٦٠. الفهرست، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تصحيح: السيد عبد العزيز الطباطبائي، نشر: مكتبة المحقق الطباطبائي - قم، ط ١، ١٤٢٠هـ.
٦١. الفوائد الرجالية، السيد محمد مهدي بن مرتضى بحر العلوم الطباطبائي، تحقيق: محمد صادق بحر العلوم، نشر: مكتبة الصادق - طهران، ط ١، ١٣٦٣ش.
٦٢. قاموس الرجال، محمد تقي التستري، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي - قم، ط ١، ١٤١٩هـ.
٦٣. الكافي، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني، تصحيح: علي أكبر الغفاري، نشر: دار

# إِشْرَاقُ الشَّيْخِ إِسْمَاعِيلَ السَّوْدِيَّ



الكتب الإسلامية - طهران، ط ٥، ١٣٦٣ ش.

٦٤. كامل الزيارات، جعفر بن محمد بن قولويه القميّ، تحقيق: جواد القيوميّ، نشر: مؤسسة نشر الفقاهة - قم، ط ١، ١٤١٧ هـ.

٦٥. كمال الدين وتمام النعمة، محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القميّ (الشيخ الصدوق)، تصحيح: عليّ أكبر الغفاريّ، نشر: مؤسسة النشر الإسلاميّ - قم، ١٤٠٥ هـ.

٦٦. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة، مع مقدّمة لآية الله السيّد شهاب الدين النجفيّ المرعشيّ، نشر: دار إحياء التراث العربيّ - بيروت.

٦٧. لب الباب في تحرير الأنساب، جلال الدين عبد الرحمن السيوطيّ، نشر: دار صادر - بيروت.

٦٨. لب الباب، محمد جعفر شريعتمدار الأستر آباديّ، تحقيق محمد باقر ملكيان، نشر: دار الأسوة - طهران، ط ١، ١٣٨٨ ش.

٦٩. اللباب في تهذيب الأنساب، عزّ الدين ابن الأثير الجزريّ، نشر: دار صادر - بيروت.

٧٠. لسان العرب، محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقيّ المصريّ، نشر: أدب الخوزة - قم، ط ١، ١٤٠٥ هـ.

٧١. لسان الميزان، أحمد بن عليّ بن حجر العسقلانيّ، نشر: مؤسسة الأعلميّ - بيروت، ١٣٩٠ هـ.

٧٢. مجمع الرجال، زكي الدين عناية الله القهبائيّ، تصحيح ضياء الدين العلامة الإصفهانيّ، نشر: مؤسسة مطبوعاتيّ إسماعيليان - قم، ١٣٨٤ هـ.

٧٣. المحاسن، أحمد بن محمد بن خالد البرقيّ، تصحيح: السيّد جلال الدين الحسينيّ المحدث، نشر: دار الكتب الإسلامية - طهران، ١٣٧٠ هـ.

٧٤. مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، أبو منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحليّ)، نشر: مؤسسة النشر الإسلاميّ - قم، ط ٢، ١٤١٣ هـ.

٧٥. مستطرفات السرائر، ابن إدريس الحليّ، نشر: مؤسسة النشر الإسلاميّ - قم، ط ٢، ١٤١١ هـ.

٧٦. معالم العلماء، محمد بن عليّ بن شهر آشوب السرويّ المازندرانيّ، نشر: المطبعة الحيدريّة -

# المجلس العلمي



النجف الأشرف، ١٣٨٠ هـ.

٧٧. معاني الأخبار، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تصحيح علي أكبر الغفاري، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي - قم، ١٣٧٩ هـ.

٧٨. معجم البلدان، ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، ١٣٩٩ هـ.

٧٩. معجم الرموز والإشارات، محمد رضا المامقاني، نشر: مطبعة مهر - قم، ١، ١٤١١ هـ.

٨٠. معجم رجال الحديث وتفصيل طبقات الرواة، السيد أبو القاسم الخوئي، ط ٥، ١٣١٣ هـ.

٨١. معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر رضا كحاله، نشر: دار العلم للملايين - بيروت، ط ٢، ١٣٨٨ هـ.

٨٢. معجم مصطلحات، محمد رضا جديدي نژاد، نشر: دار الحديث - قم، ط ٢، ١٤٢٤ هـ.

٨٣. مقباس الهداية، عبد الله المامقاني، تحقيق: محمد رضا المامقاني، نشر: مؤسسة آل البيت (عليه السلام) - قم، ١٤١١ هـ.

٨٤. مقدمة ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، تحقيق أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، ط ١، ١٤١٦ هـ.

٨٥. مكتبة العلامة الحلي، السيد عبد العزيز الطباطبائي، إعداد: مؤسسة آل البيت (عليه السلام)، نشر: مؤسسة آل البيت (عليه السلام) - قم، ط ١، ١٤١٦ هـ.

٨٦. ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار، محمد باقر بن محمد تقى المجلسي، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم، ١٤٠٦ هـ.

٨٧. من لا يحضره الفقيه، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تصحيح: علي أكبر الغفاري، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي - قم، ط ٢.

٨٨. مناهج الأخيار في شرح الاستبصار، السيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي، نشر: الاسماعيليان - قم.

٨٩. منتهى المقال في أحوال الرجال، أبو علي محمد بن إسماعيل الحائري المازندراني، نشر: مؤسسة آل البيت (عليه السلام) - قم، ١٤١٦ هـ.

٩٠. ميزان الاعتدال، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق: علي محمد البجاوي، نشر: دار المعرفة - بيروت، ط ١، ١٣٨٢ هـ.

## إيضاح الأئمة الإمامية



٩١. نضد الإيضاح، محمد بن محسن علم الهدى الكاشاني، تصحيح: اسبرنغر ومولوي عبد الحق ومولوي عبد القادر، كلكتة، ١٢٧١ هـ.
٩٢. نقد الرجال، السيد مصطفى الحسيني التفرشي، تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام، نشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام - قم، ط ١، ١٤١٨ هـ.
٩٣. نهاية الدراية، السيد حسن الصدر، تحقيق: ماجد الغرباوي، نشر: المشعر - قم.
٩٤. الوافي، محمد محسن الكاشاني (الفيض الكاشاني)، تحقيق: ضياء الدين العلامة الأصفهاني، نشر: مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام - أصفهان.

# الفرس الفينيتي



## فهرس المحتويات

|    |   |
|----|---|
| ٩  | كلمة المركز                                     |
| ١٣ | كلمة لجنة التحقيق                               |
| ١٥ | عملنا في هذه الموسوعة                           |
| ١٧ | مقدمة التحقيق                                   |
| ٢١ | الفصل الأول: الضبط، أهميته وتاريخه              |
| ٢١ | الأول: أهمية ضبط أسماء الرواة                   |
| ٢٤ | الثاني: ما كُتب حول الضبط في المكتبات الإسلامية |
| ٣١ | الفصل الثاني: قبسات من حياة العلامة الحلي       |
| ٣١ | اسمه ونسبه وكنيته ولقبه                         |
| ٣٢ | مولده ونشأته                                    |
| ٣٤ | أسرته   |
| ٣٨ | مشايخه في القراءة والرواية                      |
| ٤١ | تلامذته والراوون عنه                            |
| ٤٤ | إطراء العلماء في حقّه                           |
| ٤٦ | مكانته العلمية                                  |
| ٤٩ | مؤلفاته   |
| ٥١ | أ. المؤلفات الثابتة نسبتها له                   |
| ٦٤ | ب. المؤلفات المشكوكة نسبتها له                  |
| ٦٧ | ج. المؤلفات المنسوبة له (وهي ليست له)           |

# إيضاح الاشتباه في الرواة



|     |  |
|-----|--|
| ٦٨  | وفاته ومدفنه   |
| ٧١  | الفصل الثالث: كتاب إيضاح الاشتباه  |
| ٧١  | ١. صحّة نسبة الكتاب إلى العلامة الحليّ عليه السلام                             |
| ٧٣  | ٢. اسم الكتاب  |
| ٧٤  | ٣. موضوع الكتاب  |
| ٧٥  | ٤. ترتيب الكتاب  |
| ٧٦  | ٥. تاريخ تأليف الكتاب  |
| ٧٦  | ٦. مصادر إيضاح الاشتباه  |
| ٧٦  | - الشيخ الطوسيّ عليه السلام  |
| ٧٧  | - الدارقطنيّ   |
| ٧٧  | - السيّد صفي الدين محمّد بن معد الموسويّ                                       |
| ٧٩  | ٧. جهود حول إيضاح الاشتباه   |
| ٧٩  | - تتميم الإفصاح في ترتيب الإيضاح   |
| ٨٠  | - نضد الإيضاح في ترتيب إيضاح الاشتباه  |
| ٨١  | - ترتيب إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة   |
| ٨١  | ٨. تأثير إيضاح الاشتباه على المصنّفات الرجاليّة                                |
| ٨٩  | ٩. المؤاخذات على العلامة عليه السلام   |
| ٩٠  | أولاً: البحث حول الجرح والتعديل للراوة ومصنّفاتهم، وما لا يرتبط بموضوع الكتاب. |
| ٩٤  | ثانياً: التهاافت في ضبط الألفاظ  |
| ٩٥  | ثالثاً: تكرار العناوين في إيضاح الاشتباه                                       |
| ٩٨  | رابعاً: أغلاط إيضاح الاشتباه   |
| ١٠٠ | خامساً: عدم ترتيب الكتاب حسب الحروف الهجائية                                   |
| ١٠٠ | ١٠. طبعات الكتاب وإشكالاتها  |
| ١٠٧ | النسخ المعتمدة من إيضاح الاشتباه   |

# الفهرس الفنیة



|     |                                |
|-----|--------------------------------|
| ١١٠ | منهجنا في تحقيق الكتاب         |
| ١١٣ | شكر وتقدير                     |
| ١١٥ | صور النسخ المعتمدة             |
| ١٢٧ | إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة |
| ١٣١ | [باب الأسماء]                  |
| ١٣٣ | [حرف الألف]                    |
| ١٦٣ | [حرف الباء]                    |
| ١٦٩ | [حرف التاء]                    |
| ١٧١ | [حرف الثاء]                    |
| ١٧٥ | [حرف الجيم]                    |
| ١٨٣ | [حرف الحاء]                    |
| ٢٠٣ | [حرف الخاء]                    |
| ٢٠٧ | [حرف الدال]                    |
| ٢١٣ | [حرف الذال]                    |
| ٢١٥ | [حرف الراء]                    |
| ٢١٩ | [حرف الزاي]                    |
| ٢٢٣ | [حرف السين]                    |
| ٢٣١ | [حرف الشين]                    |
| ٢٣٣ | [حرف الصاد]                    |
| ٢٣٥ | [حرف الطاء]                    |
| ٢٣٧ | [باب الظاء]                    |
| ٢٣٩ | [حرف العين]                    |
| ٢٧٩ | [حرف الغين]                    |
| ٢٨١ | [حرف الفاء]                    |



# إيضاح المشكاة في السيرة



|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| ٢٨٥ | [حرف القاف]                      |
| ٢٨٧ | [حرف الكاف]                      |
| ٢٨٩ | [حرف اللام]                      |
| ٢٩١ | [حرف الميم]                      |
| ٣٣٣ | [حرف النون]                      |
| ٣٣٥ | [حرف الواو]                      |
| ٣٣٧ | [حرف الهاء]                      |
| ٣٤٣ | [حرف الياء]                      |
| ٣٤٩ | [باب الكنى]                      |
| ٣٥٩ | الفهارس الفنيّة                  |
| ٣٦١ | فهرس الأحاديث الشريفة            |
| ٣٦٣ | فهرس أسماء المعصومين عليه السلام |
| ٣٦٥ | فهرس الرجال                      |
| ٣٩٩ | فهرس الأماكن والبقاع             |
| ٤٠١ | فهرس الثقات والضعفاء             |
| ٤٠٥ | فهرس مصادر التحقيق               |
| ٤١٣ | فهرس المحتويات                   |